

العلاقات بين الخلافة الموحديّة والمشرق الإسلامي

١٥٦٩ - ١١٢٠ / ٥٩٣٦ م

الدكتور
ابن عزى خلف الله
جامعة الراشدية
جامعة الراشدية

١٤٠٥ - ١٩٨٥



دار المعارف

الاهداء

الى أمي الحبيبة
في الكويت الثسقية

العلاقات بين الخلافة الموحدية والشرق الإسلامي

فيما بين عامي ١١٣٠-١٥٢٩ هـ / م ٩٣٦-١٥٢٤

تعتبر دراسة تاريخ العلاقات السياسية والحضارية بين مختلف دول العالم الإسلامي من القضايا الهامة في التاريخ العام الإسلامي . ولكن أمثل هذه الدراسة يستلزم استعدادا خاصا من الباحث وجهودا مضنية سيما إذا كان الأمر يتعلق بتاريخ العلاقات بين دول المغرب والشرق الإسلاميين في الفترة موضوع هذه الدراسة وأعني بها العصر الموحدى ، الذي يواكب الفرون الأربعية السادس والسابع والثامن والتاسع الهجرية (١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥) ويضم ذيولا للقرن العاشر الهجري (١٦) إذا أخذنا في الاعتبار أن الدولة الأحفصية امتداد طبيعى لدولة الموحدين ، ذلك أن تحصيل المادحة العلمية مثل هذه الدراسة مليء بالاشواك ، فالمعلومات المتعلقة بهذه العلاقات قليلة للغاية ، ثم أنها منتاثرة ومتفرقة فيما هو متوفّر لدينا من المصادر القليلة عن تاريخ الموحدين ، كما أن هذه المعلومات تتعلق بأحداث لا تنسف عن روابط ودية بقدر ما تسفر عن أكثر من وجه من وجوه التناقض والعداء القائمين بين دولة الموحدين ودول الشرق الإسلامي المعاصرة لها . ومع ذلك فإن التاريخ العلمي الموضوعي هو الذي يعرض لكل وجوه "حركة التاريخية ودية" كانت أم عدائية حسبما يعرض للنواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي تدخل في نطاق أحدها .

ودراسة تاريخ العلاقات من شأنها أن تحيط بجميع الوجوه وتعبر عن ذلك تعبيرا دقيقا في مرحلة هامة من مراحل التاريخ الإسلامي عندما كان المشرق الإسلامي يجتاز فترة انتقالية خطيرة : فالخلافة العباسية لم يعد لها الدنسطرة الكاملة على المشرق الإسلامي كما كان العهد في عز سلطتها .

اذ شاركتها الخلافة الفاطمية الشيعية المسيطرة على مصر مركز الثقل في منطقة الشرق الادنى الاسلامي وان كانت هذه الخلافة الفاطمية في مرحلة الاحتصار . ومع ظاهرة المذهب المتناهي في كل من خلافتي الشرق الاسلامي العباسية والفاتمية تعددت الدوليات الاسلامية المنقطعة داخل حدود كل منها مع الاكتفاء باعتراف اسمى بسيادة هاتين الخلافتين .

في هذه المرحلة المصطربة من تاريخ الشرق الاسلامي قام محمد بن تومرت - مهدي الموحدين - برحلته الحجازية الى بلاده . ومن احداث المشرق في زمن هذه الرحلة استمد مهدي الموحدين الاصول الفكرية لدعوته الموحدة ، وهي اصول صقلت من فكرة المهدية الموحدية التي كانت مكتنزة في حصيلته الفكرية وميراث بيئته الثقافية المغربية . وهذه نقطة هامة من نقاط هذا البحث الذي اهتمت صاحبته بالدراسة المقارنة فيها لابراز طبيعة العلاقات القائمة بين تلك الاصول وأثر كل من الفكرين المشرقي والمغربي في فكرة المهدية الموحدية التي استحدثها المهدى بن تومرت . ويدخل هذا الجانب من الدراسة في نطاق العلاقات الفكرية بين المشرق والمغرب الاسلاميين حيث أن المغرب كانت له ثقافته الاسلامية المميزة منذ انتشار المذهب المالكي في أنحائه واصطدامه بفكرة الشيعة والمعزلة وأفكار الخوارج الاباضية والتصوفية من البربر ومن وفد عليهم من العرب .

ويتعارض ما نذهب اليه مع ما ورد في معظم البحوث التاريخية الحديثة التي عرضت لتاريخ الدولة الموحدية ، وأرجعت فكر الموحدين الى اصول مشرقة دون الاهتمام بذكر اثر الفكر العربي في هذه الاصول . وهذا الجانب الهام في تاريخ الموحدين وصلاتهم بالشرق لقى اهتماما خاصا من الباحثة صاحبة هذا البحث التي عاشت في المغرب ما يقرب من

ثمان سنوات كانت في حد ذاتها كافية لكي تبرز أثر التفاعل والتواصل بين
ال الفكر المشرقي والمفكر المغربي في العصر موضوع الدراسة .

وكان المغرب الأقصى في زمن رحلة ابن تومرت المشرقة خلصعاً لدولة
المثميين ، وهم المرابطون أصحاب اللثام ، وكانت دولتهم في هذه الآونة
ما تزال تعيش مرحلة استقرارها السياسي وازدهارها الحضاري ، ولكن
هذه الدولة لم تثبت أن تعرضت منذ عودة ابن تومرت من رحلته لمشاكل
داخلية وخارجية أثّرت تأثيراً مباشراً في استقرارها السياسي . وكان أكثر
ما تعرضت له هذه الدولة من متابع في الاندلس ، فقد واجهت أخطاراً
متلاحقة من جانب الممالك المسيحية في إسبانيا ، وكان على قواطها في الاندلس
أن تخوض معارك ضارية انتهت في معظم الأحيان بانتصارات حاسمة في
أفراجه وفي إقليش . ومع ذلك فقد كانت هذه المتابع أقل بكثير مما تعرضوا
له من مضائقات أهل الاندلس الذين ، رغم موقف المرابطين البطولية
المشرفة في الجهاد ومدافعة القوى المسيحية في إسبانيا ، ظلوا يتعصّبون
لاندلسيتهم كما كان العهد في عصر العواطف والنتهي الامر بقيامهم بثورات
متعددة في مختلف مناطق الاندلس على حكم المرابطين . ومن الناحية
الحضارية انحصرت ثقافة المرابطين عن أقاليمهم البوادي خارج الحاضرة
مراكش ، وعاد إلى مجتمعات تلك البوادي ميراث فكرها التاريخي وما فيه
من مؤثرات شيعية والعترالية وخارجية . وكان فكر ابن تومرت وخليفته
عبد المؤمن يجسد جانباً كبيراً من هذا الميراث البيئي للبادية المغربية ، وهي
نقطة بحث ركزت عليها الدراسة للإجابة على سؤال هام يتعلق بظاهرة
نجاح ابن تومرت في تغيير نورته بين سبع المغرب مما أدى إلى انهيار
دولة المرابطين وهي في أوج ازدهارها كما سبقت الإشارة ، وقامت على

أنقاضها امبراطورية الموحدين المغربية الكبرى التي ضمت اليها كل بلاد المغرب والأندلس وتعللت في عهد المنصور الموصي الذي ضم المشرق الإسلامي .

كانت مصر والشام قد شهدت في نفس الفترة صفحة جديدة مشرقة في التاريخ الإسلامي ترتبط بقيام الدولة الأيوبية السنية وما اقترن بذلك من الجهاد ضد قوى الحركة الصليبية فو أوجها . وهنا اختلفت الظروف التي عاشتها بلدان المشرق والتي وقف عليها ابن تومرت في رحلته المشرقة وكانت من الأسباب المباشرة التي دفعته إلى تغيير ثورته المهدوية الموحدية . ومن ثم قدر للعلاقات القائمة بين المشرق والمغرب المسلمين أن تسيطر صفحات من أحداث التنافس السياسي والحربي بين امبراطورية موحدية بلغت قمة عظمتها السياسية ووصلت بحدودها السياسية حتى طرابلس على مقربة من حدود مصر الغربية وبين الدولة الأيوبية الفتية التي حلت في الحكم محل الدولة القاطمية البائدة وسيطرت على ممتلكات الدولة النورية في الشام والاراضي المجازية المتطلعة إلى قوة تتولى حمايتها ، وهي دولة في ذات الوقت سنية المذهب بما يتوافق مع مذهب الخلافة العباسية نفسها ولا يتفق مع المرشدية الموحدية .

ويشكل هذا التنافس طوراً من أطوار العلاقات القائمة بين الدولتين منذ بدء قيام كل منهما . ومع ذلك فلم يكن الامر بينهما مجرد تحاسب وتنافس تحول إلى مصادمات عسكرية اذا لم يخل من محاولات لفتح صفحة ودية في تاريخ هذه العلاقات لا سيما وأن الاخطار المحدقة بالدولتين من جانب القوى الصليبية المتمرضة في الشرق الادنى بالنسبة للدولة الأيوبية وهوى الاسترداد الأسباني البرتغالي المتحالف مع العناصر الصليبية

الواحدة في طريقها إلى المشرق كانت تتطلب بل تستلزم قيام تعاون بين الدولتين .

عن هاتين الصفتين السياسية والجهادية عرض البحث لموضوع حملة قراقوش الايوبيية على طرالبس « الموحدية » كما عرض لموضوع السفاراة الصلاحية التي منصور الموحدين . وأفاض في تفصيلات تتعلق بال موضوعين لاتصالهما الوثيق بأحداث أخرى شاركت في صنعها عناصر عربية وأخرى مملوكية وبربرية زناتية على وجه الخصوص كانت منتشرة فيما بين مصر وأرض المغرب .

ويمضي ما يقرب من قرن تعرضت فيه الدولتان للضعف وعوامل الوهن والاضمحلان . ولكن الخلافة الموحدية تحولت بمقر حكمها من مراكش إلى أفريقية وتولى أحياءها فرع من خلفاء الموحدين من أعقاب الشبح أبي حفص المهناتي عرفوا لذلك بالحفصيين . ويتفق هذا الحدث مع انتقال الحكم في المشرق من الدولة الايوبيية إلى دولة المماليك ، ويعكّد ذلك الحدث تحول مقر الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة . تم ذلك كله في فترة زمنية تصاعدت فيها الأخطار الخارجية في المشرق والمغرب المسلمين على السواء . ففي المشرق تعرضت دولة المماليك في مصر والشام لخطر الغزو المغولي ، كما تعرضت دولة الموحدين في المغرب والأندلس لحملات قتالية برتغالية صليبية « بحرية وبحرية » عاتية .

ومع استقرار الخلافة الموحدية الحفصية في الفريقيه وتحول الخلافة العباسية إلى مجرد خلافة سلامية في مصر تحت حماية سلاطينها المماليك، قدر لنجم الخلافة الموحدية والحفصية أن يرتفع ويجد صدى له في بلدان

الشرق الاسلامى . غير ان سلاطين المماليك عارضوا ذلك الاتجاه بكلة السبيل ، وكان احياء الخلافة العباسية في القاهرة المملوكية على يد الظاهر ركن الدين بيبرس سenda ارتكز عليه بيبرس لاظهار شرعنته في السلطنة المملوكية من جهة ووسيلة توسل بها لوجهة سياسة الانسياح الحفصية ويشكل ذلك الحدث مظهرا من مظاهر التنافس بين دولتى المغرب والشرق وسرعان ما تبدلت تلك العلاقات في ظل استقرار الحكم في كل من الدولتين من علاقات عدائى الى علاقات ودية سياسية واجتماعية وثقافية واقتصادية هذه العلاقات المتنوعة حرصت الباحثة على تتبع مظاهرها من خلال ما اتيح جمعه وتحصيله من اخبار هزلية ومعلومات شحيحة منتشرة في بطون المصادر والمراجع . وبالرغم من ندوة هذه الاخبار فقد امكن من خلالها اعداد فصول ثلاثة كاملة من فصول هذا البحث . وقد عانيت بباحثة كثيرا في ابحاث والتقيب عن مادة اعتمدت عليها في دراستها الى حد الاستناد الى الاشارات الواردة في ثنايا المراسلات المتبادلة بين خلفاء الموحدين و مختلف الدول لا سيما دوقية بيزنطة الايطالية التي لمعت كدولية أوربية ذات علاقات تجارية واسعة النطاق في حوض البحر المتوسط وعقدت علاقات وثيقة في هذا الشأن مع بلدان العالم الاسلامى مشرقه ومغربه .

وقد رأيت من المناسب ألا أتعرض في المقدمة لتفاصيل هذه العلاقات وغيرها ، ولذلك اكتفى بذكر أقسام بحثها ومنهجها الذى انتهجته في هذه الدراسة .

فالبحث ينقسم الى بابين رئيسين :

الباب الاول : ويتعلق بالصلات السياسية بين الخلافة الموحدية والشرق الاسلامى ، ويقتضمن هذا الباب ثلاثة فصول :

أولها عن قيام دولة الموحدين وتوسيعها نحو الشرق . ويعرض هذا الفصل لأخبار رحلة ابن تومرت المشرقية من عام ٥٠٠هـ (١١٠٦م) و مقابلته للغزالى في الشرق . كما يعرض لوضع المشرق الاسلامى وأحواله في الفترة التي كان ابن تومرت ينتقل خلالها بين بلدانه ، ثم عن الاحداث التي والى بعدها عودة ابن تومرت إلى المغرب وظروف انتقاله بسراج الموحدين خليفة عبد المؤمن بن علی . كذلك تعرضت لعدد من القضايا التي تتصل بانتشار الدعوة الموحدية في مصر وغيرها ، وأثبتت رأياً يختلف عن الآراء التقليدية فيما يتعلق بصدى دعوة ابن تومرت في المشرق الاسلامي . ثم تحدثت عن الخطوات التي خطتها المهدى لارسال دعوته الموحدية باتخاذه تينمل مركزاً أساسياً لهذه الدعوة ، وتتبعت مراحل قيام الدولة الموحدية بدءاً بالصدام المسلح الذي وقع بين الموحدين والمرابطين في أغمات ، وتنسبية المرابطين بالكفرة المسمين والزراجمة ، واتخاذ سياسة الاستئثار الفكري في المواجهة الأولى مع المرابطين عن طريق المساجلات والمناظرات إلى أن تم اعلان قيام الخلافة الموحدية في سنة ٥١٥هـ (١١٢١م) وتطبيق النظام الادارى العشري . والهام في هذه الخطوات التاريخية ما ذهبت إليه في ابراز ارتباط أحداث هذه المرحلة بالهدف الاشمل الذى أعلنته الدعوة الموحدية ، ويقضى بتجديد الدعوة للإسلام القوى واعادة وحدته السياسية . وتتبعت عرض هذا الارتباط من خلال الاشارة إلى الحروب الأولى التي خاضها الموحدون حتى وقعة البحيرة عام ٥٣٤هـ (١١٣١م) التي تسجل بداية تطبيق نظام متميز في التاريخ العسكري للموحدين وأعني به نظام « التمييز » ، ولقد توقفت عند هذا النظام ، لأنني كيف قادر له أن يصبح أدلة هدم في مستقبل الدولة الموحدية بعد أن كان من الخطوات الأولى لاحفاظ على كيان هذه الدولة في مرحلة نشأتها . وكانت الجهد التي

بذلكها عبد المؤمن في هذا الصدد تستهدف إلى إنقاذ الدولة الموحدية بعد صدمة وفاة المهدى البكرة إلى اعلان نفسه أميراً للمؤمنين . فالأساس في هذه العلاقة عند الموحدين هو ما يعرف بالجهاديين : الجهاد الأكبر أي جهاد في الاعداء من غير المسلمين دفاعاً عن الإسلام ، والجهاد الأصغر أي جهاد في العالم الإسلامي ذاته . وفيما يتعلق بهذا الجهاد الأصغرفترضت الفكرة الموحدية إنجازه في فترة زمنية قصيرة وذلك على عكس ما حدث في الواقع، حيث طال به الزمن ، ومن ثم عرقل ذلك مهمة الموحدين في ممارسة الجهاد الأكبر . وفي إطار هذين الهدفين تنوّعت العلاقات الموحدية في الإراضي المحيطة بدولتهم سواء في الاندلس شمالاً أو في بلاد المغرب العربي حتى مصر شرقاً .

وعالجت في الفصل الثاني موضوع العلاقات السياسية والنحوية بين الموحدين والإيوبيين . فتحدثت عن تدخل الدولة الإيوبية في شؤون الموحدين الداخلية في طرابلس عن طريق الحملة المملوكية التي أسد ح salah الدين قيادتها إلى تورانشاء وتولى قيادتها الفعالية بهاد الدين قراقوش الأسدى ، وقد تحدد الإطار السياسي لهذه الحملة منذ دخولها إفريقية في عام ٥٧٥ هـ (١١٨٠م) ، فظهرت بصورة تحالف يجمع بين مماليك قراقوش الغز ، وعرب بنى هلال ، ثم أنصار دولة المرابطين البائدة ممثلي في بنى غانية أصحاب ال比利ار . وقد أوضحت في هذا المجال دور الموحدين في مواجهة التحالف الثلاثي سالف الذكر . وعلى الرغم من عودة قراقوش إلى مصر في سنة ٥٨٣ هـ (١١٨٧م) الا أن آثار حملته على المغرب الأدنى (المريمية) تركت جروحاً غائرة في العلاقات المصرية المغربية كما أن دولة

الموحدين ظلت تنظر إلى تلك الحملة نظرة الرافض لكل خارج عن تعاليم
الخلافة الموحدية المرشدية .

وإذا كانت حملة قراقوش تعكس صفة قاتمة في تاريخ العلاقات
السياسية بين الخلافة الموحدية والشرق الإسلامي ، إلا أن ما تلاها من
أحداث — أى ما يتعلق بأخبار السفاراة التي بعث بها السلطان صلاح الدين
على يد أسامة بن منقذ والتي طلب فيها من الخلافة الموحدية عوناً بحرياً
لصد الهجوم الصليبي على عكا في الشام — ينهض دليلاً كافياً على مبادرة
طيبة وودية من جانب الدولة الأيوبية تجاه الخلافة الموحدية وفقاً لاقوال
صلاح الدين نفسه ، واعتذاره عما قام به قراقوش في البلاد الأفريقية .
ولقد تعرضت لتلك السفاراة منذ دخول أسامة بن منقذ إفريقية عام ٥٥٨٦هـ
(١١٩٠م) ، ومقابله لنصور الموحدين عام ٥٥٨٨هـ (١١٩٢م) ، وعدم تلبية
النصور للطلب الأيوبى . وأوضحت السبب في اعتذار المنصور عن عدم
تبنيه للطلب الأيوبى باشغاله في صد الهجوم الصليبي البحري الذي
وجهوه على غرب الاندلس ، وهذا الجهد في حد ذاته يعبر عن مشاركة
فعالة من جانب المغرب الإسلامي في مواجهة التحرك الصليبي وفي نفس
المoment مساندة يقدمها المغرب راضياً للإيوبين .

ومن الجدير بالذكر أن أخبار حملة قراقوش سجلت في المضمار ستة
بعد سنة ، وقد عكفت على تحليل نصوص الوثائق التي يشتمل عليها هذا
المضمار ، وتمكنـت من خلال هذا التحليل و مقابلة النصوص فيما بينها من
الاستنباط حقائق علمية جديدة .

وعالجت في الفصل الثالث موضوع العلاقات السياسية بين الخلافة
الموحدية الحفصية والشرق الإسلامي ، وفيه أوضحت مكانة إفريقية

(تونس) بالنسبة للمشرق ، ومدى امكانياتها في مجال البحرية التجارية مع افتقارها للقوة الذاتية البشرية والاقتصادية ، وقد ساعدت هذه العوامل على تأصل قيام الدولة الحفصية منذ عام ٥٦٠ هـ (١٢٠٦ م) على يد محمد بن عبد الواحد بن أبي حفص . كذلك أوضحت كيف تم للحفصيين استغلال الخلاف الفكري للموحدين في مراكش خاصة في عهد المؤمن ، بأخذ البيعة لأنفسهم من أشياخ الموحدين . وقد هيأ لهم ذلك حمل لقب الامارة مع الاستمرار في ذكر اسم المهدى معتمدين في ذلك على نفس الشرعية التي استند عليها الموحدون من قبل . ففي عام ٥٦٤ هـ (١٢٤٢ م) بويح لابى ذكريا الحفصى البيعة الاولى من أهل المغرب وفي عام ٥٦٤ هـ (١٢٤٤ م) تمت البيعة له من الاندلس .

وقد عالجت في هذا الفصل أيضا أهمية العلاقات الحفصية مع الدولة الايوبيه من حيث تأثر هذه العلاقات بالصالح المشتركة بين الدولتين نتيجة تتبها لبعد الخطر الصليبي المشترك الذى تجاوز القدرة الجهادية للدول الاسلامية .

ولم يقتصر في هذا الفصل أن أبرز نطلع سلاطين بنى حفص الى التلقي بلقب « الخليفة أمير المؤمنين » منذ عام ٥٦٥ هـ (١٢٥٢ م) الذى يسجل سقوط بغداد في أيدي المغول وانتقال الخلافة العباسية الى القاهرة . وقد ترتب على ذلك أن تعلق الحفصيون بتراث الخلافة الموحدية وبذلوا جهدهم في احياءه الى حد أنهم طلبوا من المماليك فى مصر أو يتوجهوا بولائهم الروحي نحو الخلافة الموحدية الحفصية ونهاية حالة الثنائى فى الخلافة الاسلامية العامة . وقد تأكد مسعى الحفصيين هذا بوصول بيعة مكة النبیم فى عام ٥٦٧ هـ (١٢٥٩ م) . وأثبتت المراسلات الحفصية أن

لقب الخلافة كان مما ثقى به سلاطينهم^(١) .

ويتأكد هذا اللقب لن يضفوا على حكام الحفصيين لقب السلطنة من الرجوع لنصوص الالقاب الحفصية في المصادر الاصلية الوارد نماذجها في الملاحق . وتبقى بعد ذلك مشكلة البحث في وضعية الاسرة الموحدية التي تألف منها مجلس العشرة في تونس والتي استمد منها الحفصيون الحصانة الدينية الموحدية ، ومن ثم ثقلت طبقة الجتماعية الدينية عليا في المجتمع الحفصي . وفي عهود الحكام الحفصيين الضعفاء ظهر هؤلاء مجرد سلاطين يستندون إلى المكانة الاجتماعية والدينية العليا للأسرة الموحدية ، وهذا ما جعل أعداءهم بالذات ينكرون عليهم لقب الخلافة وامارة المؤمنين ، ويفسر لقب الخليفة بمعنى المهدى بن تومرت لا سيما وأن اسم الاخير كان يتصدر خطبة الجمعة الحفصية الرسمية .

وقد أوضحت انتجاع كثير من أفراد البيت الحفصي إلى الاسكندرية في أووفات أزمامتهم فضلا عن كثرة تردد المغاربة على الخلاف مهنيم على هذه المدينة في الوقت الذي كان فيه الايوبيون ومن بعدهم المالiks يشتعلون بمدافعة القوى الصليبية . وفي نفس هذا الوقت أيضا بدأت الدولة الحفصية بعد عهد المستنصر تسيرا حيثا نحو الاضمحلال إلى حد اعلن السُّمُّ المسلطان المملوكي المصري في خطبة الجمعة بدلا من السُّمُّ المهدى . ثم سجل عام ٥٧٢٧ (١٣٢٨ م) بدء مرحلة الانهيار بالنسبة للدولة الحفصية وهي مرحلة استمرت حتى سنة ٥٧٧٢ (١٣٧٢ م) في

(١) انظر الملحق رقم ١ ، ويضم نماذج لصورة هذا اللقب وردت في بعض المراسلات الواردة ضمن مجموعة امارى عن الموحدين والحفصيين .

الوقت الذى تسجل فترة البعث المرينى (من عام ٧٤٨ حتى ٥٧٥ھ) على يد أبي الحسن المرينى وابنه أبي الفضل . غير أن الدولة الحفصية لم تثبت أن استعادت قوتها ، وأخذ سلاطينها يتلقبون من جديد بلقب الخليفة الموحدية في الفترة ما بين عامي ٧٧٣ - ٥٨٩ھ في عمود ثلاثة من عظام حكامها هم : أبو العباس أحمد ، وابنه أبو فارس عبد العزيز ومحمد المستنصر .

وفي إطار هذه النقلة الواقعه في التاريخ الحفصى بين القوة والضعف ، عرض نفس الفصل في شقه الاخير وكخاتمة لالفصول الباب الاول لدور كل من العرب والترك والمغاربة في تلك العلاقات ! الموحدية — الحفصية — المشرقية ، بدءاً باحتلال الترك محل العرب ، وبروز دورهم العسكري ، مع بيان أهمية مكانتهم المدنية التي رفعت مكانة العرب في النصف الاول من عصر دولة الموحدين لا سيما في عهدى يعقوب المنصور والناصر .

وقد واصلت في هذا الفصل توضيح مدى التفوق للدور التركى المملوکى الذى قابله انحسار للدور العربى سواء في مصر أو في المغرب وبالتالي كان سبباً في ثورات العرب أو العربان المستمرة . ثم عرضت للاراء المختلفة حول هؤلاء العربان عند كل من : ابن اياس والعبدرى وعبد الوهاب بن منصور ، ثم أبرزت كيفية الاستفادة منهم في الحرب المداركة بين الحفصيين أنفسهم . وأخيراً تعرضت لدور المغاربة العسكري في المشرق وعلى الاخص عند الاعتداء القبرصى على الاسكندرية في عام ٥٧٦ھ (١٣٦٥م) ، وكيف كانوا يشكلون أغلبية البحريين في الاسطول المصرى في العصورين الايوبي والملوکى .

أما الباب الثاني فيتناول عرضاً لاهم مظاهر الصلات الحضارية القائمة على التبادل الحضاري بين الخلافة الموحدية والمشرق الإسلامي، ويشتمل على ثلاثة فصول مكملة للفصول السابقة هي :

الفصل الرابع ويتعلق بالصلات الاجتماعية ، وفيه عرضت للرحلات المغربية إلى المشرق والمطريق الذي كان يسلكه الرحالة المغاربة إليه وأهمية الإسكندرية كباب المغرب وما أورده هؤلاء الرحالة المغاربة عنها ، بل تعرّضت لوصف بعض المدن المصرية الأخرى التي كان لها دور هام في اجتذاب علماء المغاربة إلى المشرق مثل قوص - بلبيس - عيداب .. الخ . كذلك تعرّضت لذكر ما كان يلاقيه تجار المغاربة من معاملات كريمة أو سيئة من أهل الإسكندرية ، ووضع طبقة التجار المغاربة الذين وصفوا بأنهم « من ميسير القوم » ومدى مشاركتهم في الحياة المغربية . وانتقلت بعد ذلك إلى الحديث عن وضع الجالية المغاربية بوجه عام وما كانت تلاقيه من ترحيب الحكام والسلطانين ، وما أقاموا لهم من منشآت لا يواه ضعفاء الحال منهم .

وأوضحت في موضع آخر في الفصل مدى التأثير المغربي في « الحياة المصرية من ظهور فن المدح ، وما قبله من تأثير مشرقي في الحياة المغربية . وتتناولت بالدراسة مدى الأثر المغربي في المجتمع الإسكندرى في العادات واللغة وبعض أنواع الزى والاطعمة التي ما زال بعضها معروفاً لدى أهل الإسكندرية بوجه خاص حتى يومنا هذا ، كما عرضت لتأثيرات المشرق في الحركة الأدبية بظهور عدد من الكتاب والشعراء ، وظهور فن الللحون أو ما يعرف بالزجل المغربي . هذا وقد رأيت أن أبرز دور المرأة المغربية في

الحياة الادبية والعلمية أسوة بآختها في المشرق ، ثم دور المدرسة المغربية الصوفية على يد أبي العباس السعدي وعبد السلام بن هشيش .

وفي ختام هذا الفصل تعرضت لوقف الموحدين من اليهود عامة ، واعتبارهم من أهل الذمة ، وتحديد شكل ملابسهم وبيوتهم وركوبهم . وقد اعتبر الموحدون اليهود والنصارى أعداء للإسلام بحيث تعرضوا للإهانة في عهد يعقوب المنصور الوحدى . ومع ذلك أبرزت مدى انتعاش حالتهم بعد وفاة الناصر الوحدى وفي ظل خلافة المؤمن أثناء القبح في العقيدة التومرتبة إلى حد الاستعانة بالنصارى على المسلمين وبشروط مجحفة بلغت حد إقامة كنيسة في مراكش . وبيّنت كيف تلت مراحل إنشاء هذه الكنيسة وهدمها صفة من العلاقات المتنوعة الموحدية المسيحية تراوحت بين التباعد أو التناقض والانقاء لا سيما في عهد الخليفة المرتضى حسبما يظهر من الرسائل المتبادلة بينهما . وهناك نص وردت صورته في ملحق البحث يتضمن رد هذا الخليفة الموحدى على أحدى الرسائل المسيحية يتضح فيه حال أهل الذمة في المغرب في ظل الحكم الموحدى .

وفي الفصل الخامس ويتعلق بالعلاقات الاقتصادية تناولت أهمية كل من الإسكندرية وتونس وبجاية في الحركة التجارية بحوض البحر المتوسط وما مثلته هى وغيرها من محاور رئيسية للتجارة بين الشرق والغرب شكلتها فروع ثلاثة من العلاقات : بين الشرق وأوروبا ، الغرب الإسلامي وأوروبا الغربية ، ثم الشرق والغرب المسلمين . ومن خلال ما تجمع لدى من مجموعة رسائل أماري المنشورة نثرا محدوداً والمحفوظة في المكتبات الأوربية أوضحت ما فرض من إجراءات مشددة لتأمين الطريق التجاري ، وعلاقة ذلك بنشاط القرصنة وآثارها على تلك العلاقات وكيفية حل

مساكلها . ولم أشأ أن أعرض كل ما توفر لدى من مجموعة تلك الرسائل وإنما اكتفيت بتسجيل نصوص عدد منها يخدم البحث في ملائق البحث .

وفي ضوء هذا الحديث عن العلاقات التجارية تعرضت لدراسة تجارة السودان عبر مسالكها الصحراوية وما كانت تمثله من أساس للقواعد التجارية البرية ، وكيف ربطت بما فيها — من الربط والمحصون والقلاع ومراكز تجارية وأسواق — بين المشرق والمغرب . واستخلصت ما كان لهذه المسالك من ازدهار نوع هام من السلع مثل تجارة الذهب وبيّنت مواضع استخراجه وأهميته وكيفية تبادله (التجارة الصامقة) ، ومثل تجارة الملح وكيف كان الملح في تعامله يوازي التعامل بالذهب ومثل تجارة الرقيق وأهميتها في ذلك الوقت . وأنّظهرت أن هذه التجارة كانت تمضي في إطار من العلاقات اللودية بين المغرب والمشرق ، وأوضحت ما كانت تعكسه من ظواهر انتعاش في الحياة الاقتصادية في بلدان كل منهما ، فضلاً عن الطرف الثالث أو الشريك الأوروبي في إكمال هذه « الدورة التجارية » .

وهنا يبرز دور الموحدين في تنظيم هذه العلاقات التجارية من خلال كتب الامان التي كانوا يصدرونها ، وما تتضمنه من تنظيمات تتعلق بمصيره أدوار كل من التجار والوكيل الثقة والعدول والترجمة والوسطاء التجاريين والدلالة في الحلقة التجارية . ويظهر في إطار هذه العلاقة أدوان للمصري والعرقى والشامى والتامسانى والطنجى والتونسى والبجاوى والجنوى والبندقى والبيشانى . . . الخ .

وفي إطار نفس هذه العلاقات التجارية ، واصلت الحديث عن إنشاء الفنادق والأسواق ، وكيف أن فكرتها كانت مقتبسة من الشرق . كما عرضت لما يتربّ على ذلك من تنظيم مالي واختلاف أوزان الدينار وصلة ذلك

باليهود ودورهم العازل في هذه الحركة التجارية ، فكان منهم الوسطاء الدبلوماسيين إلى الدول الأوربية ، والترجمة في المعاهدات وكتاب البلديات وملوك السفن التجارية المتعددة بين المغرب والشرق .

الفصل السادس والأخير ويتعلق بالصلات الثقافية والفنية بين الخلافة الموحدية والشرق الإسلامي . وفيه تعرضت لدراسة الأصول الفكرية التي قامت عليها الدعوة الموحدية ، وكيف أن المهدى استقاها من الفكر الشرقي لا سيما الأشعري وما يتصل به من فكر العتالى وشيعي وخارجي ، فضلا عن الفكر المالكى السلفى . ولقد أوضحت في هذه الدراسة مظاهر هذا الخليط الفكري في مجتمعات المغرب والمؤثرات البيئية التي ينطوى عليها ، وأثبتت أن فكرة المهدى الموحدية عند ابن تومرت كانت نتاج هذا المزج وتلك المؤثرات لا سيما ما يتعلق بفكر قبيلته مصمودة ومجتمعها الجبلي الثنائى . لذلك كانت مؤلفاته : المرشدة الموحدية ، وتأليفه عن القواعد والأمامية والتوحيد ، وتنسيقه للمعارف بما باسم الموحدين وتصنيف صفاتهم ، وأقوالهم عن الغيب وأنه موحى إليه من الله . بل إن تعاليم مرشدته الموحدية بلغت حدا من التقديس ثلت فيها مرتبة القرآن الكريم في الإسلام .

وعرضت في هذا الفصل أيضا لفقهاء المغاربة القاطنين في الشرق والبقاء ابن تومرت بهم ومشاركته لهم في حلقات دروسهم . وهنا تبرز مدرسة الإسكندرية السننية وعلى رأسها أعلام المغاربة أمثل : الطرطوشى (٤٥٠ - ٥٢٠ / ١٠٥٨ - ١١٢٦ م) والشاذلى (٥٩٣ - ١١٩٧ / ٥٦٥٦) وأبي العباس المرسى (٦١٦ - ٦٨٥ / ١٢١٩ - ١٨٢٧ م) ومع ذلك ، فقد اختلفت تعاليم المرشدية الموحدية عن تعاليم أئمة هذه

المدرسة مما ينبع دليلاً جديداً على أن أصل فكر الموحدين إنما استمد من توهرت أصلاً من بيئته المغاربية وصقلته الرحلة المشرقة صلباً جلياً .

وفي إطار هذا المعرض سجلت قائمة ب مختلف المغاربة المقيمين في المشرق ، والمسارقة المراحلين إلى المغرب والمغاربة العائدين إلى المغرب وأثارهم المختلفة في جوانب الحياة بكل من المغرب والمشرق .

وختتمت البحث بدراسة تماذج من المعاهدات التجارية الموقعة بين الدولة الموحدية الحفصية وأوروبا من ناحية وبين الدول المشرقية وأوروبا من ناحية ثانية ، وهذه المعاهدات قد تضمنت موضوعات تتعلق بالملبس ومقداره وسبب اختلافه وكذلك مقدار الضريبة على كل جنسية وصور الاعفاء منها ونوع المواد المغفاة من المضرائب ، وأنواع التجارة المتبادلة ، وهي مظاهر من التعاملات الاقتصادية تقدم صوراً شتى للعلاقات الاقتصادية بين الغرب والشرق المسلمين عبر الوساطة الأوروبية . وفي هذا الصدد ، برز أيضاً دور تونس في إطار الوساطة بين التجار الأوروبيين وسلطاته مصر لاعطاء حقوق نجارية لبيزة تمثل ما كان للبنديقية .

وقد سبقت الاشارة إلى ذكر الفترة الزمنية التي يشغلها البحث وهي: ٥٢٤ - ٥٩٣٦ / ١١٣٠ - ١٥٢٩ م . وأن عام ٥٥٢٤ هو تاريخ وقعة البحيرة التي بها يتحدد تاريخ بداية الدولة الموحدية ورسوخ دعوتها للخلافة . كذلك حدد البحث عام ٥٩٣٦ / ١٥٢٩ م نهاية لأحداث هذه الدولة في فروعها الحفصي الممتد حتى سقوط المغاربة الأوسط والآدنى في أيدي العثمانيين . وهناك أكثر من تاريخ يحدد نهاية الدولة الموحدية الحفصية . ففي عام ٥٩٣٥ (١٥٢٨ م) كان دخول العثمانيين في شخص خير الدين ببروسا إلى الحضرة الحفصية . وفي العام التالي ٥٩٣٦ (١٥٢٩ م) ، على حد قول ابن أبي الضباء ، مؤلف مخطوط « اتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك

تونس وعهد الامان » : « ٠٠ ودخل الحاضرة بغير دفاع ، واستولى على سرير ملكها ، ودعا للسلطان العثماني على منابرها ورسم اسمه على السكة . وذلك في سنة ست وثلاثين وتسعمائة »^(١) .

غير أن الإسبان استولوا من العثمانيين على الحضرة الحفصية في عام ٥٩٤٣ هـ (١٥٣٦ م) وقاموا على حكمها باسم حماية الإمارة الحفصية حتى وقوع وقعة حلق الوادي في عام ٥٩٨١ هـ / ١٥٧٣ م . في هذه الواقعة كان النصارى العثمانيين الساحق على الإسبان وبها تأكّد نهائياً دخول الحضرة التونسية في أملاك الامبراطورية العثمانية . وبعدها كان انقضاء عهد الأسرة الحفصية كلياً .

و واضح أن التاريخ الأول ٥٩٣٥ هـ (١٥٢٨ م) يمثل اللنهاية الحقيقية للدولة الموحدية الحفصية ، إذ أن أحداثها بعد هذا التاريخ هو ما دخل أساساً في علاقات النزاع الدولي بين العثمانيين والإسبان، ووقوع الامراء الحفصيين في براثن التنافس فيما بينهم والاستعانة بالطرفين الدوليين في ضرب بعضهم البعض .

هذا وقد اعتمدت في عرضي لهذه الدراسة على عدد من المصادر الأساسية وأهمها الوثائق التاريخية للدولة الموحدين هذا بالإضافة إلى عدد كبير من المراجع الحديثة المتخصصة في موضوع البحث ، وفيما يلى عرض لاهم هذه المصادر .

(١) أحمد بن أبي الضياف ، إنحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الامان ، تونس ١٩٧٧ ، تحقيق لجنة من كتاب الدولة للشئون الثقافية والأخبار ، النشرة الثانية ، ج ٢ ، ص ١٢-١٣ .

١ — مخطوطة «أقوال المهدى بن تومرت في علم الكلام بـل شرح أعز ما يطلب» :

لابى بكر على المنهاجى المعروف بالبيذق • وقد تم العثور عليها حديثاً في مدينة مراكش في عام ١٩٧٥ العاصمة الموحدية ، في احدى الخزائن الخاصة بعد عنااء كبير وهي مكتوبة بخط مغربي جيد ، ولكن لسوء الحظ يوجد بها تلف في أجزاء كثيرة بسبب قدمها ، كما أن المصفحات ٤٦٣ ، ٤٢٤ ، ٤٦٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ناقصة • وقد تم تصويرها ميكروفيلايميا ، وحفظت في دار الوثائق بالرباط — المغرب ومسجلة برقم ١٠٥١ •

وتتمثل المخطوطة على ٥٦٦ صفحة ، مقاس ١٣٧٢٠ سم وكل صفحة تشتمل على ٢١ سطراً • جمع فيها البيذق جميع أقوال المهدى بن تومرت في علم الكلام ، وأورد كل المستشهدات المهدى في تفسيراته كل على حدة في فصول عدة منها : العلم والنقل والجائز والواجب والمستحبيل والقياس والشرع والضدرين • كما أورد أقوال المهدى المأخوذة عن الاشاعرة وبصفة خاصة رأى الاشاعرة في العلوم ، ويستشهد على كل تلك الاقوال بال الحديث الشريف •

ورغم أن المخطوطة تخوض بعمق في النحو الحى الفكرية والعلوم الفلسفية ، إلا أن البحث استند إليها في بعض التفاسير الخاصة بموقف المهدى بن تومرت وفي الأساس الفكري للخلافة الموحدية •

٢ — مجموعة الوثائق الموحدية التي نشرها الاستاذ ليفى بروفنسال:

قدم الدكتور محمد حجى^(١) في تصديره لكتاب « مؤرخو الشرفا » ترجمة مطولة للاستاذ بروفنسال مؤلف الكتاب أبرز فيها الخدمات الجليلة

(١) الاستاذ بكلية آداب الرباط ، جامعة محمد الخامس وعميد الكلبة .

التي أسدتها هذا المستشرق الفرنسي الكبير للدراسات المغربية الاندلسية وفضله في احياء قسط لا يستهان به من التراث التأريخي والحضاري والأدبي، للمغرب الإسلامي بوجه خاص .

ومن أهم مآثره وأفضاله نشره لمجموعة الرسائل الموحدية وهي من إنشاء كتاب الدولة الموحدية المؤمنية ، تصل إلى سبعة وثلاثين رسالة رسمية موحدية نشرها بالرباط في عام ١٩٤١م . ولهذه الرسائل أهمية قصوى في إبراز الخطوط الرئيسية لسياسة الدولة تجاه المتمردين عليها مثل : ابن مردينيش في الاندلس ، وابن غانية في جزر البليار ثم في إفريقيا ، كما تتضمن إشارات ضافية عن حملة قراقوش ، وعن كيفية القضاء على الغز . وتسجل هذه الرسالة أيضا وصفا دقيقا لعرب المشرق وكيفية اصطناع الدولة لهم عن طريق سياسة التودد والتقريب ، واللذين والترغيب ، مع تذكيرهم بأمجاد العرب ونجدتهم الدائمة لاعنة أخوالهم عرب المغرب بل ومنسلمي الاندلس . وقد استند البحث إلى فقرات عديدة من تلك الرسائل للاستدلال على استقرار الدولة الموحدية ولعرض بعض مظاهر الحياة الأدبية ممثلة في شخص كتابها البرزین أمثل : أبي جعفر بن عطية وأخيه أبي عقيل ، وأبي الحسن بن عياش ، وأبي الحكم بن المرخى ، وأبي القاسم القاتل ، وأبي الفضل بن محسرة ، وأبي عبد الله بن عياش .

٣ — مجموعة رسائل نشرها ميشيل أماري تحت عنوان :

Documenti Degli Archivi

Toscani Pubblicati Par Cura Della R. Soprintendenza Generale
Agli Archivi Medesimi.

هي مجموعة من الوثائق الهامة غير معروفة لدى الدارسين المشارقة

وتتركز أهميتها في أنها تسلط الضوء على طبيعة العلاقات التجارية القائمة بين دولة الموحدين والمملكة المغربية وبين المدن التجارية في إيطاليا وعلى رأسها جنوة والبنديقية وبيشة . وتتضمن هذه الوثائق عقوداً تجارية يعمل بها حسب القوانين الموضوعة ، وبعض رسائل موجهة من سلاطين المشرق خاصة من مصر المملوكية في عهد كل من السلطان قلاوون والسلطان برسبي والسلطان قايتباي والسلطان قانصوه الغوري إلى هذه المدن التجارية ، فهـى صور العلاقات التجارية القائمة بين المغرب الموحدى والمشرق الإسلامي سواء بالطريق غير المباشر عبر أوروبا ، أو بالطريق المباشر من تونس إلى الإسكندرية التي تعتبر أهم قواعد الحركة التجارية البحرية في حوض البحر المتوسط .

ولأهمية تلك الرسائل عمدت الباحثة إلى نشر بعضها رغم طوله كملحق ذيلت بها الرسالة ، فهى تعتنى بالنظام الضريبي وذكر أنواع المسنن التجارية وأوضاع التجار الجتماعياً ودينياً وما كان يسمح لهم به من بناء الفنادق وما يتبعها من كنائس ومدافن . الخ وتحديد نوع القضاء بين الأوروبيين بعضهم البعض وبينهم وبين المسلمين ، وعدم السماح بالقرصنة لسفن المسلمين وعقوبة ذلك . تل أن الرسائل توضح دور تونس ك وسيط في العلاقات التجارية بين أوروبا ومصر المملوكية ومطالبتها سلاطين مصر بحكم العلاقات الودية السماح لتجار أوروبا بالتجارة في مصر وأن يكون لهم حقوق هـى نفس حقوق أخوانهم البنادقة . وهذا الكتاب الذى يضم تلك الرسائل محفوظ في دار الوثائق بالرباط بالمغرب تحت رقم

٤ - كتاب أخبار المهدى بن تومرت وبداية دولة الموحدين :

لصاحبه أبي بكر على الصنهاجى المكنى بالبيذق : من المصادر الهامة في موضوع البحث ، حيث أنه يبدأ « من عند وصوله إلى تونس » . والكتاب لذاك قطعة مبتورة الأصل ، لا يتضمن فترات حياة المهدى السابقة لعودته من الشرق إلى تونس . ولما كان البيذق صاحب المهدى وخادمه وتابعه ومن أشد المخلصين للدعوة الموحدية المهدوية ، ومن أكثر المعجبين بخليفته عبد المؤمن بن علي الكومى ، فقد طغى على كتاباته بنوع من المبالغة الملحوظة ، بل وجنجح إلى الخيال في سرد أخبار المهدى وخليفته وفي تتبع علاقتهما مع الملثمين .

وتتجاوز أهمية الكتاب العلاقات الأولى بالمرابطين إلى الغزوات التسعة التي خاضها المهدى ، وفيها يروى البيذق بعض القصص التي تثبت مقدرة المهدى وبراعته في استخدام اللغة العربية والبربرية في حل مشاكله الخاصة إلى أن ينتقل إلى عهد عبد المؤمن فيذكر حملاته الشهيرة (منذ عام ٥٣٤ هـ / ١١٣٩ م) في المغرب المراكشى ، ثم يشير إلى ارتحاله تجاه الشرق ، مستهدفا السيطرة على المغرب الأوسط ، ويعود من جديد إلى سرد وقائع فتح فاس ومكناس حتى سقوط مراكش قاعدة الحكم المرابطى عام ٥٤١ هـ (٦ - ١٤٧ م) .

٥ - وللبيذق كتاب آخر لا يقل في أهميته عن كتاب المهدى وأعني به كتاب المقتبس من كتاب الانساب في معرفة الأصحاب . وفي هذا الكتاب يسرد البيذق النسب العربى المرضى للمهدى ، وكذلك يفعل مع خليفته عبد المؤمن ، ثم مع آل بيت المهدى . وينتقل إلى القبائل وترتيبها حسب

أهميةتها في الدخول إلى التوحيد ، والتعريف بفروعها وبطونها ومواضع نزول كل قبيلة منها وينتقل إلى التعريف بأصحاب المهدى الأوائل — العشرة — السابقين إلى العتناق التوحيد ، أمثال : الوانشريسى وعبد الواحد الشرقي وبعد انلؤمن وأبوا حفص المهناتى .. الخ ، الذين كانوا أساس المدعوة الموحدية بالغرب . ويزودنا بوصف لما كان يقوم به من تمييز لهذه القبائل . وتتمثل أهمية الكتاب وقيمته في ذكر تفصيل التنظيم السياسى الذى أعده المهدى من : العشرة والخمسين والتسعين إلى أن يصل إلى العبد والخدم ، كما هو مبين في صلب البحث .

٦ - عبد الملك بن محمد بن صاحب الصلاة الباچى وتاريخ من بالامامة على المستضعفين :

اعتمد البحث على الجزء الثانى من هذا الكتاب ، وهو القسم الذى نشره وحققه الدكتور عبد الهادى النتازى . وقد سجل الناشر فى مقدمته أن مؤلف الكتاب توفي سنة ٥٩٤ هـ (١١٩٨) . ونستدل من هذا التاريخ على أن المؤلف عاصر قيام الدولة ، ويتمثل ذلك فى حالة التمجيل والتعظيم التى أحاط بها المهدى بن تومرت وخلفاءه ، ومن هذا المنطلق أيضا نستطيع أن نحكم على روایاته بأنها أولى بالثقة لعاصرته لحوادث الدولة فى المغرب والأندلس . ولهذا اعتمدت على هذه الروایات فى مواضع كثيرة من الدراسة كدراسة الصلات التجارية القائمة وأسلوب التعامل المالى ونوعية السكة ، هذا بالإضافة إلى وصف الاحتفالات التى كان يقيمها الموحدون فى المناسبات الخاصة والمعامة ، كالاحتفال بخروج الحملات وترتيبها ورفع الزایات الملونة عند السير للغزو .

ومن الجدير بالذكر أن مادة الكتاب تتشابه في كثير من الموضع مع مادة كتاب البيان المغرب لابن عذارى المراكشى لا سيما في الأجزاء المتعلقة بدولة الموحدين . ويغيب على الظن أن ابن عذارى الذى عاش بعد وفاة ابن صاحب الصلاة تأثر بكتابته بل اعتمد عليه في الفقرة المتعلقة بخلافاء الموحدين الأوائل .

٧ - كتاب الحلل الموثيق في ذكر الاخبار المراكشية :

مؤلف مجهول الاسم ، عنى بتصحيحه ونشره علوش بالرباط عام ١٩٣٦م . والكتاب جامع لعصر الخلافة الموحدية وجاء مرتبًا على أساس الفترات الزمنية لعصر كل خليفة على حدة ، مع التركيز على الحياة الثقافية وتمثل في الصور العديدة لشيخ وعلماء المغرب ورحلاتهم إلى المشرق ، بالإضافة إلى مظاهر العمران والحياة الاقتصادية .

وقد صدر مؤخرًا تحقيق جديد لكتاب الحلل الموثيق في عام ١٩٧٩ قام على تحقيقه د . سهيل زكار (أستاذ التاريخ الوسيط بجامعة دمشق والمعار سابقا بكلية آداب فاس) والاستاذ عبد القادر زمامنة (محاضر مغربي بقسم اللغة العربية بكلية آداب فاس) . وخرجت النسخة المحققة الأخيرة ناسبة للتأليف إلى (مؤلف أندلسي من أهل القرن الثامن الهجري)، وكرر المحققان ما سبق أن ذكره غيرهما عن مؤلف هذا الكتاب بذكر ما قاله الحوادث عن مؤلفه « المسماك » .

واذا كانت هذه النسخة قد أخفقت في التوصل إلى معرفة صاحب الحلل فقد توصل الاستاذ الدكتور محمود على مكي إلى ذلك في مقدمته المخطوطة التي نسرها في مجلة « المعهد المصرى » للدراسات الإسلامية

بمديريـ ، المجلـ العـشـرـونـ عـامـ ١٩٧٩ـ — ١٩٨٠ـ مدـريـ بـعنـوانـ «ـ الزـهـراتـ المـنـوـرـةـ فـيـ نـكـتـ الـاـخـبـارـ الـمـأـثـورـةـ »ـ .ـ وـفـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ أـثـبـتـ الدـكـتـورـ مـكـىـ أـنـ مـصـنـفـ الـكـتـابـ هـوـ «ـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـىـ الـعـلـاءـ بـنـ سـمـاـكـ الـعـالـمـىـ »ـ^(١)ـ .ـ

وـتـنـقـمـ أـسـرـةـ بـنـ سـمـاـكـ إـلـىـ قـبـيـلـةـ عـاـمـلـةـ وـهـىـ الـحـدـىـ الـقـبـائـلـ الـيـمـنـيـةـ الـتـىـ نـزـلـتـ الـاـنـدـلـسـ مـعـ طـالـلـعـةـ بـلـجـ بـنـ بـشـرـ الـقـشـيرـىـ سـنـةـ ١٢٥ـ هـ (٦٤٣ـ مـ)ـ الـمـعـرـوـفـ بـالـطـالـلـعـةـ الشـامـيـةـ .ـ وـقـدـ اـسـتـنـدـ دـوـ مـكـىـ عـلـىـ عـدـةـ أـسـانـيدـ لـاـثـبـاتـ أـنـ صـاحـبـ كـتـابـ الـحـلـ هـوـ نـفـسـهـ صـاحـبـ الزـهـراتـ الـمـنـوـرـةـ الـمـشـارـ إـلـيـهـ .ـ

٨ — المعجب في تلخيص أخبار المغرب لصاحب أبو محمد عبد الواحد على التمييـز المـراـكـشـيـ :

ولـدـ مؤـلـفـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـمـدـيـنـةـ مـرـاكـشـ سـنـةـ ٥٨١ـ هـ /ـ ١١٨٥ـ مـ فـيـ عـهـدـ السـلـطـانـ أـبـىـ يـعقوـبـ يـوسـفـ بـنـ عـبـدـ الـؤـمـنـ ثـالـثـ خـلـفـاءـ الـمـوـحـدـينـ ،ـ وـتـلـقـىـ درـاسـاتـهـ ماـ بـيـنـ فـاسـ وـمـرـاكـشـ حـيـثـ قـاتـلـ الـوزـيرـ الـطـبـيـبـ أـبـاـ بـكـرـ بـنـ زـهـرـ وـفـيـلـسـوـفـ الـاـنـدـلـسـ يـحـيـيـ بـنـ أـبـىـ بـكـرـ بـنـ الطـفـيلـ ،ـ وـاـنـتـقـلـ مـنـ الـمـغـرـبـ إـلـىـ الـاـنـدـلـسـ وـهـنـاكـ أـتـيـحـ لـهـ أـنـ يـطـوـفـ بـمـراـكـزـهـ الـعـلـمـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ بـغـرـبـ الـاـنـدـلـسـ وـوـسـطـهـاـ وـشـرـقـهـاـ مـنـ قـرـطـبـةـ إـلـىـ اـشـبـيـلـيـةـ فـمـرـسـيـةـ ،ـ وـمـنـ هـنـاكـ جـازـ إـلـىـ تـونـسـ عـامـ ٦١٤ـ هـ ثـمـ خـرـجـ مـنـهـاـ مـتـوـجـهـاـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ لـادـاءـ فـرـيـضـةـ الـحجـ وـلـقـاءـ الـعـلـمـاءـ ،ـ وـمـكـتـ بـمـصـرـ عـامـيـنـ مـنـ ٦١٧ـ هـ - ٦١٩ـ هـ (١٢١٨ـ مـ)ـ .ـ وـقـدـ صـنـفـ مـؤـلـفـهـ هـذـاـ فـيـ عـامـ ٦٢١ـ هـ (١٢٤ـ مـ)ـ حـسـبـمـاـ يـشـيرـ إـلـىـ ذـلـكـ مـرـارـاـ .ـ وـمـاـ لـاـ شـكـ فـيـهـ أـنـ الـكـتـابـ يـضـمـ أـخـبـارـاـ هـامـةـ مـنـ تـارـيـخـ الـمـغـرـبـ وـالـاـنـدـلـسـ فـيـ عـصـرـ دـوـلـةـ الـمـوـحـدـينـ الـتـىـ عـاصـرـهـاـ الـمـؤـلـفـ وـعـاـيـنـ حـوـادـثـهـاـ

١) ارجع إلى مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، المجلد ٢٠ ، مدريـ ١٩٧٩ـ — ١٩٨٠ـ ، ص ١٨٥ـ .ـ

ووفاءً لها . وقد أخذ البحث منه في عدة موضع لا سيما ما يتعلق بمراحل نمو الدولة والمصراع الذي خاضه عبد المؤمن وخلفاؤه في القسم الشرقي من المغرب حتى الفريقية ومع قوى القشتاليين والبرتغاليين في الاندلس شمالاً ، هذا وقد التزم المراكشي بالاختصار والتخلص لبعض أخبار الدولة لتعييه فترة كتابته عن وطنه . وترجع أهمية الكتاب أيضاً إلى كون المراكشي كان معاصرًا لحوادث المغرب والأندلس عقب عودته إلى مراكش في سنة ٥٦١٠ هـ (١٢١١ م) لحضور حفل مبايعة أبي يعقوب يوسف بن أبي عبد الله محمد — خامس خلفاء الموحدين ، حيث يؤكد على ذلك بقوله : «حضرت ذلك بنفسي» وقوله : «رأيت فلاناً لما كنت بتلك المدينة» وقوله : «هذا كله شهادة لا أنقله عن أحد من الناس» ، وقوله : «شهدت هذا كله بنفسي لا أنقله عن أحد ولا أستند فيه إلى رواية» . وعلى هذا النحو فكتاب العجب من المصادر الموثوق برواياتها التاريخية فيما يتعلق بعصر الموحدين وهو لذلك سند تاريخي لحوادث الدولة الموحدية وسجل هام للحياة الأدبية والعلمية والعمانية في عصر هذه الدولة .

٩ — كتاب الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس .

لأبي الحسن علي بن عبد الله بن أبي زرع . لم يصلنا شيء عن حياة المؤلف سوى أنه كان شاهداً بسماط العدول ، فهو من أسرة لها مكانتها في فاس في العصر المويحيدي نم المريني . والكتاب يورخ للدول ابتداءً من قيام الدولة الادريسيّة حتى عهد الخليفة السعيد عثمان بن يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني فهو سجل لما جرى في المغرب من حوادث حتى عام ٧٣٦ هـ (١٣٢٧ م) . يبدأ المؤلف بذكر نسب كل دولة وتشعب قبائلها ،

ومراحل تأسيسها ثم يذكر سلاطينها واحداً تلو الآخر ويسجل أعمالهم ومنتشراتهم . وفي نهاية كل دولة يجمل ابن أبي زرع الأحداث الاقتصادية والاجتماعية وبعض الظواهر الطبيعية كالجماعات وانتشار الوباء والكتاب على هذا النحو مصدر هام بالنسبة لوضع الرسالة لا سيما الجوانب الاقتصادية والعمانية ، وإن كان هناك بعض المؤرخين الحديثين يطعنون في صحة ما أورده من أخبار فقد اتهموه بالكذب والاختلاق والتلفيق^(١) .

١٠ - نفح الطيب في غصن الاندلس الطيب ، مؤلفه المقرى :

وهو أحمد بن محمد بن يحيى عبد الرحمن بن أبي العيش ابن، أحمد المكنى بأبي العباس المقرى « بقصيدة القاف » التلمساني نزيل فاس تم القاهرة (توفي بالقاهرة ١٠٤١ هـ) رغم عدم طيب مقامه بها . عكف المؤلف أولاً على كتابة تاريخ لابن الخطيب بتناول حياته وانتاجه العلمي والأدبي . وبعد أن أتم المقرى هذا الكتاب رأى أن يمهد له بتاريخ عام للأندلس ، فخرج الكتاب على شكل موسوعة كبيرة عن الاندلس . ويعتبر الكتاب مصدراً أساسياً لكل من يهتم بالبحث في تاريخ المغرب والأندلس . وقد اعتمد البحث على هذا الكتاب فيما يتعلق باليادة الثنائية في المغرب الموحد والمشرق الإسلامي . ويتصل ذلك في معرض الترجمة لعلماء المغرب والأندلس ورحلاتهم إلى المشرق .

واهتم المؤرخون والمستشرقون بالكتاب ، فنشر دوزي القسم الأول منه الخاص بتاريخ الاندلس ، وألحق به فهارس دقيقة . كذلك قام المستشرق الإسباني باسكوال دي جاينجوس – الذي كان سفيراً لبلاده

(١) د. مختار العادى ، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، الاسكندرية : ١٩٦٨ ، ص ٥٥٩ .

في إنجلترا — بترجمة المعلومات التاريخية التي تضمنها هذا الكتاب إلى الانجليزية بعد ترتيبها زمنياً وتعليق عليها بحواشى مفيدة تحت عنوان

Pascual de Gayangos : History of the Mohammadan Dynasties in Spain. Vols. 2.

أى تاريخ الدولة الإسلامية في إسبانيا .

هذا وقد نشر كتاب نفح الطيب برمهته في مطبعة بولاق في أربعة أجزاء سنة ١٨٦٢ م . ثم أعاد نشره حديثاً الشيخ محبي الدين عبد الحميد في عترة أجزاء .

١١ — رسالة بعنوان : مضمون الحقائق وسر الخلائق لصاحب حماه :

وهو محمد بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه الايوبي ، ابن أخي صلاح الدين ، قام بتحقيقها الدكتور حسن جبلى . وقد استفادت الباحثة كثيراً من هذه الرسالة ، في تتبع العلاقات السياسية بين المغرب الموحدى والشرق الايوبي ، التي سجلها المؤلف ضمن حديثه عن حملة قراقوش (على المغرب) ، وفي معرض حديثه عن أحداث المغرب الواردة وفق المنهج الحولى وفيها يذكر مساند قراقوش لاين غانية من جهة وللغرب الهلالية من جهة ثانية . وقد اعتبر الخليفة يعقوب المنصورى هذا المسلك عملاً عدائياً ، وترتبت عليه نتائج خطيرة على مستقبل العلاقات بين مصر الايوبيه والمغرب الموحدى ، وتمثل ذلك في فشل السفاراة التي سيرها صلاح الدين برئاسة أسامة بن منقذ إلى مرالتش لطلب مساعدة الموحدين بحرياً لقوى الايوبيين في صراعها ضد الصليبيين . والرسالة المذكورة مبتدأة في الأول والآخر ، ولكنها مصدر هام لاتاريخ العلاقات السياسية بين المغرب في عصر المنصور والدولة الايوبيه في مصر والشام على عهد صلاح الدين .

١٢ — كتاب الاستقصا لأخبار دول المغرب الاقصى :

لصاحب السلاوى ، وهو الشيخ أحمد بن خالد الناصري السلاوى .
يتتبّع مؤلف هذا الكتاب التي أسرة الشيخ أحمد بن ناصر العلوى الجعفري .

مؤسس الزاوية الناصرية بتماجروت في وادي درعة جنوب المغرب . فهو مغوبى قبح نشأ في قلب المغرب الاسلامي ، وظاف في شبابه بأنحاء المغرب ملعاً أجزاءً الجنوبية موطن أجداده ، ثم عمل موظفاً في المخزن ، واختص بالشئون المالية والاحباس ، وخدم في الشعور الغربية مثل سلا والدار البيضاء ، وأتاح له هذا العمل فرصة الاتصال بالأوربيين والافادة من علمهم وكتبهم .

كان الشيخ أحمد من كبار فقهاء المالكية المتعصبين للسلف (توفى ١٣١٥ هـ - ١٨٩٠ م) ، ولسلفيته مقت الدعوة الموحدية صاحبة مبادئه التوحيدية ، لكنه أرخ لاحادث تلك الدولة وتوسعتها ، وقضائتها على الثورات التي واجهتها ، وقد احتلت الدولة الموحدية قبلها دولة المرابطين الجزء الثاني من مؤلفه الذي يصل الى تسعة أجزاء في طبعته الثانية بالغرب ، ولقد التزم المؤلف في سرده للحوادث التاريخية منهجاً تاريخياً أقرب ما يكون الى المناهج العلمية ، فكان يعتمد على المصادر المعاصرة للحوادث ولا يأخذ الا بالروايات الموثوق بها ولهذا فإن الكتاب رغم حداثته يعد مصدراً تاريخياً قيماً .

١٣ - تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية لمؤلفه الزركشي :

وهو محمد بن ابراهيم بن المؤلوؤ الزركشى . ينتسب الى جده المؤلوؤ المجهون الاصل ، ولكنها تتونس ، وكانت ولادة حفيده المترجم له بتونس . وقد عاش المؤلف عصرا تمزقت فيه وحدة العالم الاسلامى وانكمشت فيه رقعة الاندلس بسقوط معظم قواudها ومعاقلها ، كما شهد مرحلة تاريخية مؤلمة عانت فيها تونس من ويلات الحرب الاهلية مما كان له اثره العميق في انحسار الحركة العلمية . وعم المؤلف الكتاب بوجز عرضه التاريخي

لأحداث المغرب من القرن ٥٦ حتى ١٢٥٩ م ، ويمر مرا سريعا على الدولة التي قاتلت بالمغرب في : مراكش - تلمسان - وتونس ، الا أن قيمة الكتاب تتركز في أن الزركشي كان شاهد عيان لأحداث الدولة الحفصية بتونس وأنه سجل كثيرا من وقائع عصره في صدق وواقعية ، وعلى هذه الفترة التاريخية اعتمدنا في الفصل الخاص بالحفصيين .

١٤ - نظم الجمان لترقيب ما سلف من أخبار الزمان :

عن اسم مؤلفه ، فقد اختلف فيه المؤرخون ، فالترجمة التي تحمل اسم ابن القطان بكتاب التكملة لابن البار (ت سنة ٥٦٥٨ / ١٣٦٠ م) تذكر أنه هو : علي بن محمد بن عبد الملك بن يحيى بن ابراهيم الكامي الحميري الفاسي ، أبو الحسن ابن القطان . ويضيف ابن البار قائلا : « وكان من أبصر الناس بصناعة الحديث وأحفظهم لأسماء رجاله ، والله كان يشرف على طلبة العلم بمراكش ، واشتعل بالتدريس والقضاء . وتوفي قاضيا بسجلماطة سنة ٥٢٨ » .

والترجمة التي دونها ابن عبد الملك المراكشي (ت سنة ٦٦٩ هـ) بكتابه « الذيل والتكميلة لكتابي الموصول والمصلة » تتضمن ما يشير إلى أن ابن القطان فاسى الأصل وأنه مع ذلك سكن مراكش ، وكان ذاكرا للحديث متبحرا في علومه معظمما عند اللحاصة من آل عبد المؤمن ، ومن الناس جمیعا . وقد حظى ابن القطان عند يعقوب المنصور ثم ابنه الناصر ثم ابنه المستنصر . وكان يعقوب المنصور يؤثره على غيره من أهل طبقته ، وينخصه بالرجوع إليه في أمور شتى .

وقد قامت الأدلة على أن الترجمتين المذكورتين ليستا لابن القطان صاحب كتاب نظم الجمان وإنما هما لوالده . إذ ورد بكتاب نظم الجمان

نفسه عبارات تشير الى عهد الخليفة المرتضى الذى حكم المغرب من سنة ٦٤٦ - ١٢٤٨ (٥٦٦٥ - ١٢٦٦ م) ، على حين يذكر ابن البار أن ابن القطان مات سنة ٥٦٢٨ (١٢٣٢ م) . كما أورد ابن عذارى أن الخليفة المرتضى كان محبا للعلوم ، مقبلا على القراءة فألف له « ابن القطان » جملة من الكتب الجليلة منها : « نظم الجمان وواضح البيان فيما سلف من أخبار الزمان » .

وكتاب نظم الجمان موسوعة كبرى في تاريخ المغرب من بدء الفتح الاسلامي حتى قبيل سقوط الدولة الموحدية سنة ٥٦٦٧ (١٢٦٩ م) . ويؤرث لنا مؤلف الكتاب تفاصيل هامة وقيمة عن دولة الموحدين مدعاة بالوثائق للمهدي بن تومرت مكتوبة بخطه ، ورسائل من عهد عبد المؤمن وخلفائه وقد ذكر طبقات حكومة المهدي بنظام دقيق ، وذكر أسماء مجلس العشرة ومجلسى الخمسين والسبعين كاملة . ولا يخلو كتاب نظم الجمان من عيوب ، هي بعینها تلك العيوب التي وقع فيها مؤرخو البلاط الموحدى ومنها : بشدة المتعصب للخلافاء الموحدين وعبارات الاجلال . والتعظيم التي تصل إلى حد التملق التي يكررها في كل فقرة من فقرات الكتاب وإغفاله لدولة المرابطين حقها . وقد نشر الاستاذ الدكتور محمود على مكي قطعة من كتاب نظم الجمان في أخبار الزمان في الرباط عام ١٩٦٤ .

١٥ - البيان المقرب لابن عذارى المراكشى :

وترجع أهمية هذا الكتاب إلى كونه صدرا شاملأ لتاريخ المغرب والأندلس من الفتح الاسلامي حتى عام ٥٦١٢هـ وذلك على الرغم من تأخره النسبي . وهو لذلك من أكثر مصادر تاريخ المغرب الاسلامي تفصيلاً ، وأثرها مادة ، ويرجع ذلك بطبيعة الحال إلى استفادته من تواريخ الساقيين

كالرقيق وابن عبد البر وابن القطان والوراق وغيرهم ممن أشار إليهم فيما نقل عنهم . وما يهمنا من هذا التاريخ الجزء الثالث طبع تطوان سنة ١٩٦٠ فقد حفظ لنا ابن عذاري بجانب الحياة السياسية والاقتصادية للدولة الموحدة والمحضية جانبًا هاما من الحياة الأدبية متمثلة في القصائد الشعرية التي امتدح بها المقبائل العربية محاولاً شخذ همم العرب سواء في عهد يوسف بن عبد المؤمن ويعقوب المنصور الموحدى ، وتصويره ل بصورة وصول رسول صلاح الدين الايوبي والوصف الذي قوبك به لحين وصول الخليفة يعقوب المنصور إلى فاس .

١٦ - الحسن الوزان أو يوحنا ليون الافريقي (١٤٨٨-١٥٣٢ م) :

وهو الرحالة المغربي الحسن بن محمد الوزان الفاسي الغرناطي ، وهو نفسه ليون الافريقي Leon Africanus ، ولد في غرناطة عام ١٤٨٨ م ، ثم هاجرت أسرته إلى مدينة فاس بالمغرب بعد سقوط غرناطة عام ١٤٩٢ م . ومن هناك طاف الحسن الوزان بلاد المغرب والسودان المغربي ثم ارقط إلى الشرق فزا ز مصر والقسطنطينية وبعض أقاليم آسيا .

ولعل أدق المعلومات وأكثرها عمقاً ووضوحاً تلك التي أوردتها الحسن الوزان في وصف بلدان المغرب الاقصى التي قضى شبابه في التجوال بين ربوعها . أما بقية بلاد المغرب مثل الجزائر وتونس وطرابلس ، فلأنه جمع ما أمكنه جمعه من معلومات وبيانات عنها أثناء مروره في رحلاته البرية والبحرية .

وقد وقع الحسن الوزان أسيراً في أيدي القراءنة أثناء عودته من رحلته الثانية إلى القسطنطينية ، فوجد طريقه إلى روما وسلموه إلى البابا ليون العاشر ، فاعتنق المسيحية وسمى نفسه ليون الافريقي ، وانقطع للبحث

والمتألif . وكان الحسن الوزان عند قدومه إلى روما يحمل مسودة المكتاب الذي صنفه في وصف إفريقيا وتاريخها باللغة العربية .

ومنهج الحسن الوزان يختلف عن منهج الجغرافيين والرحالة المغاربة الذين سبقوه في التأليف عن إفريقيا مثل : البكري والأدربي وابن بطوطه . فقد اعتمد كل من البكري والأدربي في جمع مادة كتابه على ما أخذه عن الرحالة والمسافرين والتجار وأهل البلاد الذين أتيح له الاتصال بهم . أما الحسن الوزان فكان مصدره عن معظم المادة العلمية الخاصة بإفريقيا هو ما شهد به عينه أو سمعه بأذنه في بيئته الأصلية ، فكتب وصفاً لإفريقيا وأرخ لملكها وشعوبها وقبائلها .

لذلك ركز الحسن الوزان بعد رحلاته العديدة في شمال إفريقيا على أهمية الدور الذي تلعبه التجارة السودانية في الحياة الاقتصادية والاجتماعية لبلاد المغرب المتدة من طرابلس شرقاً حتى البحر المتوسط غرباً .

ومنهج الحسن الوزان في التأليف والمكتابة عن مصر لا يختلف كثيراً عن منهج الجغرافيين والرحالة الذين سبقوه ، فكان يردد بعض المعتقدات الشعبية المختلطة بالأساطير والخرافات عن المجتمع المصري ، لذلك فإن ما كتبه عن مصر بصفة عامة لا يخلو من دقة في وصف المعالم الطبيعية لبلاده والتعریف بطرقها ومسالكها ، ومواردها الزراعية ، ووصف معالم مدنها ، وأوجه نشاط أهلها الاقتصادي وحياتهم الاجتماعية .

وال واضح من الصورة التي أراد الوزان رسمها لبلاد السودان من ناحية ومصر من ناحية أخرى ، أنها صورة منتزعه من واقعها . لذلك فقد ترجم هذا الكتاب إلى الإيطالية سنة ١٥٢٦ م ، ونشر Romusio

البخن الايطالي سنة ١٥٥٠ ثم نقل هذا الكتاب الى عدة لغات : لاتينية بمعرفة John pory وانجليزية على يد Temporal سنة ١٦٠٠ ونشرها روبرت براون Robert Brown مع تحقيق النص وكتابه حواشيه في ثلاثة أجزاء عام ١٨٩٦م بالندن . أما الترجمة الاسپانية فصدرت في معهد الجنرال غراناكو عام ١٩٥٢م الذي أصبح اليوم محمد مولاي الحسن بتطوان .

ولا يفوتنى في معرض حديثى عن المصادر التى اعتمدت عليها في ساحتى أن أتحدث عن كتب الرحلات التى تعتبر من المصادر الهامة لدراسة الجوانب الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الاسلامي . ومن أهم كتب الرحلات تلك ما يلى :

١٧ - الرحلة المغربية للعبدري :

وهو ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن على بن أحمد بن مسعود العبدري الحيحى ، نسبة الى بلاد حاجة أى منطقة السوس الاقصى . وواضح أن العبدري من خلال رحلته ينتمي الى أسرة كان لها حظ وافر من العلم وأنه قام في مقتبل عمره برحلته الى المشرق . بدأ الرحلة من تلمسان برا الى المشرق ، وأعرب في مقدمتها عن أنه « سيستعمل الصراحة في الرحلة والانصاف وأنه لا يعد الى تقبیح حسن ولا تحسین قبیح » ، وهذا ما فعله في الكلام عن القاهرة وأخلاقيات أهلها وعاداتهم وتقاليدهم القبيحة ، وكذلك في كلامه عن الاسكندرية ووصف أبوابها ومنازلها ومناراتها وذكرهن أهلها مما عدا رجال الديوانة وتصرفاتهم الائمة نحو الوالدين من سوء المعاملة والتشدد في التفتيش وجباية الضرائب . ولكنه زودنا بصورة مشرفة عن الحياة العلمية في مصر في العصر الايوبي . فقد كانت مصر حينئذ قبلة العلماء ومحط رحال الفضلاء . وعلى حد قوله عن شرف الدين

الدمياطى : « لم أر بهذه المدينة على كثرة الخلق بها أمثل ولا أقرب الى الانسانية وأجمل معاملة من الشیخ الفقیه فلان ٠٠٠ » ، وذلك ما قاله عن نور الدين ابن المنیر عالم الاسکندرية من کونه : « صدر البلقاء ورأس الكتاب والناظمهين ، وحید العلما وبحر المصنفین » ، ثم أوصافه أيضاً عن ابن دقیق العید .

لذلك ، فالرحلة وثيقة هامة عن الحياة الاجتماعية والثقافية في القرن السابع الهجري للبلاد التي مر بها صاحبها وزارها ، وسجل عن أوضاع طائفة المغاربة المقيمين في مصر . كما تتضمن الرحلة مقولات أدبية وشعرية من إنتاج من لقيهم صاحبها من شعراء مصر ، ومنذ ذلك قصيدةتان لابن جبير . احدهما في مدح صلاح الدين والاستغاثة به من الاعمال القبيحة التي كان يقوم بها أعون الديوانة ضد حجاج بيت الله ، والثانية قصيدة في مدح الرسول وقد رواها العبدري عن ابن حبارة الاسكندرى .

ولا يعرف تاريخ وفاة العبدري ، الا أن الاستاذ محمد الفاسى محقق الرحلة يرجح أنه توفي في مدة قريبة من رجوعه من الحج ، وأن قبره لا زال إلى الان معروضاً عند مواطنيه من أهل حاجة حيث يطلق عليه اسم « سيدى أبي البركات » . ويقع هذا القبر بقرية ادا وعزبة بقبيلة أدا ويصارن في جنوب الصويرية ، على بعد ٣٦ كيلو متراً من مدينة الصويرية .

١٨ - رحلة ابن رشید السبکی الفھری (ت ١٤٢١ / ٥٧٢١) :

ويکنی أبا عبد الله ويعرف بابن رشید . ولد هذا الرحالة المغربي بمدينة سبتة في بيئة علمية وعايش فقرة الاضطرابات بالغرب المعاصرة لنهاية الدولة الموحدية وقيام دولة بنى مرين . وعاصر ابن رشید أيضاً أحداث الدولة الحفصية بتونس ، وارتقل إلى المشرق عبر أراضيها في سنة

٥٦٢٣ / ١٢٨٤ م ، لادة فريضة الحج والاتصال بالمدارس العلمية في المجاز والشام ومصر^(١) . فأبهر من ثغر المريعة إلى الفريقيبة ومنها إلى مصر والشام . وتعود رحلته من أهم الرحلات المغربية إلى المشرق فقد سجل مشاهداته ومعايناته في مدن الفريقيبة ومصر والأندلس ، وما أورده عن مصر يمتاز بكثرة تفاصيله ودققتها لا سيما عن الإسكندرية والقاهرة والقسطنطينية . وقد اهتم ابن رشيد في رحلته اهتماما خاصا بالآداب وسجل مشاهداته عن انطباعاته بالنسبة للحياة العلمية عموما . ولشدة اعجابه بالحياة الثقافية في الديار المصرية والتونسية ، التي قامت على نفس نمط المدارس المشرقية ، قام ابن رشيد بتدريس ما تعلمته من العلوم لطلابه المغاربة بفاس حيث توفي في ٢٣ محرم سنة ١٣٢١/٥٧٢١ م^(٢) .

١٩- تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار (المعروفة برحلة ابن بطوطة) :

هو أبو عبد الله محمد الطنجي اللواتي ، ويُلقب بشمس الدين ويعرف بلقب بن بطوطة (ت ١٣٧٩/٥٧٧٩ م) . ولد ابن بطوطة في مدينة طنجة سنة ٥٧٠٤/١٣٠٤ م ، وقام برحلته بعد بلوغه سن العشرين التي شملت أرجاء العالم ، وهي في حقيقتها تتلخص من ثلاثة رحلات :

الرحلة الأولى :

غادر فيها طنجة مسقط رأسه سنة ١٣٢٥ م وطاف في أنحاء المغرب الأقصى ، شم اتجه نحو الشرق عبر الجزائر وتونس وليبيا ثم مصر . ومن

(١) د. عبد العزيز سالم ، التاريخ والمؤرخون العرب ، ص ٢٢٩ .

(٢) أنظر جنثالث بلنشيا ، تاريخ الفكر الاندلسي ، ترجمة د. حسين مؤنس ، القاهرة ، ١٩٥٥ ، ص ٣١٩ .

هناك سافر الى الصعيد (جنوب مصر) وسار في طريق الحج الجنوبي الى ميناء عيذاب على ساحل البحر الاحمر كى يبحر من هناك الى ميناء جدة .

ولم يستقطع الابحار من عيذاب بسبب الحرب القوى قامت هناك بين أمراء المماليك حكام مصر وأهالى المنطقة . واضطرب ابن بطوطة الى العودة الى القاهرة ومنابعه رحلته الى الحجاز عن طريق الشام . وبعد الحج اتجه الى العراق وايران وآسيا الصغرى ، ثم حج مرة ثانية وجاور في مكة مدة سنتين . وفي عام ١٣٢٩ م غادر الحجاز الى الجنوب فزار بلاداته وعاد الى مكة وحج للمرة الثالثة ، وزار القدسية ، ثم اتجه الى الشرق الاقصى . ولقد كانت هذه الرحلة هامة لوصفه الدقيق للنواحي الاجتماعية والاقتصادية . وعاد ابن بطوطة بعد تلك الرحلة الى مكة وحج للمرة الرابعة ، ثم قفل عائدا الى بلاده عبر مصر وتونس والجزائر فوصل فاس عام ١٣٤٩ م .

الرحلة الثانية :

بعد اقامته في بلاده مدة المقدمة نحو العام ، قام ابن بطوطة برحلته الثانية الى مملكة غرناطة وذلك في عام ١٣٥٠ م .

الرحلة الثالثة :

بعد عودته الى فاس عام ١٣٥١ م ، واقامته بها مدة عام آخر ، بدأ ابن بطوطة رحلته الثالثة الى بلاد السودان الغربي سنة ١٣٥٣ م ، استغرقت هذه الرحلة ثلاث سنوات عاد بعدها ابن بطوطة الى فاس ، حيث استقر

فِي بَلَاطِ الْمُسَلَّطَانِ أَبِي عَنَانِ الْمَرِينِي يَرَوِي مَا شَاهَدَهُ مِنَ الْعَجَائِبِ وَالْغَرَائِبِ^٢
وَكَانَ هُنَاكَ شَكٌ فِيمَا رَوَاهُ ابْنُ بَطْوَطَةِ وَلَكِنَّهُ كَانَ صَادِقًا فِي أَقْوَالِهِ مُصَبِّيًّا فِي
أَحْكَامِهِ، وَقَدْ أَثَبَتَتِ الْحَوَادِثُ وَأَقْوَالَ الْمُؤْرِخِينَ وَالرَّاحَلَةِ الْأُورْبَيْنِ صَدْقَةً
رَوَايَتِهِ . فَمَثَلًا لَمْ يَيَالِعْ عَنْدَمَا ذَكَرَ بَأْنَ الْمَرَكِبِ الَّتِي كَانَتْ تَمُرُ فِي نَيْلِهَا بَيْنَ
شَطْرَيِ الْوَادِيِّ بَلْغَ عَدْدَهَا ثَلَاثِينَ أَلْفًا وَأَنَّ عَدْدَ السَّائِقِينَ عَلَىِ الْجَمَالِ بَلْغَ
إِثْنَا عَشَرَ أَلْفًا ، فَمَثَلُ هَذِهِ الْأَرْقَامِ ذَكْرُهَا الرَّاحَلَةُ الإِيطَالِيُّ فِرِيسْكُوبَا لِدِي
الَّذِي زَارَ مِصْرَ بَعْدَ ابْنِ بَطْوَطَةِ بِنْحُوا خَمْسِينَ سَنَةً^٣

Frescoboldi

وقد غابت على الجزء النخاعي بوصف المغرب في هذه الرحلة العاطفة الوطنية بحكم كونه مغاربيا ، فجعل المغرب في قمة البلاد التي زارها من حيث الرخاء ورخص الاسعار ، وكثيرا ما ثارن بين المغرب والبلاد الاسلامية ولا سيما مصر في هذه النواحي الاقتصادية والاجتماعية . وعلى هذا الحال كان اعتمادنا في البحث في الفصلين الخامس والسادس .

وتوفي ابن بطوطة سنة ١٣٧٩هـ / ٥٧٧٩م وقبره يزار في طنجة .
وللمرحلة ترجمة فرنسية في أربعة أجزاء وجزء خامس للفهارس . وهناك
طبعات عربية عديدة لها مثل : طبعة الازهر ، وادي النيل في القاهرة ،
سلسلة الروائع اللبنانيّة تحقيق فؤاد أفرم البستاني .

وبعد .. فاننى أجد على لزاماً أن أتوجه بالشكر والاعتقاد والتقدير
إلى أستاذى المشرف ، الاستاذ الدكتور السيد عبد العزيز سالم أستاذ

التاريخ الاسلامى بجامعة الاسكندرية ، الذى شملنى برعايته و منحنى من
علمه الوفير و وقته الثمين و توجيهاته القيمة و كتبه العديدة الشيء الكثير .
كما أقدم شكري الى كل من قدم لى يد المساعدة لإنجاز هذا
البحث .

والله ولى التوفيق ، ،

الاسكندرية

أكتوبر ١٩٨٤

ابتسام مرعى

الفصل الاول

قيام دولة الموحدين وتوسيعها نحو الشرق

- ١ - ابن تومرت : مؤسس دولة الموحدين •
- ٢ - قيام دولة الموحدين •
- ٣ - الاجهاز على دولة المرابطين •
- ٤ - توسيع دولة الموحدين نحو الشرق •

الفصل الأول

قيام دولة الموحدين وتوسعها نحو الشرق

(١)

ابن تومرت : مؤسس دولة الموحدين

أ - حول رحلة المهدى الى الشرق الاسلامي :

من عجيب المصادفات أن تبدأ الصفحة الأولى من تاريخ دولة الموحدين برحالة مشرقة يقوم بها مؤسس هذه الدولة الى المشرق الاسلامي طلبا للعلم على شيوخه في المراكز العلمية المختلفة ، وأخبار هذه الرحالة لم يسجّلها البيدق في جملة ما سجله من أخبار المهدى ، فاللافس الشديد يبدأ البعيدق أخباره عن المهدى منذ وصوله الى تونس في طريق عودته الى بلده في أقصى السويس .

والم الواقع أن الخيوط الاولى لحركة محمد بن تومرت (١) الثورية تبدأ

(١) للتعریف بالمهدي محمد بن تومرت ، راجع المصادر والراجح
التالية : البيدق ، أخبار المهدى بن تومرت وبداية دولة الموحدين ، الرباط ،
١٩٧١ ، ص ١١ وما بعدها . ابن خلkan ، وفيات الاعيان ، ج ٥ ، بيروت
١٩٧٧ ، ص ٤٥ - ٥٥ . عبد الواحد المراكشى ، العجب في تلخيص أخبار
المغرب ، القاهرة ، ١٩٤٩ ، ص ١٧٨-١٧٩ . ابن خلدون ، العبر وديوان
المبتدأ والخير ، بيروت ، ١٩٥٩ ، ج ٦ ، ص ٣٦٢ ، ٤٦٤-٤٦٥ . على ابن
أبي زرع ، روض القرطاس ، الرباط ١٩٧٣ ، ص ١٧٢-١٧٣ . ليفسى
بروفنسال ، الاسلام في المغرب والاندلس ، ترجمة د . السيد عبد العزيزا
سالم والاستاذ محمد صلاح الدين حلمى ، القاهرة ، ١٩٥٨ ، ص ٢٦٥ . د .
السيد عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، بيروت ، ١٩٨٠ ، ص ٧٧ . عبد
الله جنون ، مدخل الى تاريخ المغرب ، تطوان ، ١٩٥٥ ، ص ٤٨ .

مع بدء رحلته ثم بدأت تتخذ طابعها الثوري منذ وطئت قدماه في طريق العودة إلى وطنه أرض أفريقيا . وفي هذه الانثناء يسجل البيذق الخطوط الأولى لالمقوله الدينية المهدوية ، ويربط البيذق بين ذلك وبين أول ردود فعل في المغرب الأدنى لهذه الأفكار ، ويركز على تكاثر طلاب العلم وعامة الناس حول مجالسه وهنا يظهر اسم الرجل الثاني في تاريخ الدعوة المهدية واعنى به عبد المؤمن بن على سراج الموحدين ^(٢) ، وبإهتماماته المهدى إليه تتخذ دعوة ابن تومرت مساراً جديداً .

ويجدر القول بأن أخبار رحلة ابن تومرت متباينة فيما يشبهه الأقاصيص في بطون المصادر التاريخية لدولة الموحدين . ومع ذلك ، فإن مجرد تتبعها ربما يلقي مزيداً من الأضواء حول تطور فكرة الدعوة المهدية من خلال بداية احتكاك ابن تومرت بعلماء المشرق التي أن تفجرت في نهاية الرحلة باسم (المهدية المهدية) في ديار المرابطين بال المغرب الأقصى .

وكان محمد بن تومرت قد عرج قبل شروعه في الرحلة المشرقة إلى جزيرة الأندلس سنة ٥٠٠ هـ (١١٠٦ م) ربما ليأخذ نصيحة من علمائها "المزم هرة" ويسمع على شيوخها البارزين . وفي قرطبة التي كانت ما تزال تحظى بمكانتها العلمية السامية في عصر دولة المرابطين ^(٣) ، قرأ ابن تومرت على يد القاضي ابن حمدين ^(٤) . ومن قرطبة انتقل فقيه السوس إلى شرق

(٢) التقى به المهدى في بجاية وأخذ عبد المؤمن بنصيحته التي وجهها إليه بقوله : « إن العلم الذي يريد اقتباسه بالشرق قد أتاه بالغرب » . البيذق ص ١٦ .

(٣) د . عبد العزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، الإسكندرية ، ١٩٨٣ ، ص ٢٩٢ - ٣١٨ .

(٤) من القاضي أحمد بن محمد بن حمدين الذي ولى قضاء قرطبة : سنرى ٥٣٨ ، انظر : التكملة لابن الآبار ، ص ٣٨ ، ابن سعيد المغربي ،

النبية (٥) حيث أقام بعض الوقت ليحرر منها إلى المهدية ، ولا نشك في أنه احتل أثناء مقامه في هذا التغر ببعض شيوخه فقد كانت المدية في هذا العصر من مراكز العلم في الاندلس . وفي المهدية أخذ عن الامام أبي عبد الله المازدي (٦) ، ومن المدية انتقل بحرا إلى مدينة الاسكندرية حيث درس على يد فقيه الاندلس أبي بكر الطرطوشى (٧) . ومن الاسكندرية خرج قاصدا الحجاز لاداء فريضة الحج ، وعرج منها إلى بغداد حاضرة الخلافة العباسية ومركز العلم والثقافة الاسلامية لا سيما في العلوم الكلامية التي كان يميل إليها ابن تومرت (٨) . وفي هذه الحاضرة العباسية

العرب في حنى المغرب ، تحقيق د . شوقي ضيف ، طبعة تالثة ، ج ١ ، القاهرة ١٩٦٤ ، ص ٦٦ .

(٥) راجع عن مدينة المريه : د . سالم ، المريه قاعدة الاسطـول
الاسلامي في الاندلس ، مجلة الرابطة ، القاهرة ، ١٩٥٨ ، ص ٢١-٢٧ ، ٧٨-٧٩ .
انظر أيضاً عنها في د . سالم ، د . احمد مختار العبادى ، تاريخ البحريـة
الاسلامية في حوض البحر الابيض المتوسط ، الاسكندرية ، ١٩٨١ ، ص ١٧٨-١٨١ .

(٦) هو أبو عبد الله محمد بن على بن عمر التميمي نسبة إلى مازر بقصقلية (٤٥٣-٥٣٦ هـ / ١٠٦١-١١٤١ م) وهو المعروف بالامام المازري، توفي بالمدية ودفن بالمنصير (أنظر: المقرى، أزهار الرياض، القاهرة ج ٣، ص ١٦٥-١٦٦، ابن فرحون. الديباج المذهب، القاهرة، ١٣٢٩ هـ، ص ٢٧٩-٢٨١).

(٧) هو الفقيه أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف ابن سليمان بن أيوب الفهري الطرطوشى الاندلسى نزيل الاسكندرية المعروف بابن أبي رندقة ولد في بلدة طرطوشة بالأندلس سنة ٤٥١ هـ حيث تلقى علومه ، ثم رحل إلى المشرق سنة ٤٨٦ هـ فحج ، استقر به المقام في الاسكندرية ، توفي سنة ٥٢٠ أو ٥٢٥ هـ . سالم ، تاريخ الاسكندرية وحضارتها في العصر الاسلامي ، الاسكندرية ، ١٩٨٢ ، ص ٢٢٢-٢٢٤ .

(٨) عن زيارته للإسكندرية في رحلة الذهاب والإياب والآراء فيها ،
أنظر : لئى بروفنسال ، الإسلام في المغرب والأندلس ، ترجمة د . عبدالعزيز
سالم ، ص ٢٧٤-٢٧٦ أنظر أيضا :

كانت تدور حلقات الامام ابى حامد الغزالى ومجالسه العلمية ، ولا نشك في أن ابن تومرت شهد بعض هذه المجالس وأنه قابل الامام الغزالى ولازمه ويشك بعض المؤرخين في حدوث هذا اللقاء ^(٩) . بينما يؤكده آخرون خابن ابى دينار يؤكذ وقوع اللقاء في قوله : « انه لازم الغزالى ثلاث مئتين » ^(١٠) . كما يؤكده ابن خلakan ويوافقه السلاوى في قوله : (اجتمع محمد بن تومرت بأبى حامد الغزالى والكيا الهرالسى ، والطرطوشى وغيرهم) ^(١١) . بينما يلقى ابن خلدون ظلالا من الشك على حدوثه في قوله : (لقى فيما زعموا أبا حامد الغزالى وفاضله بذات صدره) ^(١٢) .

وفي رواية ابن أبى زرع تفصيل عن هذا اللقاء ، ويتمثل ذلك في قوله :

(فكان أبو حامد اذا دخل عليه المهدى يتأمله ويختبر أحواله الظاهرة والباطنة فإذا خرج عنه يقول لجليسائه : (لا بد لهذا البربرى من دولة)) ^(١٣) .

ونقل بعض الاصدقاء هذا الخبر لابن تومرت مأن ذلك مكتوب عند الشيخ ، فظل ابن تومرت في خدمة الامام أبى حامد الغزالى حتى أطلعه عليه .

ويذكر المؤرخون ^(١٤) أن ابن تومرت اطلع على ذلك في الكتاب

(٩) عبد الله عمان ، عصر المرابطين والموحدين ، ج ٢ ، ص ١٦١ حيث يروى قصة اللقاء ونقتها وبالنالى نفيها ، انظر ايضاً : د . سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٧٠ .

(١٠) ابن أبى دينار ، المؤنس في أخبار افريقيا وتونس ، تحقيق : محمد شمام ، ص ١١١ .

(١١) ابن خلakan ، وفيات الاعيان ، ج ٥ ، ص ٤٦ . السلاوى ، الاستقصا ج ٢ ، ص ٧٩-٧٨ . ويضيف صاحب الطبل الموشية أن أهم شيوخ ابن تومرت في مصر : الامام أبى الواليد الطرطوشى ، وفي الشام أبى عبد الله الحضرى ، وببغداد أبى حامد الغزالى ص ٨٥ .

(١٢) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ط بيروت ، ص ٤٦٦ .

(١٣) ابن أبى زرع ، روض القرطاس ، ص ١٧٢ .

(١٤) ابن خلakan ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٤٨ ، السلاوى ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٩٧٨١ .

العىسى «كتاب الجفر»، وهو من علوم أهل البيت ورؤاهم المستقبلية،
ويشير ما يشير إلى عودة الإمامة للإسلام في شخص الإمام المهدى المنتظر
وأن الإمام يتمثل في صفة رجل يظهر بالغرب الأقصى بمكان يسمى السوس،
من ذرية رسول الله ﷺ، يدعو إلى الله، يكون مقامه ومدفنه بموضع من
المغرب يسمى باسم هباء حروفه تـى نـم نـل وأن استقامة ذلك الامر
هي مستقبلـاه وتمكـنه يـكون على يـد رـجل مـن أـصحابـه هـباء اسمـه عـبـدـمـ وـمـفـ، ويـجاـوز وقتـه المـائـةـ الـخـامـسـةـ لـلـهـجـرةـ . فـأـبـقـنـ ابنـ تـوـمـرـتـ أـنـهـ القـائـمـ
ـبـهـذـاـ الـاـمـرـ وـأـوـانـهـ قـدـ أـزـفـ . فـمـاـ كـانـ يـمـرـ بـمـوـضـعـ الـاـ وـيـسـأـلـ عـنـ
ـصـاحـبـهـ ؛ وـلـاـ يـرـىـ أـحـدـاـ إـلـاـ أـخـذـ السـمـهـ وـتـفـقـدـ هـيـأـتـهـ (١٥) .

وبتتمثل في الروايات المذكورة عن لقاء ابن تومرت بالغزالى وتذيل خاتمة هذا اللقاء بخبر الامام المنتظر الوارد في كتاب الجفر ، الخيط الأول في نشأة فكرة الخلافة الموحدية . ومثل هذا الخيط وخبره لا يحتاج إلى تأكيد وقوعه من قبل في الفكر الصوفى المغربى ، وفي كتابات سبق للمغاربة الوقوف عليها لا سيما في كتاب « الفتوحات المكية » لحيى الدين بن عربى وأهمية الخبر لا تقف عند حد اطلاع ابن تومرت على القصة السواردة في كتاب الجفر وإنما تتعداه إلى لقائه مع الامام الغزالى نفسه والموصول بما نروايته إلى خاتمة مرسومة استهدفها ابن تومرت وهى التفراده بالاطلاع على الكتاب وروايته على يد الغزالى وفي حضوره فيكون قد حصل من

(١٥) الجفر هو مبالغ أربعة أشهر من أولاد الماعز وكان القدامي يكتبون على جلود أولاد الماعز ويسمونها جفرا ، وكان الروافض يكتبون في الجلود لفلة الورق . انظر : محمد بن محمد الاندلسي الوزير السراج ، الحل السنديسي في الاخبار التونسيه ، تحقيق وتقديم : محمد الحبيب الهيلة ، ج ١ ، تونس ، ١٩٧٨ ، ص ٩٧٨ . السلاوي ، المصدر السابق ، ص ٩٨ .

أكبر أئمة الاسلام في الشرق على التفويض اللازم لاعلان امامته ومهدوبيته
في الغرب الاسلامي (١٦) .

بــ أوضاع المشرق الاسلامي :

اسفرت رحلة ابن تومرت في المشرق الاسلامي زهاء عشر سنوات
تنقل خلالها بين مراكزه العلمية وأفاد من احتكاكه بتسيخه المشارقه كثيرا
من العلوم الدينية واللغوية لا سيما الدراسات الكلامية التي كانت محظورة
في المغرب والأندلس زمن المرابطين اذ كانوا يعتبرونها ضربا من الالحاد
وطريقا تؤدي الى الكفر وهذا ما حدا بهم الى احراق كتب الغزل وبالذات
احياء علوم الدين لاحتواه على كثير من المسائل الكلامية ، وعندما قرر
العودة الى بلاده ، ترك المشرق في صورة تكاد تنطق بالدعوة الى تجديد
الخلافة العباسية التي وهن وأنتهت والخلافة الفاطمية التي مزقتها
الانقسامات المذهبية والتنازع الداخلي . فالخلافة الفاطمية في مصر ، بعد
وفاة الخليفة المستنصر بالله (١٠٣٦ - ١٠٩٤ م) ، تعرضت لهزات عنيفة
نتيجة الانقسام السياسي والمذهبي الحاد داخل كيانها المدعى ، ولا شك
أن ابن تومرت عايش هذه الفترة وعاين أحدها ووقف على حالة الوهن
والضعف والانحلال التي أصابت العالم الاسلامي المشرقي سواء في الخلافة
العباسية أم الفاطمية . ففي مصر الفاطمية شهدت الانقسامات المذهبية

(١٦) كان ابن تومرت ينقرب الى الغزالى واتفق ان بلغ الامام الغزالى في احدى الجلسات العلمية التي كان يقيمها ماقام به الامير على بن يوسف ابن تاشفين من احراف كتبه والتهديد بالعقاب الشديد لمن يوجد لديه هذه الكتب فعلق على ذلك بقوله : « لعذبهن عن قليل ملکه ، ولبقتلن ولدہ ، ما احسب المتولی ذلك الا حاضرا مجلسنا » فقال له ابن تومرت « على بدی یا سیدی » فقال له : « على یدیک » . انظر : المراکشی ، المعجب ، ص ١٠٧ ، ابن القتفذ ، المصدر السابق ، ص ١٠٠ ، د . سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٧٠ .

إلى فنارية ومستعلية وإلى طيبة وحافظية ، وانعكس ذلك كله في
الاضطرابات العنيفة التي سادت البلاد (١٧) .

وإذا كان ذلك هو حال الخلافة الفاطمية التي وقف ابن تومرت على
أحداثها ، فإن أحداث الخلافة العباسية التي عايشها في بغداد لم تكن
صورتها الكتبية أقل من أحداث الخلافة الفاطمية مع ارهادات اختصار
الخلافة العباسية التي هوت بالفعل أمام المغزوة المغولية البربرية الغاشمة
بعد ما يقرب من قرن ونصف من الزمان .

أما المغرب فالحالة الفكرية فيه لم تكن أفضـل منها في الشرق ،
فالمراطون قد هبطوا في ذظره إلى هوة التخلف الفكري وجمدت أفكارهم
عند طريقة السلف التي أصبحوا يسيرون عليها تقليداً دون أن يدركوا
أغوارها وأعماقها ادراك السلف الصالح لها مما لا يحميهم من مذنة
التجسيم لذات الله سبحانه وتعالى ، فحرموا دراسة علم الكلام الذي
ينصدى لتأويل المتنسبه من الآيات القرآنية ، وهم على هذا الأساس في
نظر ابن تومرت الذي تأثر بأفكار المعتزلة كفرء ملاحدة ومجسمة (١٨) ،
وهكذا خرج ابن تومرت من رحلته آسفاً ومتخسراً على ما أصاب الإسلام
في الشرق والغرب من التخلف الفكري العقائدي في الغرب ومن التحلل
السياسي والاجتماعي في الشرق .

(١٧) جمال الدين الشيبالي ، مجموعة الوثائق الفاطمية ، دار المعارف ،
القاهرة ، ١٩٦٥ ، ج ١ ، ص ٩٠ ، ٩٤-٩٥ ، ١٢٠-١٢٢ ، ١٥٢-١٥٤ .
انظر أيضاً : عبد المنعم ماجد ، السجلات المستنصرية ، القاهرة ، ١٩٥٤ ، ص ٤٣
٤٣-١٤٥ ، ١٥١-١٥٦ . محمد جمال الدين سرور ، الدولة الفاطمية في مصر ، القاهرة
١٩٦٦-٦٥ ، ص ١١٨ ، ١٢٠-١٢٧ ، ١٢٨-١٢٧ ، ١٣٠-١٣١ .

(١٨) عبد الله على علام ، الدولة الموحدية بالمغرب في عهد عبد المؤمن
بن علي القاهرة ، ١٩٦٨ ، ص ٥١ وما بليها .

وتحتمد نفسه بالثورة على تلك الوضاع السيئة وسرعان ما يفصح
عما يعتمل بنفسه في موسم الحج بمكة عندما يقف، خطيباً ويعلن تجريمه
للاوضاع الفاطمية الفاسدة التي أرهقت الإسلام وأذهبت هيبته ويحمل
على الفاطميين حملة شعواء ويندد بالمناقشات الجوفاء التي كانت تعقد
بين السنة والشيعة .

ج - رحلة العودة إلى المغرب والنتائج بعد المؤمن في ملاله :

وفي أعقاب هذه الوقفة ، خرج ابن تومرت مطروداً من الحجاز فوصل
إلى مصر . وفي قاهرة الفاطميين ، بدأ دعوته إلى « الأمر بالمعروف والنهي
عن المنكر » فتطارده السلطات الفاطمية فيمضي إلى الإسكندرية تمهدًا
لأنفيه خارج البلاد . وفي رحلة العودة إلى المغرب على ظهر سفينة بحرية
أرست به في تونس سنة ٥١٠ هـ (١١١٦ م) أو سنة ٥١٢ هـ (١١١٨ م)
ويشير المؤرخون إلى رحلته البحرية إلى المغرب فيذكر ابن خلدون نزوله
بطرابلس في حين يجعلها ابن الأثير المهدية أما عبد الواحد المراكشي فيجعلها
بحابة . وأيا ما كان الأمر فقد نزل ابن تومرت في تونس ، وواصل السفر
منها إلى المغرب . وكان في كل مدينة يدخلها ينصب نفسه أمراً بالمعروف
وناهياً عن المنكر حتى كان يسبب الضيق لولاتها ، فيضطرون إلى نفيه أو
يؤذونه بسبب ذلك . ويذكر المراكشي في المعجب قصته مع ركاب السفينة
من الإسكندرية فيقول : « .. وجرت له وقائع في معنى الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر أفضت إلى أن نفاه متولى الإسكندرية من البلاد ، فركب
البحر ، فبلغني أنه أستمر على عادته في السفينة من الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر ، إلى أن ألقاه أهل السفينة في البحر ، فأقام أكثر من
نصف يوم يجرى في ماء السفينة ولم يصبه شيء . فلما رأوا ذلك من

أمره ، أنزلوا اليه من أخذه من البحر ، وعظم في صدورهم ، ولم يزالوا مكرمين له إلى أن نزل من بلاد المغرب بجایة »^(١٩) .

ولم أقف على ما يفيد بشيء تفصيلي عن أخبار ابن تومرت في زيارة المشار إليها طرابلس أو المهدية ذلك لأنه لم يتبق من المصدر الرئيسي لأخبار رحلة ابن تومرت إلى الشرق ، وهو الخاص بالبيذق ، غير القطعة التي نبدأ بذكر أخباره في تونس . ومن هذه الأخبار القصة الخامسة بالصلة على اليهودي بأعتباره نموذجاً للمناسبات التي كان يستثمرها ابن تومرت لترديد دعوته بالأمر بالمعروف . ففي القصة أن الناس رفضوا الصلاة على الجنازة المارة ولما سأله قالوا له : « .. هو يهودي وكان يصلى فقال لهم : (رضي الله عنه أفيكم من يشهد له بالصلاه ؟) فرد الناس بالإيجاب من كل مكان ، فقال لهم : « قد شهدم له بالآيمان » ، ثم أمر من يقيم الصفوف ومسلي عليه والناس من ورائه . ولما انتهى من الصلاة دعا الفقهاء وبخهم وعرفهم بالسنة ، فقالوا له بعد أن عرفوا الحق « جهلنا يا فقيه »^(٢٠) .

وننمح في هذه القصة وغيرها من الأخبار القصصية المتعلقة بابن تومرت في المشرق وخبر تزايده طلبه في تونس واقبالهم على دعوته وقوله بأن العلم بأنه في المغرب وليس في المشرق ، الثمرة الأولى التي خرج بها من دروس رحلته المشرقة ، وهي أن « الامر بالمعروف والنهي عن المنكر»

(١٩) المراحيش ، المعجب ، ص ١٧٩ . راجع في ذلك ، د . سالم ، المهدى بن تومرت ، دائرة معارف الشعب ، عدد ٧ ، القاهرة ، ١٩٦٠ ، ص ٤٦٦ .

(٢٠) البيذق ، أخبار المهدى ، ص ١٢ ، د . سعد زغلول ، محمد بن تومرت ، ص ١٧ .

لم يعد بين مأيهم رجال الحكم في الخلافة الإسلامية في الشرق الذين أنكروا أيضاً على ابن تومرت أفكاره الثورية ، بينما وجد في تونس بشائر الاستجابة إليها ، فتوسم أن نعم هذه البشائر سائر المغرب . ومن ثم عقد انتقل بعد رحيله من تونس إلى طور جديـد من دعوته وهو ما تشهد عليه أخباره في قسنطينة (٢١) حيث انكب على تعليم أهلها كيفية تطبيق الشرع في الأحكام لا سيما فيما شاهده بنفسه من قضايا (٢٢) ، ومع استمراره في تعليم تلاميذه الذين أخذوا يزدادون يوماً بعد يوم وقد أعجبهم سمه علمه في دائرة دعوته التوحيدية وسحر بيـانه وعمق تأثيره في الدرس وقدرته على الاقناع بالحجـج وبراعته في الجذب المـريـدـين الذين تبيـن لهم أن دقهـاء المـغـربـ الجـامـدـين دفعـوـهم إلـى التجـسيـمـ والـكـفـرـ .

ثم رحل من قسنطينة ، إلى بجاية (٢٣) حاضرة بنـى حـمـادـ الصـنـهـاجـيـنـ وفيـهاـ نـهـىـ الرـجـالـ عـنـ التـرـزـىـ بـزـىـ النـسـاءـ ، وـحـثـ عـلـىـ عـدـمـ اـخـتـلاـطـ النـسـاءـ بـالـرـجـالـ فـيـ الصـلـاـةـ . وـفـيـ هـذـاـ الصـدـدـ يـرـوـىـ أـمـيرـ بـجاـيـةـ (ـالـعـزـيزـ بـنـ الـمـصـوـرـ بـنـ الـنـاصـرـ بـنـ عـلـنـاسـ)ـ لـمـاـ رـأـهـ يـفـرـقـهـمـ بـعـصـاهـ قـالـ لـهـ :ـ «ـ يـاـ فـقـيـهـ لـاـ تـأـمـرـ السـرـقةـ بـالـمـعـرـوفـ وـهـمـ لـاـ يـعـرـفـونـهـ ،ـ فـانـىـ أـخـافـ أـنـ يـأـمـرـواـ فـيـكـ وـتـهـلـكـهـمـ ،ـ لـاـ يـسـتـوـيـ حـرـ كـرـيـمـ مـعـ شـيـطـانـ رـجـيمـ»ـ ،ـ فـأـغـلـظـ لـهـ اـبـنـ تـوـمـرـتـ وـلـاتـبـاعـهـ فـيـ

(٢١) البيذى ، نفس المصدر ، تغرى بردى ، النجوم الظاهرة ، ج ٥ ، ص

٢٥٤

(٢٢) يورد البيذق قصة ابن تومرت عند سماعه أهل قسنطينة ينـادـونـ علىـ جـزـاءـ الـحـلـالـ (ـالـحـلـالـ فـيـ لـغـةـ الـمـغـربـ الـقـدـيـمـ بـمـعـنـىـ السـارـقـ)ـ فـقـالـ :ـ لـيـسـ عـلـيـهـ سـيـاطـ بـلـ القـتـلـ .ـ وـمـرـةـ أـخـرىـ الـمـنـادـىـ عـلـىـ جـزـاءـ أـهـلـ السـرـقةـ ،ـ فـقـالـ :ـ تـرـكـتـمـ الشـرـعـ ،ـ اـنـمـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ قـطـعـ الـيـدـ ،ـ وـقـالـ أـنـ هـذـاـ الضـرـبـ يـقـوـمـ قـطـعـ الـيـدـ بـجـهـلـكـمـ ،ـ لـمـهـ لـاـ يـجـوزـ جـمـعـ حـدـبـنـ فـيـ ذـنـبـ وـاحـدـ .ـ وـطـلـبـ مـنـ السـارـقـ التـوـيـةـ ،ـ وـلـمـهـ شـرـوـطـهـاـ (ـالـمـصـدـ السـابـقـ)ـ .ـ

(٢٣) الوزير السراج ، الحل السنديـةـ ، ص ٧ - ٩٧٨ـ .ـ اـبـنـ أـبـيـ زـرـعـ ،ـ الـقـرـيـطـاسـ ،ـ صـ ١٧٣ـ .ـ

انفول فأنكر عليه الامير ذلك . فخرج ابن تومرت من بجایة خائفا الى قرية ملالة من قرى بجایة ، وفيها بنى له الطلبة مسجدا ، وكان مجلسه في هذا المسجد قريبا من دار يرزيجن بن عمر المعروف بأبى محمد والذى سماه ابن تومرت ، عبد الواحد (وهو معروف عند الموحدين بالشرقى من أصحاب المهدى والمفربيين اليه) ^(٢٤) .

أخذ ابن تومرت يدرس دعوته أياما في حماية بنى ورياكل الصنهاجية الذين أجاروه وكان يجلس تحت شجرة خروب قريبا من ديار ملالة ويلتف حوله ثلاثة ، وتمضي الرواية في اظهار قرب اعلان مهدويته ، فقد سمعه تلاميذه تحت التسجدة يقول : « . . . الحمد لله على كل حال ، قد بلغ وقت النصر ؛ وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ، يصلكم غدا طالبا طوبيا من عرقه وويل لمن آنذره » ^(٢٥) . فأخذتهم الدهشة في أمره فمن يأ ترى يكون هذا القادم ؟

ذلك هو عبد المؤمن بن على الكومى ^(٢٦) (خليفة المهدى) حسب رواية أبيذق نفسه . وفي قصته هذا اللقاء الذى تم بين المهدى وخليفته ما يكمل خيوط أحداث رحلة ابن تومرت الى الشرق والعودة منه الى بلاد المغرب .

٢٤) البيذق ، المصدر السابق ، ص ١٣ ، عنان ، دولة المرابطين والموحدين ، ج ٢ ، ص ١٦٥ .

٢٥) البيذق ، نفس المصدر ، ص ١٤ . انظر أيضا ، د . سالم ، المغرب الكبير ، ص ٣-٧٧٤ .

٢٦) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ص ٤٦٧ . ابن خلكان ، وفيات ، ج ٣ ، ص ٢٢٧-٢٤١ . ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، تحقيق د . عبد الهادى التازى ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ٤١١-٤١٣ . البيذق ، المصدر السابق ، ص ١٦١ .

فتق ذكروا أن عبد المؤمن أقبل منذ صباء اقبلا شديدا على تلقي العلم فلما شب كان يتتردد على جامع تلمسان للسماع وتلقي العلم على شيوخ عصره وفقهاء الحديث والتفسير ، فلما اتسع علمه تشوق إلى الرحلة إلى المشرق الإسلامي للتتوسع في الدراسات الدينية على نحو ماجرى عليه طلاب العلم في بلاد المغرب فخرج بعد وفاة أبيه مع عم له يدعى يعلو إلى بجاية ليركب من هناك سفينة إلى الإسكندرية ، فوصل إلى متيجة ومنها التي بني زلدوى فلما وصل إلى بجاية نزل بمسجد الريحانة ، وفي هذا المسجد رأى الناس يتركون المسجد جماعات للاجتماع بالفقير السوسي ، فسأل الناس عنه ، فذكروا له أنه عالم المشرق والمغرب وليس كمثله أحد من الناس . فطلب من عمه قصده بملاحة ليسأله في أحوال الديانات والواجبات ويقص عليه مناماته ^(٢٤) . فما أن لمحه ابن تومرت حتى استدناه منه وسأله عن اسمه وبليده وعرف منه أنه يقصد المشرق القماش للعلم فرد عليه : « العلم الذي ت يريد اقتباسه بالشرق قد وجده بالغرب » ، ورد عليه القول : « لا يقوم الامر الذي فيه حياة الدين الا بعد المؤمن بن على سراج الموحدين » . فبكى عبد المؤمن لسماع ذلك ولشدة تأثيره قال : « يا فقيه ما كنت في شيء من هذا ، إنما أنا رجل أريد ماطهرني من ذنبى » . فقال له المعصوم (ابن تومرت) : « إنما تطهرك من ذنوبك صلاح الدنيا على يديك » واستفرد فقال : « طوبى لاقوام كنت أنت مقدمهم ، وويل لقوم خالفوك أو نهم وآخرهم ، أكثر من ذكر الله يبارك الله لك في عمرك ويهديك ويعصمت مما تخاف وتحذر » ^(٢٨) .

(٢٧) البيدق - نفسه ، ص ١٧ . راجع قول المهدى لعبد المؤمن في الاستقصا ، السلاوى ، ج ٢ ، ص ٨١ .

(٢٨) البيدق ، نفسه ، ص ١٦-١٧ .

وعلى هذا النحو نجح ابن تومرت في اثناء عزم عبد المؤمن عن الرحالة إلى المشرق في طلب العلم وعزم هذا على ملازمته في السراء والضراء وتفانى في الاخلاص له .

وتدل قصة هذا اللقاء على أمر جدبد يهمنا في تتبع تطور دعوة ابن تومرت عبر رحلته ، لا يتعلق بخبر سبق إليه المهدى في التأكيد على طلبه بأن العلم يأتي في المغرب وليس في المشرق ، بقدر ما يتعلق بأن طلبه من المغاربة في رحلة العودة قد أثروا المفوج الأول من أصحابه المهاجرين معه على طريق اعلان مهدوبيته . وكان دخوله فاس بصحبة سبعه من أتباعه أو صبيانه على حد قوله (٢٩) . وفي فاس أمر صبيانه أو تلاميذه باستخدام القوة في النهى عن المنكر حيث لب منهم قطع مقارع من شجو التين المغروس بأسفل الوادى لتكسير أدوات اللهو حتى بالحوانيت (٣٠) . ولما شكا أربابها إلى ابن معيشة قاضى المدينة لهم بتصفهم على أساس أن ذلك وجده المفقيه في السنة والا ما فعله . ومثل هذا العمل العنيف ، لم يسبق إليه ابن تومرت فيما ذكر من أخبار أطوار دعوته عبر رحلته الشرفية ، ومنها تلك المتعلقة بأخبار النقالة التي تلمسان وووجهة . وكان من أمره في تلك الأخiar عزوفه عن مواجهة المخالفين بنظير متلما حدث مع الجماعة التي صادفها في دشر قلال (٣١) إلى دخوله فاس عندما ردوا على بعض

(٢٩) هم : عبد المؤمن بن علي وعبد الواحد الونشريسى وال حاج عبد الرحمن وال حاج يوسف الدكالى والبيدق و عمر بن علي ، و عبد الحق بن عبد الله . (راجع البيدق ، ص ٦٤) .

(٣٠) كانت الحوانيت في فاس مليئة بالدفوف والقرافر والمزامير والعيدان وجميع أدوات اللهو (البيدق ، ص ٦٥) .

(٣١) دشر قلال هي اليوم المعروفة بعين بوقلال الواقعة بتراب قبيلة مكناسة على الطرفين بين تازة إلى أكنو . البيدق ، نفسه ، ص ٢٢ .

رجاله : « معرفنا ومعرفكم عندكم ، سيروا والا نمثل بكم وبقيكم » ،
فقال ابن تومرت : « سيروا عنهم لثلا يصيبهم بلاء فيصيّبنا معهم » (٣٢)

د - صدى رحلته في المغرب :

على طريق العودة من المشرق الإسلامي ، اقتصر عدد الاصحاب
الذين رافقوا ابن تومرت على سبعة نفر الذي جاء ذكر بعضهم على لسان
البيذق في قوله : « ۰۰ فخرجنا من تونس ونحن أربعة نفر كما كنا أول
القدوه ، سيدنا المعصوم رضى الله عنه ، وي يوسف الدكالي ، وال حاج عبد
الرحمن ، وعبدكم الفقير المؤلف لهذا ، أبو بكر بن على الصنهاجي المكنا
بالبيذق » (٣٣) . وفي شوط الرحلة من نونس إلى فاس ، زاد على صحبه
الثلاثة الأوائل ثلاثة آخرون هم : عبد الواحد الونشريسي وابنه عبد
المؤمن بن على الكومي . وبالتالي تفسر هذه الاخبار واقتصار صاحبته
على هذا العدد المحدود مادامت دعوته لم تلقي الاستجابة المنتسدة من
ابناء الخاصة كما أسلفنا القول خاصة قول أمير بجاية (٣٤)

ويستفاد من المقول الاولى للبيذق عن اصحابه الثلاثة الأوائل أن
رحلة ابن تومرت كانت يمكن أن تقف عند نتيجة واحدة هي تلك التي تتعلق
بزيارة المشرق في اطار الزيارات التقليدية التي نهج عليها المغاربة عبر
تاریخهم بهدف ، الحج أو الاستراحة من علوم "شرق والاتصال بمعارفه
وأحواله . فعاد ابن تومرت من المشرق الإسلامي في صحبة أصحابه
الثلاثة الذين بدأوا معه الرحلة ثم انضاف إليهم الثلاثة الجدد من المغاربة

(٣٢) البيذق ، نفسه ، ص ١٢ .

(٣٣) البيذق ، نفسه ، ص ٢٢ .

(٣٤) انظر : البيذق ، أخبار المهدى ، ص ١٣ ، عنان ، دولة المرابطين
والموحدين ، ج ٢ ، ص ١٦٥-١٦٦ .

العائدين من رحلاتهم إلى الشرق أو المقاطعين لها أخذًا بنصيحة ابن تومرت و عن طبيعة الدعوة التي وجهها لهدى للناس في أثناء رحلته المذكورة ، لم يشر البيذق إلى دعوه أبعد من مخاطبة السوننة بالأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر – وهي الدعوة التي رددها : بعض أيضًا عن أخباره بالحواضر المشرقية والتي انحصر تأثيرها الأول إلى مجرد اخراجه من الحصارة حسبما أفاد البيذق نفسه في مقولته الثانية المذكورة أعلاه .

ووضوح من أخبار الرحلة أيضًا أن طبيعة هذه الدعوة قد جعلت نرجال ابن تومرت بين الحواضر الإسلامية يتم في سلام أو على حد قوله البيذق « في أمن من الله »^(٣٥) ، بالرغم من عدم رضا الحكماء أمثال « العزيز » صاحب بداية على أسلوب ابن تومرت في مخاطبة « السوق » . ومع ذلك ، تبقى لقوله « العلم الذي يريد اقتباسه بالشرق قد أتاه بالمغرب » ذاك المعنى الذي يتعدى بالدعوة من « الوعظ الديني في أمور حياة السوق » لعادية إلى تلك الثورة التي فجرها ضد المرابطين بعد سوداته والتي من إنجازها قطع صحبة الثلاثة الجدد رحلتهم إلى الشرق وأجمعوا « على السير نحو المغرب في صحبته »^(٣٦) .

وأفادت أبحاث الدكتور أحمد مختار العبادي بوجود العديد من أنصار الدعوة التومرية في البلدان المشرقية – حسبما يرد بائقنصل ، فيما بعد^(٣٧) . وأعتقد أن أعداد هؤلاء قد مكاثرت في كل مرحلة من مراحل

(٣٥) البيذق ، نفسه ، ص ١٢ .

(٣٦) البيذق ، نفسه ، ص ١٧ .

(٣٧) انظر : د . مختار العبادي ، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، الإسكندرية ، ١٩٦٨ ، ص ١١٢-١١٣ ، البيذق : نفسه ، ص ٢٨-٢٩ .

رحلة ابن تومرت في طريق عودته إلى المغرب نتيجة للأخبار التي ترددت أصداوتها في أرض المغرب عن فقيه الموسوس "عالم المقنع ، الداعي إلى الحق ، الذي تصدى للامراء وعلماء والحكام وفاقهم ببلاغة وسرور مقوّلته" .

عن هذه الاخبار ، أفادت قصة دخول فاس أن قاضيها « عبد الحق بن عبد الله بن معيشة الغرناطي » لم يذهب كما ذهب غيره في الاعتراض المشرفيه إلى الاعتراض على طريقة ابن تومرت في النهي عن المذكور .
أفادت القصة أيضاً بأن سكوت حاصي فاس عن أسلوب العنف الذي نزع إليه ابن تومرت في حادث اللهو "نحوانيت" يعني أن الفقيه القانوي قد مال إلى آراء ابن تومرت أو تأثر بها . ومن الاخبار في رحلته إلى مراكش أن دعوته أخذت تؤتي ثمارها بالفعن فتكاثر أنصاره في مكناس وحميس هنزار (٣٨) ، وربحت القبائل به وأنصاره (٣٩) .

وعندما حل بمراكش قاعدة دولة المرابطين ومقر أميرهم ومركز علمائهم أيقن بقرب الصدام المحتمم مع هؤلاء الفقهاء الذين يمقتون علم الكلام ويرمون أصحابه بالكفر ، غاقاموا وأصحابه في مسجد صومعة الملوبي وظل مقیماً به قرابة أسبوع حتى كان يوم الجمعة الثالثية حيث دخل مسجد على بن يوسف ، فألغاه جالساً على غفارة ابن نيزمت والوزراء واقفون ،

(٣٨) هي مدينة الخميسات حالياً ، تقع في منتصف الطريق بين فاس والرباط .

(٣٩) من الروايات في هذا الصدد أن القبائل اعترضته أثناء عبوره وصحبه نهر أم الربيع حيث طلبت منه دفع الضرائب حسب عدد الرؤوس من أجل المرور ، فخاطبها بالبربرية قائلاً : « أو مورن ملو لين ان سوس آداون ناك » أي أن السبيل للمسلمين وأنتم تقطعنها ، وهذا غير جائز في الشرع ، فتركوه لحان سبيلهم ، البيدق ، نفسه ، ص ٢٦ .

فقال له الوزراء ود الخليفة على الامير ^(٤٠) ، فقال لهم : « وَأَيْنَ لِامِيرٍ ؟ أَنِّي أَرَى جُوارِي مُنْقَبَاتٍ » . نما سمع ذلك على بن يوسف . هنـ اتفـاب عن وجهـهـ وـقـالـ لـهـمـ صـدقـ ^(٤١) . فـلـمـ رـآـهـ اـمـنـ تـوـمـرـتـ قـالـ لـهـ : « الـخـلـافـةـ يـلـهـ وـلـبـسـتـ لـكـ يـاعـلـىـ بـنـ يـوـسـفـ » . نـمـ تـالـ لـهـ : « يـاعـلـىـ قـمـ عـنـ هـ - ١١ـ مـبـرـةـ تـكـوـنـ أـمـامـ عـدـلـ ، وـلـاـ تـقـعـدـ عـلـىـ هـذـهـ الـغـفـارـةـ الـمـغـيـرـةـ ، فـأـزـالـهـاـ وـأـعـطـاهـاـ لـوـلـهـاـ » . وـقـالـ لـهـ : « وـمـاـ تـغـيـرـهـاـ؟ـقـالـ لـهـ اـبـنـ تـوـمـرـتـ (لـأـنـهـاـ تـقـعـدـ بـالـجـاسـةـ) ^(٤٢) . ثـمـ خـرـجـ مـنـ الـمـسـجـدـ ، وـدـخـلـ مـعـ الـفـقـهـاءـ لـلـمـذـاكـرـةـ حـتـىـ قـهـرـهـمـ ^(٤٣) .

وتنتهي رحلة ابن تومرت المشرقية الى تلك القصة التي تقدمت أخبار صدامه المباشر بالامير المرابطي على بن يوسف وفقهاء المرابطين . وبهذا شكاد تنطمس عقدة علقت بفكر ابن تومرت من رحلته المشرقية عن أرضاع « التسوعة » من عموم المسلمين والمشاركة بوجه خاص ، أو انعقدت بفعله ماوقف عليه من الاحوال السيئة في المشرف الاسلامي وفي امارتني خنزيري وبنـيـ حـمـادـ بـالـمـغـرـبـينـ الـادـنـىـ وـالـاـسـطـ .

ويبقى من الرحلة المشرقية صدامها الذى تناقلته ألسنة الحجاج المغاربة بين حواضر المشرق ، وتنوقلت في حواضر المغرب وبواديـهـ . وتتمثل هذه الاصداء في انتشار أتباع الموحدين في مدن مصر حسبما سيرد الذكر:

(٤٠) المقصود بكلمة ود هي أداء الواجبات والتشريفات للامير ، وهـىـ كلمة عـامـيةـ لـازـالتـ مـسـتعـملـةـ فـيـ الـمـغـرـبـ إـلـىـ الانـ .

(٤١) سـمـىـ اـبـنـ تـوـمـرـتـ الـمـرـابـطـينـ بـالـلـثـمـينـ نـظـراـ لـخـروـجـ الـمـرـأـةـ سـافـرـةـ الـوـجـهـ وـبـضـعـ الـرـجـالـ اللـثـامـ . رـاجـعـ قـصـتهـ معـ أـخـتـ عـلـىـ بـنـ يـوـسـفـ وـتـقـرـيـعـهـ لـهـاـ . اـبـنـ خـلـكـانـ ، وـفـيـاتـ ، جـ ٥ـ ، صـ ٤٩ـ . السـلـاوـيـ ، الـاستـقـصـاـ ، جـ ٢ـ ، صـ ٨٢ـ .

(٤٢) الـبـيـذـوـ ، نـفـسـهـ ، صـ ٢٧ـ .

(٤٣) الـبـيـذـقـ ، نـفـسـهـ ، صـ ٦٧ـ .

ومثل هذا الاثر من البديهيات المفترضة في سياق ما يرددہ الحاج المغاربة عن آنبا، من تخلف منهم في المنسق . ولا جدال في أن ما سبق من تناول ابن تومرت الى المغرب تحمل في طياتها التفسير المنطقى للقول السابق ذكره عن تكاثر أنصاره في الشوط الاخير من رحلة عودته الى حد أن قاضى قناس أخذ برأئه بل الى حد امتناع الامير المرابطى على بن يوسف عن الاقدام على اجراء تأديبى يردع ابن تومرت عن تكرار تهجمه على شرعية امارته . ويمكنتنا على هذا النحو تفسير استمرار ابن تومرت في درنته (المرابطى الأخذ بنصيحة فقهاء مجلسه بالزوج به في السجن — حسبما سيرد القول عن بقية أخبار ما تبقى من رحلته — والقبول بمقولة مثالية جاءت على لسان أحد قواده وليس من مآثر دروس الحكم القوى في تاريخ الامارة الاسلامية عموما والامارة الغربية على الخصوص .

أثر حياة ابن تومرت الاولى في فكره :

عن حياة ابن تومرت الاولى ومؤثراتها ، جاء عن نسبة على لسان البيذق : هو « محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل ، بن حمزة بن عيسى ، بن عبيد الله بن ادريس ابن ادريس بن عبد الله ، بن حسن بن الحسن بن خاطمة بنت رسول الله ﷺ » (٤٤) . وذكر ابن أبي زرع ادعاءه لنسبة النبوى في نسخة بها بعض الاختلاف ورسم الشجرة العائلية المذكورة ، فقال : هو « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت ابن عبد الرحمن بن هود بن خالد بن تمام بن عدنان بن سفيان بن صفوان بن جابر ابن يحيى بن

(٤٤) البيذق : المقتبس من كتاب الانساب في معرفة الاصحاب ، الرباط ، ١٩٧١ ، ص ١٢ ، انظر أيضا ابن خلكان ، وفيات ، ج ٥ ، ص ٤٦ .
— Rachid Bourouiba, Ibn Tumart, p. 17.

عطاء بن رياح بن يسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن على بن أبي طالب رضي الله عنهم ، وأضاف ابن أبي زرع ما ذكره ابن القيس في تاريخه بأنه : « هو رجل من هرغة من قبائل المساعدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغى وقيل أنه من كنفيسه » (٤٥) .

وينحمس ابن خلدون في اضافة النسب النبوى الى محمد بن تومرت، على أنس أرتقاوه نسى على بن اسی طالب عن طريق سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن على ، وسلامان هذا هو أخو ادريس الاكبر، الذي يقع نسب معظم بنيه في المصامدة وأهل السوس (٤٦) . ويؤكد المراكشي في المعجب هذا النسب النبوى الشريف بقوله : « .. له نسب متصل بالحسين بن على بن أبي طالب .. » (٤٧) .

وي MILL عدد من المؤرخين !الحاديدين الى تجريد المهدى من نسبة النبوى الشريف وتأكيد انتمامه الى قبيلة هرغة من بطون المصامدة (٤٨) . ويأتي الاستاذ عبد الحميد العبادى برأى آخر فهو يعتقد أنه كان فى الاصل بن أحفاد العلويين الادارسة الذين اندمجوا فى البربر ، وتخلىوا بأخلاقهم ، وتطبعوا بطبعاتهم ، فهو عربى الاصل ، بربى الطبائع

(٤٥) ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، ص ١٧٢ ، انظر أيضا :

→ Rachid Bourouiba, Op. Cit., p. 14.

(٤٦) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، قسم ٢ ، ط دى سلان ، الجزائر ١٨٨١ ، ص ٦٥ ، علام ، الدولة الموحدية ، ص ٤٧ .

(٤٧) المراكشي ، المعجب ، ص ١٠٧ .

(٤٨) علام ، المرجع السابق ، ص ٤٧ . ليفى بروفنسال ، الاسلام فى المغرب والامريques ، ترجمة الدكتور عبد العزيز سالم ، سلسلة الالف كتاب رقم ٨٩ ، ص ٢٦٥ .

— Henri Terrase, Histoire du Maroc, Casablanca, 1949, p. 202.

وانظر أيضا :

— Charles André Julien ; Histoire du L'Afrique du Nord, Paris, 1955, p. 90—92.

والأخلاق^(٤٩) . ومع التسليم بهذا الرأى الذى يجمع بين الاصناعى والخلق البربرى لابن تومرت يمكن أن نتبين غلبة البيئة البربرية على الاصناعى التعربي . وهذا الرجحان واضح من الاشارات المتناثرة عن سيرته من حيث القول عن مولده في سنة ٤٨٥ هـ (١٠٩١ م) أو ٤٩١ هـ (١٠٩٥ م) ^(٥٠) وعن أبيه (أبو عبد الله محمد بن عبد الله) وعن قومه من قبيلة هرغة^(٥١) ، المصامدة المعروفي باسم (السرغين)^(٥٢) أى المشرفاء في لغة المصامدة .

وعلى الرغم من أن مصمودة كانت من أكبر القبائل البربرية عددا وأشدتها بأسا إلا أن والده كان فقيرا وكانت أمه من قوم يعرفون ببني يوسف من مسکالة من عمالة السوس^(٥٣) .
تلقب (أبو عبد الله محمد بن عبد الله) بلقب تومرت الذي كان

(٤٩) عبد الحميد العبادى ، المجمل في تاريخ الاندلس ، القاهرة ، ١٩٥٨ ، ص ١٨٢ .

(٥٠) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ويدركها في ٤٩١ هـ وشير حولهما الخلاف ، ص ٤ ، انظر أيضا آراء ابن الخطيب ، أعلام الاعلام ، قسم ٣ ، ص ٢٦٦ ، راجع فيها :

— Rachid Bourouiba, Op. Cit., p. 14.-

وغيها بناقتش عملية تحديد مولد ابن تومرت عند ابن خلدون والزركشى وابن خلكان تقسيلها .

(٥١) هرغة قبيلة المهدى ، قبيلة مصمودة اسمها البربرى أرغن ، مساكنها جنوبى وادى سوس الى الشرق من مدينة رودانة وتشمل في الوقت الراهن على البطون التالية : بنى عثمان ، بنى تاموا دان ، آران والجرف (البيذق ، نفس المصدر ، ص ٣٣ .

(٥٢) المراكشى ، المصدر السابق ، ص ١٠٧ . انظر ايضا ، د . سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٦٩ .

(٥٣) السلawi ، الاستقصا ، راجع تقسيمه لعمالات المغرب ، ج ١ ، ص ٧٣-٧٢ .

يتلقب به أبسوه^(٥٤) ، كما تلقب بـ (امفار) أي الشیخ في لغة البربر^(٥٥) . وحمل في صغره لقب أسا فهو أو أسافور بمعنى الضياء لكثرة ما كان يسرجه من قناديل في المساجد التي لازمها للعلم^(٥٦) .

ولم تكشف المراجع التي بين أيدينا عن حياة محمد بن تومرت الأولى وتخلوا القطعة الباقيه من أخبار المهدى للبيذق من هذا الجانب . وكل ما نعرفه عنه أنه ولد في أقصى السوس في قرية تومكران ، ويذكر عن هذا المكان أن « لا ماء فيه إنما يشرب ، أهله من ماء المطر » ، وأنه في سفح جبل أجيزي^(٥٧) . وكان أن انطبعت شخصيته بمعالم هذه البيئة فاتسعت بصفات منها أنه (كان رجلاً ربعة ، أسمر عظيم الهمامة ، خائر العينين ، حديد النظر ، ضعيف اللعارضين)^(٥٨) . ومن أصول صفاته البيئية أن يتحدث

(٥٤) يعرف البيذق معنى تومرت بقوله : « .. أنه اسم لابيه عبد الله ، شهر في صغره إلى كبره بتومرت بن وجليد . ذلك لما ولد فرحت به أمه وسرت فقلالت باللسان الغربي « آتومرت آبنو اسك آبيوي » ومعناها : « با فرحتي بك بابني » . وكانت إذا سئلت عن أبنها وهو صغير تتقول أباً بنفس اللسان « يك ترميت » ومعناها صار فرحاً مسروراً . فغلب عليه أسم تومرت ، وترك دعاؤه باسم عبد الله الذي سمي به أولاً . انتظر ، المقتبس من الانساب ، ص ٢٧ . (وإنقصد هنا باللسان الغربي هو لغة أهل المغرب في الغرب) .

وبضمف رشيد بروبيه Rachid Bourouiba « أن والد ابن تومرت سمي عبد الله وتلقب هو بتومرت بواسطة أخيه حسب مانكره ابن القطان أو بواسطة أمه كما سبق أن ذكر البيذق ويضيف ابن القطان أن « عبد الله عند مولده قد دبر في تومارت أي معطف » ومن ثم تلقب بهذا الاسم . المرجع السابق ، ص ١٧ .

(٥٥) ليفي بروفنسال ، الاسلام في المغرب والاندلس ، ترجمة د . سالم ص ٢٦٥ . سعد الله عنان ، عصر المرابطون والموحدون ، ج ٢ ، ص ١٥٨ - ١٦٩ . ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٧٢ . راجع أيضاً ، د . سعد

زغلول ، محمد بن تومرت ، ص ١٣ .

— Marcel Peyrouton ; Histoire General du Maghreb , Paris , 1966. p. 94. (٥٧)

(٥٨) السلاوي ، الاستقصا ، ح ٢ ، ص ٩٤ .

بالبربرية أو حسب الاشارة السابقة عن أمه بـ (اللسان العربي) وقد ذكر البيدق في هذا الصدد أن ابن تومرت في نهاية رحلة العودة من الشرق في الطريق من فاس إلى مراكش كان بخاطب القبائل البربرية ^(٥٩) وإن ذلك كان مفاجأة لاسحاب ابن تومرت . هذه اشارة تعنى أن ابن تومرت كان لا يستخدم البربرية في أحاديث رحلته الشرقية إلا نادراً ملیل منه إلى تفضيل الحديث في هذه المرحلة من حياته بلغة القرآن ، وأن اقدامه في المرحلة من رحلته على الحديث بالبربرية يعني التسليم بالطابع الخاص لبيئة موطنها ومؤثراتها عليه .

ويردد السلاوي ^(٦٠) ما ذكره ابن عذاري عن أصول الثورة الفكرية في بيئه ابن توهرت المغربية ، بقوله « كان له ناموس عظيم » . ويضيف أيضاً ابن أبي زرع إلى هذا الفول أنه (كان عالماً فقيها راوياً للحديث عارفاً بالأصول والجدل) ^(٦١) . وتنوّد مخطوطة « أقوال المهدي في علم الكلام » ^(٦٢) منسق أن ذكره السلاوي .

وكان على ابن تومرت الذي ابتنى فكرة المهدي على أساس مزج ما كان يحمله من فكر الطرقيين الصوفيين في المغرب ^(٦٣) قبل رحيله إلى

(٥٩) انظر ما قاله البيدق بالبربرية ، أخبار المهدي ، ص ٢٦ .

(٦٠) السلاوي ، نفس المصدر .

(٦١) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٧٢ .

(٦٢) البيدق ، مخطوطة أقوال المهدي ابن تومرت في علم الكلام ، دار الوثائق بالرباط ، ميكروفيلم رقم ١٠٥١ ، عن العلم وأهميته وسنته بالاحاديث والقرآن ، انظر ، ص ١٩-١ . وفي العقل والجائز والواجب والمستحب والاراء حول تفسيرها ، انظر ، ص ٤٨ . وعن الكلام في المتواتر وما ينبع عن فضوله ، انظر ، ص ٧٦ ، ٨٢-٨٤ .

(٦٣) رأى جورج مارسييه في « الاعتقاد في المهدي وفي عودة ظهوره من قواليد البلاد . فمن بين أقاليم الإسلام ، يبدو أن المغرب كان هو الأقليم الذي

المشرق مع ما تلقاه من فكر الغزالي وأفكار المعتزلة والمتكلمين أثناء رحلته المشرقية ، كان عليه أن يواجه أجمود الواضح في أفكار فقهاء المالكية في المغرب المراطي حيث يتصدى ابن تانسيين لمحو تعاليم مالك وتنبع كلًا من يشتغل بالعلوم الكلامية وقصر التعليم على الفقه وحفظ القرآن والاعتماد على المفروع *

وفي حياة ابن تومرت الأولى دراه يتلقب بلقب أمفار (الشیخ) ويسبقه بلقب (اسافو) بالإضافة إلى ما أسبغه المؤرخون عليه من شرف الانتساب إلى بيت الرسول ﷺ . ونم يخل الامر من الاشارة أيضًا هذا الصدد إلى الأصل العربي بالرغم من غلبة المؤثرات البربرية على أصول أسرته ، وواقع التدنى المادى لهذه الأسرة ، فضلاً عن انعزال موطنها في قرية مجھولة من قرى جبل أجليز ، وهذا يعني في اجمال الحديث أن نظرية ما كانت قد تألفت عند ابن تومرت ومهدت له فكرته السياسية التي تكونت لديه عن الدولة المهدوية الموحدية وذلك قبل أن يبدأ رحلته المشرقية . كما يعني نفس الحديث أن هذه النظرية كانت قد تأثرت أيضًا بثورة الامير المراطي على فقهاء علم الكلام وما صاحبها من ردود فعل مختلفة مست على نحو مباشر ماليه من أفكار فقهية ، هذا وقد تضمنت هذه النظرية التي تألفت لديه الاشارة إلى خليفة ابن تومرت عبد المؤمن

سيطرت فيه على الذهان فكرة انتظار المهدى ولأسباب غامضة كانت منطقة السوس المكان الذى تبلورت حوله الآمال الملحقة ، وحتى نهاية القرن ١٤م كان ما يزال يننظر هناك » .

— Georges Maracis, La Barberie Musulmane et L'Orientan, M.Age
1946. pp. 259—60.

وقد رأى د . عباس الجراري في هذا الرأى مبالغة ربما نجمت عن الآثار التي تخلفت عن العصر الموحدى وظلت تراود بعض النقوص (الموحدون ثورة مذهبية ، مجلة المتأهل ، الرباط ، ١٩٧٥ ، العدد الأول ص ١١٢) .

بن على فتذكر أن أمه رأت في منامها وهي حامل به النار تخرج منها وتحرق المشرق والمغرب والقبلة والجوف ، وأن تفسير ذلك حسبما قيل لها أن مولودها هذا سيصبح شخصية لها شأنها وأنه سيضم المشرق والمغرب والقبلة والجوف ^(٦٤) . وأن هذه الشخصية ترتفع في نسبها إلى الرسول عليه السلام ، فهو في هذا النسب (عبد المؤمن بن علي بن علوي بن يعلا بن الحسن بن كنونة بنت ادريس بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب) ^(٦٥) .

ويلي ذلك الحديث عن رحلاتي المهدى وخليفته إلى المشرق ^(٦٦) . والارجح أن الفكرة من وراء الرحلة المشرقة عند الرجلين تدخل في إطار نفس النظرية المذكورة و تستكمل خيوطها الأخيرة . ولكن تبقى الاشارة الخاصة ببقاء ابن تومرت في رحلته المشرقة مدة عشر سنوات ، والاتسارة بعدول عبد المؤمن عن اتمام رحلته المشرقة ، وهما اشارتان يفسرهما جزئيا القول بأن العلم يأتيه بالغرب وليس من المشرق . ويكتمل هذا

(٦٤) البيذق . أخبار المهدى ، ص ١٧ . راجع قول المهدى في عبد المؤمن في السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٨١ .

(٦٥) انكر ابن خلدون نسب عبد المؤمن العربي أصلا (العبر ، ج ٦ ، ص ٢٥٨) ويشاركه صاحب الحل الموسية (ص ١١٧) وكذلك المراكشى (صاحب المعجب ، ص ١١٨) في ذلك . والثابت أن عبد المؤمن ينتمى إلى بطون من بطون قبيلة بنى عابد أحدى قبائل كومية وهي قبيلة من جذم ضريرة من البرير البقر ، كانوا يعرفون قدیما بصفوره لهم ثلاثة بطون ومنها تفرعت قبائلهم : ندرومة وصخاره وبنى يلول . وموطنهم الأصلى جبال ترارة على ساحل البحر المتوسط شمال غرب تلمسان . ولد بتاجردا القريبة من مرسى هنفين بجبال ترارة غربي وادى الفنا أو تافنا آخر عام ٤٨٧ هـ / ١٠٩٥ م (راجع في ذلك : صالح باجية ، الباضية بالجريدة ، ص ١٦) . ولمزيد من التفاصيل عن نسب عبد المؤمن وقرباته أرجع إلى : البيذق ، الانساب ، ص ٢٢-١٣ .

(٦٦) نفذ المهدى رحلته وعاد عند شروع عبد المؤمن في رحلته إلى المشرق فائتاه عن القيام بها وأقنעה بصحبته فهو صاحب الامر من بعده .

التفصيل بالربط بين نظرية ابن تومرت والمدة التي استغرتها رحلته وتلك المقوله . ويستند من هذا الربط أن الفكرة السياسية للدولة الموحدية وجدت في أحوال الخلافة الإسلامية بالشرق ما يجسمها ويخرجها من إطارها النظري في ذكر ابن تومرت ؛ وكان الاعتقاد أن هذه الأحوال خير ضمان للانتقال بالفكرة النظرية إلى الثورة في أرض الشرق ذاته ومنها إلى المغرب ، وحيث أن ذلك لم يتحقق بين المشارقة بالرغم من سنوات اقامته الطويله بينهم ، فقد عاد ابن تومرت ليجد في المغرب ضالته المنشودة وبعبارة أخرى موجزة ، فإنه بالعودة إلى المغرب يعود صاحب المرحلة إلى اعلان ثورته العارمة على الامكانيه عند المرابطين ، وهي ثورة أضاف إليها بعد العودة من رصيد رحله المشرقية ثورة أستاذه الغزالى على الخلافة الإسلامية عامة .

واستكملا لنسج الخيوط الأولى لهذه الثورة ، يسجل المؤرخون ما وقع من مساجلة كلامية في اللقاء بين الأمير المرابطي (على بن يوسف) وابن تومرت بعد أن استفحلا أمره . ومن هذه المساجلات ردء على الأمير المرابطي بأنه : « ٠٠٠ رجل طالب آخره وليس بطالب دنيا ، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وواحبه أحياء السنة واماته البدع » . ومن مساجلات هذا اللقاء أيضا مخاطبة ابن تومرت للأمير المرابطي بقوله : « ٠٠ وقد أمر الله بنغيرها وأحياء السنة بها ، اذ لك القدرة على ذلك ، وأنت المأمور به والمسئول عنه ، وقد عاب الله تعالى على قوم تركوا النهي عن المنكر »^(٦٧) . وكذلك من الاخبار في هذا الصدد مدار من جدل

(٦٧) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٧٤ ، المراكشى ، المعجب ، ص

بين ابن تومرت وفقهاء المالكية في حصور الامير المرابطي . فقد حدث أن أستقر رأى الامير المرابطي على جمع العلماء من كل صوب ليختبروا ابن تومرت ويقفوا على حقيقة أمره ، فان كان عالما حقا تتبعوه وإن كان جاهلا أدبوه على حد قول المراكشى صاحب العجب^(٦٨) . وكان على رأى المجتمعين من هؤلاء الفقهاء الفقيه مالك بن وهيب^(٦٩) . وكان ان وجه ابن تومرت كلامه الى مالك قائلا : « أيها الفقيه أنت لسان الجماعة ، فأخبرنى هل تنحصر طرق العلم أم لا تتحصر ؟ فأجاب : تنحصر في الكتاب والسنّة والمعنى الذي بنيت عليها » . فقال له المهدى : سألك عن طرق العلم هل تنحصر أم لا ، فلما نذكر الا واحدة .. ومن شروط الجواب أن يطابق السؤال^(٧٠) . واستطرادا لهذا الجدل المبني على الاصول في علم الكلام، ومن منطق ادراك ابن تومرت أن الفقهاء المجتمعين لمجادلته هم أصحاب حديث وفروع أساسا ، استطرد في مجادلة ابن وهيب فسألته عن أصول الحق والباطل ، وأظهر ابن وهيب عجره عن الاجابة ، وأخذ ابن تومرت عندئذ في توضيح أصول الحق والباطل مفيدا بأنها أربعة : العلم والمجهول والشك والظن ، العلم للهداية والآخريات للضلال ، ثم كان استطراده في بيان أساس وطرق العلم . ودان من الطبيعي أن يثور هؤلاء الفقهاء عليه ويغروا عليه الامير على بن يوسف فيصفونه بأنه : « رجل خارجي

(٦٨) المراكشى ، نفس المصدر .

(٦٩) مالك بن وهيب الأشبيلي ، كان فقيها فيلسوفا مشاركا في جميع العلوم ، إلا أنه كان لا يظهر إلا ما ينفق في ذلك الزمان ، وهو الفقيه والعلم الدينية التي كانت لسياطتها سلطان على نفوس ملوك الدولة المرابطية (البيذق أخبار المهدى ، ص ٢٧) .

(٧٠) ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، ص ١٧٤-١٧٥ . وعن فشل هذه المناظرة أنظر : ابن خلدون ، المقدمة ، ج ٦ ، ص ٣٦٠ ، دائرة المعارف الإسلامية مجلد ٢ ، ص ٤٥١-٤٥٣ . علام ، الدولة الموحدية ، ص ٧٤-٧٥ .

مسعور ، أحمق صاحب جدل ولسان يضل جهال الناس ، وان بقى بالمدينة يفسد عقائد أهلها وينشر ذلك عند اثناس حتى يرسخ ذلك في قلوب أكثر العامة »^(٧١) • ونصح بن وهب، الامير على بن يوسف بان يقضى عليه لانه هذا هو صاحب الدرهم المركن وهذه صفتة ، وقال له : « اجعل عليه كيلا كى لا تسمع له طبلا »^(٧٢) • فأمر على بن يوسف بسجنه ، ولكن اعتراض على الامر القائد المرابطى يينتان بن عمر ، وأقام اعتراضه على منطق المسؤال عن (كيف يسجن رجل من رجال المسلمين وماذا يقال عن أمير المسلمين ؟) وتأثر على بن يوسف بهذا، القول ، ومال الى المصحح عن ابن نومرت ولكنه أرجأ ذلك القرار حتى تتم المشاورة ، وفي هذه الاثناء اصطبب هذا القائد معه ابن نومرت الى داره حتى تمت المشاورة من على بن يوسف الذي قرر أن يتركه يخرج من مراكش^(٧٣) •

وخرج ابن تومرت من حاضرة المرابطين الى الجبانة الواقعة في طرف المدينة حيث نصب خيمته فتكادر عليه الطلبة ، ووصل خبره من جديد الى الامير فطلبه ، ولكنه لم يتمثل لكلام رسول الامير من منطق أنه يقيم بين شبور الموتى وليس مع الاحياء • ومع ذلك فقد خاف ابن تومرت من

(٧١) البيدق ، المصدر السابق ، ص ٢٧ .

(٧٢) الزركشي ، تاريخ الدولتين ، تحقيق ماضور ، ص ٥ . البيدق ، نفس المصدر .

(٧٣) هو قائد مرابطى كبير ، قاد غزواتهم الاولى ضد ابن تومرت وكانت له موائف مشرفة مع الموحدين ، وراغوا ذلك بعفوهم عن بنته ميمونة وتمامكونت مع نساء عديدات ، وعن ابنه عمر وسائر أبناء يينتان عند فتح فاس ومراكش سبب توصية المهدى لهم ، حتى أن ابنته ميمونة زوجة القائد يحيى بن مريم قائد حصن زاكورة من قبل المرابطين أبقاها عبد المؤمن بعد أسرها عام ٥٢٦ هـ في الجبل حتى أفندي بها كل من كان بتلمسان من أسرى الموحدين (البيدق ، المصدر السابق ، ص ٢٧) .

بطش الامير وآخر السلامه خرج فاصداً أغمات (٧٤) . وفيها رستخت دعوته بين أهلها الى حد انقسامهم الى فرقتين (مؤمن وكافر) وبرز فيها عدد من طبنته (٧٥) الذين رافقوه في رحلته الى منازل قبيلة هرغة وذلك في سنة ٥١٤ هـ (١١٢١ م) .

وفي هذه الرحلة من أغمات الى هرغة ، من ابن تومرت وصحابه بعدد كبير من القرى ولم يتوقف اثناء سيره عن وعظ أهلها وارشادهم ، وكان يخوض قتال من لا يقتum بدعوه من هذه القبائل البربرية .

نعم تأهب ابن تومرت لاصدام المسلح مع المرابطين بعد أن تأكد من

(٧٤) تقع أغمات على بعد حوالي ٤٠ كم جنوبى مراكش فى الطريق الذاهب منها الى جبن وريكه . بها قريتان : أغمات هيلانة او أغمات ن ايلان ، والثانية أغمات وريكه الواقعه جنوبها ، بفتحها قبيلة هوارة قبل الاسلام ، وبها سجد بنى عام ٧٠٤ م ، وكانت قاعدة المذهب الخارجى بال المغرب ، ثم عادت الى مذهب أهل السنّة في عهد الاداريسه ، وكانت من حظ عبد الله بن ادريس الثاني ، فمسارت قاعدة لناحية مراكش ومقصد العلماء والادباء من الاندلس والقيروان . وفي سنة ١٠٥٨ م استولى عليها المرابطون وطردوا أميرها لقوط الزناتى زوج زينب النفزاوية التي صارت فيما بعد زوجة لابى بكر بن عمر المتونى تم لي يوسف بن ناشفين والى أغمات نفى المعتمد بن عياد وفيها توفى . ومن المعروف أن أغمات فقدت اهميّتها بعد تأسيس مدينة مراكش وأتخاذها حاضرة لدولة المرابطين ، ولم تثبت أن أصبحت مجرد قرية ولكنها بدأت تنتعش الان ببناء ضريح على قبر المعتمد بن عياد وأتخاذها مقر جماعة قروية (البيدق) ، المصدر السابق ، ص ٢٩ وعبد الوهاب بن منصور ، قبائل المغرب ، ج ١ ، الرياط ١٩٦٨ ، ص ١٢٣-١٢٤) .

(٧٥) على راس هؤلاء الطلبة : سليمان بن البقال ومعروف بسليمان احضرى (من العشرة الذين بايعوا المهدى ، ومن الخمسين في التنظيم الحربي للموحدين ، وكان كاتب رسائل المهدى الى مقتله في معركة البحيرة سنة ٥٢٤ هـ / ١١٣٠) . واسماعيل آيكيك (المعروف باسماعيل بن يسلالى الهزرجى من أهل العشرة ، قائد على هرغة ، نولى القضاء ، عقد البيعة لعبد المؤمن ، أنقذ المهدى من محاولة اغتياله ، فدى عبد المؤمن) البيدق ، كتاب الانساب ، ص ٣١-٣٠ .

القوة البشرية التي تؤيده ونسانده . وطلب من المجتمعين معه أن « يعملا
آسراك ^(٧٦) كبير لأن الخيل بصلكم » وأمرهم ببناء المذواد ^(٧٧) وقال :
« من عمل مذواداً أخذ فرساً ومن عمل اثنين أخذ اثنين ، ومن كذبنا
حسبيه الله » ^(٧٨) .

و واضح من موالصه استعداداته القتالية و تنظيماتها أنها كانت
تستهدف أبعد من مجرد قنال المرابطين والقصدى لحاولاتهم القضاء على
تنظيم الدعوة التومرتية وهى في مراحل النشأة . فهل كانت تستهدف
تحقيق الغاية الأساسية التي فاتت عليها الدعوة الموحدية بعد نضوجها
وأد بع ذلك ضرورة لازمة لتحقيق الثورة المهدوية الشاملة المرتقبة
للنهوض بالاسلام ورفع الخلافة الاسلامية وانشقائها من واقع التردى في
مشادات التنافس على الامارة الاسلامية والخلاف (المذهبى) بين رجالها
وانمدة هكره ؟ وإذا كان الامر كذلك ، فماذا عن النشأة السياسية والتحريرية
لهذه الرئاسة الموحدية وتطورها إلى خلافة الاسلامية عامة قصوى الى
التوسيع شرقاً ؟

(٧٦) آسراك هي مربط الخيل بالبربرية .

(٧٧) مذود هي مأكل الدواب وموضع علفها . راجع في ذلك ، البيدق ،
أخبار المهدى ، ص ٣٣ .

— C. Julien, Histoire de L'Afrique, p. 53. H. Terrassé, La Barberie, (٧٨)
p. 261.

(٢)

قيام دولة الموحدين

أ - المهدى والدعوة الموحدية :

كان هروب المهدى من مراكش الى أغمات مؤشر العدائية هجومه على المرابطين ، فقد أخذ يحمس طلابه ويعملهم بقصده كما أخذ يطعن في المرابطين ويصفهم بالكفرة المنسيين والزراجمة ^(٧٩) وأحل قتالهم الا أن كل من يعلم أن الله واحد وجب عليه « غزو الروم والمحوس » . فتبعه أكثر من ألف وخمسمائة من تلاميذه وأتباعه ، وجاءه طالب ينادي قرب خيمته « يا موسى أن الملا يأترون بك ليقتلونك فأخرجاني لك من الناصحين » وذكر ذلك ثلاث مرات . ومتى سمع محمد بن تومرت النداء فطن له ، وقرر الهروج متخفيا مع بعض الصحابة حتى وصل الى تينمل ^(٨٠) في شهر شوال من عام ٥١٤ هـ / مارس ١١٢١ مـ ، وأقام حتى شهر رمضان من عام ٥١٥ هـ / نوفمبر ١١٢١ مـ عندما جهر بدعوته .

(٧٩) الزراجمة : جمع زرجان وهو طائر أسود البطن أبيض الريش ، شبه المهدى بن تومرت المرابطين به لانه يرى أنهم بيض الثياب سود القلوب ، كما سماهم الجسمين لانه الزهم في المذكرة أن يقول بالتجسيم والمكان ، وكذلك سماهم الحشم للنائمهم كما تفعل النساء المحتشمات (انظر : ابن القطان ، نظم الجمان ، تحقيق د . مكي ، ص ٣٢ - البيدق ، كتاب الانساب ، ص ٢٥ ، علم الدولة الموحدية ، ص ٧١ وتنسirه للثام) .

(٨٠) يذكر البيدق أن تينمل قرية واقعة بتراب قبيلة كدمة (كدمت) الكندافية بطن فرغوسة على بعد ١ كلم من الطريق الذاهب من مراكش الى رودانة ، اختارها المهدى لاقامته وبث دعوته لمناعتها ، وسرح منها انصاره لخرب المرابطين . وفيها دفن عام ٥٢٤ هـ وكذلك خليفته عبد المؤمن وابنه يوسف ، وخلفيه يعقوب المنصور قرب المسجد والفرجيين الذين أسسهما عبد المؤمن ، وظلت المدينة أطلالا حتى قامت وزارة الاوقاف بترميم المسجد وأصلاحه . كتاب الانساب ، ص ٢٤ . السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٨٤ .

وفي تينملل لحق به صحابته المعبرة وهم الاوائل الذين سارعوا الى قبول دعوته والذين صدقوا امامته ، وأيدوا رئاسته وهم : عبد المؤمن بن علي ، أبو ابراهيم وهو أسماعيل بن يسلالى المهزرجي المعروف عند الالوهدين باسماعيل أيكيل ، عمر أصناك أو عمر بن على الصنهاجى ، عبد الواحد الشهقى ، أبو محمد عبد الله بن محسن الواشريشى المكنى بال بشير أبو موسى الصودى أو عيسى الخلاسى الصودى ، أبو بكر بن على الصنهاجى المكنى بالبيدق ، وأبو محمد وسنار بن عبد الله ، أبو عثمان بن يخلف ، أبو يحيى بن يحيت ^(٨١) .

وبعد أن أطمان ابن تومرت في مقامه بتينملل أنشأ في منتصف شهر رمضان من عام ٥١٥ هـ / نوفمبر ١١٢١ مـ ، رابطة للعبادة وزاد من عدد طلبتـ، وأنباءـه ، وبدأ يعلمـهم مذهبـه في التوحـيد الكلـامي ، فطلبـ منهم عدم اتحـاذ العنـف من أجل نـشر هذا التـوحـيد . وهذا التـوحـيد مؤـلف بالـلغـة البرـبرـية ^(٨٢) ، ومن مؤـلفـانـه أبـضاـ اـذـواـعـ وـالـاـمـانـةـ وـهـىـ بالـعـرـبـيـةـ وـالـبـرـبـرـيـةـ . ولـفصـاحـتـهـ فـيـ الـلـسـانـيـنـ ، سـهـلـ عـلـىـ اـبـنـ تـوـمـرـتـ الشـرـحـ وـالـتـفـسـيـ . وـاعـطـاءـ الـمـوـاعـظـ وـضـرـبـ الـاـمـثـالـ ، فـعـلـ ذـلـكـ اـجـذـابـ قـوـمـ الـبـرـبـرـ إـلـيـهـ ، وـقـمـدـ أـمـامـهـ السـبـيلـ لـاعـلـ مـهـدوـيـتـهـ وـتـفـجـيرـ ثـورـةـ الـبـرـبـرـ عـلـىـ الـمـالـكـيـةـ وـأـمـارـتـهاـ الـمـاـبـطـيـةـ .

(٨١) البيدق ، أخبار المهدى ، ص ٣٤-٣٥ .

(٨٢) يذكر صاحب الحـلـ المـوـشـيـةـ أنهـ : « الفـ لـهـمـ كـنـابـ أـسـمـاهـ بـالـتـوـحـيدـ بـلـسـانـ الـبـرـبـرـيـةـ وـهـوـ سـبـعـةـ أـجـزـاءـ عـدـ اـيـامـ الـجـمـعـةـ وـأـمـرـهـ بـقـرـاءـةـ جـزـءـ وـاحـدـ مـنـهـ كـلـ بـوـمـ اـثـرـ صـلـاـةـ الصـبـحـ بـعـدـ الـفـرـاغـ مـنـ جـزـءـ الـقـرـآنـ وـهـوـ يـحـتـوىـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ اللـهـ تـعـالـىـ وـسـائـرـ الـعـقـائـدـ كـالـعـلـمـ وـنـحـقـيقـهـ وـالـقـضـاءـ وـالـقـدرـ وـالـإـيمـانـ بـمـاـيـجـبـ تـلـهـ سـعـالـىـ ، وـمـاـيـسـتـحـيلـ عـلـهـ وـمـاـيـجـوزـ وـمـاـيـجـبـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ مـنـ الـأـمـرـ بـالـعـرـوفـ وـالـنـهـىـ عـنـ الـنـكـرـ وـوـاـخـىـ بـيـنـهـ . وـأـضـافـ أـنـهـ الفـ لـهـمـ كـتـابـ سـمـاهـ بـالـقـوـاعـدـ ، وـآـخـرـ أـسـمـاهـ الـإـمـانـةـ وـهـمـاـ مـدـونـانـ بـالـعـرـبـيـةـ وـالـبـرـبـرـيـةـ »ـ وـذـلـكـ لـسـهـولـةـ مـهـمـهـاـ وـلـجـذـبـ الـقـبـائـلـ الـبـرـبـرـيـةـ إـلـىـ جـانـبـهـ (ـ الـمـصـدـرـ السـابـقـ صـ ٨٩ـ)ـ .

وهكذا بدأ ابن تومرت قرب نهاية رحلته الشرقية وعند وصوله إلى أغمنت ، حدامه الفكرى بالمرابطين . فقد وضح من الاخبار الأولى لهذا الصدام أن الجانب الفكرى المذهبى قد شكل الاطار الظاهر لما وقع من أحداث بين الطرفين . وتجلى ذلك في القالة المعنوية التقليدية التى تتكر على المرابطين الایمان وتصفهم بالكمرا « الجسمين والزراجمة » .

ولم يلبث الخلاف المذهبى أن ازداد حدة وعمقا بسبب تأثير الصدام السياسي والعسكرى ، ومن ثم استمرار مجلسه العلمي في الرابطة القى أنشئها في تينمل وتكاثر الطلبة حول المدارس للاستماع إلى آراء ابن تومرت في المذهب المالكى وغيره من المذاهب وتلقى تعاليمه الأولى عن دعوة التوحيد . وكان من هذه التعاليم حينما سبق الاشارة عدم اتخاذ العنف طريقة لنشر مبادىء هذه الدعوة ، وهو عامل هام من عوامل تأخير الصدام المذكور بيته وبين المرابطين ، بالإضافة إلى أن سياسة هؤلاء المرابطين كانت تتبع أفعال شأن الدعاة أمثال ابن تومرت لا سيما في مناطقهم النائية

ونم العلان ابن تومرت للمهدية في رمضان عام ٥١٥ هـ / نوفمبر ١١٢١ م أى بعد نحو عام من استكمال رحلته الشرقية ، وذلك في خطبته الشهيرة على طلبه في تينمل حيث قال : « الحمد لله الفعال لما يريد ، القاضى بما يشاء ، لا راد لامرته ، ولا معقب لحكمه ، وصلى الله على سيدنا محمد المبشر بالمهدى الذى بمن لا يرى قسطا وعدلا ، كما ملئت جورا وظلمما . يبعثه الله اذا نسخ الحق بالباطل ، وأزيل العدل بالجور ، مكانه المغرب الاقصى ، وزمنه آخر الزمان ، وأسمه أسم النبي عليه الصلاة والسلام ، ونسبة نسب النبي صلى الله تعالى وملائكته الكرام المقربون عليه وسلم ، وقد ظهر جور الامراء ، وامتلات الارض بالفساد ، وهذا

آخر الزمان ، والاسم الاسم ، والذنب النسب ، والفعل الفعل »^(٨٣) .
وهكذا تلقب ابن تومرت بالمهنى وسرح بدعوى لعصمة نفسه وانه
المهدى المعصوم .

وكان النسق الثانى من هذا الحدث الكبير مبادلة العشرة من أصحابه
في رحلته الشرقية^(٨٤) حيث انتفوا حوله بمجرد فراغه من خطبته
وبابايعوه « وهم جلوس تحت سجدة خروب » على حد قول صاحب الحلقة
الذى روى تفاصيل هذه المبادلة فيما يخصه : « قال الامام أبي يحيى ابن
البيهقي ، سمعت الخليفة عبد المؤمن يقول ، لما فرغ الامام المهدى من خطبته
لبرير مراكش سنة ٥١٥ هـ من حلامه هذا بادر اليه عشرة رجال من أتباعه
والملازمين له كنتم أنا واحد منهم وذلنا : ياسيدى هذه الصفة لا توجد
الا فيك فأنت المهدى ، فبایعنناه في أنساء ذلك على ما بایع به الصحابة
ورسوله ﷺ وأن يكونوا يدا واحدة على القتال والدفاع فبایعه أصحابه
العشرة تحت شجرة خروب وتتابع البرير بعد ذلك عليه بالمبادرة على أن
يقاتلوه عنه ويذلوا أنفسهم دونه فعرفهم بما في ذلك من الارزاء والمحن
لما القتل والقتلى فالتزموا بذلك »^(٨٥) .

وجاء ابن تومرت بتنظيم العنصر فى خلافته من صاحبته ، وألحق
بهذا التنظيم تنظيمًا عشريًا آخر على النحو التالى :

(٨٣) الوثائق ، مجموعات دورية نصدرها مدبربة الوثائق الملكية ،
اشراف عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، ١٩٧٦ ، ج ١ ، وثيقة رقم ٧٧ ، ص
٢٢٥-٢٢٦ .

(٨٤) وبسميهم أهل العنصرة وبسميهم أيضًا بالجماعة .

(٨٥) الحل الموسية ، ص ٨٨-٨٩ .

- ١ - أصحاب العشرة من أهل الدمامعة من صحابته العشرة السابق ذكرهم ، وهم أول من امن به وبigmoidوبته •
- ٢ - أهل الخمسين وهم التابعون في التأييد ، وكانوا من قبائل بربريه متعددة : هرغة ، وهناتة ، وجدمية ، وكنفيسة ، وصنهاجة ، والقبائل وهسکورة (٨٦)
- ٣ - أهل السبعين •
- ٤ - الطلبة من العلماء والمفكرين •
- ٥ - الحفاظ من صغار الطلبة •
- ٦ - أهل الدار من أسرة المهدى •
- ٧ - أهل هرغة ، قبيلة المهدى وأفراد حرسه الخاص •
- ٨ - أهل تينمل من أعيان المدينة •
- ٩ - أهل جرمونة من الجند •
- ١٠ - الرماة والعزاء وعامة عبيد المخزن من الجند •

(٨٦) المقصود بالقبائل في التسمية الواردة بال Mellon أشتاب القبائل التي انحارت الى المهدى بن تومرت انتصارا له دون أن يجمعها نسب . وقد تميزين تلك القبائل المختلفة المذكورة أهل هرغة بدعوى أنهم السابقون من انصار المهدى ، فضلا عما كانوا يمثلونه من أخذ وبطون عديدة بحكم أنفسهم هم قبيلة ابن تومرت . ويذكر عنهم أنهم كانوا اذا ماتجهاوا الى المهدى وسائلهم عن حاجتهم يقولون له ، على حد قوله البىدق : « جئنا نتبرك بك وتدعوا لنا فيبايعونه ويمسح على رؤوسهم ويدعوا لهم كذلك غير مامرة » (البيدق ، كتاب الانساب ، ص ٤٢) . أما هناتة فكانت لها أخذ تسعة وعرفت جدمية بأأخذها الستة والأربعين وما يتبع الانخار من المزار (بكر الاولاد) كذلك عرفت جنفيسة بأأخذها الاثنين والعشرين ، والقبائل المسماه بهذا الاسم بأأخذ ثمانية . وعن كومية فأأخذها كانت خمسة وعشرين . وكانت هسکورة القبلة (بريرا البرانس) وهسکورة الظل بأأخذ أحد عشر . أما صنهاجة القبلة أي الجنوبية الساكنة خلف جبال البرانس والمتعرضة للشمس وصنهاجة الظل أي الساكنة في الجبل بعيدة عن وهج الشمس ، فأنهم كانوا للرأى والمتورة (البيدق ، كتاب الانساب ، ص ٥٢-٥٣) .

ويتمثل هذا التقسيم العترى أو الطبقى التنظيم الادارى والحربي الاساسى لحكومة الدولة الموحدية . وكان الترجمة العملية لوجه من وجوه الفكر النظري للمهدية الموحدية المذكورة . وواضح من أن أصول هذا التنظيم فى فكر ابن تومرت أم تبتعد عن ميراثه البىئى وعن اطار تاريخى سبقت اليه التنظيمات الصوفية وحملة الميراث الاجتماعى للقبائل المغربية وسيطر، على التنظيم الحربى للموحدين ، بعد معاركهم الثلاثة الاولى ، تعديل حبير لم يكن بعيداً أيضاً عن هذا الميراث نفسه ، وأن مس جانباً منه حسيناً سيرد الذكر فيما بعد ، وكان من مظاهر هذا التعديل صفات التمييز التي جعلتها المهدى لكل فئة فى تنظيمه لمعرفة الخبيث منهم والم الحق فى بيته . ذيحتفظ أفراد كل فئة بميزة لا يتعداها فى سفر ولا فى حضر ولا ينزل كل منهم إلا فى موضعه الألخ^(٨٧).

(ب) المعارك الاولى :

ومن تنظيم العترة أخذت الحركة الموحدية تشق طريقها نحو بناء دولتها في المغرب . وفي هذا السبيل خافت الحركة عدة معارك بلغت وقائعاً في حياة ابن تومرت تسعة وقائع . وإلى وفاة المهدى عام ٥٥٢٤ هـ - ١١٣٠ مـ ، لم يكن أتباعه قد دخلوا بعد الحاضرة المرابطية مراكش ، ومن ثم فان الدولة الموحدية عاشت في حياة مؤسسها طور المنشأة وظللت كذلك إلى ما بعد وفاته بعده سنوات وحتى سقوط مراكش نفسها حاضرة المرابطين في عام ٥٥٤١ هـ - ١١٤٧ مـ . وكانت وفاة مهدى الموحدين في أعقاب هزيمة فادحة كالها المرابطون في نفس سنة وفاته (٥٥٢٤ هـ) لجيش الموحدين وأعني بها وقعة البحيرة .

(٨٧) البيذو . المصدر السابق ، انظر أيضاً ، ليفى بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ١٢ ، ص ٤٧-٥٥ .

وكان من نتائج ما جرى في هذه المعركة وما بعدها من إجراءات باسم « التمييز » يعني انتقال الدولة إلى طور متميز من علاقات السلطة بين الخلافة الموحدية وأتباعها .

ويمكّنا أن نشهد مقدمات هذا التطور في أحداث المعارك الموحدية السابقة لمعركة البحيرة ، وبهذه المناسبة أود أن أشير إلى حقيقة هامة تتعلق بمعارك ابن تومرت التسعة المذكورة ، وهي أن فترة هذه المعارك تكاد تقسم إلى قسمين :

القسم الأول ، ويشتمل على أخبار المعارك الثلاث الأولى التي يغلب عليها القالب المثالي التقليدي في تفسير الموحدين لأسباب صدامهم الحربي مع المرابطين إلى حد أن صفة المذميين تغدو سبة على لسان ابن تومرت ينعت بها المرابطين ويرد فيها بنفس التفسير .

والقسم الثاني ، فيبدأ بأخبار المعركة الرابعة التي تطاعن على نمط هذه العلاقات ، وتنطلق أساساً بقبائل جيش الموحدين إلى وقوع أحداث المعركة الأخيرة التاسعة التي وقع فيها انقسام قبلى حاد فــ إلى تصفيية « التمييز » وإلى مرض المهدى واعتكافه بداره حتى صدر بــ موته في رمضان سنة ٥٢٤هـ - أغسطس ١١٣١م .

عن القسم الأول ، يتمثل الرفض الموحدى للمرابطين في أحداث هذه المرحلة في يعتهم لهم بالثمين والفاشين والفاشدين والفاجرين والمنافقين ومامعى الزكاة . وكان اللثام - كما هو معروف - من العادات المترورة عند المرابطين وما زال متداولاً بين الطوارق الصحراويين إلى اليوم . وقد عاب عليهم المهدى ذلك واعتبره من المحرمات التي تدخل في إطار التشبيه بالنساء في الوقت الذي تسفر نساؤهم عن وجوههن . واستشهاد المهدى في

هذا النحرير بما روى عن الرسول ﷺ القول : « لعن رسول الله ﷺ المتسببات من النساء بالرجال والمتسببات من الرجال بالنساء »^(٨٨) .

وفي الصفات والنعوت الأخرى التي أطلقها عليهم المهدى ما يحقق الهدف الدينى السياسى للموحدين ويستهدف تجريد المرابطين من ولية الحكم استجابة لقول الله تعالى : « ولا ترکنوا الى الذين ظاهروا فتمسكم النار ، وما لكم من دون الله من أولياء ثم لا تنصرون »^(٨٩) ، وتوله تعالى أبصا : « لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر ، يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو أخوانهم أو عشيرتهم »^(٩٠) .

وإذا كانت هذه الصفات لا تحمل من معنى في نظر أصحابها أكثر من هذا الهدف المذكور ، فهناك الاشارة الخاصة بالزكاة وتشبيه قتالهم بحرب أبي بكر الصديق لسانعى الزكاة في عبارته الشهيرة : « والله لا يقاتل من فرق بين الصلاة والزكاة ، فإن الزكاة حق المال ، والله لو منعوني عقالا كانوا يؤذونه إلى الرسول ﷺ لقاتلتهم على منعه »^(٩١) . وعلق ابن قورم بعبارة

(٨٨) نشر الاستاذ عنان اتخاذ المرابطين اللئام ف يقول : « .. أن أهل لتونة — وهي قبلة المرابطين — كانوا يتخذون في أغراضهم نوعا خاصا من الحجاب ، ومنها أنه حدث ذات مرة في بعض حروبهم أن نساعهم كن يقاتلن معهم محببات ، حتى يحسبن بذلك في عداد الرجال ، ومنها أنهم كانوا يلجلون إلى اللثام نخفيا من طلة تأر الدم ، وأخروا أن اللثام كان من ضروريات الحماية من لفح العواصف والرمال والحر والبرد . وما تزال عادة اللثام قائمة حتى اليوم في بعض قبائل موربانيا والسودان وغيرهما . وأما عن سفور النساء ، فقد قبل أنه لكي يظهر أنحطاطهن عن الرجال . عصر المرابطين والموحدين ، العصر الثالث ، قسم ١ ، رقم ٢١٢ ، ص ١ .. »

(٨٩) سورة هود ١١ ، الآية رقم ١١٣ .

(٩٠) سورة المجادلة ٥٨ ، الآية رقم ٢٢ .

(٩١) عن سورة المجادلة ٥٨ ، الآية رقم ١٣ حيث نفس المعنى « أن الشرك نظم عظيم » .

خاصة به نصها: «كل من منع فريضة من فرائض الله حق على المسلمين جهاده حتى يأخذوا منه . فكيف بمن منع الایمان والدين والسنة ؟ » (٩٢) .

فهل كانت هذه النوعوت ترجمة لتدھور كبار أصاباح أخلاقيات مجتمع المرابطين قبل اندلاع الثورة الموحدية ؟ اجابة ذلك نجدها فيما ذكره صاحب المعجب اذ يقول : « اختلت حال أمير المسلمين وظهرت في بلاده منائر كبيرة ، وذلك لاستعلاء أكابر المرابطين على البلاد ودعواهم الاستبداد ، وانتهوا في ذلك الى التصریح فصار كل منهم يصرح بأنه خيراً من على أمیر المسلمين وأحق بالامر منه ، واستولى النساء على الاحوال بوسائل اليهن الامور فصارت كل امرأة من أكابر لتونة ومسوقة مشتملة على كل مفسد وشرير وقاطع سبيل وصاحب خمر وما خور وأمير المسلمين في ذلك يزيد من تعفله ويقوى من ضعفه وقطع باسم امرة المسلمين وبما يرفع اليه من الخراج وعکف على العبادات والتبتل وأهمل امور الرعية غایة الاصحال » (١٩٣) .

ومثل هذا القول قد عبر عنه ابن خلكان في صورة أخرى حيث قال أن المهدى في تنبمل : « رأى بعض أولاد القوم نسقرا زرقا وألوان آبائهم السمرة والكحل .. فسألهم عن سبب ذلك ، فلم يجيبوه فألزمتهم الإجابة ، فقالوا : نحن من رعية هذا الملك وله علينا خراج ، وفي كل سنة تصعد مماليكه علينا وينزلون في بيوتنا ويخرجوننا عنها ، ويخلون بمن فيها من النساء ، فتائى أولادنا على هذه الصفة .. وما لنا قدرة على دفع ذلك عنا » . فقال محمد : « والله ان الموت خير من هذه الحياة ، وكيف رضيتم بهذا وأنتم أضرب حلق الله بالسيف وأطعنهم بالرمح ؟ .. فقالوا : « بالرغم لا بارضا ،

(٩٢) علام ، الدولة الموحدة ، ص ٧٣-٧٤ وعن قائمة الاحاديث التي
استند اليها ، انظر ، عنان ، المرجع السابق ، ص ٢١٣ .

^{٩٣} (الراشتى، المعجب، ص ١١٧، الجراوى، الموحدون، ص ٨٤).

فما : أرأيتم لو أن ناصراً نصركم على أعدائكم ما كنتم تصنعون ؟ » قالوا :
كنا نقدم نفينا بين يديه للموت . قالوا : من هو ، قال : خيفكم — يعني
نفسه — فقالوا : السمع والطاعة » (٩٤) *

على أية حال ، ففي هذا الإطار العام من النعوت السبابية التي وصم
بها ابن تومرت المرابطين وتقويض الأساس الأخلاقي الديني والاجتماعي
لحكمهم ، خاض الموحدون معاركهم الأولى . وعرفت المعركة الأولى بغزوة
« تاودرت » ، وفيها تولى قيادة المرابطين القائد بيستان بن عمر الذي أُن
آوى المهدى في أيام محتته الأولى مع على بن تاشفين . ووضح من تنظيم
المرابطين في المعركة أن راعوا الهدف السياسي ممثلاً في اختيار القيادة كما
راعوا الهدف الحربي هو الآخر فيما جيشه من قوة كبيرة أثارت الهمج
بادئ ذي بدء في قلوب الموحدين . ومع ذلك ، فإن الحماس المهدوى
للموحدين كان سبباً في ايقاع الهزيمة بالمرابطين إلى حد أن المهدى أطلق
عليهم صفة أخرى هي « الحشم » *

في المعركة الثالثة مع المرابطين ، حفظ التاريخ رسالة خطها ابن
تومرت وبعث بها إلى شيخ المرابطين قال فيها : « إلى القوم الذين
استرلهم الشيطان ، وغضب عليهم الرحمن ، الفئة الباغية والشريدة
الطاغية اللامتونية . »

أما بعد فقد أمرناكم بما نأمر به أنفسنا من تقوى الله العظيم ، ولزوم
طاعته ، وأن الدنيا مخلوقه للفناء ، والجنة لمن اتقى ، والعذاب لمن عصى ،
وقد وجبت لنا عليكم حقوق بوجوب السنة ، فإن أدتيتموها بكتبه في عافية ،
والآن فنسعن بالله على قتلكم حتى نحو آثاركم ، ونكدر دياركم ، ويرجع
العامر خالياً ، والجديد باللياً *

وكتابنا هذا اليكم اعذار وانذار . وقد أعتذر من أنذر +
والسلام عليكم سلام السنة ، لا سلام الرضى » (٩٥) .

والرسالة المذكورة كما هو موضح تخلو من سبب محمد للحرب
الدائرة بين الطرفين . ومع ذلك ، فعندما نصل الى أخبار المعركة الرابعة
في تاريخ هذا الصدام الحربى بين المرابطين والموحدين ، نعثر على بداية
الخيط الذى ينتهى بأحداث « التمييز » المذكور . ففى هذه المعركة أو
الغزوة الرابعة للموحدين ، أقدم المهدى على ترتيب جيشه الى مجموعة من
الفرق تتبعا لاقسام القبائل الكبرى ، يتقدم كل منها قائدها وعلمها . فظهر
عبد المؤمن حاملاً أهم أعلام المهدى « العلم الابيض » وأخرج معه قبيلة
كدمية . وقام على قبيلة هرغة قائدتها أبو ابراهيم يحمل العام الاصفر .
وتقدم الفائد عبد الله بن علوية على قبيلة كنفيسة بعلم أصفر آخر . وقد
ليالقون عام على قبيلة تينمل ، تم علم آخر لعمر آيتى وقدمه على هناتة .
ثم رتب المهدىسائر القبائل على ذلك الترتيب . بينما تولى قيادة جيتش
المرابطين قائدان من أشهر قوادهم هما يانو ، وآكدى بن موسى . وكان
النصر حليف الموحدين في موقعة تيزى آن ماست (٩٦) .

كان التنظيم القبلى لجيش الموحدين بعد المعركة الثالثة يعني أن
الخيط المذكور جاء ترجمة لوضع اجتماعى أضيفت أسبابه الى الاسباب
الدينية فأدت جميعها الى انتصار مجموعات هذه القبائل للداعية الموحدية
ورفض الحكم المرابطى ويعبر ابن عذارى عن نتائج ذلك اقتداءيا بقوله :
« .. انتصارات الحروب ببلاد أهل اللثام وغلت الاسعار بمراکش حتى وصل

(٩٦) وتلتها المعركة الخامسة في آنها آن بماديدن وانتهت هي الأخرى

(٩٦) وتلتها المعركة الخامسة في آنها آن بماديدن وانتهت هي الأخرى

باتصال الموحدين ، انظر ، البيدق ، أخبار المهدى ، ص ٣٦-٣٧ .

فيها الرابع من الدقيق بمن قال حشمي ذهبي ، وتوالى هذا الجدب حتى جفت في الأرض مذابتها وأغترت جوانبها وقلت الماجابي بهذه الفتن »^(٩٧) .

ويسخر من ذلك بالنتيجة الآتية : أن التقسيم الحربى المذكور أوضح أن الحركة الموحدية انتقلت إلى طور جديد من تنظيمها كدولة . وفي هذا الطور ، وقع اختلاف حول مسألة الغنائم ، ونستدل على ذلك من قول المهدى : « .. واجتبوا المحارم ، وردوا المظالم ، وتحاللوا وتغافروا فيما بينكم بغير الله لكم ، وأصلحوا ذات بينكم . ولا تفسدوا في الأرض ولا تبذروا ولا تسرفوا ، ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ولا تخونوا ولا تغدروا ، ولا تحسدوا ولا تغلوا ، ولا تمثلوا ، ولا تولوا الأدبار عند لقاء العدو ، بمن فعل ذلك فقد باع بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير . واباكم والغلول (في الغنيمة) ، فان الغلول عار ونا وشنار على أهلها يوم القيمة ، وأقسموها على موافقة الكتاب والسنة ولا تعيبوا قليلا ولا كثيرا ، للراجل سهم وللفارس نلامة أسمهم بعد اخراج الخمس من رأس الغنيمة ، والغنيمة لن شهد الواقعية »^(٩٨) .

ويشير البيذق إلى نفس الموضوع بقوله : « في أثناء عودتهم إلى تينمل جار في طريقه على فدان من جبان ، فقال : « اقلعواه » فقلعناء ، فلما قلع خالفوه فأخذ كل واحد قدر مقدرته فتباشم وقال : « هكذا تتخاطفون بعدها على الدنيا »^(٩٩) .

(٩٧) ابن عذارى ، البيان المغرب ، ط طوان ، ١٩٦٠ ، ج ٣ ، ص ١٢ -

١٣

(٩٨) الونانى ، وثيقة رقم ٨٣ ، ص ٢٣٧ .

(٩٩) جبان في لغة المغاربة هي ماتعنى في المشرق : البازلاء (أنظر :

البيذق ، أخبار المهدى ، ص ٤١) .

وينتتج مما سبق أن الامر يتعلق بضعف عام في قدرة التعاليم الموحدية على احتواء التوازع المادي لدى القبائل عموماً^(١٠٠) . وفي هذا الصدد عرفت قبيلة هرغة (أهل ابن قمرت) وما في مستواها — ودون القبائل الاخرى — السبيل الى ارضاء أفرادها لأنهم على حد قول البيذق : « هم السابقون وأنهم أنصار المهدى »^(١٠١) .

ومهما يكن من أمر التساؤل حول خصوصية معاملة قبيلة هرغة بالمقارنة بغيرها من القبائل الموحدية ، فإن من الواضح أن الزمام الموحدية قد ذهبت الى تغليب تعالييمها المرشدية حفاظاً على الطامع الدبى المهدوى للثورة . وانعكس ذلك على تنظيم القبائل في الجيش الموحدى ، فكانت إعادة ترتيب هذا التنظيم بعد الحملة الثالثة أشبه بمحاولة سامية أولية للتنظيم المتتطور الذى تم بعد المعركة التاسعة على أساس ما عرف بتصفيية التمييز بين قبائل الجيش الموحدى .

وفي المعركة السادسة وهى معركة تيفنوت ، اشتتد القتال بين المرابطين والموحدين بحيث لم ترجح كفة أحد الطرفين على الآخر وانتهى بعودة كليةما الى موضعه معاولاً على الغزو من جديد . أما الغرفة الموحدية السابعة فاستهدفت قبيلة هسكورة ودارت الموقعة في موضع يعرف بـ آزليم . وفيها خرج المهدى لأول مرة وكان القتال من الخراوة والعنف بحيث جرح في أثناء القتال . وفي هذا يقول البيذق : « .. فقاتلناهم وشد الوطيس حتى سج المقصوم ورفعه اسحاق بن عمر ووسنار »^(١٠٢) . ثم كانت المعركة الثامنة التى سبقت هزيمة البحيرة . وحدث في هذه المعركة

(١٠٠) انظر الفصل الرابع في موضوع المرشدية الموحدية .

(١٠١) البيذق ، كتاب الانساب ، ص ٣٧ .

(١٠٢) البيذق ، أخبار المهدى ، ص ٣٨ .

وهي معركه تراکورت أن خرج الموحدون بمعانٍ عديدة منها أعداد من العبيد كانوا من الكثرة إلى حد أن سماهم المهدى عبيد المخزن^(١٠٣) .

ولعل ما خطه المهدى في رسالته إلى المحاربين من رجائه في معركة البحيرة ، يعبر عن وجه من وجوه التطور الذى طرأ على العلاقات بين الفيائل بعد المعركة الثامنة ، فهو يقول : « ۰۰ واعلموا وفقكم الله أن المجسمين والكارين ، وكل من نسب إلى العلم أشد في الصد عن سبيل الله من أبييس اللعين ، فلا تلتفتوا إلى ما يقولون ، فإنه كذب وبهتان ، وافتراء على الله ورسوله ، وما نسبوكم إليه من الخلاف لله ورسوله فذلك خب وغش للمسلمين وخيانة الله ورسوله ، يأبى الله ورسوله أن يكون من تمسك بالحق واتبع سنة رسول الله ﷺ وأناب إلى الله مخالفًا لله ورسوله ، بل امتحن الله ورسوله من اتبع الباطل وخطوات الشيطان ۰۰۰ واعلموا وفقكم الله أن الموجدين في الأمان والامان ، ونصر من الله وعافية وفضل منه واحسان ، فتابعت عليهم النعم وترادفت عليهم المن ، للحمد على ذلك ، فاشتغلوا بتعليم ما يلزمهم والاهتمام بدينهما والقيام بفرائضهم والاستعداد للقاء ربهم ، فله يتم علينا وعليهم ، ويوزعنا شكر أنعمه ، أذل الله لهم عدوهم ، وقدف في قلوبهم الرعب وزلزل أقدامهم ۰۰ »^(١٠٤) .

ثم كان صدور الامر باجراء تصفية التمييز التي قام بتنفيذها القائد

(١٠٣) البيدق ، نفس المصدر ، وقد أرسل المهدى رسالة إلى الامير على بن يوسف بن تاشفين قبل معركة البحيرة بتوعده فيها ، وقد أحل فيها دماء المرابطين ، انظر الملحق رقم ٣٦٢ .

(١٠٤) الوثائق ، وثيقة رقم ٨٣ ، ص ٢٣٦ ، ٢٣٨ . وراجع نفس النص في : محمد بن تاویت ، الادب المغربي ، ص ١٦٥ .

الموحدى أبو محمد عبد الله بن محسن البشير الونشريسي^(١٠٥) . وشملت تصفيية التمييز المقربين بـ « المناقين والمخالفين والرافضين والخبيثاء من الموحدين » . وقد استغرق التمييز بينهم مدة أربعين يوماً أبىد فيها خلق تشير بلغ تعدادهم خمسة قبائل كاملة . وإذا كانت تصفيية التمييز هذه قد تمت مباشرة قبل اللقاء الأخير بالمرابطين في هزيمة البحيرة ، فقد كان لها تكملة بعد الواقعة شملت قبيلة كنفيسة^(١٠٦) .

ويصف البيذق هزيمة الموحدين في البحيرة^(١٠٧) فيقول : « « وهزمنا بالعتى ، ونجا الموحدون ، ومات من مات ، وافترق الناس »^(١٠٨) . وأسرع البيذق يخبر المهدي بنتيجة المعركة . وبقدر اهتمام المهدي بالمعركة وتلهفه على سماع تفاصيلها كان اهتمامه بعد المؤمن ويتمثل ذلك في لحفله في السؤال عنه : « عبد المؤمن في الحياة ؟ قلت نعم . قال : الحمد لله رب

(١) هو أبو محمد عبد الله بن محسن البشير الونشريسي ، من أهل المفتر الأوسط ، لقى المهدي عند مروره بجبل ونشريسي أثناء عودته من الرحلة المشرقة ، وصار من نلاميذه ثم من جماعة العشرة ، وقد كلفه المهدي بمعظم المهام العسكرية ضد المرابطين ، سمي بولي تميز الموحدين ، وفقد في معركة البحيرة عام ٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م (البيذق ، أخبار المهدي ، ص ١٩) .

(٢) البيذق ، كتاب الانساب ، ص ٣٧ . ويدرك السلاوى : « أنه غزا مراكش وحاصرها لمدة ٣ سنوات من سنة ٥١٦ هـ إلى سنة ٥١٩ هـ ، وكان ينزل بجبل كيليز بقرب المدينة ، فبایعته كدميوه ، وغزا بلاد ركراكة ، وسار في بلاد المصايدة ، ثم رجع إلى مينمل وأقام بها شهرين ، وغزا مدينة أغمات وببلاد هزرجرد وأهل درن وأطاعته هرغة وهنناته وكنيسة بعد تمييزها ، وانتدبهم لغزو مراكش ود قدم عليهم عبد المؤمن وخصه بامامة الصلاة ، أما القيادة فلا يبي محمد البشير . (الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٣-٩٤) . راجع أيضاً في ذلك الملحق رقم ٤٣ .

(٣) البحيرة تعرف ببحيرة الرقائق ، بسيط كان أمام باب الدباغين وباب ابلان من مراكش حيث حدائق أكدال الحالية (البيذق ، أخبار المهدي ، حاشية رقم ٦١ ، ص ٤٠) .

(٤) البيذق ، نفس المصدر .

العالمين قد بقى أمركم ، هل جرح ؟ قلت : سجع في فخذه الایمن ، فقال :
لاسول ولا فوة الا بالله العلي العظيم ، الامر باق ، ثم قال : زرجع اليه وقل
له الامر باق ولا تجزعوا » (١٠٩) .

وبهذا الحوار الذي جرى بين المهدى والبيذق عن عبد المؤمن ، بدت
الدولة الموحدية وكأنها ما زالت في طور نشائتها لم تنتقل بعد من إطار
جماعة الصحابة الأولى للمهدى . والحقيقة أن القبائل الموحدية خاضت
بالفعل غمار تجربة أحداثه وعلاقاتها . وفي أحداث هذه التجربة ، ظهر
نمسك الزعامة المهدوية بمنظورها الدينى المهدوى في ترتيب العلاقات
الثنيلية بين أنصارها . ولكن وضح أيضاً أن الأحداث المذكورة لم تخل
من اتجاه مضاد يتمثل في سلوك القبائل ويقتربن بالأسباب المختلفة لثورتها
على حكم المرابطين وترتبط على ذلك اجراء بعض التوازن في هذا الاتجاه
الآخر مع اتجاه المهدوى عن طريق إعادة تنظيم قوات الموحدين في المعركة
الرابعة .

ولكن يتبيّن لنا من خلال أحداث المعارك التالية حتى المعركة التاسعة
أو هزيمة البحيرة (١١٣٠ هـ - ٥٢٤ م) أن الامر انتهى بانتصار الاتجاه
المهدوى ونسفية الاتجاه الآخر وأصحابه في اجراءات التمييز المذكور
بالرغم من تشدد الزعامة المهدوية في موضوع الغنائم ورفض ابن تومرت
التكلب عليها أو التنازع حولها (١١٠) .

ومن الجدير بالذكر أن المهدى بعد وقعة البحيرة المذكورة ، استخدم
سراعته في أبعام أتباعه الذين تسرب التشك إلى قلوبهم ، بقدراته الخارقة
ومعجزات مهدويته والتأثير عليهم مستغلًا في ذلك ميل البربر إلى تصديق

(١٠٩) البيذق ، نفس المصدر والصفحة .

(١١٠) راجع ما سبق عن الغنائم والوضعية الممتازة لقبيلة هرغة .

ما يعلمه عليهم المهدى فيذكرون أنه انتخب عدداً من أتباعه ، ودفنهم في موضع المعركة بعد أن جعل لكل واحد متنفساً في قبره ، وقال لهم : « اذا سئلتم عن حالكم فقولوا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً ، وأن ما دعا اليه الامام المهدى هو الحق ، فجدوا في جهاد عدوكم » . وقال لهم أيضاً : « اذا فعلتم ذلك أخرجتكم ولكم عندى المنزلة العالية » . وبعد ذلك جمع أصحابه وقام لهم : « أنتم يا معاشر الموحدين حزب الله وأنصار دينه واعوانه الحق . فجدوا في قتال عدوكم فانكم على بصيرة من أمركم ، وإن كنتم ترتابون فيما أقوله لكم فأتوا موضع المعركة وسلوا من استشهد من اخوانكم يخبرونكم بما لقوها من الثواب عند الله . وأتى بهم إلى موضع المعركة ونادى « يا معاشر الشهداء ماذا لقيتم عند الله عز وجل ؟ قالوا : قد أعطانا من الشواب لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على بال بنس » ^(١١) . فذهبوا ، وافتتنوا ، واعتقدوا أن الموتى قد كلمتهم ، وقصوا هذا الحادث على بقية أخوانهم ، فزادهم بصيرة بأمره ونباتاً على رأيه وزاد إيمانهم بمهدوبيته ، وتمسكهم بمذهبه وأصبحوا على أتم الاستعداد للتضحية من أجله .

ويذكر مثل هذا المسار الذى لا ينكره الميراث الفكري لـ^{لـ}قبائل ، وفي إطاره أمكنه ايهامها بأنه موحى إليه . ففى ساعة احتضار المهدى وساعة دنو أجله ، أظهر علمه بميقات هذا الأجل في حوار دار بينه وبين الهاتف الذى نادى به وأوحى إليه بخبر موته . وقد رأيت أن أسجل هذا الحوار لأهميةه البانفة بالنسبة لمستقبل الدعوة الموحدية ، فقد مات ابن تومرت بالفعل بعد ستة أيام من اعلن الحوار المذكور . وفيما يلى نص ذلك الحوار كما ورد في أخبار المهدى :

(١١) السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٦ .

الهاتف :

كأن بهذا البيت باد أهله
وقد درست أعلامه ومنازله

المهدى :

كذلك أمور الناس يليلي جديدها
وكل منا حقاً ستبلي خصائمه

الهاتف :

ترود من الدنيا فانك راحل
وانك مسئول بما أنت قائله ؟

المهدى :

أقول بأن الله حق شهدته
وذلك قوله ليس تخفي فضائله

الهاتف :

فخذ عدة للموت انك ميت
وقد أزف الامر الذي أنت نازله

المهدى :

متى ذاك خبرنى هديث فاننى
سأفعل ما قد قلت لى وأعاجله

الهاتف :

تبث ثلاثاً بعد عشرين ليلة
إلى منتهى شهر مما أنت كامله^(١١٢)

(١١٢) البيدق ، أخبار المهدى ، ص ٤٢-٤٣ ، ابن أبي زرع ، القرطاس

وذهب البيذق الى أبعد من هذا الحوار الغيبي في تأكيد خبر الایحاء الى المهدى بالموت فيما ذكره عنه أنه (ابن تومرت) قال لاصحابه : « اسألونى عما بذا لكم من أمر دينكم ودنياكم فلاني غدا ان شاء الله أجتمع مع ربى ، وأقول كما قال رسول الله ﷺ : لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تقاطعوا ، ولا تدابرموا ، وكونوا عباد الله اخوانا ، ألا قد بلغت ؟ ألا قد بلغت ؟ ألا قد بلغت ؟ » (١١٣) . وفي رواية أخرى يوردها البيذق أن المهدى عندما عاد من موقعة البحيرة ولحق بالموحدين فيها ما وقع من هزيمة كبرى ، شعر بالغمة واعتلت صحته فرجع الى داره في تينمل ، وبعدها خرج الى أتباعه وقال لهم : « أعرفوني وحققونى ، أنا مسافر عنكم سفرا بعيدا ، فضيج الناس بالبكاء فقالوا له : إن كنت تسير الى الشرق نسير معك ، فقال : ليس هذا سفر يمسافره أحد معى ، إنما لي وحدي » (١١٤) .

وعلى هذا النحو انتهت حياة المهدى ابن تومرت في هذا الاطار من الحوار الفكرى الغيبي عن موته .

(ج) عبد المؤمن بن على « أمير المؤمنين » :

يشبه ابن خلكان ما وقع في البحيرة بالفجر يتقدمه الفجر الكاذب وبعده ينبلج الصبح ويستعلى الضوء (١١٥) . وهذا التشبيه يتضمن الكثير من الحقيقة ، فقد حدث بعد التمييز الثانى أن نزل الموحدون على مراكش وحاولوا اقتحامها من جديد فعجزوا عن ذلك وظلوا يحاضرونها ثلاثة أشهر

(١) البيذق ، المصدر السابق ، ص ٤٣ .

(٢) البيذق ، نفس المصدر ، ص ٤١ ، السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٧ .

(٣) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٢٣٨ ، السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٠-٨٩ .

عادوا بعدها إلى تينملل . وخلال هذه الفترة مرض المهدى غما وحسرة بسبب اكسار الموحدين في موقعة البحيرة التي كبدته أخلص الاتباع وأعظم القواد .

ومما يذكر في هذا الصدد أن المهدى لما شعر بمرضه وأحس بدنو أجله ، لزم داره وظل في غيبة عن الناس لمدة ثلاثة سنوات يتناوب عليه : عدد المؤمن ، وأبو ابراهيم أو اسماعيل بن يسلالى المهرجى ، وعمر أصناك ووسنار ، وأخته أم عبد العزيز بن عيسى . وكان أبو محمد وسنار يخرج إلى الموحدين ويدركهم أن المهدى يأمرهم أن يفعلوا كذا وكذا ، وكان أهل الجماعة يخرجون للغزو وظل الامر على هذا النحو حتى اشتد عليه المرض فتوفي في شهر رمضان من عام ٥٢٤ هـ - أغسطس ١١٣٠ م^(١٦) .

وكان المهدى قبل وفاته قد أقر عبد المؤمن بن على أميرا للمؤمنين عندما خاطب الموحدين بقوله : « أنتم المؤمنون وهذا أميركم »^(١٧) . وعندما حانت ساعة وفاته دعا عبد المؤمن وأوصاه بمن أحب وبأحotope خيراً وعطاه كتاب الجفر ، وأمره أن يخفى أمر موته أيام ما إذا مات حتى تجتمع كلمة المرحدين .

كان عبد المؤمن قريبا إلى قلب ابن تومرت ، فقد رفع منزلته وأدنىه إلى مفسسه إذ كان يجد في طموحه صورته الشابة ، ووُجِد فيه ضالته ووضع فيه بكل أمله في تحقيق ما كان يستهدفه من دعوته ورسالته ، ويعبر ابن تومرت عن اعجابه بسمات عبد المؤمن بن على في قوله :

(١٦) هناك اختلاف في تاريخ وفاة المهدى بين أغلب المؤرخين . انظر تلك الآراء واختلفها في : ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٨٠-١٨١ . انظر أيضا ذلك في ، البندق ، أخبار المهدى ، ص ٤٢ .

(١٧) المراكنى ، المعجب ، ص ١١٤ .

فكلنا بك مسرور ومحبب
فالحسن ضاحكة والكف مانحة
فالصدر متسع والوجه منبسط^(١١٨)
فهل كانت منزلة عبد المؤمن عند القبائل الموحدية تماثل منزلته عند
شيخه المهدى ؟^(١١٩)

كان عبد المؤمن بن على الكومى - حسبما سبق - ابن كومية .
وبالرغم من أصله البربرى ، نراه يرفع نسبة الى بيت الرسول ﷺ عسى أن
يسبغ ذلك نبرة لامامته الموصى عليها من المهدى . وكان ثابتا لدى أقرانه
أنه زناتى الاصل جاء من تاجرة على بعد عدة أميال من مرسى هنين^(١٢٠) .
على أن أصحاب المهدى أخفوا خبر وفاته ثلاث سنوات كاملة شغلوا
خلالها بمصادقة المرابطون . وما كان خبر وفاة المهدى يعلن رسميا في سنة
٥٢٧ - ١١٣٢ م حتى تفجر النزاع بين أصحاب المهدى العشرة حول صاحب
الحق منهم في الخلافة . وازداد الخلاف حدة بعد أن دخل أهل الخمسين
مع أهل العشرة في نزاع حاد قبل أن يقرر شيوخ الموحدين حقنا للدماء
مباعدة الشيخ أبو عمر بن على الصنهاجى المعروف بأزناج^(١٢١) . ولم يلبث

(١١٨) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٨٤ .

(١١٩) انظر رأى المهدى في عبد المؤمن عند ابن تغرى بردى ، النجوم ، ج ٥ ، ص ٣٦٣ .

(١٢٠) تاجرا قرية على ساحل البحر بأرض قبيلة بنى عابد من حوز
ندرومة لازالت تعرف بهذا الاسم الى الان . ومرسى هنين قرية شهيرة تقع
بجبال نراة على ساحل البحر المتوسط بين مصب نهر تافنا ومرسى الغزوات ،
كانت بالعصر الوسيط مرسى تلمسان ونواحيها وفيها آثار للموحدين ، ابن
خلدون ، العبر ج ٦ ، ص ١٢١ .

(١٢١) عمر بن على الصنهاجى ، يعرف عند الموحدين بعمرا اصناك
(أزناج) أى الصنهاجى بالشلحة (البربرية) وأسمه الاول يملوك ، أحد
السابقين الاولين الى نصرة المهدى بن تومرت ونشر دعوته ، وأحد العشرة
الذين سارعوا الى بيعته ، فكان بذلك من أهل الجماعة العشرة ، استوزره
المهدى ولما مات كان أحد الثلاثة الذين بايعوا عبد المؤمن بن على خلفا له ،

هذا الشیخ أشار على المودعین بمبايعة عبد المؤمن بن علی الکومی ، اقرارا بمبرله عن الدام المهدی ، ولانه غریب عن قبائلهم لیس له أهل وعصبية يعتمد عليها في منافسته لهم . فاجتمعت الآراء وشرعوا بیایعونه ، فلما أقبل الماصادمة بین يديه نھض قائما فحمد الله وصلی على محمد ﷺ ، ثم أنشأ يترضی عن الخلفاء الراشدین رضوان الله عليهم ويذکر ثباتهم في الدين وصلابة عزیمتهم ، وتصمیمهم على الحق ثم قال : « هانقرضت هذه العصابة نصر الله وجوهها وشکر لها سعيها وجزاها خیرا عن أمة بنیها ، وخطبت الناس فتنۃ تركت الحلیم حیرانا والعالم جاهلا ، مداهنا ، فلم ینتفع العلماء بعلمهم ، بل قصدوا به الملوك واجتابوا به الدین وأملوا وجوه الناس اليهم في أشباه هذا القول الى هلم جرا . ثم ان الله سبحانه وله الحمد من عليکم أيتها الطائفة بتائیده وخصکم من بین أهل هذا العصر بحقيقة توحیده وقبض لكم من الفاکم خسلا لا تهتدون وعمیا لا تبصرون لا تعرفون معروفا ولا تنکرون منکرا . قد فشت فيکم البدع واستھوتکم الاباطیل وزین لكم الشیطان أھالیل وترھات أذزه لسانی عن النطق بها . وأربأ بلفظی عن ذکرها ، فھذاکم الله به بعد الضلاله وبصرکم بعد العمی ، وجيئکم بعد الفرقة وأعزکم بعد الزلة ، ورفع عنکم سلطان هؤلاء المارقین وسيورنکم أرضهم وديارهم ذلك بما کسبت أیدیهم وأضررتھ قلوبهم « وما ربک بظلم للعبيد ، فجددوا الله سبحانه خالص نیاتکم وأروه من الشکر قولًا وفعلا ما یزکی به سعيکم وینتقل أعمالکم وبنشر أمرکم واحذروا الفرقة واختلاف الكلمة وشتات الآراء وكونوا يدا واحدة على

فناھ عبد المؤمن عن الوزارة تشریفا له وننوبها بقدرہ لانه أرفع منها قدرًا ، وتوفي عام ٥٣٦ھ . وكان لا ولاده مكانة عظيمة عند عبد المؤمن وكانوا أول من يمر في العرض العام عند المودعین (البذق ، أخبار المهدی ، حاشیة رقم

عدوكم فانكم ان فعلتم ذلك هابكم الناس وأسرعوا الى ضاعتم وكثر اتباعكم وأطهر الله الحق على أيديكم ، وألا تفعلوا شملكم انذل وعمكم الصغار واحتقركم العامة فتختطفكم الخاصة ، وعليكم في جميع أمركم بدرج الرائفة بالغلظة واللين بالعنف ، واعلموا مع هذا أنه لا يصلح أمر آخر هذه الامة الا على الذى صلح عليه أمر أولها ، وقد اخترنا بكم رجالا منكم وجعلناه أهيرا عليكم هذا بعد أن بلوناه في جميع أحواله من ليه ونهاره ومدخله ومحركه ، والختيرنا سريته وعلانيته ، فرأينا في ذلك كله شيئا في دينه متبرسا في أمره ، وانى لارجو ألا يخلف الظن به ، وهذا المنوار اليه هو عبد المؤمن ، فاسمعوا له وأطبيعوا ما دام ساما مطينا لربه ، فان بدل او نكسر على عقبه او ارتتاب في أمره فهى الموحدين أعزهم الله بركة وخير كثير والامر الله يقلده من شاء من عباده » (١٢٢) .

وجاءت هذه البيعة العامة بعد ما سماه ابن صاحب الصلاة ببيعة السر التي تمت بعد وفاة المهدى مباشرة وقبل نيختلف الصحابة العشرة حولها واستمررت البيعة الاولى مدة ثلاثة سنوات هي التي أعلن خلالها خبر اعتكاف المهدى لمرضه . ويسرد ابن خلدون أخبار هذه الفترة قائلا : « أن المهدى حين توفي حتى أصحابه من افتراق الكلمة ومما يتوقع من سخط المصامدة لولايته عبد المؤمن لكونه من غير جلتهم ، فأرجأوا الامر الى أن تغالط دحبه الدعوة قلوبهم ، وكتموا موته ثلاثة سنوات، يموهون فيها بمرضه ويقيمون سنته في الصلاة وال الحرب ، ويدخل أصحابه بيته كأنه اختصهم بعبادته فيجلسون الى قبره ، ويتفاوضون في شؤونهم ، ثم يخرجون لانفاذ

(١٢٢) المراكنى ، المعجب ، ص ١١٧-١١٨ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ . ص ٣٢٧ . وطالع أيضا نص هذا الخطاب على نحو غير كامل من منتصفه في : محمد بن تاویت ، الادب المغربي ، ص ١٦٧ .

ما أبْرَمُوهُ وَيَتَولَى ذَلِكَ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ ، حَتَّى تَمْكَنْ أَمْرُ الدُّعَوَةِ فَكَشَفُوا الْقَنَاعَ
عَنْ مَوْتِ الْمَهْدِيِّ وَالْتَّفَقُوا عَلَى تَقْدِيمِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَتَولَى ذَلِكَ أَبُو حَفْصُ عَمْرَ
بْنِ يَحْيَى الْهَنْتَاتِيِّ جَدُّ الْمُلُوكِ الْحَفَصِيِّينَ الْمُوَحدِينَ أَصْحَابُ تُونِسِ ، عَرَضَ
الْبَيْعَةَ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ، فَانْقَادُوا إِلَيْهِ وَأَجْمَعُوا عَلَى بَيْعَتِهِ » (١٢٣) .

أَمَا الْبَيْذَقُ فَيَذَكُرُ الْبَيْعَةَ الثَّانِيَةَ عَلَى أَنَّهَا مُجَرَّدُ اَعْلَانٍ أَوْ اَظْهَارٍ لِلْبَيْعَةِ
الْأُولَى (الْسَّرِيرَةِ) فِي قَوْلِهِ : « ۰۰۰ تَوَفَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (الْمَهْدِيِّ) يَوْمَ
الْأَرْبَعَاءِ وَقَبْلِ يَوْمِ الْخَمِيسِ ٢٥ رَمَضَانَ سَنَةِ ٥٥٢٤ هـ وَبَوِيعَ الْخَلِيفَةُ يَوْمَ
السَّبْبَ لِاقْرَبِ مِنْ هَذَا التَّارِيخِ ۰۰۰ وَلَا عَادَ عَبْدُ الْمُؤْمِنَ إِلَيْنَا مُنْفَلِّ صَاحِ
بِالْقَبَائِلِ وَرَضِمَ الْمُوَحدِينَ وَجَعَلَ الْمَجْلِسَ فَاسْتَعْمَلَ رَكَائِزَ وَحَالَ بَيْنَ الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ ، ثُمَّ وَعَظَ النَّاسَ وَقَالَ لَهُمْ فِي آخِرِ كَلَامِهِ : « بَقِيَ عَنْكُمْ عَهْدُ بَيْعَةِ
الْمَهْدِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالُوا : نَعَمْ ۰ فَقَعَدَ ثُمَّ وَعَظَ عَمْرَ أَصْنَاكَ ثُمَّ سَائِرَ
الْمُشِيقَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ : الْمَهْدِيُّ قَدْ تَوَفَّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، فَبَكَى النَّاسُ ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ : اسْكُتُوا ، فَسَكَتُوا ۰ فَقَالَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ
وَعَمْرَ أَصْنَاكَ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنَ زَكْوَانَ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ : أَمْدَدْ
يَدَكَ نَبَايِعُكَ الْبَيْعَةَ الَّتِي عَقَدْنَاها مَعَ الْإِمَامِ الْمَهْدِيِّ فَمَدْ يَدَهُ ، وَبَيَاعُوهُ ، ثُمَّ
تَبَعَهُمْ سَائِرُ النَّاسِ ۰ وَكَانَتِ الْبَيْعَةُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مُتَتَالَيَّةً » (١٢٤) .

وَنَخْرُجُ مِنَ الْاِحْدَادِ الَّتِي افْتَرَنَتِ الْبَيْعَةَ بِأَنَّ وَلَايَةَ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ لِخَلَافَةِ
الْمُوَحدِينَ لَمْ تَخْلُ مِنْ عَقَبَاتٍ وَمُشَكَّلَاتٍ عَوِيقَةً كَانَتْ دَوَافِعُهَا هِيَ نَفْسُ دَوَافِعِ
مُشَكَّلَاتِ الْحَرْكَةِ الْمُوَحدِيَّةِ فِي طُورِ نَشَأَتِهَا إِبَانَ حَرْبَهَا الْأُولَى ۰ وَكَانَتْ

(١٢٣) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٢٧ ، ابن أبي دينار ، المؤنس
في أخبار أفريقيا وتونس ، تونس ١٢٨٦ ، تحقيق محمد شمام ، ص ١١٤ ،
السلاوي ، الاستقصاء ، ج ٢ ، ص ١٠١ . انظر : عنان ، عصر المرابطين ،
حول الآراء المختلفة ، قسم ١ ، ص ٢١٩-٢٢١ .

(١٢٤) الْبَيْذَقُ ، أخبار المَهْدِيِّ ، ص ٤٥ . الزركشي ، تاريخ الدولتين
المُوَحدِيَّةِ وَالْحَصِيَّةِ ، تونس ١٩٦٦ ، تحقيق محمد ماضور ، ص ٧ .

تجربة البهيرة درساً فاسياً وعاه عبد المؤمن حيث شهد ارتداد كثير من الموحدين عن الدعوة اعتقاداً منهم بأنّ امامهم المهدى المؤيد ما شاء لا يجوز أن يتم لهم فعل على أخفاء موت المهدى حتى يتلهم الجرح ولا تكون هناك تغرة على حد قول البعض^(١٢٥) ينفذ منها المرابطون لتفويض دعائم حركة الموحدين .

وتوارد الروايات الغيبة عن عبد المؤمن حرصه الشديد على ألا تفلت الخلافة من يده وذلك في حياة المهدى حسبما ورد في القصة التي أوردها صاحب « المعجب » وتعلق بمنام عبد المؤمن فيه أيامه بضياع هذه الخلافة على يد ثائر من بجایة وأخرى بحصوله عليها حين أتى عليه من قال له : « أتعرف من هذا الذي اهترت له هذه الأرض ؟ قال : لا ، قالوا : هو غلام صاحبك الذي كان يعلمنا معك ، فقال : إن كانت حالة غلام انتهت إلى هذا غلابد أن أكون غداً أنا أمير المؤمنين »^(١٢٦) .

على آية حال فقد تلقب عبد المؤمن بن علي على بعد ظفره بالبرقة العامة « بال الخليفة أمير المؤمنين » . ويعنى هذا اللقب التعلق بفكرة الخلافة

١٢٥) عيان ، المرجع السابق ، ص ٢٢٧-٢٢٨ .

١٢٦) هناك قصة أخرى لها صلة بتلك التي وردت بال Mellon أوردها ابن أبي زرع وبذهب فيها عبد المؤمن مذهب أصحاب الكرامات الخارقة حين دبر للمجتمعين حوله من الموحدين مشهد هجوم أسد عليهم وتمسحه بعد المؤمن دون أن يذبه (القرطاس ، ص ١٨٤-١٨٥) . هذا وقد صارت هذه القصة موضوع قصيدة نسخية لشاعر الموحدين أبي الحسن بن عبد الله ابن الأشيري (من أهل تلمسان توفي عام ٥٦٩ هـ) الذي قال فيها :

أنس الشبل ابتهاجاً بالأسد
ورأ شبه أبيه فقصد
ودعا الطائر بالنصر لكم
فقضى حكم لما وفدت
أنطق الخالق مخلوقاته
بالشهادات فكل قد شهد
أنك القائم بالأمر له
بعد ماطال على الناس الامد
ابن أبي زرع ، نفس المصدر ، ص ١٨٦ .

الاسلامية العامة وأن مشاعر الخوف على مصير هذه الخلافة في المغرب والشرق الاسلاميين عموماً قد ظهر صداها قوياً من جديد في مطلع عهد عبد المؤمن • وما قصة ثائر بجایة المشار إليها سابقاً الا اشارة على تعلق فكر عبد المؤمن من أيام مهديه بهذه المشاعر وتطلّعه من ثم إلى التوسيع شرعاً بعد استكمال الانتصار على الدولة المرابطية • ويدعم من هذا التطلع القول بأنّ أخبار نجاح الحركة الموحدية قد سبقت إلى الشرق وشدّت من أيدي من تواجد من رجالها في المشرق من أيام رحلة ابن تومرت الشرقيّة •

وفي هذا الصدد يذكر د. مختار العبادى : « • وكان لهذا النجاح صدى كبير بين المغاربة أيضاً بدليل كتابات المعاصرين لهذه الفترة • مثال ذلك شاعر جنوب الجزيرة العربية نجم الدين عمارة اليماني الذي عاش بمصر في أوائل العصر الفاطمي ، فقد أراد هذا الشاعر أن يضرب مثلاً للأحداث الجارية في عصره فلم يجد فيها أعظم من شخصية ابن تومرت الذي ارتفع في رأيه إلى أعلى درجات المجد والنفوذ فيقول :

هذا ابن تومرت قد كانت بدايته

كما يقول الورى لحاماً على عزم
وتند نرقى إلى أن أمسكت يده
من الكواكب بالانفاس والكظم
وكان أول هذا الدين من رجل

سعى إلى أن دعوه سيدة الامم (١٢٧)

ومن الجدير بالذكر في هذا المجال أن الدعوة الموحدية كانت قد عبّلت

(١٢٧) ابن خلكان ، ونبات ، ج ٣ ، ص ٤١٥ د . مختار العبادى ، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، الاسكندرية ، ١٩٦٨ ، ص ١١٣-١١٢ : انظر أيضاً :

— Hartwing Derenbourg; Omara du Yemen, Sa Vie et son Oeuvre, Tome 1, Paris, 1909, p. 354.

بالفعل حلّ طاقاتها وجنحت كل دعاتها وأنصارها للخلافة الموحدية في ربوع العالم الإسلامي لا سيما في مصر والشام • فالبيدق يذكر من أنصار المهدى في المشرق ما جاء في قوله : « أما رجاله وأخواته فهم واحد وخمسون رجلا من أهل الديار المذكورة ، غير الرجال الذين آخوه في الله تعالى وعظموه فيسائر البلاد المصرية و كانوا له مثل أعضائه وجسده سامعين لقوله محبين لأمره مؤمنين به مختارين صحبته مؤثرين لحقه معظمين لحرمته » (١٢٨) • وهذا يعني أن المهدى ابن تومرت ترك في مصر قبل عودته من رحلته المشرقية جبهة قوية عملت على نشر دعوته في العالم الإسلامي المشرقي • فانتشر أتباع هذه الجبهة على صعيد مصر كلها في الوجهين القبلى والبحرى (١٢٩) •

(١٢٨) البيدق ، كتاب الانساب ، ص ٢٨ .

(١٢٩) يذكرهم البيدق فيقول : أن أول من آمن به بالديار المصرية محمد بن عبد الظاهر الأحميمى ، وعرفه بن جابر ، يونس الخمى ، شادى بن ثابت ، ثابت القيسى ، عمار بن كثير ، مطرف بن حسام المرشدى ، باشر ابن نوير ، عبد القادر الأفادى ، بصير القليوبى ، مدین بن شعيب ، تميم بن عوف الاسكندرانى ، عمران بن معاف الانوى ، ظاهر بن يحيى ، نهيان بن شمس ، على بن عبد العظيم ، ياسين بن وائلة ، كامل بن سعد ، ماجد بن مهلب ، شجاع وهمام ريدر بن أولاد الجولى القناوى ، جبريل العابدى ، نجاج بن مقبل ، زيان بن مهباب ، المرشى ، ذو النون بن مبارك ، على بن نهيان الخمى ، جابر ومنصور ابنا جرير ، عماره بن ثابت اليماني ، نجم بن هلال ، شرف الحجازى ، على بن الأطفال ، هشام الاستنawi ، رجاء بن رجاء الدمياطى ، عبد العالم القهارى ، سراج بن نوير البجلى ، فخر بن يسار ، على بن مكي المصرى ، داود بن عنان الدمشقى ، ادريس بن يوسف بن عيسى العاجى ، قاسم بن الرقام الزهرى ، محمد بن أبي المثنى الheroى ، صالح بن مؤيد ، وافد العنوى ، خالص بن منجى»

(٣)

الاجهاز على دولة المرابطين

ما كادت الهزائم تتولى على المرابطين حتى شاع بين الناس قرب سيطرة الخلافة الموحدية على العالم الإسلامي ويفوكد ذلك ما ذكره ابن فرخون في كتاب *الديباج المذهب* في ترجمة أبي الوليد القرطبي : « أنه لما قدم إلى مصر هارباً من عبد المؤمن ودولته لما ظهر على المغرب ، ثم خاف من استيلائه على مصر فقدم المجاز ، فخف أن يحج فدخل اليمن ، ثم خاف أن ينلأ على اليمن فأراد أن يتوجه إلى الهند ولكنه مات بزبيد » (١٣٠) .
ولم يكن في إمكان عبد المؤمن بن على تحقيق مشروعه في التوسيع في اتجاه الشرق ما لم ينته قبل ذلك شيء من مراكز المقاومة المرابطية ويقضي تماماً على خلايا المرابطين في شرق المغرب الأقصى ثم في غربه ، فبدأ بتوجيه قوى الموحديين نحو نهر المغاربة الأقصى فأوغل بهم حتى وهران (١٣١) ثم عرج منها إلى وجدة (١٣٢) ثم فاس (١٣٣) فمكناس (١٣٤) . وبعد أن استقراد من هذه الجهات الشرقية أنصاراً جدداً ، أقدم على حصار مراكز بقصد إنهاء حكم المرابطين بها كلية . ولم يخل الأمر ، في رحلة الموحديين الحربية في المغرب ، من تكرار تجربة التمييز بين صفوف قواته .

-
- (١٣٠) ابن فرخون ، *الديباج المذهب* في معرفة أعيان المذهب ، القاهرة ١٣٢٩ هـ ، ص ٣٢٢ د . العبادي ، المراجع السابق ص ١١٤ .
(١٣١) ابن الإبار ، *الحلة السيراء* ، تحقيق د . مؤنس ، القاهرة ١٩٦٣ ، ص ١٩٨ . ابن عذاري ، *البيان* ، ج ٣ ، ص ١٦ - ١٧ .
(١٣٢) ابن عذاري ، نفس المصدر ، ص ١٨ .
(١٣٣) مجهول ، *الحلل* ، ص ١١١ . أرجع إلى رأي ابن عذاري في سقوط فاس ، ج ٣ ، ص ٢٠ .
(١٣٤) محمد بن خازى العثمانى ، *الروض الهنون* في *أخبار مكناستة الزيتون* ، الرباط ١٩٥٢ ، ص ١٦ . *الحلل* ، نفس المصدر ، ص ١١٢ .

وان نوسعاً حربياً من هذا القبيل قوامه تكرار سلسلة المعارك^(١٣٥) وتصفيات التمييز ، قد يستهدف استئصال كل أسباب التمرد والارتداد أو تعبيئة قلوب الموحدين بالإيمان تماماً بالدعوة الموحدية . ولم يكن تحقيق ذلك بالأمر البسيط منذ بداية أحداث حصار المرابطين داخل حاضرتهم مراكش وانقطع عن أنصارهم في الجهات الغربية الأخرى في أملاكهم . ولهذا أصبح الوقوف على أحداث هذه المعركة الأولى في حروب عبد المؤمن لازماً للتصديق على هذا التعديل . ولكن يكفينا هنا من تفصيلات هذه الأحداث تسجيل ما دار منها في وقعة سقوط الحاضرة المرابطية « مراكش » .

(أ) فتح مراكش :

في سنة ١١٤٧هـ / ٥٤١هـ نزل عبد المؤمن بجيشه على جبل الجليز المطل على مدينة مراكش العاصمة المنبعة لدولة المرابطين وأحكم الحصار عليها ، وقد استمر حصاره لها ما يزيد على تسعة أشهر حتى عدلت الأقواء، وامهارت المقاومة وساعات أحوال الالهى ويدرك ابن عذاري نacula عن ابن صاحب الصلاة أنه : « لما طال عليهم الحصار تسعة أشهر وثمانية عشر يوماً هلكوا جوعاً من طول هذه المدة وضاقوا حتى أكلوا الجيف ، وأكل أهل السجن بعضهم بعضاً ، وعدمت الحيوانات وعدمت الحنطة بأسرها وطلب إسحاق مخازن أبيه فلم يجد شيئاً ، قال أبو عبد الله بن عبيدة كاتب

(١٣٥) في تلك المعركة وما صاحبها من تمييز تقول الرسائل : « .. ابتدأنا بالنظر في أحوال الموحدين وأحضار الجمع منهم بهذه الحضرة - عمرها الله - وأستوفدناهم قبلاً قبلاً وشعباً شعباً ، وقد تأكد العزم على القيام بأمر الله وأعادته على أدله وأحيائه دراسة وأقامة عموده ونفي الخبيث من أرجائه وتصفيفته من الشرب وأنشائه خلقاً جديداً .. إذ كان الفساد قد خالط النفوس ومازج القلوب والنفثه الاهواء .. ونسى كل ربه .. » ليفى بروفسال ، رسائل موحدية ، الرياط ١٩٤١ ، رقم ١٢ ، ص ٤٧-٥٥ .

اسحاق : فعجزت عساكر الل茅ونيين عن الدفاع والامتناع بضعف العدد
والعدة وكثرة الضيق » (١٣٦) .

وكان مداخل مراكش عدد كبير من أعيانهم وكبارهم على رأسهم الامير اسحاق بن على بن يوسف وكان بعد صبيا صغيرا ، فأمرهم بالخروج للقاء لفراة النازحين ، فبرزوا في نحو ٥٥٠٠ من الفرسان ومن الرجال ما لا يحصى . وعندما اقتربوا من محطة الموحدين خرجت عليهم الكمائن التي أعدها عبد المؤمن فولوا الادبار ولاذوا بالفرار وتدافعوا إلى باب دكالة واالموحدون من خلفهم يحدقون بالمدينة من جميع جوانبها . ومات في الكمائن من أهل مراكش ما لا يحصى وأتبع السيف سائرهم إلى الابواب فقتل بعضهم ببعض بالازدحام . فطال الحصار عليهم واشتد الجهد بهم ولકثرة خيلهم ورجلهم نفذ طعامهم وفنبت مخازنهم حتى أكلوا دوابهم ومات منهم بالتجويع أعداد لا تحصى . بم أمر عبد المؤمن برفع المسلم على السور وقسمها على القبائل فدخلت هنئاتة من جهة باب دكالة ، وصنهاجة وعيدي المخزن من باب الدباغين ، وهسکورة مع القبائل من باب ينتان ، فاقتتحموا البلاط بالسيف ، وتدافعوا داخل المدينة التعسة ، فتحصن الامير اسحاق مع بعض الشياخ في قصبه المعروفة بقصر الحجر . وأعمل عبد المؤمن ورجاله السيف في رقبتهم ، وكان الامير اسحاق متخفيا في كيس الفحم ، فأخرج وسيق هو وخادمه طلحة إلى عبد المؤمن ، فطل اسحاق يتضرح لعبد المؤمن ويقول : « مالى في الرأى شيء » فيقول له غلامه طلحة : « أصبت أربأيت ملكا يتضرع لملك غيره » . ومال عبد المؤمن إلى العفو عنه وخدمه نمسغر سنهما ، ولكن أغاظ ذلك القول ابن وجاج (أبو الحسن)

الذى صالح بالموحدين : « ويوا ويوا الموحدين .. ارتد علينا عبد المؤمن يريد أن يربو علينا فراخ السبوعة .. » . فغضب عبد المؤمن وخرج من المجلس وتبعه الموحدون ما عدا أبو الحسن بن واجاح والشيخ أبو حفص (١٣٧) .

فأخذ أبو الحسن اسحاق وقتلته ، ثم جذبوا طلحة ليقتاوه ، فقال : « يا عمى أبا الحسن سلاحى ما الذى نفعل به عسى أن أعطيه لك » . فأطلق من تكتيفه ليعطى السلاح ، وكان الخنجر في وسطه فضرب أبا الحسن وقتلته ومات ، ومات طلحة بعده على يد أعون أبي الحسن . وبقى ثالثهم أبو بكر ابن تيزمت الذي حمل إلى عبد المؤمن فقال له : « ألم تعلم أنى خصم لعلى بن يوسف ؟ فقال أعلم ذلك ولكن لا يرى شيء تقتلنى ، فقال : لأنك رميت يدك في الإمام المأيدى وحملته إلى السجن فقتلتك السنة لاجل ذلك . » . فقال لهم : أذ عزتمهم على قتلى فأخبركم أن عندى برمتين بهما ذهباً أخاف أن أحاسب عليهما إن نركتهما » . فاختار له عبد المؤمن أمناء يمشون معه وذلك اثنان من كل قبيل الموحدين فسار معهم إلى داره فأدخلهم إليها وأغلقها على نفسه وعليهم ، بيه عكاز فيه سكين فغدرهم به وكانوا اثنى عشر رجل لم ينج منهم إلا رجل واحد (١٣٨) تمكّن من الدخول إلى جبل أحليز وعرف الموحدون بالخبر ، فهدموا عليه الدار ، وقتلوا وجروه إلى الجبل .

وورد في الحلل برواية ابن صاحب الصلاة أنه لما تحقق لعبد المؤمن فتح مراكش في ١٨ شوال سنة ٥٥٤ هـ - ٢٤ مارس ١١٤٧ م ودخلها ، رجع

(١٣٧) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص ٢٢-٢٤ . الحلل الموشية ، ص ١١٣ ، د . سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٨٦ . د . سالم ، تاريخ المغرب في العصر الإسلامي ، ص ٦٩٩-٧٠١ .

(١٣٨) الحلل الموشية ، ص ١١٧-١١٨ . البيدق ، أخبار المهدى ، ص ٦٦ . ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ٢٤ . ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١١٤ .

فيها إلى محلته وجعل الامناء على أبوابها مدة تسهرين فاجتمع فيها وأهواها ، فنقسمه على الموحدين ، وقسم عليهم ديارهم ، ثم بيع سبى مراكش بيع العبيد باستثناء زينب بنت يوسف ، فقد استثنوها من البيع لكان زوجها الامير يحيى بن اسحاق المسوقي المعروف بونزمار « أنجمار » وكان قد ترك قبيلته ودخل في دعوه عبد المؤمن ، فأغفيت داره من الفيء ، واستولى عبد المؤمن على خزانة ابن يوسف وذخائر لتوذه مما ينصر على وصفه للسان . « وبقيت مراكش ثلاثة أيام لا يدخلها داخل ولا يخرج منها خارج . وأبى الموحدون دخولها لأن المهدى كان يقول لهم لا تدخلوها حتى تطهرواها ، فسأل الموحدون الفقهاء عن ذلك فقالوا لهم تبنون أنتم مسجدا آخر مكان ذلك . فبني الخليفة عبد المؤمن بدار الحجر مسجدا آخر جمع فيه الجمعة ، وترع في بناء المسجد الجامع وهدم الجامع الذي كان أسفل المدينة الذي بناه على بن يوسف ^(١٣٩) .

وبسقوط مراكش تنتهي الدولة المرابطية في المغرب بصفة رسمية ويبيقى للموحدين السيطرة على بقية أملاك هذه الدولة ، فإذا ما فرغوا منها يمكنهم مواصلة توسيعاتهم نحو الشرق ، نحو الخلافتين المتدعنتين في مصر وبعيدا . غير أن دولة الموحدين الفتية لم تثبت أن تسغلت باخمام حركات التمرد والثورة الامر الذي أدى إلى تأخير دخول قوات عبد المؤمن بجایة إلى سنة ٥٥٧ هـ - ١٠٦٥ م والمهدية إلى سنة ٥٥٥ هـ - ١١٦٠ م .

(ب) الثورات ضد المهدية :

ولم يقف خطر الثورات التي انتعلت في المغرب على تهديد الكيان السياسي والعسكري لدولة الموحدين ، بل امتد هذا الخطر إلى المساس

بفكرة المهدية ذاتها وصلاحية الموحدين لها ولحروبها الجهادية ومن نم لخلافتها الإسلامية العامة . ويتحقق ذلك من ثورة ابن هود السلاوي^(١٤٠) ، وهو محمد بن عبد الله بن هود الماسى مدعى المهدية ، في رباط ماسة عام ٥٥٤هـ / ١١٤٧م . وكان ابن هود في البداية من أتباع عبد المؤمن وشهد معه فتح مرادنس ثم ارتد عن الطاعة ودعا لنفسه بعد استخلاف عبد المؤمن . ويدرك ابن عذارى أن جموعاً كثيفاً من البربر ساندته ويعبر عن ذلك بقوله: «وفي غرة موال من السنة المؤرخة» ويعنى سنة ٥٥٤هـ «فأقبل الناس المغترون به من كل مكان وقبيل اليه ، فاجتمعوا بشقاوتهم عليه اجتماعاً طار له الذكر في الآفاق وتحددت به الرفاق ، وكثروا عنده واستندوا له ، فقامت بدعواته جموع لا تحصى . وأنتهت دعوته في جميع المعدوة حتى لم يبق منها إلا مراكش وغاس وارتدت سائر البلاد كلها»^(١٤١) . وقد دخل في طاعة المهدى الماسى أهل سبتة وطنجة وسجل ماسة ودرعة وقبائل دكالة وحاجة وهسکورة الزطاء ورجراحة وقبائل تامسنا وهوارة^(١٤٢) .

ويمكننا تقدير حجم هذه الثورة وخطورتها عندما نقف على الأرقام المغالى فيها عن عدد أنصارها المقاتلين في الجهات المختلفة . ففى دكالة بلغ

(١٤٠) يذكره البيدق باسم آخر هو عمر بن الخياط ، أخبار المهدى ، ص ١٠٦ .

(١٤١) ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ٣ ، ص ٢٦ . راجع أيضاً : ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٣٢ . مجهول ، الحل الموثيق ، ص ١٢١ ، السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٩ .

(١٤٢) البيدق ، أخبار المهدى ، ص ١٠٧ ، ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، السلاوى ، المصدر السابق ، ص ١١٠ .

عددهم عشرين ألف فارس ومائتى ألف راجل^(١٤٣) • وللقضاء على الماسى أرسل اليه عبد المؤمن من قواطه أبا زكريا يحيى بن أنكمار المسوف فهزمه الماسى • فأرسل اليه الشيخ أبا حفص عمر بن يحيى الهاشمى ، الملقب بسيف الله ، مسلول تشبها بخالد بن الوليد في « جيش خشن من فرسان ورجاله »^(١٤٤) حسب تعبير ابن الخطيب • فانهزم الماسى وبدد شمله وفرقت قوته في شهر ذى الحجة سنة ٥٥٤ هـ ، ثم اتجه أبو حفص عمر وأشياخ الموحدين إلى سائر نواحى المرتدين عن الطاعة فهزموا جزولة وهستورة وبرغواطة ولم يلبث أهل سلا أن عادوا إلى بذل الطاعة لعبد المؤمن^(١٤٥) •

وتتشبه هذه الثورة المهدوية في ماسة ، ثورة قامت في عرب الاندلس على المرابطين وأعنى بها ثورة المریدین أتباع ابن قسى^(١٤٦) وفيها أدلى

(١٤٣) يقول صاحب الحل : سار عبد المؤمن في أمم لا تحصى من الخيال والرجل والرماة ، وكان أهل دكالة لا رامي عندهم ، ولما اصطفوا وتأهبوا للقتال جاءهم من ناحية أخرى غير الناجحة التي اعتقادوها فانحل نظامهم وفل جمعهم وخرعوا عن وعر الموضع الذي كانوا به فالمجاهم السيف إلى البحر فقتل أكثرهم في الماء وأخذت أبلهم وغنمهم وأحوالهم وسبى أولادهم وانتهى البيع فيهم إلى بيع المرأة بدرهم والغلام بنصف درهم « الحل » ، ص ١٢١-١٢٢ .

(١٤٤) ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق عنان ، ص ٢٧١ . انظر أيضاً الرسالة الخاصة بمقتله في : كتاب الوثائق ، ونقطة رقم ٨٥ ، ص ٢٤٣-٢٤٥ .

(١٤٥) البيذوق ، أخبار المهدى ، ص ١٠٧ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤٨٠ .

(١٤٦) هو أبو القاسم أحمد بن الحسين بن قسى ، ينتهي جده إلى أصل نصرانى ، ولد في مطلع القرن ٦ هـ بأحواز شلب ونشأ بها ثم اشتغل بالعمل الحكومي وسيمه فنركه وانكب على دراسة النصوص والتعمق فيه ومال إلى الزهد فاخشوشين ويقتضي بهم جال في الاندلس والتلقى بشيخ الصوفية أبي العباس بن العريف بالمرية ، ودرس عليه أصول النصوص حتى ألف فيه ثم عاد إلى قرية جله من أعمال شلب وبنى بها رابطة للعبادة ودراسة التصوف فكثر

ابن قسى المهدوية وتلقب بالامام تشعبها بالامام المهدى بن نوح، بت تقليدا له ولواققه في المغرب ضد المرابطين . ومن ثم كانت ثورته أصلا على المرابطين وحكمهم بالأندلس . وانضم إلى ابن قسى في ثورته عدد من زعماء غربى الاندلس أهمهم ابن القابلة وابن وزير وابن المنذر وابن الحجام في بطليوس والبطروجى في ليلة (١٤٧) .

وقد حاول ابن قسى ايجاد علاقة صدقة وقربى مع عبد المؤمن عندما لاح له عزم لموحدين على غزو الاندلس . وفشلت محاولته بسبب الرسالة التي بعث بها ابن قسى إلى عبد المؤمن ناعتا نفسه فيها بالامام المهدى ، فأنكر عليه عبد المؤمن ذلك على أساس أن الإمامة والمهدوية قاصرة على مهدى الموحدين . وكانت الرسالة في حد ذاتها حافزا للموحدين على مبادرتهم بعمل ميدان المعركة إلى الاندلس .

مریدوه . وكان عارفا بطرق التأثير على الجماهير فادعى الولاية والهداية وابتدع كثيرا من "خوارق الشعوذة التي افتقن الناس بها ، واعتمد عليها في ثورته . (ابن البار ، الحلة السيراء ، تحقيق د. مؤنس ، ج ٢ ، ص ١٩٧ - ٢٠٢ . عنان ، عصر المرابطين ، القسم الاول ، ص ٣٠٧ ، علام ، الدولة الموحدية . ص ١٤٧) .

(١٤٧) الاول هو محمد بن يحيى الشلطيشى ويعرف بابن القابلة ، وكان يلق بالمستوى ، والثانى أبو محمد سرائى بن وزير عميد أهل يابرة . والثالث هو أبو الوليد محمد بن المنذر ، من أعيان شلب وفقهائها ، برع في الأدب وتولى خطة الشورى وتركها ثم انزوى وتزهد وانضم لطائفة المریدين أتباع ابن قسى وقام بالدعوة في شلب . والرابع هو محمد بن على بن الحجام أحد زعماء المریدين في بطليوس ، والخامس هو يوسف بن أحمد البطروجى أحد زعماء المریدين في لبلة . (ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ص ٢٤٨ ، ٢٥٠ - ٢٥١ د. سالم ، تاريخ المغرب في العصر الاسلامى ، ص ٧٠٢ - ٧٠٣ . عنان ، المرجع السابق ، ص ٣٠٨ ، علام ، نفس المرجع ، ص ١٤٧ - ١٥٣) .

وحدث بعد سوء طالع المریدین وفشلهم فی الاستیلاء على قرطبة ومن قبلها اشبيلية^(١٤٨) أن نشأ نزاع بین مهدی المریدین ابن قسو، وبين تابعه سدرای بن وزیر (أمير باجة) مما حدی بابن قسو للتخلص منه على يد أخلص أتباعه ابن المنذر (أمير شلب الذى لقبه ابن قسو مالک العزيز بالله)، وانتهى النزاع بینهما بهزيمة ابن المنذر، الامر الذى خوى من ساعد بن وزیر واستولى على مدينة شلب وميرقلة^(١٤٩)، وأعلن خلص ابن قسو والدعوة لابن حمدين صاحب قرطبة^(١٥٠) وكان هذا الخلاف السبب في فرار ابن قسو إلى المغرب ولجوئه إلى عبد المؤمن في عام ٥٤٠ هـ أو ١٥٤١ هـ^(١٥١) بعد أن شمله بعفوه عسى أن يستفيد منه بدوره في القضاء على حكم عدوهما المشترك يحيى بن على بن غانية المسوف في قرطبة^(١٥٢) ،

قامت الثورة في تسرق الاندلس ، وكانت أشد عنفا ، وأصعب مراسما ، وأطول زمنا ، من قاعدها بلانسية في عهد ولديها المرابطي عبد الله بن غانية ،

(١٤٨) ابن الآبار ، الحلة السبراء ، ص ٢٠٣-٢٠٤ .

(١٤٩) ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ص ٢٥١ ، د. سالم ، تاريخ المغرب ص ٧٠٢-٧٠٣ .

(١٥٠) هو أبو جعفر حمدن بن محمد بن على بن حمدين ، ينتهي إلى بيت عربي عربى ، تعلم بقرطبة ، عمل بالقضاء حتى نولى منصب قاضى قضاة قرطبة سنة ٥٢٩ هـ . اختلف ابن حمدين مع المرابطين فعزل من القضاء سنة ٥٣٢ هـ ، وبعد الفتنة في قرطبة عن قاضيا للمرة الثانية سنة ٥٣٦ هـ وظل بالقضاء حتى قيامه بالثورة في عام ٥٣٩ هـ . وتقسمى بأمير المسلمين وناصر الدين .
ابن الآبار ، نفس المصدر ، ص ٥٢-٥٣ .

(١٥١) ابن الآبار ، نفس المصدر ، ص ٢٠٠-٢٠١ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٣٥ . ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ص ٢٥١ .

(١٥٢) هو أبو زكريا يحيى بن على بن غانية المسوف ، كان ولدًا على قرطبة ، وشرفًا على شئون الاندلس وقادها عاماً للجيش المرابطي . دافع عن قرطبة ضد قوات قشتالة وحليفهم ابن حمدين عام ١٤٥ هـ ٥٤٠ م حتى توقيع الهدنة معهم ، ثم نقضها وقرر اعلان طاعته للموحدين وتوفي في ٢٤ شعبان ٥٤٣ هـ - ٧ يناير ١١٤٩ م . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٣٥ .

الذى فر الى مدينة شاطبة عندما شعر بقرب الثورة • وتولى زعامة الثورة ابن عبد العزيز بالحاج من عبد الله بن مردنيش ، وعبد الله بن عياض (قائد الشغر) في سنة ٥٣٩هـ (١٤٤١م)^(١) • ومع تطور الاحداث ، خاصة بعد ثورة مرسبيه نولى ابن عياض أمر شاطبة ثم مرسية ، وجعل صهره عبد الله بن مردنيش واليا على بلنسية ، وجعل الدعوة للاممير « سيف الدولة بن هود » ، وبعد مقتل ابن مردنيش وابن هود في سنة ٥٤٠هـ عدا ابن عياض الحاكم في ترق الاندلس حتى لقى مصرعه سنة ٥٤٢هـ - ١٤٦١م^(٢) ، وتولى الامر من بعده محمد بن سعد بن مردنيش^(٣) •

وحدث أن انتصر محمد بن سعد بن مردنيش في أوائل سنة ٥٥٦هـ - ١٤٦١م على يد الموحدين قرب قرطبة حيث قتل القائد الموحدى ابن بكير ، وأعقب ابن مردنيش انتصاره بانتزاع مدينة قرمونة من الموحدين فجرد عبد المؤمن في أثر هذه التزيمة جيشاً لعبور الاندلس قاده الشیخ أبي محمد

(١) هو القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياش بن محمد بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي ، كان امام وقته في الحديث وعلومه والنحو واللغة . دخل الاندلس طالباً للعلم ، فأخذ بترتيله عن جماعة ، استقضى ببلده سبتة ثم نقل عنها إلى قضاء غرناطة . ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، رقم ٥١١ ، ص ٤٨٣-٤٨٥ . أما عبد الله بن مردنيش فهو صهر القاضي ابن عياض ، وعم محمد بن سعد بن مردنيش بطل ثورة ثرف الاندلس .

(٢) ابن البار ، الحلة السيراء ، ص ٢٢٠ . ابن خلكان ، المصدر السابق ، ص ٤٨٥ .

(٣) يذكر المراكشي أن ابن مردنيش كان خادماً لابن عياض ، يحمل له السلاح . المعجب ، ص ١٣٥ . هو محمد بن سعد بن محمد بن سعد الجذامي التجيبى ، ولد في أحواز طرطوشة سنة ٥١٨هـ كان والده سعد بن محمد حاكماً لاقراغه من قبل المرابطين ، كما كان عميه عبد الله بن مردنيش واليا على بلنسية من قبل ابن عياض . كنى بابن مردنيش . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٢ ، رقم ٨٥ .

عبد الله بن أبي حفص ، فاستعاد قرمونة في المحرم من سنة ٥٥٧ — ديسمبر ١٠٦٣ م . غير أن ابن مرديش وحلفاءه تمكوا من ايقاع الهزيمة بقوات أبي سعيد عثمان بن عبد المؤمن في أحوال غرناطة وأخذوا يضيقون الخناق على غرناطة ويهددون قلعتها الحمراء^(١٥٦) .

وأمام هذه الاباء المزعجة بادر عبد المؤمن بتجهيز جيش متميز من خيال جنده حتى ما يقرب من ٢٠ ألف مقاتل منهم عدد كبير من أشياخ الموحدين . وأسند قيادة هذا الجيش إلى ابنه أبي يعقوب يوسف ، والشيخ أبي يعقوب يوسف بن سليمان . فاتجه هذا الجيش صوب غرناطة ووصل قرب جبل السبيكة والحرماء في شهر رجب سنة ٥٥٧ هـ — يوليو ١١٦٣ م ، حيث دارت المعركة المسمى بوقعة السبيكة وانتهت بهزيمة ساحقة مني بها ابن همشك شهر ابن مرديش . وأعقبها دخول الموحدين غرناطة في ٢٨ رجب من نفس السنة ١٣ يوليو ١١٦٣ م . وفر ابن همشك إلى شقورة بينما هرب ابن مرديش إلى محلته بحدرة^(١٥٧) .

(١٥٦) بعرض ابن الخطيب صوره واضحة لهزيمة الموحدين فيقول : « .. واعترضت الفل تخوم الفدادين وجداول المياه التي تدخل المرج فاستولى عليهم القتل ، وقتل فيها السيد أبو محمد .. ودخل ابن همشك إلى غرناطة بجملة من الأسرى ، أفحنت بهم الملة برأى من أخوانهم المحسورين » ، ص ٣٠٩ ، انظر أيضاً

— Marcel Peyrouton; Histoire Général du Maghreb, p. 98.

(١٥٧) ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ٣ ، ص ٥٣-٥٢ . ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ١٩٥-٢٠٠ . وابن همشك هو ابراهيم ابن محمد ابن مفرج بن همشك ، وهو مثل ابن مرديش شخصية تتميز بصفاتها الخاصة ، وهو من أصل نصراوى ، مجده مفرج أو همشك نصراوى نزح إلى سرقسطة ، وأسلم على يد أحد ملوك بنى هود في أواخر أيامهم ، وكان مقطوع احدى الأذنين ، فكان النصارى إذا رأوه في القتال عرفوه وقالوا « همشك » ، ويقول لنا ابن الخطيب أن معنى هذه العبارة تعنى « ترى مقطوع الأذن » الاحاطة ،

وبوصول أخبار هذا الانتصار إلى مسامع عبد المؤمن ، سارع بارسال كتب الفتح والاعلام بالنصر والاحتفال به . وتطورت مسألة الاندلس في حروب عبد المؤمن إلى قضية جهاد عام في أراضيها وعمل على تعبئة جيش كثيف لهذا الغرض لا سيما عندما بلغه قيام القشتاليين بالهجوم على مدينة باجة فكتب إلى جميع بلاد المغرب والقبلة وأفريقيا والسودان وجميع القبائل يستنفرهم إلى الجهاد ، فأجابه خلق كثير ، فاجتمع له من عسكر الموحدين والمرتزقة من قبائل المغرب وقبائل زناتة أزيد من ثلاثة فارس ، ومن جيوش المتطوعة ثمانون ألف فارس ومائة ألف راجل ، فضاقت بهم الأرض ، وانتشرت المحلات والعساكر في أرض سلا من عين غبولة إلى عين خميس واستدارت راجعة إلى حلق العمورة ، فلما استوفت لديه الحشود وتكاملت لديه الجنود والمؤفود ، ابتدأه مرضه الذي توفي منه » (١٥٨) .

ولم يقدر عبد المؤمن تنفيذ مشروعه الجهادي في الاندلس بسبب مرضه الذي لازمه حتى وفاته في ١٠ جمادى الآخرة سنة ٥٥٨ هـ - ١٥ مايو ١١٦٣ م . وكانت هذه الوفاة المبكرة عائقاً حال دون تحقيق الخلافة الموحدية أهدافها التي ترمي إلى التوسيع نحو المشرق الإسلامي . بل إن انشغال عبد المؤمن بمحاربة بقایا المرابطين في المغرب والأندلس ، أعاد

ج ١ ص ٣٠٥-٣٠٧ . وتحول ابن همشك إلى قشتالة ، وخدم ملكها ثم ترك خدمة النصارى ، وزرخ إلى الاندلس ، وخدم المرابطين ، والتحق بخدمة ابن غانية . ومع توالي الأحداث في شرق الاندلس اتصل ابن همشك بابن عياض ، ولما آلت بلنسية ومرسية إلى ابن مردينليس اتصل به وصاهره . الاحاطة ، نفس الصفحة . المراكشى ، المعجب ، ص ١٣٥ .

(١٥٨) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٢٠٢ . انظر أيضاً ، ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١١٧ . السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٤٣ . وعن وفاته واقوال المهدى فيه وامتداد ملكه راجع ابن خلkan ، ج ٣ ، ص ٢٣٩ . وابن تغري بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٣٦٣ .

التوسيع الموحدى في المغرب ذاته وهو ما يهم أساساً موضوع العلاقات مع المشرق الإسلامي .

والواقع أن الدعوة الموحدية التي نادى بها المهدى محمد بن تومرت كانت تستهدف أمنين الأول تحقيق الهدف البعيد وهو بسط سيادتها على العالم الإسلامي المختل ، والثاني الجهاد ضد المتمردين والمارقين تمهيداً للجهاد الأعظم ضد أعداء الإسلام .

غير أن الجهاد ضد المارقين والتواري أيام المهدى وخليفته استغرق جانباً كبيراً من وقت الموحدين وجهودهم واستنفذ قدرًا كبيرًا من قوتهم على حساب الجهاد الأعظم . ومن المعروف أن حروب المهدى وخليفته عبد المؤمن استمرت نحو أربعين سنة (١٥٩) وهي فترة طويلة إذا قيست بعهود الحكام وأعمال البنر .

(٤)

توسيع دولة الموحدين نحو الشرق

بدأ الخيط الأول في حروب عبد المؤمن باتجاه الشرق منذ أن اتخذ بقايا المرابطين بالأندلس وحلفاؤهم الهلاليين من بجاية قاعدة لمقاومة الموحدين . ولكن رحلة عبد المؤمن الحربية نحو الشرق حتى حدود مصر الغربية كان لها أن تكرر رحلة ابن تومرت الدراسية التي بدأها بالأندلس وانتقل منها إلى الشرق الإسلامي . وقد شرع عبد المؤمن نفسه في القيام بها في شبابه ولكن لم يقدر له أن ينفذها بسبب اثناء المهدى له عن ذلك لقاء

(١٥٩) استغرقت تلك الحروب على وجه الدقة ثلاثة وثلاثين سنة وثمانية أشهر وخمسة وعشرين يوماً من حين وفاة المهدى حتى وفاة عبد المؤمن .

الامل في اتخاذ خليفة له . ولا مجال هنا لتكرار الاسانيد التاريخية الدالة على جاذبية التردد الاسلامي في الفكر المغربي وأحداثه . فمن بداهة القول تكرار الاشارة الى سحر الشرق ومحنطيسه الجاذب في أحداث المغرب منذ دخول المغرب في فلك الدولة الاسلامية . فقد سبق للمرابطين أن ولوا وجوههم شطر المغاربة الأوسط والادنى لولا صلة القرابة التي تربطهم بالزيريين الصنهاجة . كما سبق أيضا للفاطميين أن تطلعوا نحو الشرق الاسلامي ونحوه في محاولتهم الرابعة ، وكان ذلك الاصل في ظهور القاهرة التي لعبت وما تزال بأوتار السياسة العالمية . وقد سبق الاشارة الى آثار رحلة ابن تومرت ومدى نجاح دعوته في الشرق .

(أ) الحملة على بجاية :

في رسالة أوردها لييفي بروفنسال من انشاء الكاتب أبي جعفر بن عطيه موجهة من الخليفة عبد المؤمن الى الشيخ أبي زكريا يحيى بن على بن غانية يدعوه فيها الى التوحيد بتاريخ ٩ ربیع الثانی سنة ٤٥٤هـ . يحاول عبد المؤمن عن طريق اللین والترغیب والاستتماله ايقاف حملة ابن غانية العدائية ضد الموحدین والانخراط تحت راية الموحدین كما عمل أسلافه من قبيلة مسوقة ، الذين اعترفوا بالمهدي وأقرروا ریاسته فيقول : « وهذا الامر هو أمر المهدی حق فتأمل ، ومع معالمه الجلاء فلا ظن ولا تخیل ، » والمهدی قد بشّر به النبي في غير ما حديث ، وظهرت علاماته ، وآياته في قديم مزاره وحديث ، ودل على اسمه وزمانه وفعله ومكانه . وما خص الله به مسوقة الذين هم من قبيلتكم وفصيلتکم قام ودهم له في مواطن الحسنا وقبلته ،

وهاجروا اليه وهجروا سواه . فهو آلفهم بفضل الله عليهم وهم
آلافه » (١٦٠) .

غير أن بني حماد الصنهاجيين (١٦١) رفضوا الدعوة وظلوا يتمسكون
باستقلالهم منذ أن أعادوا تأسيس بجایة عام ٥٤٥٧ هـ - ١٠٦٥ م على يد
أميرهم الناصر بن علناس بن جهاد (١٦٢) (٤٥٤ - ١٠٦٢ / ٥٤٨١ م)
وهم في كفاح من أجل الحفاظ عليها ، سواء في مراحل هجوم العرب المغاربة
أو أثناء رفضهم التبعية للمرابطين .

ومع قيام دولة الموحدين ، لحق بدولة بني حماد أكثر من خطر كاسح:
فالنورمان يوجهون هجومهم على افريقية مقر بني باديس الزيديين (أبناء
عمومة الحماديين) ويستولون على مدينة المهدية وسفاقس وسوسة في سنة
٥٤٣ - ١٤٨ م ويعيثون فساداً على طول الساحل التونسي حتى يقاربوا
ملكة بني حماد . والمرابطون اللاجئون إليها يستهدفون تحويتها إلى قاعدة

(١٦١) لبفى بروفنسال ، رسائل موحدية ، الرباط ، ١٩٤١ ، رسالة ،
رقم ٤ ص ١٠٦ .

(١٦٢) هي نابة اماره نظاميه منتسباً بالمغرب الاوسط على يد حماد بن
باكين بن ريري الصنهاجي ، كان عاماً من قبل أخيه باديس بن المنصور بن بلکين
أمير المغرب الادنى على مدينة أشغر . استقل بجهته وبنى القلعة المنسوبة الى
أسرته (قلعة بني حماد) عام ٣٩٨ هـ - ١٠٠٧ م . وبعد مجازات بينه وبين
السلطة الشرعية في القิروان أعلن حماد انفصالها عنها في (٤٠٥ - ١٤٠١ م)
فانتقسم بنو زيرى إلى : بني باديس بالقิروان وبني حماد بالقلعة ، قامت بينهما
حروب تلتها المصالحة والهدنة . انظر : عبد الوهاب بن منصور ، قيائل
المغرب ، ج ١ ، ص ١٤٤ .

(١٦٣) ولهذا سميت بجایة الناصرية نسبة إلى الناصر بن علناس (د.
سالم ، تاريخ المغرب في العصر الإسلامي ، ص ٧٠٦ ، د. سالم ، المغرب
الكبير ، دلبيعة ١٩٦٦ ، ص ٦٨٣ - ٦٨٥ .

لعملياتهم العسكرية ضد الموحدين في مشروع حلف يضمهم مع بني غانية المسوفين أصحاب البيمار^(١٦٣) .

كان الامير يحيى بن عبد العزيز بن المنصور بن الناصر بن علناس
منهمكا في مآذاته مستغرقا في لهوه غير عابئ بأمور دولته ، كان وزيره
ميمون بن حمدون متتبها الى الاخطار المحيطة ببجاية ورأى في الاستجابة
للدعوة الموحدية سبيلا لإنقاذ هذه المدينة من تلك الاخطار فكاتب الخليفة
الموحدى عبد المؤمن في السر يرغبه في بجاية باسم انقاذ المسلمين

وجاءت دعوة ابن حمدون لفتح بجایة في وقت اشتغل فيه عبد المؤمن بتصرفية تمييز جديدة في صفوف قواته ، وهي الحادنة المعروفة بعملية الاعتراف^(١١٥) . فقدمت دعوة بجایة ، لسياسة التمييز الموحدى في حداثتها الجديدة ، إلـىـنـدـ الجـهـادـىـ المـنسـودـ للـتخـفـيفـ منـ آـثـارـهاـ . وـمـنـ قـبـلـ ، كـانـ تسخـصـ المـهـدىـ وـحـدـهـ يـجـبـ أـىـ سـنـدـ مـطـلـوبـ لـتـبـرـيرـ سيـاسـةـ التـميـزـ فـيـ أحـدـاـثـهـاـ التـىـ وـقـعـتـ بـحـرـوـبـ الـمـوـحـدـيـنـ الـأـوـلـىـ . وـلـكـنـ الـأـمـرـ يـتـعـلـقـ هـذـهـ المـرـةـ بـخـلـيـفـةـ الـمـهـدىـ وـمـدـىـ الـاعـتـرـافـ بـخـلـافـتـهـ^(١١٦) . وـعـنـدـماـ يـنـهـضـ بـحملـةـ فـتـحـ

١٦٣) ليهي بروفنسال ، رسائل موحدة ، رقم ٤ ، ص ٨-١٠ .

^{١٦٤}) عبد الوهاب بن منصور ، قبائل المغرب ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(١٦٥) ليست هذه العملية التي أقدم عليها عبد المؤمن الا تصفيية همجية تمت في عام ١٤٩ هـ - ١٤٩ م كما يذكرها ابن عذاري (البيان ، ج ٣ ، ص ٢٨) . ولا يشبهه في شناعته وفظاعته الا التمييز الذي نفذه المهدى محمد بن تومرت على يد الله بن محسن الونشريسى المعروف بال بشير بهدف ازاله ما حاقد بالموحدين من التخليط ، وبذكر البيدق تفصيلات عن ذلك الاعتراف وعدد من قتل من كل قبيلة فيه بسبب قتل مكناسة الفحامين في جبلهم (أخبار المهدى ، ص ٦٩ - ٧٢) .

* (١٧٦) ارجع الى الصفحات السابقة (ص ٩٣-٩١).

بجایة . فهو يحقق أملاً كبيراً في الفكر الموحدى يتعلق بالشرق والاتجاه بالفتواح الموحدية نحو بلدانه يوحدها داخل بوتقة فلسفته وبضم أشتات دولها في نطاق دولة الموحدين الكبرى .

و واضح من تكتن الموحدين لوجهة حملة بجایة أن حروبهم في الاندلس لم تكن قد خدمت بعد ، وأن عبد المؤمن آثر الانتقال بحروب الموحدين إلى الشرق بمجرد وصول دعوة بجایة . وفي سبيل تحقيق حملة بجایة ، عمد إلى التمويه في خططه العسكرية . فعندما فرغ من اعتراضه السابق اتجه ناحية سلا وأمر ببناء أساس مدينة الرباط ، وكان يعول على الخروج منها إلى بجایة عن طريق المعمرة إلى الهبط – ناحية جباله الواقعة بين الريف والمحيط الأطلسي – موهماً في اعلانه أنه متوجه إلى الاندلس . وبلغ من تكتنه أنه أمر بقطع الطريق عن المارة في جميع الاتجاهات التي تؤدي إلى جهة الشرق وعين عليها مراقبين أو أمناء لراقبة الطريق ، بل وصل به الأمر إلى حد معاقبة كل من يتفوّه ولو باشارة عن هدف تلك المحلة^(١٦٧) .

ويصف ابن أبي زرع الطريق الذي سلكه عبد المؤمن في حملته على بجایة^(١٦٨) ، بدءاً من فاس إلى نهر ملوية تم تلمسان التي أهان بها يوماً واحداً ، ومنها إلى الجزائر التي دخلها على حين غفلة ، مخرج الامين الحسن بن على بن يحيى بن تميم وكان قد انتقل إليها بعد سقوط المهدية في

(١٦٧) يقول البيدق : « وعندما نزل إلى شبريط .. كان أمامه عبيد يلعبون ، منهم ميمون أغزاف ، فأنطق الله على لسانه بحلول أجله ، فقال كذا فعل يا أمير المؤمنين في بجایة إن شاء الله . فقال له الخليفة تكتف ، فأمر به فقتل » (أخبار المهدى ، ص ٧٤) وورد في الحلل الموشبه ، أن منادياً نادى : « أيها الناس من تكلم منكم بكلام معناه إلى أن هذا السفر فجزاؤه السيف » ص ١٢٣ .

(١٦٨) ابن أبي زرع ، الفرطاس ، ص ١٩٣ .

أيدي النورمان . فقتلوا عبد المؤمن بحفاوة باللغة^(١٦٩) وفر عاملها إلى بجاية ، وأخبر حاكمها يحيى بن العزيز بمقدم عبد المؤمن واستيلائه على الجزائر . ولم يمض عهد قصير حتى وصلت جيوش عبد المؤمن إلى بجاية ودخلها بعد الفتح أبو محمد ميمون بن على المعروف بابن حمدين وفتح أبوابها للموحدين ، وتم توحيده وأصحابه . وفر الأمير يحيى بن العزيز إلى قسنطينة ، فدخل عبد المؤمن بجاية ونم تطهيرها وتوحيد أهلها^(١٧٠) .

وما أن نم عبد المؤمن السيطرة على بجاية حتى واصل زحفه إلى قلعةبني حماد معقل الحماديين الاعظم وحصنهم الامن ، فاقتحمتها قوات الموحدين عنوة ، ودمرت عمائرها وضربت عمرانها وأضرمت نيرانها وسقط إليها جوشن عبد العزيز وابن الدحams من الشيش ، وبلغ عدد القتلى بها نحو ١٨ ألفا^(١٧١) . ثم ان عبد المؤمن قلد على "الجزائر وبجاية والقلعة وأعمالها ابنه عبد الله بن عبد المؤمن ورتب معه من سيقولي الدفاع عنها من قوات الموحدين ثم قفل عائدا إلى مراكش^(١٧٢) وبصحبته الحسن بن علي .

(ب) حملة سطيف :

بينما كان عبد المؤمن في متيبة في طريق عودته من الحملة الأولى إلى

(١٦٩) البيذق ، المصدر السابق ، ص ١٤٥ . ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، انتظر أيضا ، د. سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٩٣-٧٩٢ .

(١٧٠) د. سالم ، المغرب الكبير (١٩٦٦) ص ٧٩٣ .

(١٧١) ابن خلدون ، العبر ج ٦ ، ص ٤٩١ . د. سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٩٣ .

(١٧٢) د. سالم ، المغرب الكبير ص ٧٩٣-٧٩٤ . د. سالم ، تاريخ المغرب ، ص ٧٠٧-٧٠٨ .

مراكش ، وصلته الانباء بقيام عرب الابيج ورياح وزغبة في سطيف^(١٧٣) بالثورة على عبد الله ، ومحاولتهم اعادة دولة بنى حماد ، فسير الى ولده مدادا بقيادة يصلاح بن المعز وعبد الله بن وانودين صهر عبد المؤمن ، ولكن لاختلاف وقع بينهما تمكن العرب من قتل عبد الله وأرغموا يصلاح على الهرب فاقدم عبد المؤمن على اجراء تمييز أعقبه بدفع جميع جيش الموحدين الى العرب . ونهاهم عن الانستغال بالغانم والمكاسب حتى لا تهزمهم العرب ، بل أوصاهم اذا سمعوا العرب يقول الرواح الرواح ، بضرورة اتباعهم وتتبعهم الى القضاء عليهم . وكان ما كان من هزيمة العرب وأسر بعض شيوخهم من بينهم ديفل بن ميمون ، وحباس بن الرومية ، وأبن زيان ، وأبو قطران ، وأبو عرفة ، والقائد بن معروف فسيقوا^١ الى مراكش ، ثم ردت اليهم نساؤهم وأطفالهم وأمهاتهم بعد أن أعلنا طاعتهم له في سنة ٥٥٤٧ - ١١٥٣ . وأعادهم الى 'غريقة معززين بعد أن أكرههم وبالغ في الحفاوة بهم^(١٧٤) .

وقد وجه عبد المؤمن رسالته الى الشيخ أبي محمد وسنار وأهل مراكش يعلمهم بعروته في البلاد الشرقية وانتصاره على العرب بناحية سطيف . ويرى أن هذا الفتح التناسق والتتابع وتذليل الصعب وتقريب الشاسع . ويصور حال العرب في تعبير يقول : « .. وقد قدفتم الغلبة الى صحرائهما ، ونبذتم الروعة بعرائهما ، وحدنتم حال الكثرة المهدية عن كماتها وضرائهما ،

(١٧٣) ظهر لنا قصة سطيف عن شدة ناثره بالمهدي في حب سفك الدماء بل والقضاء على المعارضة بجميع أشكالها من دفع خيله وخل الموحدين : قبر سطيف فوق الطريق في ريوه ، وحک خله هذا القبر ، وقال لهم : « أتعرفون ما قال صاحب هذا القبر ؟ قالوا : أنت العارف بذلك ، فقال لهم : قال أزيلاوني عن هذا القبر لثلا ندرستني خبل عبد المؤمن بن على الكومي » . اخبار المهدى ، ص ٧٤ . (القبر السطيف هو القبر المرتفع وأعلاه مسطحا) .

(١٧٤) البيدق ، اخبار المهدى ، ص ٧٦ .

فصاروا بين ندافع الحيرة والقيمة ، وتراجع التخييل والتمويم ، مظهرين
الإناية إلى المتاب ، متذمرين في أكثر الأحيان على مرائب الشك
والارتياح « (١٧٥) .

كما وصفهم بالجهال مرة والأشقياء مرة أخرى فهم « ، الذين
يخاطبون جميع من ببلاد إفريقيا وما يتصل بها إلى جهة الإسكندرية من
العرب المغزيرين بعوامر الجهة ، المعمورين بأوامر الضلالة ، فخاطبوا
الاسترخ والاستجاد ويرسلونهم مراسلة الاستعانت والاستمداد ،
ويستدعونهم لمعنى الانتصار على الموحدين والاعتصاد . . وأقبل ، جميع من
ذكرناه لكم من أعراب تلك البلاد النازحة قبائل هلال بنى عامر من عرب
اليمن ، وشعوب الحروب والفتنة ، بقضائهم وقضيضهم ، عاملين على اغواء
أخوانهم الخالين وتحريضهم ، نافرين أفواجا بعد أفواج بغاية عزمهم
ونهاية نهوضهم . . فلم تزل جيوشهم على جهات قسطنطينة تتوارد وكتائبهم
تتعاقد على الاعتزام وتتقاعد . . والموحدون مقبلون على ما أمروا به من
ارتفاعهم إلى العرب . . وقتلهم بوادي الأقواس سطيف ، وكذلك
في متيجة . . وأكلتهم والتقطهم الحرب الزبونة ، وكابد المهوول الكبار جميع
فرسانهم وأعيانهم ومن يدعى البطالة والحماسة من أمرائهم وكبارائهم .
وأختلطوا بسواساتهم اختلاط الانعام بالانعام . . وحاق الويل بهلال
بن عامر . . ويصف تتبع الجيش الموحدى لهم حتى أوائل بلاد إفريقيا
وما يجاورها ، ولم يروا لبقية المارقين أثرا » (١٧٦) .

(١٧٥) لبني بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٩ ، ص ٢٦-٢٧ .

(١٧٦) ليفي بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٩ ، وهي رسالة طويلة

مؤرخة في سنة ٥٥٤ هـ ، ص ٢٧-٣٤ .

على أن هزيمة العرب ، المعلنة بهذا الاسلوب التشہبی الوارد في رسالتہ عبد المؤمن ، لم یعقبها تسليم قبیلة صنهاچہ الحمادیہ بهزیمتھا . فحاولت النار باتفاقھا مع حلفائھا من قبائل لواثة وكتامۃ تحت قیادة أبی قصبة من بنی زلدوی ، وكان من أشد الثوار مناهضه لعبد المؤمن . وتلاقت هذه الجموع مع جیش عبد المؤمن (١٧٧) ، وفيها انكسرت صنهاچہ وحلفاؤھا ومن أبی قصبة ، وأستتب الامر للموحدين في بجاية ونستبعد أن يكون عبد المؤمن قد قدم على رأس قوات الموحدين اذ أنه لم یعود الخروج الذى اغريقیہ الا في سنة ٥٥٣ھ / ١١٥٨م . وقد تكون هذه المعركة قد وقعت، أثناء قفوله من حرکته الاولی سنة ٥٧٤ / ١١٥٣م وهو الارجح .

فقد أوصى قبل عودته إلى مراكش أهل بجاية في رسالتہ وجھھا إليهم باقامھا الحدود وحفظ الشرائع واظھار الحق بلزوم الواجبات . وتعرف هذه الرسالة برسانة الفصول وفيها يرکز على التقييد بالشرع والعمل في أمر الدين والدنيا باللازم الواجب ويشمل هذا الالتزام الرجال والنساء والاحران والعبيد .

وتتصف الرسائلتان المذکورتان بطولهما والتفصیل في موضوع كل منها مع قصر ماده الرسالة الاولی على أخبار انتصاره على العرب وصفات التحیر التي أنزلتها بهم ، وحصر الرسالة الثانية على وصینه لاهل بجاية

(١٧٧) اختلفت الروابط حول الشخص الذي قام على قیادة جیش الموحدين في هذه المعركة . فيذكرها ابن الاثیر تحت قیادة سعید يخلف من أهل خمسین ، بينما یؤکد البیدق أن الخليفة عبد المؤمن هو الذي قاد تلك الحملة . وفي هذا الصدد ، یذكر البیدق أن الجیش بأجمعھ كان قد خرج للقاء العرب ، ولم یق مع عبد المؤمن الا الخاصة من أهل الدار مع المسوقة ، ومسک القناة التي یمسکھا من عام البھیرة (ابن الاثیر ، الكامل في التاریخ ، ج ١١ ، ص ٦٠ . البیدق ، امادر الساقی ، ص ٧٥) .

وتعاليمه ليوم المستمد من تعاليم المهدى الدينية (١٧٨) . وبالرغم بين موضوعى الرسائلتين وما وقع في تاريخ حملة بجية من تصفيات للتمييز بين صفوف !! وحدين ، يظهر بوضوح أن الاعتقاد الخالص في الأهداف الموحدية لم تأخذ به أطراف مختلفة في مقدمتها عرب البوادي . وأقتضى الأمر ، مع تصفيات التمييز التي كانت تجرى للأنصار القدامى ، العمل على كسب مزيد من الانصار الجدد ومن ثم الاقدام على فتح جديدة . واضح في حرب بجية أن أحدانها انتهت بانتصار حاسم بالرغم من مقاومة العرب . واضح أيضاً أن هذه الاحداث قد قدمت لعبد المؤمن حديتها بسهولة في بلاده لصالح الدعوة الموحدية ، الأمر الذي يسر له طريق العودة على رأس حملة ثانية في اتجاه الشرق .

ج - الحملة على المهدية وبرقة :

في ١٠ شوال عام ٥٥٣ هـ / أكتوبر - نوفمبر ١١٥٨ م خرج عبد

(١٧٨) أوصت الرسالة بـ : يأخذ الناس بعلم التوحيد الذي هو أساس الدين وتوجيههم إلى قراءه العقبة التي أولها « اعلم أرشدنا الله وآماك » وحفظها وتقيمها . وتبلي هذا الالتزام النساء والرجال والحرار والعيدين .
— اقامة الصلاة ، لأن لاحظ في الاسلام من ترك الصلاة ، فهو غير مثبت بديوان المؤمنين ، وتاركها ميت في عداد الاحياء .
— ايتاء الزكاة ، ومن ثبت منفه للزكاة فهو لاحق بمن ثبت تركه للصلاه ، ومن منع فريضة واحدة كمن منع الفرائض كلها .
— النظر في الربوب ونميذها ، والهجوم على بائعها ، ومدمن شربها ، نيراف سكرها ، ويقطع منكرها ، فالخمر ألم الكبائر ، وهي رجس من أعمال الشيطان .
— الكشف عن التلخص والجرابة ، كالاجتماع على سيرة الجاهلية ، الضلاله من الرجال المفسدين ، النساء المفسدات .
ويوصى ^{أهل} بجية بابناع تلك الفضول والضرب على أيدي هؤلاء المفسدين . (ليهى بروفنسال ، المصدر السابق ، رقم ٢٣ ، سنة ٥٥٦ هـ ، ص ١٣٨ - ١٢٦) .

المؤمن بن على من جديد في جيوش ضخمة تلبية لطلب ولده عبد الله الذي انهزم في تونس على أيدي بني خراسان وعرب رباح ولاذ ببجاية . وأراد عبد المؤمن أن يتحقق من هذه الحملة أمرين ، الأول الاستيلاء على تونس والمناطق الخارجية على سلطانه من قابس وقفصة وشط الجريد والاربس والتوسيع نرقا إلى طرابلس والثاني تحرير المهدية من سيطرة النورمان وكانت الثورة على الاحتلال النورماني قد شملت مناطق عديدة من المغرب الادنى ابتداء من جربة ، وصفاقص على يد عمر بن أبي الحسن الذي أمر بقتل جميع النصارى فيها عام ٥٥١ هـ / ١١٥٦ م (١٧٩) إلى طرابلس على بد التسيّع أبو يحيى بن مطروح الذي أسر جمع الجالية النصرانية فيها في عام ٥٥٣ هـ / ١١٥٨ م ، ثم مدينة قابس . وكان الموحدون قد استولوا على بجاية وبونة (عنابة الحالية) ، ولم يبق بأيدي النورمان غير مدينة المهدية (١٨٠) .

خرج عبد المؤمن من مراكش في أوائل شوال ٥٥٣ هـ (نوفمبر ١١٥٨ م) فادداً إفريقية في قوة كبيرة من أجناد الموحدين بالإضافة إلى الأسطول . وكان قد أمن من بلاده أثناء غيابه فاستخلف ابنه أبي الحسن على مراكش ، والشيخ أبي حفص عمر بن يحيى المحتفى على المهدية أو

(١٧٩) يذكر البجاني في رحلته أن « الملك روجار الثاني ملك صقلية قد ولى عمر بن الحسن على صفاقص وأخذ والده الشيخ أبي الحسن القرطاجي رهينة عنده لكن لا يحيد عمر عن طاعنه ، ولكن الشيخ أبي الحسن قد أرسل سرا إلى ابنه بأن ننهز أول فرصة لتحطيم قوة النصارى ، ولا يهتم بمصير أبيه . وبخروج عمر بن الحسن على النصارى عمدوا إلى شنق أبيه الشيخ وهو يتلو القرآن الكريم » ص ٧٥ د. علام ، الدولة الموحدية ، ص ٢٠٨ .

(١٨٠) الحل الموثيق ، ص ١١٧ . ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١١ ص ٩٩ ، ٩١ ، ٧٧-٧٦ . انظر أيضاً : أبو على أحمد بن عمر بن رسته ، الأعلاق النفسية ، لبدن ١٨٩١ ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

رباط الفتح ، وي يوسف . بن سليمان على مدينة فاس ، أما في الاندلس ، أقام عبد المؤمن ابنه أبي بعروب على اشبيلية وترك معه في حكمها عبد الله بن أبي حفص . تذلل ذلك قلد ابنه العميد أبي عثمان واليا على غرناطة ، وابن يحيى على قرطبة (١٨١) .

و واضح من حجم هذه الاستعدادات أن عبد المؤمن كان ينوي التغيب لفترة طويلة في حملته الثانية في اتجاه الشرق ، وأن هدفها لم يكن مجرد السيطرة على تونس أو تحرير المهدية من السيطرة النورماندية وإنما كان يعمل على ضم كل حواضر إفريقيا التي لم تتبع بعد الحكم الموحدى . وببدأ الحملة أحدهاها بالوقوف أمام مدينة تونس ، فحاصرتها قواته البربرية وأحال بها الأسطول الموحدى بقيادة أبو عبد الله بن ميمون ثلاثة أيام . وطلب الموحدون من أهل تونس الدخول صلحاً في طاعتهم ولكن واليها أحمد بن خراسان الذي أستقل بها لم يرضخ لطلبه . فبدأ الموحدون يهاجمون المدينة ، وعندما أقبل الليل أقبلت فتنة من أعيانها تطلب الامان ، فأججيوها طلباً لهم على أساس الامان في أنفسهم ، وأهليهم فقط ، أما الاموال والأملاك فالنصف بينهم وبين الموحدين (١٨٢) . أما النصارى واليهود فقد خروا بين الدخول في الإسلام أو القتل ، فدخلوا في الإسلام . وهكذا دخل الموحدون المدينة في جمادى الأولى من سنة ٥٥٤ هـ (١١٥٩ م) وترك عبد المؤمن عليها جيشاً من الموحدين .

ثم زحفت جيوش عبد المؤمن إلى المهدية ، وأستعدت لواجهة

(١٨١) ابن عذاري ، البيان المغرب ، ج ٣ ، ص ٣٨ . انظر ، د. سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧٩٠ - ٧٩١ .

(١٨٢) علام ، المرجع السابق ، ص ٢٠٨ - ٢٠٩ .

النورمان وكان عبد المؤمن موقنا بطول أمد الحصار بسبب مناعة
المهدية ^(١٨٣) . وكانت المدينة تتلقى الإمدادات من صقلية عن طريق البحر
وعلى هذا النحو امتد الحصار براً وبحراً مدة سبعة شهور تخللتها هجمات
بالمجازيق والعدد وأنقطعت الإمدادات صقلية عنها لوجود أسطول الموحدين
حتى استسلمت المدينة بعد أن حاصرتها على أن يخرجوا إلى صقلية
ونهم دخول إاهدية في سنة ٥٥٤ هـ (١١٥٩ م) ^(١٨٤) .

وفي أثناء حصاره للمهدية جاءته الأخبار بأن عرب سليم تعدوا
بشدة على مدنه قابس ، فخاطبهم بتسعراً من قول القاضي بن عمران
يقول فيه :

أَسْلِيمْ دَعْوَةُ ذِي أَخَا مَرْسَدْ
هَادِي الْحَقِّ الْمَبِينُ الْمَسْدَدْ
وَمَذَكُورُ مَا كَانَ أَسْلَافُكُمْ
فَضَلُّوا بِهِ أَفْعَالُ كُلِّ مَسْدَدْ
بِجَهَادِ أَعْدَاءِ الْإِلَهِ وَنَصْرِهِمْ
لِرَسُولِ رَبِّهِ النَّبِيِّ مُحَمَّدْ
وَتَعْرِفُوا أَنَا عَلَيْكُمْ صَبَرْ
حَتَّى يَعُودَ جَوَابُ هَذَا الْمَشْدَدْ ^(١٨٥)

(١٨٣) المراكشي ، العجب ، ص ١٤٨ . مجهول ، الحل ، تحقيق ، د . سهيل زكار ، والاسناد عبد القادر زمامه ، الرباط ، ١٩٧٩ ، ص ١٥٤ .

(١٨٤) المراكشي ، العجب ، ص ١٤٨-١٤٩ . الحل الموثيق ، ص ١١٧-١١٨ . ابن عذاري ، البيان ، ح ٣ ، ص ٣٩ . ولم يقتل من الموحدين في استرجاع المهدية سوى ابن سكتب (البيدق ، أخبار المهدى ، ص ٨٠) .

(١٨٥) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص ٣٩ . ابن صاحب الصلاة ، المن بالا ، مأمة ، ص ١٧٥-١٧٦ .

وأردف نرسالة التي لم يصل رد لها بتجريد عساكره على قبابس
بقيادة ولده عبد الله ، وتمكن من الانتصار عليهم وكتب الى الموحدين
بفاس يبشرهم بالانتصار والفتح وجاء في رسالته : « .. وبلاد افريقيا
للقبيل الرياحى المستولى على أقطارها ، المستعجل فى اضرارها . لا ذكر
يسمع ولا حديث يرفع ، ولا أثر يتقصى ويقتبع ، ألحقو بقبيل العدم ،
وقلعوا قلع الصمعة وعصبوا عصب السلم ، وأصبحوا كهشيم التهبة
نفة خرم ، نيزت عليهم الثنایا والانقاب ، وتبسط فيهم كيف شاء
العقاب .. حبت عليهم الصيحة فأثارتهم هبا منثروا وضربت عليهم الذلة
بكل مistrust وملتمس » . وفي موضع آخر تقول الرسالة عن عرب بنى
سليم : « وكان في هذا القبيل الرياحى فخذ منهم يعرف بنى محمد لاحظتهم
السعادة يطرد غير حض وأحتضنتهم في حجر الوقاية حض ، وكان لهم
من القدر السابق بمعازتهم جد كفيل كفى ، فألقوا بمقاييس الانقياد ،
 وأنخرطوا في سلك أهل التوحيد بجميع الانف والاموال والأولاد ، وربطوا
أنفسهم مدى أعمارهم على مصافرة الغزو ومصابرة الجهاد . وأن عماد
بيتها وزعيم أمرها أبا يعقوب يوسف بن مالك » (١٨٦)

وعن عرب جسم تستطرد الرسالة : « وهم عدد لا يحمله الا البساط
الفياح والمضاء المذاح . وكل من هذين الحيين الجسمى والفحذ المحمدى
من الرياحى فقد عزم وأعزם به على أن تحيط أن شاء الله بالغرب دارهم ،
ويبيأ هنا لكم قرارهم ، ويقصر على خدمة هذا الامر العزيز جوارهم » .

(١٨٦) للفى بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٢١ ، وهى من انشاء الكاتب أبى 'الفارس القالمى ، كتبت فى متبعة فى ٢٤ ربیع الثانى سنة ٥٥٥هـ يعلمهم بهزيمة عرب امرية ودخولهم تحت طاعة الموحدين ، ص ١١٣-١٢١ .
انظر أيضاً : ابن صاحب الصلاه ، المصدر السابق ، ص ١٧٢ .

وعن قبائل الاشیج وزغبة ، فقد وصل اليه أيضاً أعيانهم « يمدون يد الاستتابة ، ويطلقون السنة الانابة » (١٨٧) .

وهكذا أسررت معارك عبد المؤمن في افريقيا عن تحرير المهدية من قبضة النورمان وأنقذت تونس والقيروان وقفصة وطبرق والاربس وطرابلس وسبسي وصفاقص (١٨٨) .

وواضح مما ورد في احداث فتح المهدية أنه تم صلحاً مع أستئمان النصارى ودخل عبد المؤمن مدينة المهدية في يوم عاشوراء من محرم سنة ٥٥٥ هـ / ٢١ يناير ١١٦٠ مـ ، وهي المعروفة بسنة الاخماس . وتوالت عليه التهاني بذلك الفتح ، وقيل فيها قصائد المديح التي جاء من بينها ما بلى من الآيات :

وأشرقت الشمس المثيرة فوقنا
وأصبح وجه الحق غير محجب
وطهر هذا الصقع من كل كافر
وعاد به الاسلام بعد تغلب
وكسرت الصليبان في كل بيعة
ونادي منادي الحق في كل مربقب

(١٨٧) ليمي بروفنسال ، نفس المصدر .

(١٨٨) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٩٨ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤٩٤ ، أنتز أيضًا عن الوفود التي وفدت على عبد المؤمن من تلك البلاد : وفد صفاقس : عمر بن أبي الحسن الغرياني ، طرابلس : ابن مطروح شيخ طرابلس ، تخصة : يحيى بن نعيم ابن المعتز ابن الرند ، بنزرت : عيسى بن مقرب بن هرداد بن الورد اللخمي . الزركني ، تاريخ الدولتين ، ص ١٢ .

وبخضوع افريقيه وطرابلس امتد سلطان الموحدين من برقة حتى المغرب الاقصى ، وعمل عبد المؤمن على ضبط ثغورها واصلاح أقطارها وتعيين عماله وقضاته عليها ، بل عمل على تكسير أراضيها حتى بلاد نول في السوس الاقصى بالفراصخ والاميال طولاً وعرضها وأسقط منه الثالث في الجبال والانهار والسباخ والطربات والحرمون والشعراء وما بقى قسط عليه الخراج وألزم كل غبالة قسطها من الزرع والورق ^(١٩٠) .

وبعد أن أقام بالمهدية مدة ٢٠ يوم ، عاد إلى مراكش (١٩١) مع سادة العرب وأولادهم ، لتابعة اخضاعه لابن مردينيس في شرق الأندلس حيث أقام مدة عامين خرج بعدها إلى بلاد الأندلس .

(١٨٩) ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ٤١ ، ارجع الى القصائد الاخرى
الى قيلت في مدح عبد المؤمن لفتح المهدية وبلاد افريقيبة من ٤٥ ، قول أبو بكر
بن منحل ، قول ابن صاحب الصلاة ، وقول أبو العباس الجراوى ، ص ٤٦ - ٤٨ .

(٦) د. سالم ؛ المغرب الكبير ، طبعة ١٩٦٦ ، ص ٧٩٤ .

^{١٩٠}) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٩٩ .

١٢٥ ص ، الحل ، مجهول ، (١٩١٠)

الفصل الثاني

العلاقات السياسية والخربية بين الموحدين والايوبيين

- ١ — العلاقات الموحدية العربية حتى سقوط الدولة الفاطمية في مصر
- ٢ — التحالف الثلاثي العربي المسوف الغزى ضد الموحدين .
- ٣ — سفارة صلاح الدين الايوبي الى يعقوب المنصور المبحدي

الفصل الثاني

العلاقات السياسية والخربية بين الموحدين والايوبيين

كانت معارك الموحدين مع عرب برقة وأفريقيبة تعنى الصدام بشكل غير مباشر بـ دولة الفاطمية في مصر ، غير أن هذه الدولة كانت تألف ظ آنذاك أنفاسها الأخيرة ، ومن نم خان استمرار معارك الموحدين مع القبائل المشرقية كان يعني أن هذه المعارك قد غدت ذات طرف سياسي والآخر يتمثل في الدولة الموحدية وخلافتها ، الامر الذي طرح على القبائل العربية القبول بأحد "الخيارات" : الانخراط في صفوف الموحدين وقبول سيادتهم السياسية والمذهبية أو عدم القبول بذلك في اطار من التمرد القبلي المجرد من أي سند سياسي ، ولم يكن أمام عرب افريقيبة بعد تجارب مريرة مع الموحدين سوى الالتحاق بالبدا الأول ، ولم يلبيوا أن دخلوا في خدمة الموحدين غير أن طورا آخر من تاريخ العلاقات الموحدية بالشرق قد استجد بقيام الدولة الايووبية في مصر محل الدولة الفاطمية ، وظهرت الدولة الايووبية منذ نشأتها دولة فتية قوية ، سرعان ما اتسعت حدودها خارج مصر باسم الخلافة العباسية ، وأنعكست علاقات الموحدين بهذه الدولة بادىء ذي بدء على عرب برقة وأفريقيبة الذين ظهروا على رأس حملة قرافقوش ضد الموحدين بالشرق من محاولات لرائب الصدع بين الدولة الموحدية العتيقة والدولة الايووبية الناشئة فيما قام من اتصالات دبلوماسية بين يعقوب المنصور الموحدى والناصر صلاح الدين .

(١)

العلاقات الموحدية الاربية الى سقوط الدولة الفاطمية في مصر

كانت بلاد المغرب هدفاً لوجات من الهجرات العربية القادمة من المشرق الاسلامي من بلاد الحجاز أو بادية الشام والعراق أما رغبة في الجهاد ونشر الاسلام أو الاستقرار في مناخ هادئ بعيداً عن أنظار العباسيين أو خراراً من الضطهاد المذهبى الذى كانوا ي تعرضون له على أيدي السلطات العباسية . وعلى هذا النحو قامت في المغرب قوى سنوية مالكية وأخرى شيعية حسنية وأسماعيلية هذا بالإضافة إلى القوى الابامية والصفوية الخارجية الذين ساندوا الدعوة الأسماعيلية في المغرب ودعموا كيان الدولة الفاطمية في مصر وحكموا باسمها في افريقيا والمغرب الأوسط .

ولكن أكثر الهجرات العربية فعالية وقوية وأثراً في الاحوال السياسية والاجتماعية في المغرب هجرة القبائل المهلالية من بنى هلان وبني سليم ورباح والاثيج وزعة وهي وأن كانت مدفوعة بدوافع سياسية من حكومة متورطة عاززة وهي الحكومة الفاطمية في مصر وسببت تثيراً من الاضطرابات السياسية والاقتصادية في المغرب طوال ما يزيد على قرن من الزمان الا أنها كانت خيراً على المغرب الاسلامي اذ ساعدت، على تعریبه وتخفيف حدة المهاجمات المحلية .

**أ - اتصال الموحدين بقبائل العرب في افريقيا في عصر عبد المؤمن
وولده يوسف :**

وتم أول اتصال موحدى بالقبائل العربية أثناء عبور المهدى بن نومرت بافريقيا وامغرب الأوسط في طريق عودته إلى السوس فقد اتصل

بالشمالية عرب الجزائر^(١) ، فكانوا أول من ناصر الدعوة المحمدية^(٢) .
ثم كانت حملة عبد المؤمن الأولى على أفريقيا في سنة ٥٤٦ هـ واستيلائه
على الجزائر وبجاية وقلعة بنى حماد وعودته بصحبة الحسن بن علي بن
يحيى الصنهاجى إلى مراكش (توفي الأمير الحسن في تامسنا سنة ٥٥٩)
على النحو الذي أوضحناه . وتجدر الإشارة إلى أن القبائل العربية من
الأنبيج وجسم توأدوه، على عبد المؤمن أثناء تحركه بجيونسه نحو أفريقيا
وبابنته في نفس سنة ٥٤٦ هـ ، فعقد لابن الجليل بن شاكر أمير عرب
الاثيج ، ولحباس بن مشيغ على عرب جشم ، وبعونهم استولى عبد
المؤمن على بجاية وقلعة بنى حماد وقسطنطينية ، وطرقت جيوش الموحدين
أبواب إفريقيا بعنف^(٣) . غير أن القبائل العربية من الأنبيج وزغبة ورياح
بنو قرة (من قبائل بنى هلال) قد راعها عظم نفوذ الموحدين بإدارت
بالاجتماع بزعامة يحيى بن العزيز بظاهر بجاية وتناست مابين العرب
والحماديين من أحمراد وثارات ، وتحالفوا لمحاربة عبد المؤمن وانقاد ملك
بني حماد وأنهز حاصل صقلية هذه الفرصة ليذلو بذله ويدخل في
هذا الحلف ، فعرض عليهم نصرته وحاول مساعدتهم بخمسة آلاف فارس

(١) هم من سطون بنى معقل ، كانوا سكنتون أولاً بجبيل نظرى حيث مدينة
أشير ، ثم غلبهم عليه بنو توجين فانتقلوا إلى فحص متيبة المجاور لمدينة الجزائر
فسكنتوه تحت حماية قبيلة ملكيش ، وقد تتبع ملوك بنى عبد الواحد هذه القبيلة
بالقتل والسبى والنهب إلى أن دارت في نهاية القرن الثامن الهجرى ، ولم يبق
لها منذ ذلك التاريخ وجود . والبها بنسب العلامة الجزائرى سبدى عبد الرحمن
الشعالى (ت بالجزائر ١٤٧٠ م) . عبد الوهاب بن منصور ، قبائل المغرب ،
ج ١ ، ص ٤٢٤ .

(٢) مما يذكر هذا الصدد أنهم أدوه حماراً فارها ليركبها وقد أهدى الحمار
بدوره إلى عبد المؤمن . السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٠ .

(٣) ابن خلدون ، العسر ، ج ٦ ، بولاق ١٢٨٤ هـ ، ص ٢٠ .

من النصارى ولكتفهم أندوا من الاستعانة بالنصارى ورفضوا عرضه ^(٤) . ودارت المعركة بين العرب والحمداديين وبين الموحدس بناحية سطيف عام ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م وأنتهت بهزيمة العرب لأول مرة منذ مائة عام بعد دخولهم إلى أفريقيا . فقسم عبد الله بن عبد المؤمن جميع أموالهم على عسكره ، ولأكثرتها وزعها حين عودته في فاس ومكنا سلا ^(٥) . وتعصف صدمة هذه الهزيمة على العرب ، أخذوا في مراجعة أنفسهم وقبلوا الدخول في طاعة الموحدين ، وأذعنوا لحكمهم بل أن شيوخهم توجها إلى الخليفة عبد المؤمن في مراكش لاعلان ولائهم له خوصلهم وأكرسمهم وأعادهم إلى إفريقيا معززين . وكان لذلك أعظم الأثر في دخول العرب في داعته ، فاتخذ منهم جندا وأقطع رؤسائهم بعض تلك البلاد ثم أنه استغراهم بعد ذلك للغزو بالأندلس فأجابه عدد كبير من العرب جاز بهم الأذلعن سنة ٥٥٥ هـ ^(٦) .

وظل عبد المؤمن على وفاق مع العرب إلى تاريخ عودته (٥٤٧ هـ / ١١٥٩ م) إلى إفريقيا لتحرير المهدية من سيطرة النورمان وغضطهم المستمر براً وبحراً على المسلمين . وأنشأ حصاره للمهدية بباعته الاباء بعيث قبائل بني سليم ، فعمل على استعمالتها تارة بحثها على الجهاد وأخرى بالامداح والقصائد ^(٧) . ولما لم يستجب شيوخها وتمادوا في

(٤) البيدق ، أخبار المهدى ، ص ٧٦ .

(٥) ليقى بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٩ ، ص ٣٢-٢٦ . وهذه الرسالة موجهة إلى أهل مراكش في أول ربيع الثاني سنة ٥٤٨ هـ يخبرهم فيها بغزوته في البلاد الشرقية وظفر الموحدين على الاعراب بناحية سطيف . (البيدق ، المصدر السابق) .

(٦) د. سالم ، المغرب الكبير ، طبعة ١٩٦٦ ، ص ٧٩٤ .

(٧) من القصائد البليفة التي ألقاها القاضى أبو عمران التينملى صهر عبد المؤمن فرسوله :

عنادهم ، جرد عليهم جيشا بقيادة وزيره عبد السلام الكومي . الذي استناصل نائفيهم من الجبوب التونسي ، فكانت هزيمة نابية شريرة لهم ٠

وفي أعقاب انتصار الموحدين على النصارى في المهدية سنة ٥٥٥ هـ - ١١٥٩ م المعروفة بعام الاخماس ، بلغت عبد المؤمن قيام العرب من جديد بالثورة عليه بعد أن حافوا على مصحب عثمان بالتزام الطاعة ، فسرح اليهم جيشا جرارا بقيادة ابنه عبد الله أوقع بهم بالقرب من القิروان وقتل زعيمهم محرز بن زياد الفارغى من بنى على أحدى بطون رباح ^(٨) . كما استولى عبد الله على قابس وكان قد تغلب عليها بنو كامل من رياح ، وعلى قفصة أنتزعها من بنى الرerd وطبرقة من مدافع بن علال وجبن زعوان من بنى حماد بن خليفة والاربس من بنى قتاته العرب ^(٩) .

ومنذ ذلك انحدر انضوى العرب تحت لواء الموحدين وأصبحوا أعواضا لهم فاستغل عبد المؤمن الطبيعة الفتالية عندهم للجهاد ضد الاعداء داخليا وخارجيا . خصوصا من افريقيا هذه المرة وبصحته أعداد كبيرة منهم وصلت الى ألف منهن فبليلة ^(١٠) بعيالهم من بنى رياح وجسم وبنى عدى ، حتى أن ابن صاحب الصلاة يصفهم لكثرتهم بالذباب والحمى ^(١١) ومن

أسلم دعوة ذى أخاء مرشد هاد الى الحق المبين المسعد
وإذذكر ما كان أسلاف لكم فضلوا به أنعمال كل مسدد
بجهاد أعداء الله ونصرهم لرسول ربهم النبي محمد
(ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ٣٩ ، راجع أيضا قول ابن المخلص
ص ٤٥) .

(٨) المرانثى ، المعجب ، ص ١٤٥-١٤٦ ، ١٤٨ .

(٩) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤٩٤ . د. سالم ، المغرب الكبير ، نفس الصفحة .

(١٠) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٩٩ . حيث يقول : « بعيالهم وأبنائهم ، وهم عرب جشم » .

(١١) ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، تحقيق التازى ، ص ١٤٤ .

الائمار التي نظمت في انتصار الموحدين على العرب ، خاصة عرب رياح
قول عبد الملك بن عياش :

ولَا بعثت مَنْ جِيشَهَا نَفْلَا
أَلْقَى بِنَفْسِهِ فِي كُنْفِ مُنْتَهِبٍ
صَدَرَ مَالْعَرْبِ الْعَرْبَاءِ وَانْقَلَبَتْ
عَنِ الْحَسَامِ رِيَاحُ شَرِّ مُنْقَلَبٍ (١٢) •

الحق عبد المؤمن العرب الجنديه لتوجيههم الى الاندلس ، وأمر بتدريبهم على الفنون الحربية واعدادهم لجولاته الم قبلة ، وأرسل بذلك الى عماله في بلاد الاندلس يعلمهم بما سيقدمه هؤلاء انعرب ، وقسمهم الى كتائب وزعها على مختلف أنحاء المغرب ، وأخرى على الاندلس للرباط بالثغور . فنزلت بعض القبائل بقرطبة ، وأخرى باشبيلية ، وأبلى أبناؤها بلاءاً حدّنا بهرت انتصاراتهم الالسن ، فذكر أبو العباس الجراوى شاعر الموحدين في دور العرب :

(١٢) ابن حاشر الصلاة ، نفس المصدر ، ص ١٦٢ . وهناك قصيدة أخرى مماثلة في المعنى للشاعر أحمد بن سعيد الشيبيلي المعروف باللص (عبد الوهاب بن منصور ، قبائل المغرب ، ج ١ ، ص ٣٩٨) .

أَكْرَمْ بِهِنْ قَبَائِلَ اقْلَالِهَا
 فِي الْحَرْبِ يَغْنِيهَا عَنِ الْاَثْئَارِ
 أَنْظُرْ سَرَّا اِذَا اَصْلَفْتَ كَتَابَهَا إِلَى
 مَاتَحْمَدَ الْكِتَابَ فِي الْاسْطَارِ
 لَوْ أَنَّهَا نَدَرَتْ عَلَيْا لَمْ تَرْدَ
 خَيْلَ ابْنِ حَرْبِ سَاحَةَ الْاِبْتِارِ^(١٢)

ولم تنتهِ علاقة العرب الهلالية بدولة الموحدين بوفاة عبد المؤمن في ١٠ جمادى الآخرة ٥٥٨ هـ / ١٧ مايو ١١٦٣ م ، بل ظلت تلك العلاقات قائمة في عهد خلفه أبي يعقوب الذي سار على نفس سياسة أبيه في استجلاب العرب واستغلالهم والحاقدتهم بالجندية وتسخير طاقاتهم العربية من أجل الحفاظ على الامن في الداخل والجهاد في الاندلس . فكان يرسل لهم مخاطباته نسراً ويتراً^(١٤) فتسرى فيهم مسرى السحر في الجسد ، فيبقلون أزراها وجماعات . وتسهد لهؤلاء العرب حين دخولهم إلى المغرب الأقصى وببلاد الأندلس خلوص السريرة وصدق العزيمة ، وحسن النية على خدمة الدولة ومجاهدة الاعداء^(١٥) . ومن ألطاف ماكتب لاستدراجهم

(١٢) يعتبر المؤمن أول من جلب العرب من إفريقية إلى المغرب . ويذكرنا استخدام عبد المؤمن لهم قول التساعر أبو العباس الجراوي مهنياً بالانتصار الذي أحرزه العرب في وقعة فحص بلقون سنة ٥٥٦ هـ .

اعليت دين الواحد القهار بالشرقية والقنا الخطار
 (ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ١٧٢) .

(١٤) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص ٧٦ .

(١٥) لا بقصد بالاعداء المسيحيين فقط بل خصوم الدولة أيضاً ومنهم ابن مردنيش في ثورته عام ٥٥٠ هـ ، فاستعد له أبو حفص أخ الخليفة في قوة عظيمة وأمر بالنير به والاسراع بـالموحدين من الصابرين ونخبة الفرسان الابطال من العرب الرياحيين والاثبيجين . انظر : ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ٢٧٠ .

إلى الدخول إلى المغرب تلك القصيدة التي أنشدتها أبو بكر من الطفيلي في عام ٥٦٦هـ / ١١٧٠م نسخة هممهم إلى الغزو الكبري في الاندلس^(١٦)

ولما لم يسنجب المغرب للدعوة سريعاً لحقهم بقصيدة أروع من السابقة فصاحة وبلاعنة يستحثهم على سرعة الوصول، وفبها يقول عبد الله بن عياش :

أقيموا إلى العلباء هوج الرواحل
وقودوا إلى الهيجاء جرد الصواهل
بني العم من دانيا هلال بن عامر
وما جمعت من باسل وابن ناسيل
فطبروا إليها يا هلال بن عامر
نقلا خلفاً بين حاف وناعل^(١٧) .

وبوصول ذلك القصائد التي هزت المهمم العربيه أقبلوا من كل فج يتراحمون على التجمع للجهاد الأكبر في الاندلس فتجمع في بجاية ما يقرب من ٤ آلاف فارس حانساً المتساه وقد حملوا معهم الميرة والسلاح والدواب ما يعجز حصره، بالإضافة إلى من انضم إليهم من عرب ناسان وعدتهم ألف فارس من العسكر النظامية مشاة وركباناً . وبعد وصولهم إلى مراكش وما تم من حشلات الضيافة وتوزيع المنح والصلات، تم تمييز

(١٦) هي قصيدة طويلة من ٤٤ بيتاً، تمتليء بالالفاظ الحماسية، فأسرعوا إلى بلبة الدعوة وفيها يستحثهم على النهوض بهم لا يخيرون رجاء المسلمين ولا يخلفون وعداً . (ابن صاحب الصلاة ، المصدر السابق ، ص ٤١١-٤١٢) . ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ٨٨-٨٩ . عبد الوهاب بن منصور ، المرجع السابق ، ص ٤٠٣-٤٠٤) .

(١٧) ابن صاحب الصلاة ، نفس المصدر ، ص ٤١٥ ، ومدى تقربه لهم ص ٤١١ . ابن عذاري ، نفس المصدر ، ص ٩٠ .

العرب بمعونة وضبط أنسابهم ، وكان عدد الفرسان العرب الذين عبروا البحر إلى الأندلس في أول رمضان ٥٦٦ هـ / ٨ مايو ١١٧١ م عشرة آلاف فارس شاركوا في سد كبير من المعارك كما أسهموا في عملية البناء والنشيد ^(١٨) .

هذا وقد نعم شرب المغرب الأقصى والأندلس بحياة الاستقرار بينما ظل أخوانهم في إفريقيا على عادتهم من الفوضى والاضطراب يظهرون مالاً يبطنون ، دعوة وأماناً وسكوناً في ظل قوة الدولة ، وفوضى وفتنة واضطراها حبّن يتسعرون بضعف قبضة الدولة . وهذا ما حدث بعد وفاة الخليفة يوسف بن عبد المؤمن وخلافة ابنه يعقوب المنصور عام ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م .

ب - سياسة المنصور مع عرب إفريقيا :

تجدد عبث العرب بعد وفاة أبي يوسف يعقوب ويتمثل ذلك في تحالفهم مع على بن اسحاق بن غانية ^(١٩) الذي قصد بجایة حين راسله

(١٨) ابن صاحب الصلاة ، نفس المصدر ، ص ٤١٧ ، والوصف الكامل للاستقبال والمداعنة والاحتفال باطعamenm وتمييزهم ص ٤٣٤-٤٣٠ . ويذكر ابن عذاري عدد ما وصل من إفريقيا من الخيل ٤ آلاف فرس ، و ١٥٠ جملًا من المال الصامت ، وعند التمييز بدا بقبيلة زغبة على أساس أنها أقدم القبائل وصولاً إلى المغرب . وبعد ضبط أنسابهم اجتمع للموحدين ١٠ آلاف فارس وللعرب ١٠ آلاف فارس المقطوعة (نفس المصدر ، ص ٩٢) .

(١٩) ينتهي بنو غانية إلى قبيلة مسوقة ، وهم أبناء عمومة قبيلة ملتونة ، وهم من بطون مسهاجة الكبرى ، وهم أبناء على بن يوسف المسوقي . وقد أنجب على هذا ولديه هما بحبي ومحمد ، وكان بحبي من قواد المرابطين ، ويقول المراكشي في يحيى بن غانية « كان حسنة من حسنات الدهر .. وكان مع هذا شجاعاً فارساً .. اذا ركب عد وحده بخمسين فارس .. » واستقر محمد في جزر البليار ، حتى أنه كان يغزو بلاد الروم مرتين في كل سنة فقوى أمره ،

جماعة من أهلها ونسكن دفضل أسطوله من التغلب عليها في عام ٥٨١ هـ / ١١٨٥ م ° وعلى أثر دخول الميروقيين بجایة فر منها أبو الريبع أخو أبي موسى (هما عما الخلبة يوسف يعقوب) إلى تلمسان بعد أن خذلت العرب وانضمت إلى ابن غانية الذي تتبع أبو الريبع ، فاستولى على الجزائر وأقام عليها ابن أخيه يحيى بن طلحة ثم ضم مليانة وأسند ولايتها إلى قائد يدر بن عائشة ثم عاد إلى بجایة (٢٠) .

هذا وقد سمع المؤدون بابن غانية وأتهموه بالكفر ووصموه بالغدر والغى لقادمه على الدبطة على كل افريقيا والقسم الشرقي من المغرب الأوسط من ذلك قوله : « .. احزاب الشيطان وجماعته ، وبدرج جماعة الخبيث وجماعته ، والكفر البائد » ، ويدرك عنده في موضع آخر : « .. وقد علمتم ما كانت عليه حالة الكافر الغادر ، اللعين الخائن الخاسر .. بقيمة الحالة الغاوية وسؤور الكفر الدائر ، شقى ميورقة — لعنه الله — من الانكمان في جزيرته » (٢١) .

ولم يكد على بن إسحاق يستقر بجایة حتى أقبل عليه الناس يبايعونه بالامارة ودخلوا في حملته ولم يلبث أن دعا للخلفية العباسى الناصر في

وهابه ملوك أوروبا ، ونوفى سنة ٥٧٩ هـ . ولم تخضع شوكة بنى غانية إلا في عهد الناصر المودعى خاصة بحبي بن غانية . المعجب ، ص ١٧٦-١٧٧ .
راجع في ذلك الحميرى ، الروض المختار في أخبار الاقطار ، ترجمة ونشر ليفى بروفنسال ، القاهرة ، ١٩٣٧ ، ص ١٨٨-١٨٩ .

— Alfred Bel; Les Banou Ghanya, Paris, 1903, p. 71.

د. سالم ، المغرب الكبير ، (طبعة ١٩٦٦) ص ٨٠٢-٨٠٣ .

(٢٠) ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ١٤٦-١٤٨ .

(٢١) ليفى بروفنسال ، رسائل موحديّة ، رقم ٢٩ ، مؤرخه في ٥ ربيع الثاني سنة ٥٨١ هـ إلى طلبة أشبيلية بعلمهم بغزوة الموحدين على ابن غانية ، وفتح مدينة بجایة ، وهى طوبلة ، ص ١٦٨-١٨٠ .

الخطيبة وسير ولده مع كاتبه عبد البر بن فرسان للخليفة العباسى (الناصر لدين الله) طلبا للخلع رالاعلام السوداء فارسلت اليه . وجاءت تفاصيل حركة ابن عانية في رسالة موحدية نذكر منها ما يلى : « ٠٠٠ ولما عنت للفاسق الفرصة ، اعتنتم بزعمه انتهازها ٠٠٠ فداخل أوباشا من كان ببجاية من رق دينه ، وضعف إيمانه ويقينه ، وزان على قلبه شيطانه المضرك وقرنه ، فيسروا له تهجد صهوتها ، وأعانوه على تسمم ذروتها ؛ ووصلوا بسببه الضعيف أسباب قهرها وغلبتها ٠ ولما قر فيها قراره ، وانتشر بها فساقه وفجاريه ، واجمع له من أتباهه في الجهة ، وأعوانه في الضلالة ، وغطى على بصيرته العميماء جهله وضلالة فتتوقف على الجزائر ومليانة وأشار والقلعة وكر منها الى بجاية » (٢٢) ٠

وعندما بلغت أبا يعقوب يوسف هذه الاخبار المزعجة وبلغه خذلان العرب للموحدين وأخذه بهم الى على بن اسحاق بن غانية وسيطرة هذا الاخير على معظم افريقيا وقسم من المغرب الاوسط حتى قسطنطينة استعد لمنازلتهم . فسبّر السيد أبا حفص بن السيد أبي زيد لمارية ابن غانية كما عقد محمد بن أبي السحاق بن جامع على الاسطول الذي تحرك من سبتة (٢٣) بقيادة أبي محمد بن عطوش وأحمد الصقلي (٢٤) . وبينما خرجت قوات السيد أبي زيد ابن عم الخليفة أبي يوسف يعقوب المنصور الى تلمسان لتفقد حصونها ومن هناك تقدمت الى مليانة ، كانت أساطيل الموحدين تستولى على شفر الجزائر ، ووقيع يحيى بن طلحة بن غانية ويدرا

(٢٢) ليفي بروفنسال ، المصدر السابق ، ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٩٢ ، المقرى ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٤٢-٦٤٣ .

(٢٣) لبّي بروفنسال ، نفس المصدر .

^{٤٤} د. سالم ، المغرب الكبير ، ص ٨٠٣ .

بن عائشة أنسبرين في يد ابن جامع ثم تقدم أحمد الصقلي إلى بحایة وأفتقنها وغفر يحيى بن غانية إلى أخيه اسحاق وكان يحاصر قسطنطينية ، فرغم الحصار وولي الأدباء إلى قلب الصحرا وموحدون وراءه . أما الموحدون فقد قبضوا على أنصار على بن اسحاق وقتلوا البعض وزع الباقون مع الاماء على الموحدين . ويأتي وصف هذا الحدث كما يلى : « . . . وكان طيبة الاسطول اجتمعوا بالموحدين بتلمسان وسموا لهم أن يكون اجتماعهم بالجزائر . . . ثنتي عشر لهم مرآتها ، وبادر أهناها إلى فتح أبوابها ، والقبض على من أمكنهم من كان عندهم من أبواب الشلالة وأوابابها ، وبيان للنردمة اللعينة سوء مصيرها وما بها . وكان من حصل في ثقاف الظهر وتمكن من عنقه الذليلة ربقة الاسر ، ابن عم الشقى الغوى وجماعة من أعيان شياطينه الرجماء ، وجملة من كبار أصحابه الزعماء . . . فسارع الاسطول بالتوجه ، فهو أمر الله المنجد على كل محارب ، المظہر على كل مطالب ومتطلبات ، الموعود بالاستيلاء على ماروى من المشارق والمغارب . . . ولما سهل الله لهم استعادة بحایة وفتحها ، حتى انتهوا إلى أوائل متيبة . . . وبقي الخائن الخاسر بجهة قسطنطينية مسلوباً محروباً مغلولاً منكوباً » (٢٥) .

ولقد هنأ الشعراء الخليفة المنصور بذلك الفتح المبين ، فقال اشعار أبو العباس بن سيد السلام :

لوأوك منصور وسعدك غالب
وحزبك للاعداء عنك محارب

(٢٥) ليفي بروفنسال ، المصدر السابق ، والصفحة .

لقد نكلت أم المنادي وغسرت
مبادى من أحواله وعواقب
سماء ستراق أسماع من وهاته
ودون سماء الملك شهب ثواب
تلacci عليه البر والبحر ترتمى
سفينا إلى استيصاله وكتائب (٢٦)

أما ابن غانية فقد زحف إلى قصبة واستولى عليها تم حاصر توzer
فلما استعصت عليه تركها ومضى إلى طرابلس حيث التقى بقراتوش الغزى
المظفرى واتفق معه على التحالف ضد الموحدين كما نجح في استمالة قبائل
من بنى سليم من العرب النازلين ببرقة وتجمع لديه المنحرعون على
الموحدين من رياح وجندم والابنج ثم عاد ابن غانية في السنة التالية
(٥٨٢ هـ) ونزل بأطراط طرابلس يؤلب فيها العرب • ووصلت الكتب إلى
المنصور بذلك فأستعد في سنة ٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م ورفض استصحاب
عرب المغرب معه هذه المرة وأكتفى منهم ببعض أشياخ رياح تبني زيان
لقدم هجرتهم إلى المغرب وصدق نصيحتهم (٢٧) •

وكان ابن غانية قد سيطر بفضل حلفائه من العرب والغز على قصبة
ركثير من بلاد الجريد وخصوصها وأقام الدعوة العباسية فيها كما أفتتح
نوزر •

وعندما وصل المنصور إلى تونس سير جيشا بقيادة يوسف بن أبي
حفص عمر وعمر بن أبي زيد لمحاربة ابن غانية ووقع الاشتباك في موضع

(٢٦) ابن حذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ١٥١ .

(٢٧) السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٥٨ .

يقال له عمرة . فانتصر ابن غانية وحلفائه الاعزاز والعرب انتصارا حاسما وفيها قتل جملة من أعيان الموحدين من بينهم عمر بن أبي زيد نفسه وعلى بن يعمور وغرت ملالي الموحدين إلى قفصة ولاذ معظمهم بتونس . وقرر المنصور الاقامة فتر بتونس لاعادة ترتيب الجيوش وتمييزها بسبب ما وصلته من أبناء مخالفة مدينة قفصة من بلاد افريقيا عليه ، خرج بنفسه لاحاربة ابن غانية والتقوى معه في حامة دقيوس في شوال من نفس السنة ٥٨٢ هـ / ١١٩٦ م فانهزم على بن غانية وتمكن المنصور من فتح قفصة وقابس وتورر ^(٢٨) ثم أوقع بعرب افريقيا وهزيمتهم هزيمة فتراء استباح جلهم وأموالهم فأتوه طائعين صاغرين ونقل عدداً منهم إلى المغرب ^(٢٩) .

أما على بن غانية فقد قتل في بعض حروبها مع نفزاوة في سنة ٥٨٤ هـ وخلفه أخوه يحيى بن إسحاق ^(٣) هو أصل مضائق الموحدين .

وهكذا تراوحت اتفاقات الموحدية العربية بين التطبيع الجبرى والاستلاف الودى . ذلك تراوحت مواقف العرب بين القبيل بالانحراف

(٢٨) د. سالم ، المغرب الكبير ، ص ٨٠٥ .

(٢٩) مرك المنصور عرب بنى سليم في أماكن سكناها بأرض افريقيا ولكنه نقل من بنى هلال وبنى جشم أعداداً كبيرة إلى المغرب الأقصى حين اتوه طائعين في سنة ٥٨٤ هـ . فأنزل قبلة رياح من بنى هلال ببلاد الهبط – وهي ما بين قصر كتمانة المعروفة بالقصر الكبير وتسمى البوم بسهل الفرب .. ، والى أزغار البسيط وهي السهل الممتد من طنجة شمالاً إلى سلا على ساحل البحر المتوسط، واستقروا بها وطاب لهم المقام . وأنزل قبائل جشم بلاد تامسنا البسيط ما بين سلا ومراكش جنوباً ، وهي أوسط بلاد المغرب الأقصى وتضم السهول الممتدة من نهر أبو رقراق إلى نهر أم الريان . السلاوي ، الاستقصاء ، ج ٢ ، ص ١٦٨-١٧٠ . بن عبود ، تاريخ المغرب ، ص ١٥٢ .

(٣٠) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٩٦ وما يليها . د. سالم ، المغرب الكبير .

فِي الْجَنْدِيَّةِ الْمُوَحَّدِيَّةِ وَحِيَانِهَا الْاِقْطَاعِيَّةِ الْعُسْكَرِيَّةِ فِي أَرْضِيِّ الْشَّغَورِ
الْمُوَحَّدِيَّةِ وَبَيْنِ الْعُودَةِ لِلْحَيَاةِ الْقَبْلِيَّةِ وَالْقَبْولِ بِاَغْرِيَّاتِ مَعَارِكِ الْكَرِ
وَالْفَرِ الصَّحْرَاوِيَّةِ تَأْيِيدًا لِلْقَوْيِ الْخَارِجَةِ عَلَى الْمُوَحَّدِينَ مُمْثَلَةً فِي الْمَيْوَرَقِيَّينَ
وَبِقَائِمَا أَسْرَةِ الْمَرَابِطِينَ ٠

وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ كَانَتْ قَوْةُ الْخَلَافَةِ الْمُوَحَّدِينَ تَمَثِّلُ قَطْبَ الْجَاذِبِيَّةِ
الْمُسِيَّاسَةِ الْاَقْوَى وَالْمُتَحَمَّمَ فِي تَحْدِيدِ الْوَلَاءِ النَّهَائِيِّ لِلْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ أَثْنَاءِ
أَحْدَاثِ تَلْكَ الْمَرْحَلَةِ التَّارِيْخِيَّةِ الَّتِي بَلَغَتْ خَلَالَهَا الدُّولَتَانِ الْفَاطِمِيَّةِ
وَالْعَبَاسِيَّةِ أَدْنَى دَرَجَاتِ الْاِعْيَاءِ وَالْعَصْفِ ٠ وَلَكِنَّ الْاَمْرَ يَتَدَلَّلُ عِنْدَمَا تَحْلِي
الْدُولَةِ الْايُوبِيَّةِ مَحْلَ الدُّولَةِ الْفَاطِمِيَّةِ وَتَدِينُ فِي وَلَائِهَا السِّيَاسَيِّيَّةِ لِلْخَلَافَةِ
الْعَبَاسِيَّةِ وَتَجَدَّدُ دَمَاءُ الْقَوْيِ الْعُسْكَرِيَّةِ لِلْمَشْرُقِ الْاسْلَامِيِّ رَتَوْهُدْ خَلَافَتِهِ ،
وَيَظْهُرُ نِشَاطُ هَذِهِ الْقَوْيِ اَفْتَيَّةً وَتَدْخُلُهَا فِي التَّرَابِ الْمَغْرِبِيِّ بِالْمُفْعَلِ مُمْثَلًا فِي
تَلْكَ الْحَمْلَةِ الَّتِي قَامَ عَلَيْهَا الْقَائِدُ الْمُعْرُوفُ بِبَهَاءِ الدِّينِ قَرَاهُوشُ الْاَسْدِيِّ
الْغَزِيِّ وَأَمْكَنَهُ أَنْ بَنْشَيَّهُ حَلْفًا تَلَاتِيَا (ايُوبِيَا — عَرَبِيَا — مَيْوَرَقِيَا) بِأَسْمِ
الْخَلَافَةِ الْعَبَاسِيَّةِ ٠

(٢)

الْتَّحَالُفُ الْتَّلَاثِيُّ : الْعَرَبِيُّ الْمُسَوْفُ الْغَزِيُّ ضَدَّ الْمُوَحَّدِينَ
كَانَ بَهَاءُ الدِّينِ قَرَاهُوشَ (٣١) الْمَظْفُرِيُّ التَّقْوَى مُولَى تَقْيَى الدِّينِ
عُمَرَ (٣٢) ، ابْنِ أَخِ صَلَاحِ الدِّينِ وَنَائِبِهِ عَلَى مَصْرَ قَدْ خَرَجَ عَامَ ٥٧٥ هـ /
١١٧٩ م غَازِيَا إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَمِنْ هَنَاكَ كَتَبَ إِلَى مَوْلَاهُ تَقْيَى الدِّينِ عَمَرَ

(٣١) راجع فِي ذَلِكَ ، ابْنِ خَلْكَانَ ، وَفَبَاتِ الْاعْبَانَ ، ج٤ ، ص ٩١-٩٢ ٠

يقول : « ان البلاد سالية » (٣٣) . ووُجِدَت هذه الدعوة صدى طيباً لدى تفَّى الدين الذي كتب بدوره يستأذن السلطان صلاح الدين في الخروج ويسأله : « ألا يمنعه من سلوك مسلكها » . ويُزوِّدنا صاحب المضمون (المنصور محمد بن تقى الدين عمر) بحوادث هذه الحملة وفقاً لترتيب السنين ففي سنة ٥٧٥ هـ (١١٧٩ م) يذكر أنه خرج قاصداً صرائلس حتى وصل إلى حد نفوسه وفيها تلاقى مع أشياخ وأعيان قبائل دباب الذين وصل عددهم حوالي ٥ آلاف وهي جموع غفيرة من عرب بنى هلال بالإضافة إلى ما كان معه من الفرسان والاجناد من الاجناس التركية والكردية والأكادشية وصل عددهم إلى ٤٠٠ فارس (٣٤) .

وقام بهاء الدين فراقوش باغتصاب العرب على أهلهم ، فأخذ هو جانب دباب وزعامتهم في حميد بن جارية ضد زغب وزعيمهم ناصر الدين ابراهيم ، ويتحقق ذلك في قول فراقوش لصاحبته حميد : « با أمير ، إنما قدّى أن تستفسد جماعه من الاتراك الذين عند ابراهيم ويقل أصحابه وتقوى عليهم » (٣٥) .

وأراد بهاء الدين فراقوش القضاء على ابراهيم زعيم زغب بواسطة دباب غير أن الجانبين لسربيين (دباب وزغب) أقدما على نهب خباء

(٣٢) عينه صلاح الدين نائباً عنه في مصر ، وفي رجب من سنة ٥٧٩ هـ طلب في القدوم إلى الشام فغضب وأعلن عن عزمه على المسير إلى برقة وديار المغرب ليلحق بذئنه بهاء الدين فراقوش . انظر : ابن خلكان ، نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ٤٥٦-٤٥٨ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٩١-١٩٢ .

(٣٣) أبو قسام ، كتاب الروضتين ، تحقيق محمد طمّي محمد أحمد ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ج ٢ ، ص ٧٠ . ابن واصل ، مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، نشر د. التسليال ، القاهرة ، ١٩٥٣ ، ج ٢ ، ص ١٨٠ .

(٣٤) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ١٤٦ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٩١-١٩٢ . النجاشي ، الرحلة ، ص ١١١-١١٣ .

(٣٥) حسن حبشي ، مضمون الحقائق ، ص ٣٥ .

قراقوشن وأبراهيم حتى تسواء . ولما شاهد جند قراقوشن الاتراك هذا الموقف الذي تضامن فيه عرب دباب وزغبة خافوا أن يفتکوا بهم ، فهرب بعضهم وبالتالي دارت الدائرة على بباء الدين قراقوشن الذي لم يجد شيئاً في خبائه رغم أنه كان يملك من الاتصال الشيء الكثير . ويحصي صاحب المضمون ما كان لديه من الجمال فيذكر : « أن الذي كار تحت ثقله لنفسه ألفاً وثلاثمائة جمل ، وأما الاتراك فللوحد أربعون جملة ، وثلاثون جملة وأقل وأكثر » (٣٦) . ولم يبق له ولا لجنته ملبس ولا مأدل حتى أنه شكا إلى حميد بن جارية يومه وما فعلوه به ، فتواعدهم حميد بما ينظرون ، وأمد قراقوشن به جنه . ووصل قراقوشن إلى طرابلس في ٤ فبراير ونزل على مدينة ناجرة قرب طرابلس . ولما رأته زغبة خافت وحاولت الصلح بين أبراهيم وقراقوشن ، وفعلاً تم المصالحة على حد فاصل معلوم بين قراقوشن وبين رغبة وهو نفوسه ، فما كان تسرقها لباء الدين قراقوشن وما كان غربها خالد أبراهيم . وظل قراقوشن بقيمة السنة (٥٧٥ هـ) في طرابلس أمضت فيها دباب من غارات زغب ، إلا أنها استغلت هذه الهدنة وغدرت بالاتراك من قوات قراقوشن . فكانت تسرقهم وتقتل من تلقاء من الاتراك منفرداً . وازاء ذلك قرر قراقوشن الانتقال إلى قابس من أرض افريقيا في سنة ٥٧٦ هـ (١١٨٠ م) .

والواقع أن القرار الذي اتخذه قراقوشن بالانتقال نحو قابس إنما تم بعد أن أمن جانب أبراهيم زعيم زغب فقد أخذ عليه الواثيق والمعهود بعد أن غدر الواحد منهمما بالأخر ، وقبل أن يرحل قراقوشن خاطب أبراهيم

بقوله : « تركت هذه البلاد وأهلى بقلعة أم العز (هذه القلعة تطل على شرق جبل نفوسه) في وديعتك وأنا متوجه ، فان فتح الله تعالى على واستغفنت عنها أعطيتك الجميع »^(٣٧) .

ثم مضى قراقوش نحو بلاد افريقيا وأوغل فيها وأخذ يفتح الحصون والقلاع مستغلا ثورات العرب على بنى عبد المؤمن وتمردتهم عليهم ، فبيولب القبائل بعضها على بعض كما حدث بين عثمان وفروخ صاحبى قلعتين بمدينة دمر فطلب فروخ مساعدة قراقوش ضد عثمان الذى استنفر بدوره البربر بقوله : « ان هؤلاء الغز قافلة » لكثره من انحاز الى جانب قراقوش وخوفا منه بسبب قوته وبطشه بأعدائه . وحدث أن دخل قراقوش قلعة عثمان وأعمل السيف في رقاب أهلها من البربر كما بطش بأهل المناطق المحيطة بجبل نفوسه ومطماطة وملاقة بحججه أنهم قوم خوارج . وطلب عثمان الامان ، فأمنه قراقوش بشرط أن يظفر بالجبل وقسمه اقطاعات للاجناد . وأمن من بقى من أهل القلعة مقابل مبلغ معين من المال ، ثم رحل قراقوش إلى قلعة أخرى تسمى « أم لامة » يبلغ عدد سكانها البربر ما يزيد على ٣٠ ألف راجل ، فقاتلتهم في سنة ٥٥٦هـ - ١١٨٠م وغنم غنائم كثيرة .

وفي سنة ٥٥٧هـ - ١١٨١م ارتحل قراقوش إلى افريقيا^(٣٨) فنزل على الاربس^(٣٩) واجتمع معه عدد من العرب من مردارس والرجالات (وهم من أكبر بطون رياح) ، وجال البلاد ثم عاد إلى قفصة بعد أن كاتبه بعض

(٣٧) د. حسن حبشي ، المضمار ، ص ٥٣ .

(٣٨) أبو شامة ، الروضتين ، ج ٢ ، ص ٢٧ . ابن كثير ، البداية والنهاية ،

ج ١٢ ، ص ٣٠ .

(٣٩) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤٩٤ .

شيوخها ووعدوه على ليلة معينة لدخولها انتقاما من الموحدين الذين كانوا قد انتزعوها عنوة من يد أصحابها بنى الرند في سنة ٥٧٥هـ . ولكن في تلك الليلة الموعودة لم يستطع قراقوش ومن معه من التسيوخ والاعراب اقتحم أسوار المدينة ، فقد شعر بهم الموحدون فنازلوهم وأوقعوا بهم الهزيمة .

وفي أواخر سنة ٥٧٧هـ - ١١٨١ م نزل قراقوش موضعا قريبا من القيروان يسمى سكة وبصحبته من العرب سليم الشريد في حوالي ألف فارس كما وصل اليه حميد بن جاري زعيم دباب في ٢٠٠ فارس . وما أن تقابل القائدان العربيان حتى نشب بينهما القتال لخصومة قديمة بينهما .

وانحر قراقوش في هذا القتال الى حميد ، بينما انسحب مشايخ الشريد وتركوه وحيدا يلاقى مصيره أمام قوات الموحدين الذين ظهروا آنذاك بقيادة أبي موسى بن عبد المؤمن في نحو عشرة آلاف فارس وعشرة آلاف راجل . فصالح قراقوش قوات الشريد وساعت هذه القوات الى الاجتماع معه وهجموا على الموحدين هجنة واحدة انكسر فيها الجيش الموحدى .

وفي هذه المعركة حنّم قراقوش وأسر عددا كبيرا من قواد الموحدين منهم ابن مثنى صاحب ديوان افريقيية والقاهى ابن ماسكة قاضى افريقيية وجماعة كبيرة غيرهما حاولوا فداء أنفسهم بمبالغ من الاموال^(٤٠) . وقسم قراقوش الغنائم على جنده الاتراك والاكراد . وفي أثناء تقسيم الغنائم وصلته الانباء ببنكث ابراهيم بأهله في قلعة أم العز ، فقرر العودة . وفي طريقه الى طرابلس تلقى طاعة كل من دباب وزغب . أما ابراهيم فلم يسعه بعد سلسلة من المحاولات للوقوف ضد قراقوش الا أن يطلب العفو ، فشرط

عليه قراقوش أن يتوجه إلى طرابلس ومنها في مركب إلى الديار
المصرية^(٤١) .

وفي طرابلس تمت الحيلة لمنع سفر إبراهيم إلى مصر عندما حثه
والى طرابلس (ابن مطروح عبد المجيد) ، الذي كان على ولائه للخليفة
الموحدى يوسف بن عبد المؤمن ، على التوجه إلى المغرب . وفعلاً انتقل
إبراهيم في مركب إلى تونس حيث تلقاءه وإليها عبد الواحد وسيره إلى
مراكش^(٤٢) .

ثم حاول قراقوش الاستيلاء على قابس ، فاشتبك مع أهلها البربر
وأوقع بهم الهزيمة . وغنم منها الكثير من الأموال والآلات وزعها على
 أصحابه وأجناده . ثم التقى قراقوش بعدها مع على بن إسحاق بن غانية
وتحالف معه ضد الموحدين وقد تم هذا التحالف على أساس قوية قوامها
الرابطة السياسية المبنية من الولاء للخلافة العباسية ، والاتفاق على
تقسيم المغرب بين الغز الماليك والميورقيين^(٤٣) . ويعبر رسول ابن غانية
إلى قراقوش عن ذلك بقوله : « إننا قوم من بني العباس ونريد دولتهم ،
ونحن نريد أن تكون واياك مجتمعين »^(٤٤) .

وبعد هذا النجاح المستمر لحملة قراقوش ، استدعاء المنصور آخر سيد

(٤١) د. جبشي ، نفسه ، ص ٧١ .

(٤٢) قام أئماف التقسيم المذكور على أساس أن يكون لقراقوش البلاد
من بونة شرقاً ولابن غانية من بونة غرباً . د. جبشي ، المضمار ، ص ٢٢٩ .

(٤٣) ومن أجل تحقيق ذلك الاجتماع أرسل إليهم قراقوش بهاء الدين
ساروج ومعه سنون فارساً من أجناده الاتراك الذين وصلوا إليهم سريعاً .
وكان أعون ابن غانية قد أخفقوا في الاستيلاء على توزر وما حولها ، إلا أن
استبسال الجنادل الاتراك أدى إلى الاستيلاء عليها (د . جبشي ، نفس المرجع ،
ص ٢٢٩) .

الناس (مقدم ورئيس نفزاوة) ، وأطاعه بنو يتنرى أعداء المنصور فولى عليهم مملوكاً يدعى حراج وبذلك قوى مركز قراقوش + وزاد من قوته أيضاً ما كان يصل إليه من امدادات متواصلة من مصر من مماليك وأكراد^(٤٤) .

وكان على ابن إسحاق بن غانية قد سيطر على كل إفريقية عدا تونس والمهدية بالإضافة إلى القسم الشرقي من المغرب الأوسط حتى قسنطينة + وأصبح التحالف الثلاثي العربي الغربي الميورقى يشكل خطراً جائماً على دولة الموحدين ، فقرر المنصور التصدى لهذا الحلف والقضاء على بنى غانية قضاء مبرماً فخرج على رأس حملة كبيرة في عام ٥٥٨٢ - ١١٨٦م إلى إفريقية واستبiki مع ابن غانية وحلفائه في حامة دقيوس فانهزم ابن غانية وفر إلى صحراء إفريقية وتمكن المنصور بذلك من توجيه ضربة قاصمة إلى رباط التحالف بينه وبين قراقوش^(٤٥) .

ونستدل من بحث رسالة يعقوب المنصور إلى طلبه مراكش عام ٥٥٨٣ - ١١٨٧م^(٤٦) أن الحملة الموحدية قد بلغت القيروان وقفصة وقابس

(٤٤) وصل إلى قراقوش من مصر جماعة من أتباعه يرأسهم شجاع الدين بن شكل وبالتالي زاد عدد جنده إلى ٨٠٠ فارس من الإنراك والأكراد ، وقد بذل لابن شكل ومماليكه الخبر الكبير حتى أنه وعده بقوله : « اذا فتح الله البلاد ولكتها أعطيك ما هو أكثر من هذا وأعظم » بعد أن خلع عليه وأعطاه ٥٠ هجولاً ، ١٠ من الخيول ، ٨ ألف دينار . انظر : د . حبشي نفس المرجع ، ص ١٦٧-١٦٨ . ابن عبد الحق ، مراصد الاطلاع ، تحقيق البحاوي ، القاهرة ، ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ١٩٩ ، ج ٣ ، ص ١٣٨٢ .

(٤٥) د . سالم ، تاريخ المغرب في العصر الإسلامي ، ص ٧١٨-٧١٩ . انظر الملحق ، رقم ٥

(٤٦) ليفي بروفنسال ، رسائل موحدة ، رقم ٣٠ ص ١٨٠-١٩٠

لعن « الاشقياء الغربيين .. و اخوانهم في الضلاله الميورقيين .. و صعاليك سليم و ذؤبانهم وكل من وافقهم على الضلاله من الاعراب » من أن « يستقلوا » بالجهات الافريقيه . أما « بنو النسى قراقوش وأهله » في قابس و قد يكتبهم الحصينة بها ، فقد « حصل .. و بنوه و ماله غنما لا ولاء الله تعالى و نفلا و ملائكة لطائفة الحق و خولا » . وهذه الاوصاف في حد ذاتها توجز في وضوح بيان أسباب الحملة الموحدية ونتائجها على افريقيه والوجود الايوبي فيها في شخص رجال حملة قراقوش .

وبعد عام ١١٨٦ هـ - ٥٨٢ م تقاد أخبار قراقوش التي نشرها المضمار تتوقف على الرغم من الحقيقة باستمرار احتفاظه بالمناطق المنتدة من جبل نفوسه ومطماطه وبلاد نفزاوة بما تبقى له من اعراب وما كان ينضاف اليه من أتراك وأكراد يغدون من مصر^(٤٧) .

وإذا تتبعنا بقية أخبار على ابن اسحاق بن غانية ، بعد قبول المنصور عائدا إلى المغرب وجدنا أنه نزل في بلاد الجريد ، وهناك سقط صريعا في بعض حروبه مع نفزاوة في سنة ١١٨٨ هـ - ٥٨٤ م ، وخلفه أخوه يحيى بن اسحاق^(٤٨) . ولم يتتردد يحيى في مضائقه الموحدين كما كان يفعل أخوه على من قبل ، ونجح في الاستيلاء على بسكتة عنوة وكثير عيشه في البلاد وفي هذه الانباء أعاد قراقوش الحلف القديم بينه وبين بنى غانية إلى حيز التنفيذ ، وترتبط على ذلك أن خرجت منطقة الجريد وطرابلس من قبضة الموحدين للمرة الثانية . وعزم المنصور على القضاء على هذا الحلف الثلاثي

(٤٧) الزركشي ، تاريخ الدولتين ص ١٥

(٤٨) د . سالم ، المغرب الكبير ص ٨٠٥ (طبعة ١٩٦٦) .

من جديد لكنه عدل عن ذلك ريثما ينتهي من حربه من قشتالة في الاندلس . واستغل يحيى بن غانية انشغال الموحدين بحروبهم في الاندلس في الفترة من ٥٩١ هـ (١١٩٥ م) إلى وفاة المنصور في ٥٩٥ هـ (١١٩٨ م) وتمكنوا من السيطرة على إفريقيا^(٤٩) .

ولم يتم القضاء على الحلف الغزى المiorقى إلا في عهد محمد الناصر عندما رکر جهوده للقضاء على بنى غانية وأمكنته التغلب على قوات يحيى في عده مواقع . ومع ذلك ظل بنو غانية نسوكه في جنوب دولة الموحدين حتى استقل بنو حفص بتونس^(٥٠) .

وفي هذه المرحلة ذاتها ، كانت سفارة صلاح الدين الايوبي إلى المنصور الموحدى التي تستهدف منها الاستعانة بأسطول الموحدين ضد الصليبيين . وكانت أحداث حملة قراقوش من النقط السوداء التي عرقلت جهود ابن منقد رسول صلاح الدين وقد عبر المنصور عن استيائه من تصرفات قراقوش في رسالة وجهها إلى طيبة مراكش . وتكرر ذلك في رسالة أخرى تمتكملاً هذا التفسير وتردد على كل تساؤل حول تلك النقطة ، وفيها يبلغ الموحدين بافتتاحه قفصه ، وما تم من قمع المع狄ين الماردين ودمار أعداء الدين واراحه تلك الاصقاع من هؤلاء الاولباش . ثم تشرح الرسالة كيف توغل الجيش الموحدى في طرق لا عهد لرجاله بها إلى حد وصفها «بأن سلوكها من العجائب العجاب» ، وكيف استسلمت بلاد تلك المناطق بمجرد وصول عساكر الموحدين مثلما وقع في واحة توزر تخلى سكانها

(٤٩) د . سالم ، نفسه ، نفس الصفحة .

(٥٠) ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ١٦٩-١٧٠ . ابن أبي زرع ، القرطاس من ٢١٨-٢١٩ .

عن أموالهم وأقاثتهم حتى نقل الموحدين أسلابهم وأصبح أهلاً وبنوها وشبابها ورقيقاً . ونظهر الرسالة بوجه عام مدى الاستعدادات الجهادية التي أعدها الموحدون في إطار حملاتهم على إفريقيا وطرابلس للقضاء على حملة قراقوش ومن تبعه من العرب ، وكيف وصل رسول قراقوش خاضعين يطلبون إليه التوبة راغبين في التوحيد ويعلنون أنهم سوف يصلون إلى الموحدين طائعين سامعين إذا ما قبلت نوبتهم^(٥١) .

(٣)

سفارة صلاح الدين الايوبي إلى يعقوب المنصور المودي

كان من أمر أحداث حملة قراقوش وما خلفته في نفوس الموحدين نحو صلاح الدين مؤسس الدولة الايوبيّة الفتية في مصر ، ومن خلال أحداث هذه الحملة . وقف الخليفة الموحدى يعقوب المنصور على قمة الدولة المشرقية الجديدة الناشئة وسرعة اتساعها باسم الخلافة العباسية المنافسة . ومن ثم ، فان العلاقات السياسية بين الدولة المغربية العتيقة والدولة المشرقية انماضت لم يكن لها أن تصفو لصالح العالم الاسلامي الا بعد أن تبلغ الدولتان الحد الاقصى من جهودها الحربية كالجهاد ضد الحركة الصليبية . ولمسنا بصدق عرض الجمود العسكرية التي بذلها كل من الموحدين والإيوبيين في هذا المجال وتتويج ذلك بالنسبة للموحدين بانتصار الارك (٥٩١ هـ - ١١٩٥ م) وبالنسبة للإيوبيين بانتصار حطين (٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م) ، أو على حد قول د . سعد زغلول عبد المجيد : فبينما يقوم صلاح الدين بالحرب في التسام باسم الخلافة العباسية أي الخلافة السنوية ، التي

(٥١) ليفي بروفنسال ، رسائل موحدة ، رقم ٣١ ، ص ١٩٨ ، ورقم ٣٢

لها السلطان الشرعى — اسماها على الاقل — على جميع المسلمين ، نجد أن المجاهد المغربي يقوم بالحرب في الاندلس باسم خلافته الخاصة أى خلافة الموحدين »^(٥٢) ، والاهم في موضوعنا أن صلاح الدين بعث أثناء تأبهه لخوض معركته هذه بالسفارات الى حكام المسلمين يطلب تأييدهم ، وكان من بين مغاراته سفارة وجهها الى يعقوب المنصور الموحدي •

وجاء في خطبة صلاح الدين في جنوده قبيل معركة حطين : « باسم الله ، والحمد لله ، والصلوة على رسول الله ، اعلموا أن هذا عدو الله وعدونا ، قد نزل في بلادنا ، وقد وطئ أرض الاسلام ، وقد لاحت لواحة النصر عليه ان شاء الله . وقد بقى في هذا الجموع اليسيير ، ولا بد من الاهتمام بقلعه ، والله قد أوجب علينا ذلك ، وأنتم تعلمون أن هذه عساكرنا ، ليس وراءنا نجده ننتظرها سوى الملك العادل (أخ صلاح الدين) وهو وأهله ، وهذا العدو ، ان بقى وطال أمره الى أن يفتح البحر جاءه مدد عظيم ، والرأى كل الرأى عندى مناجزتهم ، فليخبرنا كل منكم بما عنده في ذلك »^(٥٣) •

ونستخلص من هذا النص أن صلاح الدين كان قد أرسل رسالته الى الملوك وتلقى من الردود العملية ردا واحدا فحسب هو رد الملك العادل وان كنا لا نستطيع أن نجزم بذلك • ومهما يكن الامر بالنسبة لمعنى هذا النص ،

(٥٢) د . سعد زغلول عبد الحميد ، العلاقة بين صلاح الدين وأبي يوسف يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن الموحدي ، مجلة كلية الآداب ، الاسكندرية ١٩٥٣ ص ٨٦

(٥٣) المقربى ، السلوك ج ١ ص ٩٣ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، حوادث سنة ٥٨٣ هـ . أحمد أحمد بدوى ، صلاح الدين الايوبي بين شعراء عصره وكتابه ، القاهرة ١٩٦٣ ، ص ١٨-١٩

فمن المؤكد فيه أن ديوان الإنشاء بمصر قد حرر رسالة حملها عبد الرحمن بن منقذ رسول صلاح الدين إلى بلاد المغرب^(٥٤) . فهل لنا من وقفة أمام أخبار هذه السفاراة ؟

خرج ابن منقذ من الإسكندرية متوجهًا إلى المغرب فوصل إلى إفريقية في عام ٥٨٦ هـ - ١١٩٠ م^(٥٥) ، ثم واصل ابن منقذ مسيرته حتى وصل إلى بجاية . وفي رجب من نفس السنة وصلت كتب أبي زيد وإلى إفريقية وأبى الحسن وإلى بجاية إلى المنصور المودع تتضمن ما يشير إلى وصول ابن منقذ إلى ديارهم ومبالغته في الحرص على كتمان خبر وصوله إليهم والمهدف من هذه الزيارة . وأفادت هذه الكتب أيضًا بمدى الترحاب الذي قوبك به هذا الرسول من . « .. الميرة وتوطئة المهد » . ومن هذه الأفادات أيضًا أن عمال هذه الأقاليم قد نفذوا كل ما أوصى به الخليفة يعقوب المنصور من حسن استقباله والحسان وفادته وتكريمه لحين وصول الخليفة .

ولا يمكننا أن نفسر هذا الاهتمام باستقبال سفير صلاح الدين ورسوله إلى يعقوب المنصور بأكثر من حرص هذا الخليفة على الفصل في قضايا الحكم وموضوعاته بنفسه ، وعلى حد قول ابن عذاري : « كان حاضر الجواب منزلاً على أجزاء مملكته من القرب والبعد .. لا يغيب عنه شيء من أحوال رعيته »^(٥٦) . كان المنصور يفضل الجلوس للحكم بنفسه ، لذلك طلب من عماله استضافة السفير بفاس إلى حين عودته من إفريقية

(٥٤) أبو شامة ، كتاب الروضتين ، ج ٢ ص ١٧٠ . راجع أيضًا : ابن واصل ، مفرج الكروب ، نشر د . النسال ج ٢ ص ٣٦١-٣٦٢

(٥٥) ابن عذاري ، البيان ج ٣ ص ١٨٣

(٥٦) ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ١٤٠

بعد أن يضع حدا لعبث ابن غانية وحلفائه الماليك الغز ، ثم عاد إلى تلمسان في شوال سنة ٥٨٧ هـ - ١١٩١ م حيث استقر بها إلى آخر السنة . وفي أول المحرم من سنة ٥٨٨ هـ - ١١٩٢ م خرج المنصور من تلمسان وهو مريض وكان يركب في محفظته أو كما يسمونها أكروواوا ، فدخل فاسا وهو مريض . وقد أقعده هذا المرض بفاس مدة سبعة أشهر ، لم يرد في المصادر^(٥٧) عن أخبارها أي إشارة عن مقابلة المنصور لابن منقد .

ويرد خبر هذه المقابلة بعد فترة النقاوه حيث استدعى المنصور ابن منقد على انفراد ، فقدم له السفير هدايا صلاح الدين وت تكون من مصطفين كريمين بالخط المنسوب مخيشة بمسك ، ومائة درهم من دهن البلسان ، وعشرين رطلا من العود ، وستمائة مثقال من المسك والعنبر ، وخمسين قوسا عربية بأوتارها ، وعشرين نتسابا هندية ، وعدد من السروج المذهبة^(٥٨) . وأوضح ابن منقد لل الخليفة الموحدى الغرض من سفارته وعرض له طلب صلاح الدين الاستعانة بالبحرية المغربية لعرقلة المسيحيين الكفار في المغرب وعدم تمكينهم بارسال المدد إلى أخوانهم في الشام ، مما يمكن مسلمي الشرق من فك الحصار المضروب على مدينة عكا ، مع بيان أهمية عكا بالنسبة للمسلمين^(٥٩) .

ومما لا شك فيه أن صلاح الدين كان مطلعا على تفوق الموحدين

(٥٧) ابن عذاري ، نفس المصدر ، ص ١٨٣ ، ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٢١٩ . السلاوي ، الاستقصا ، ج ١ ص ١٧٦

(٥٨) أبو شامة ، المصدر السابق ج ٢ ص ١٧٣ . د . سعد زغلول ، العلاقة بين صلاح الدين ص ٩١

(٥٩) أبو شامة ، نفس المصدر ص ١٧٠ ، ابن خلدون ، العبر ج ٦ ص ٢٤٦ . القلقشندي ، صبح الاعنى ح ٦ ص ٥٣٠

العربي في حوض البحر المتوسط الغربي ، وقد وقف على قوة أسطوله الموحدين ودورها في انتصارات دولة الموحدين في الاندلس على قوى النصرانية مجتمعة . والمعروف أن عبد المؤمن بن علي اهتم باعداد قوة بحرية موحدة ضاربة وللهذا أمر في عام ٥٥٧ هـ - ١١٦١ م بانشاء الاساطيل في جميع سواحل المغرب فأنشأ أربعين قطعة : « منها في حلق العمورة ^(٦٠) ومرساها مائة وعنرون قطعة ، ومنها في طنجة وسبتة وباديس ^(٦١) ومراسى الريف مائة قطعة ، ومنها ببلاد افريقيا ووهان ومرسى هترين مائة قطعة ، ومنها ببلاد الاندلس ثمانون قطعة .. ونظر في استجلاب الخييل للجهاد والاكثر من أنوا السلاح والعدد ، وأمر بضرب السهام في جميع عمله ، فكان ينرب كل يوم منها عشرة قناطير ، فجمع من ذلك مالا يحصى » ^(٦٢) .

ومن مظاهر عناية خلفاء الموحدين بانشاء هذا الاسطول وحرصهم على دعم قوتهم البحرية أكثروا من انشاء دور لصناعة القطائع فمما أهمها : دار صناعة قصر مصمودة (القصر الصغير بين سبتة وطنجة) للسفن المخصصة لنقل المحاربين والمعدات ، ودار صناعة العبالات (شرقى فاس عند ملتقي وادى فاس بوادى سبو) .. كما انتشرت القلاع الساحلية حول المراسى لتمكن الدفاع البحري عن القواعد وفي ذلك يقول ابن

(٦٠) تعرف اليوم باسم المهدية ، تقع على مصب نهر سبو ، والغابة المجاورة لها مازالت تحمل اسم غابة العمورة .

(٦١) مدينة على ساحل البحر المتوسط غربى مدينة الحسيمة ، خربت ولم يبق منها الا اطلال ، وتقع بازائها جزيرة صغيرة تسمى جزيرة بادس احتلها القائد الاسپاني بيذرو نافارو سنة ١٥٠٨ ثم استردها المغاربة سنة ١٥٢٢ م ، واحتلتها الاسپان للمرة الثانية ولما زالت تحت الاحتلال الاسپاني .

(٦٢) ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ٢١٣-٢١٥ . ابن أبي زرع القرطاس ، ص ٢٠١

خلدون : « ولما استفحلت دولة الموحدين في المائة السادسة ، وملكوا العدوتين ، أقاموا خطة هذا الأسطول على أتم ما عرف وأعظم ما عهد ، وكان قائد़هم أحمد الصقلي .. وكانت له آثار ومقامات مذكورة في دولة الموحدين ، وأنتهت أساطير المسلمين على عهده في الكثرة والاستجادة مالم تبلغه من قبل ، ولا بعد فيما عهدناه » (٦٣) . ولقد كان على أسطول الموحدين الدفع عن سواحل المغرب والأندلس والقصدى لاي غزو قد تقوم به قوى النصرانية في إسبانيا والبرتغال (٦٤) .

وفي عهد أبي يوسف يعقوب المنصور بلغت دولة الموحدين أوج قوتها السياسية الدخاعية براً وبحراً (٦٥) . وليس أدل على عظم الأساطيل الموحدية وتفوقها على القوى البحرية الأخرى في عصر يعقوب المنصور من نص الرسالة التي أرسلها ألفونسو التامن ملك قشتالة إلى الخليفة يعقوب المنصور يطالبه بارسال أسطول من المراكب والشوانى والطرائد والمسطحات (٦٦) ، كى يجوز اليه بجيشه ويقاتله في بلده . هذا فضلاً عما رواه ابن سعيد المغربي (ق ٧ هـ) عن تجنيد المغاربة المقيمين في مصر

(٦٢) ابن خلدون ، المقدمة ، القاهرة ١٩٥١ ص ٢٥٥

(٦٤) يضيف د . العبادى الى مهام الأسطول مهمة قمع حركات القرصنة التي كانت منتشرة في حوض البحر المتوسط بين المسلمين والمسيحيين على السواء (دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ص ٣٤٧) .

(٦٥) يذكر السلاوى أن جميع انتصارات القوات البرية للموحدين دليل على مدى القوة البحرية التي كانت توأكب القوة البرية وتزودها بالمعدات والأمدادات العسكرية أو نقل الجنود أو حماية التغور والمضائق ونقل الرفاصين (عمال البريد) بسرعة (الاستقصا ج ٢ ص ١٨٤ . ابن زيدان ، الفز والمصولة ، نشر عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، ١٩٦١ ج ١ ص ٤٠٧) (٦٦) الشوانى أو الشينى السفينة الحربية الضخمة التي كانت تتكون من عدة طبقات كالقلعة . الطرائد أو الطربدة ، سفينة صغيرة السير والجرى والمسطحات هى المراكب الكبيرة الحجم ، كانوا يجرؤونها في البحار خلف المراكب

للعمل في الاسطول المصري استناداً إلى الفكرة التي كانت شائعة في المشرق عن اختصاصهم بهذا العمل لعرفتهم بمعاناة الحرب والبحر^(٦٧) .
ومع ذلك ، وبالرغم من مظاهر الحفاوة والتكرير التي تلقاها ابن منذ أثناء مقامه بفاس وما صاحبه في طريق عودته من ضروب الاعزار والتعظيم فقد «قويلت هدایات من العوض في نفاسة الاشخاص والاثمان»^(٦٨) وتععددت تفسيرات المؤرخين للموقف السلبي الذي وقفه المنصور من طلب صلاح الدين . وفي إطار هذه التفسيرات العديدة أقتصر هنا على ما يمس الواقع التاريخي من ذلك ما يتعلق باعتذار صلاح الدين الايوبي على لسان رسوله ابن منذ عن أعمال القرصنة التي قام بها الملوك قراقوش وقد صفعه بأنه : « من نفسيات الرجال وليس من وجوه الملوك والامراء » . وأنهما ليسا من أولئك الرجال الذين « اذا غاب أحضر ولا من اذا فقد افتقد » ؛ فهو يستعيذ بالله من أن يأمر مفسداً يفسد في الأرض^(٦٩) وهناك المسكتة التي أثارها لقب أمير المسلمين الوارد في رسالة صلاح الدين في الوقت الذي خاطب فيه ابن منذ المنصور بلقب أمير المؤمنين مع أنه يمثل صلاح الدين^(٧٠) . هذا بالإضافة إلى ماورد من أقوال حول احتجاز

الآخرى من الاسطول ختيبة أن نغرق ، ولها سطحاً كبيراً ، وهى من أكبر سفن الاسطول د . سعاد ماهر ، البحرية في مصر الإسلامية وأثارها الباقيه ، القاهرة ، ١٩٦٧ ، ص ٣٥٢-٣٥٣ ، ٣٦٨ . العبادى ، المراجع السابق ، (٧١) المجرى ، النفح ح ٣ ص ١١١-١١٢ . العبادى ، المراجع السابق ، ص ٣٦٥

(٦٨) ابن عذاري ، البيان ج ٣ ص ١٨٤ راجع أيضاً :

— George Marçais; La Bérberie Musulmane, Paris, 1946, p. 269.

(٦٩) ابن خلkan ، وفيات ج ٥٤ ص ٣٨١ ، سعد زغلول ، المراجع السابق ، ص ٩٦

(٧٠) يذكر ابن عبود : « أن المنصور أخذته العزة لانه لم يخاطب باللقب العظمة والخلافة حيث كانت عنده اعر من ضباع المسلمين وزوال ملکهم » تاريخ

المغرب ص ١٤٤

المنصور لابن منقذ في فاس الى حين عودته من حملته على افريقيا وأنتها
 مهمته في تلمسان .

وقد فسر البعض (٧١) هدايا يعقوب المنصور للسفير الايوبي بأنها
 كانت لشخصه فقط دون السلطان وأنها قدمت لابن منقذ شخصياً في مقابل
 هداياه . ومن ثم ، فإن الرعاية التي كفل بها الخليفة الموحدى هذا الرسول
 في رحلة عودته يمكن أن تفسر في نفس الاطار .

وأعتقد أن تفسير الموقف السلبي الذي اتخذه المنصور من رسالة
 صلاح الدين لا ينبغي أن يتتجاوز الحدود الطبيعية للحوادث المعاصرة
 لهذه السفاره ، فلا يجب أن نذهب بعيداً في تحليل هذا الموقف فنؤول
 مسلكه تزيلاً يجنب الواقع . لقد جاءت سفاره صلاح الدين في ظروف
 صعبه شغل الخليفة الموحدى أثناءها بمشاكل مصرية كان عليه أن
 يواجهها : « فالاخطار كانت تهدد أملاكه الاندلسيه والافريقيه لم تكن أقل
 من الخطر الصليبي على عكا . وما عدا ذلك ، فإن التفسير يجب أن يأخذ في
 الاعتبار ما دار من معارك في افريقيه والمغرب الادنى كان محورها تذبذب
 ولاء القبائل العربية بين الموحدين والايوبيين ، وما يترتب عليه من نتائج

(٧١) خطاب ابن منقذ الخليفة الموحدى (يعقوب المنصور) بأمير المؤمنين
حسبما كان رأيه في البداية قبل ارسال السفاره ، ومدحه بقصيدة يقول فيها :
 شأشكو بحرا ذا عباب قطعه الى بحر وجود ما لآخره ساحل
 اليك امير المؤمنين ولم نزل الى بابك المأمول ترجي الرواحل
 قطعت اليك البر والبحر مؤمنا بأن نداك الغمر بالنجاح كافل
 وادنى عطاياك العلى والنواضل وحررت بقصديك العلى فبلقتها
 بلغك الآمال ما انت آمل . فلا زلت للعلياء والجود بانيا
 فاعطاه لكل بيت ألف دينار وقال له : « انما أعطيناك لفضلك ولبيئك »
 ابن عذاري ، البيان ج ٣ ص ١٨٤ . السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ص ١٨١

أبرزها موقع القسم الشرقي من بلاد المغرب من الخلافتين الموحدية والعباسية ، ثم موقف دولتين متنافرتين سياسياً ومذهبياً : الدولة الأيوبية الناشئة التي تدين حسبما وضح من رسالة صلاح الدين بالتبني لخلافة مشرقية متهمة والدولة الموحدية العتيدة التي لا تقر إلا خلافتها الخاصة، ويدين سلطانها بالمذهب الشافعى (٧٢) الذي تلقاه الموحدون عن طريق رحلة ابن تومرت ويدين الأيوبيون الذين يحكمون الشرق الأدنى بنفس المذهب .

ومهما كان الامر فان الموحدين لم يتقاعسوا قط عن الجهد ضد القوى الصليبية في الشرق الاسلامي ، ولكن بأسلوبهم الحربي الخاص الذي يوافق سيطرتهم البحرية على الملاحة في غرب البحر المتوسط (٧٣) ، وفي الوقت الذي يتناسب مع ظروف دولتهم . ومثل هذا الترقب انما يتافق ومنطق التفكير الحربي عند المغاربة بوجه عام .

(٧٢) يذكر هنري لاوست في كتابه عن فرق الاسلام أن المنصور الموحدى بعد «أن كان مالكيا انتقل الى الظاهرية ، تم اعتناق المذهب الشافعى واختار كثيراً من القضاة من بين المنتدين لهذا المذهب »

Henary Laoust; Les Shismes Dans L'islam, Op. Cit., p 235

ويقول الجرارى : «أن ابن حزم كان شافعياً في بداية حياته وربما تأثر به المنصور . فكان معيقاً به وبعتبره علماً بارزاً من أعلام الاسلام ». الموحدون ص ١١٠-١١١

(٧٣) يذكر المراكشي : أن المنصور أرسل أسطوله في البحر «ليمنبع الصليبيين من الوصول بكثرة إلى بلاد الشام » ولم يرد أن يشبك معهم في المعركة لفرض حربى » (المعجب ص ٢٥١) وهذا الفرض الحربي كان ذا شقين : الأول انشغال المنصور بمحاربة ابن غانمة صاحب جزائر مبورقة ومنورقة ويابسة الذي اعانه صلاح الدين طريق غير مباشر وعن طريق حملة قراقوش أنظر : لافي بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٣١ ص ١٩١-١٩٩ . والثاني مواجهة حركة الركونكستا

— G. Marçais; Les Arabes en Berberie du XI' au XIV' Siècles, Paris, 1913, p. 198—199.

وليس أدل على الهموم التي كان يواجهها المنصور عند قدوم سفيه صلاح الدين إلى المغرب من اعداده لمعركة الارك التي خاضها المنصور الموحدي في أعقاب سقوط مدينة شلب في أيدي البرتغاليين سنة ٥٨٥ هـ / ١١٨٦ م وانتصر فيها انتصاراً يماثل انتصار المرابطين في الزلاقة على النحو الذي سنووضحه بعد قليل . وحدث أيضاً أن المنصور اعتُلَ علة أقعده في مراكش ، وأطمعت فيه ملوك النصرانية خاصة ملك قشتالة الذي أنتهز فرصة انقضائه مدة الهدنة (٥ سنوات) ^(٧٤) فعاد في بلاد الاندلس عيضاً شديداً . بل حدث أن بعث ملك قشتالة رسولاً إلى الخليفة يعقوب يتوعده ويطلب منه التخلص عن بعض الحصون المتاخمة لبلاده ^(٧٥) .

وواضح أن أسلوب ألفونسو الثامن في هذه الرسالة لا يختلف عن أسلوب ألفونسو السادس في رسالته التي وجهها إلى يوسف بن تاشفيين ويتحداه فيها أن ينقل المعركة إلى أرض المغرب ^(٧٦) .

وبورد د . سالم تفاصيل دقيقة لمعركة الارك التي أصابت قلب الجيش الصليبي وبالتالي منعت التحرك الصليبي إلى المشرق حيث يقول : « . . . وكان ألفونسو واثقاً من النصر حتى أنه دخل المعركة دون أن ينتظر وصول جيش ملك ليون وجيس ملك نبرة . . . وحملوا على القشتاليين حملة عنيفة ، وأخذت فرقة القوايسين ترمي العدو بالسهام ، فانهزم القشتاليون

(٧٤) قدم يوسف بن الفخار اليهودي رسولاً من الملك القشتالي من أجل تثبيت الهدنة (ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ص ١٨٧ ، ١٩٢ . المقرى ، نفح الطيب ج ٦ ص ١١٤) .

(٧٥) ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٢٠ . ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٢٢١-٢٢٠

(٧٦) كتاب الوثائق ، وثيقة رقم ٦٠ ص ١٧٨ وأنظر أيضاً جواب يوسف بن تاشفي ، على تلك الرسالة في كتاب الوثائق ، وثيقة رقم ٦١ ص ١٧٩

ولوا الأدبار ، وتحكمت فيهم سيف الموحدين ، فقتل من فرسان نظام سانتياغو ثلاثة أساقفة ونحو ١٧ قسا ، كما قتل عدد كبير من فرسان قلعة رباح ، وقتل رئيس فرسان نظام يابرة ، واسمه جنثالوفيجاس ومن معه من مطوعة البرتغاليين ، ونهب المسلمين معسكر النصارى ، وأفلت الفونسو الثامن بنفسه إلى طليطلة ، وتحصن قل جيشه بحصن الارك»^(٧٧)

وترجع هزيمة القشتاليين إلى أن المنصور قد نجح في اختيار الوقت المناسب للمعركة ، فقد كان الفونسو الثامن في عداء مستحكم مع ملك ليون وملك نبرة . ولم تنجح جهود الكاردينال جريجوريوس لمحو هذا العداء ، وكان الفونسو معتادا على شن الغارات على أراضي المسلمين دون أن تقابل مقاومة من جانبهم ، فظن أن من السهل التغلب على جيش الموحدين ، ولم يفكر في مدى قوه جيش الموحدين ولم يعلم حساب حسن قيادة المنصور .
• وشجاعته^(٧٨) •

شبه المؤرخون معركة الارك بمعركة الزلاقة (٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م) ان لم تكن أعظم منها . وبدت علاقات الموحدين الحربية بالأندلس في حينها أشبه بعلقة الام الرؤوم بطفلها اليتيم وهذا ما أفصح عنه المنصور صراحة في وصيته للموحدين عندما شعر بدنو أجله حيث قال : «أيها الناس أوصيكم بنقوى الله وأوصيكم بالآيتام واليتمة ، فقال له الشيخ أبو محمد عبد الواحد ابن الشيخ أبي حفص محمد بن يحيى المحتاتي : يا سيدنا ومولانا وما الآيتام واليتمة ؟ فقال : الآيتام أهل جزيرة الاندلس وهي اليتمة غاياؤكم والغفلة عما يصلحها من تشييد الاسوار وحماية الثغور

(٧٧) د . سالم ، المغرب الكبير (١٩٦٦ م) ص ٧٠٧-٧١٠

(٧٨) د . سالم ، المغرب الكبير ، ص ٧١١

وتربية أجنادها وتوفير رعايتها ولتعلموا أعزكم الله أنه ليس في نفوسنا
شيء أعظم من همها ولو مد الله لنا في الخلافة الحياة لم نتوان في جهاد
كفارها حتى نعيدها دار اسلام ، ونحن الآن قد استودعناها الله تعالى
وحسن نظركم فيها فانظروا للمسلمين وأجروا الشرائع على منهاجها »^(٧٩)

وهذا النص وحده كفيل بتفسير اعتذار المنصور المودي عن عدم
تبنيه طلب صلاح الدين . فالحرب المغربية هنا على مشارف العالى الوربى
(الصلبى) ان لم تكن فى قلبه ، وهدفها الرئيسي دفع الخطر الجاثم على
دولة الاسلام وأسرداد ما أقتطع من أرض الاجداد فى الاندلس وحماية
ما تبقى بأيدي المسلمين من هذه الاراضى . أما الاختيار فى ~~الجهاد~~
الاسلامى بين ميدان وآخر ، فان السبيل اليه يدخل فى مقتضيات ظروف
الدولة الاسلامية وأهدافها . وقد سبقت الاشارة الى هذه المقتضيات
والاهداف التي افترضها سبيل الاختيار أمام المنصور المودي فى موقفه
من سفارة صلاح الدين الابوبى . ومع ذلك ، لم يخل الامر فى التفكير
المودي آنذاك من اصرار على التعلق بالشرق حيث شاع عند وفاة
المنصور فى عام ٥٩٥ هـ / ١١٩٩ م^(٨٠) من أنه « ساح فى الارض وتخلى
عن الملك ووصل الى الشام ، ودفن هناك بالبقاء »^(٨١) .

(٧٩) مجهول ، الحلل ، تحقيق علوشى ، ص ١٣٣ ، ابن عذارى ، البيان
ج ٣ ص ٢٠٨ . المقرى ، نفح الطيب ج ٦ ص ١١٤ . ابن عبود ، تاريخ المغرب
ص ١٤١ . وعن اطلاق المنصور أسرارى معازكه ، وهى من اعظم اخطائه انتظر :

— Marcel Peyrouton ; Histoire du Maghreb , p. 99.

(٨٠) توفي بمراكبش من ربيع الاول سنة ٥٩٥ هـ ودفن بتينملل بجوار أبيه
وجده . راجع في ذلك ابن خلكان ، وفيات ج ٧ ص ١٨-١٩ . المراكشى ، المعجب
ص ٢٢٤ . مجهول ، الحلل ، ص ١٣٤

(٨١) يذكر الشريف الفرناطى فى شرح مقصوره حازم : « أن ذلك من
هذيان السامة لولوعهم بالسلطان » انظر ، المقرى ، المصدر السابق ج ٦ ص

وعندما يقف القاريء على مظاهر الفخامة والابهة في دولة يعقوب المنصور ، يسهل عليه تصور ما كان يختل في فكر الموحدين من شعور بالسيادة يتضاعل في اطاره كل دور سياسي وحربى تقوم عليه دولة مشرقية ناشئة مثل الدولة الايووبية . وأن النص التالى المأذوذ عن ابن صاحب الصلاة يطلعنا على جانب هام من هذه المظاهر ترتبط بالصورة التى حرص الموحدون على أظهارها فى فتوحاتهم . فها هو الخليفة يعقوب المنصور عندما تأهب لدخول المهدية يوم الاثنين ٢٠ رجب سنة ٥٦٦ هـ قد : « ٠٠ نزل في موضع فصيح (يقصد فسيح) من الأرض مع الوزراء والاشياخ من الموحدين والطلبة الكبار ، وأمر باحضار أربع رايات صغار ، في أربعة رماح صغار ، وفي أعلى كل رمح تفاحة من ذهب تتلا لا ضياء وشعاعا ، والرايات ملوثات بالخلدى ^(٨٢) الاحمر والاصفر والابيض ^(٨٣) وجعل تلك الرايات الأربع في أركان تابوت المصحف المكيم

١١٦ . ويمكن تفسير هذا التعلق بأنه تصوف ونسك فكان يلبس الصوف ناهجا مساح الصحابة والتابعين متبعا في ذلك قول الله : « رحمة بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا » ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٢٠ الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ١١

(٨٢) أسم معروف في بعض الكتب الاندلسية ومعنى النسيج الحريري الدقيق ، وهكذا تكون الصفات الثلاثة الآتية كلها نعنا للخلدى ، أي أن الراية الموحدية تختلف من نسيج احمر واصفر وابيض . المن بالامامة ، ص ٤٤٥ (٨٣) هذا وصف دقيق للرايات حيث أن العلم الابيض الخالص كان علم المهدى وبعد المؤمن أو بالحرى هو علم الامبراطورية الموحدية ، كما أن اللون الاحمر كان محبا عند أشراف العرب ، هذا الى أن اللون الاصفر يرمز عند الذين يهتمون بخصائص الالوان الى الارض ونرونها .. فهل يشير هذا العلم الموحدى الاضافى الى وحدة البرير – وللون رايتهم بيضاء – مع العرب ولوبيهم هو الحمرة ، كما يشير اللون الثالث الى تروة الارض ؟ المهم أن معظم هذه الالوان ظل معروفا الى الان في جل بلاد المغرب .

مصحف عثمان رضي الله عنه ، نم استوى على صهوة فرسه ، ومشى على
الم الهيئة المتقدمة . والعساكر وراءه من الموحدين والعرب قد ملأوا بسيط
الارض ، واتسعوا فيها بالطول والعرض ، فلما قرب من المدينة أمر بتقديم
الطبول والرايات الكبار أمامه مع المصففين المذكورين (المصحف الثاني
هو مصحف المهدى) مع المساقة ، على خلاف العادة في المشي ^(٨٤) تنويعها
وتعظيمها للتبرير والترتيب وهو رضي الله عنه متقدم والاشياخ من الموحدين
والوزير والكتاب والطلبه وراءه ، حتى وصل بباب مدينة المهدية فرد وجهه
إلى الناس وأستقبلهم وهو راكب على فرسه وعالهم ، وأمرهم بالنزول في
تلك الأرض العريضة ودخل داره ^(٨٥) بالمهدية المذكورة . وكان هذا
التبريز للناظرة من احدى العجائب وأفخم الظهور والدنور للعساكر
والكتائب » ^(٨٦) .

(٨٤) جرت العادة بأن تدق الطبول وراءه في الوقت الذي يتقدم فيه
الراية البيضاء وحدها الموكب .

(٨٥) هذه الدار لا تزال آثارها — فيما نعتقد — داخل القصبة ولها صلة
بالمنزل الذي يوجد في أقصى طريق الجامع في الزاوية التي تؤدي إلى الساحة
المشرفة على المحيط ، ويحمل المنزل اسم دار البركة ، وهي مستوحاه من لفظ
البركة التي استعملها الموحدون . ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ص ٤٤

(٨٦) انظر ، ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ٤٥

الفصل الثالث

العلاقات السياسية بين الخلافة الموحدية الحفصية والشرق الاسلامي

- ١ - نشأة الخلافة الحفصية •
- ٢ - نطور العلاقات الخارجية للحفصية مع الشرق الاسلامي •
- ٣ - تطور العلاقات بين العناصر العربية والتركية الملوكية وبين الحفصيين •
- ٤ - دور الجندي المغاربة في العلاقات المشرقية •

العلاقات السياسية بين الخلافة الموحدية الحفصية والشرق الإسلامي
بموت يعقوب المنصور الموحدى سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٩ م ينتهي عهد
الازدهار في خلافة الموحدين ، وتبداً مرحلة جديدة من عهود خلفائه^(١) هي
مرحلة الانهيار في تاريخ هذه الدولة إلى أن تجددت ممثلاً في الدولة
الحفصية التونسية منذ عام ٦٠٢ هـ / ١٢٠٥ م

والواقع أن إفريقيا (تونس) كانت تتميز خلال القرنين ٧ ، ٨ من
تاريχها الإسلامي على المغرب الأقصى بموقعها الأدنى إلى الشرق
الإسلامي وقرب اتصالها بأحداث الحركة الصليبية في الشرق الإسلامي
وأرتباطها الوثيق بالخلافة العباسية . كما تميزت بموقعها الاقرب أيضاً
من حركة التجارة البحرية في البحر المتوسط وقنواتها البرية المشرقية
الموصلة إليها . غير أن إفريقيا من ناحية أخرى كانت تفتقر إلى الامكانيات
الذاتية البشرية والاقتصادية التي سبق للخلافة الموحدية أن أقامت عليها
صرح دولتها، الغربية ونهضت بها من مرحلة السقوط المرابطي إلى مرحلة
الازدهار الموحدى . ومن ثم فإن العنصر البشري الخارجي وأن كان قد
شكل، رحيداً هاماً في التنظيم العسكري الموحدى أيام خلافتها المراكشية ،
فإن هذا العنصر – عربياً وتركياً وأوربياً – سيشكل جواهر هذا التنظيم
وسيصبح له دور فعال، ومؤشر على مسيرة أحداث الدولة آنذاك ويطبع
سياساتها الخارجية بطابعه ، ومع الافتقار أيضاً إلى الامكانيات الاقتصادية
الذاتية ، فإن الحركة التجارية البحرية ستطبع العلاقات التونسية
الخارجية ب بصمات واضحة أثرت إلى حد كبير على دورها بين الشرق
ومغرب المسلمين .

(١) انظر شجرة الدولة ، ملحق رقم (٦) .

نشأة الخلافة الحفصية

أ— أولوية الدولة الحفصية بالخلافة :

يقول ابن الشماع عن تونس الحفصية « هي اليوم قاعدة البلاد الأفريقية وأم بلادها وحضرت السلاطين من الخلفاء الحفصيين ومهاجر أهل القطر من الاندلس والمغرب وغيرهما . فكثر خلقها واتسع بشرها ورحب الناس في سكناها وأحدثوا بها المباني والكرrom » ^(٢) .

ترجع بداية نشأة الخلافة الحفصية في إفريقيا إلى تاريخ تنصيب أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص واليا عليها سنة ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م . ففي هذا العام ، عاد ابن غانية يواصل من جديد عبئه بافريقيا وطرابلس وكان قد جرى بينه وبين الخليفة العباسى (الناصر لدين الله) اتصالات وصلته بموجبها خلع عباسية سوداء ، وما يذكر في ذلك أن الخليفة العباسى أرسل إلى ابن غانية الشاعر الفقيه أبي الفضل عبد المنعم بن عبد العزيز الاسكندرانى رسولاً من قبله يحمل إليه التقليد والخلع واللواء . وقد وصل هذا الرسول العباسى بالفعل إلى إفريقيا وأدى رسالته ثم عاد إلى بغداد وهو يحمل مبلغاً من المال قدره عشرة آلاف دينار وزعها على معارفه في بغداد ^(٣) . ولما بلغ الخليفة الموحدى الناصر بن المنصور معاودة ابن غانية العبث وبث الاضطراب جهز حملة إلى إفريقيا في العام المذكور للنظر في أمورها ورافقه في حملته أبو محمد عبد الواحد بن أبي حفص . وبعد أن استقصى الناصر الأوضاع والأمور في إفريقيا وسمع من أهل تونس شكاياتهم المزيرة وما كانوا يقاومونه من عبث الثوار في

(٢) ابن أبي دينار ، المؤنس ، تحقيق شمام ، ص ٧

(٣) د . بدري محمد مهد ، تاريخ العراق في العصر العباسى الأخير ، بغداد ، ١٩٧٣ ص ١٤

طرابلس وما كان يرتكبه ابن غانية من تعذيب أهلها ، وأمتهان البيوت ، وسلب الأموال ، رأى الناصر ضرورة استناد هذه الولاية إلى رجل قوي خبير شئونها يقوم في الفريقية مقام الخليفة وتفوض إليه السلطات الالزامية لوضع الأمور في نصابها ووضع حد للفتنة والاضطرابات وبذلك يضمن الناصر استمرار ربط إفريقيا بدار خلافته مراكش . ووقع اختيار الخليفة الموحدى على أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص لما كان يتميز به من حكمة وعزيمة ومضاء في كل الأمور فخاطبه بقوله : « هذه البلاد (إفريقيا) من أول هذا الامر العزيز ، ونحن مع هؤلاء الثوار في أمر عظيم ، وتحت ليل بهيم ، وقد وصل إليها سيدنا عبد المؤمن وسيدنا أبو يعقوب وسيدنا المنصور ، وما منهم الا أنفق علينا أموالا ، وأنفني في الحركة إليها رجالا ، والمشقة شديدة ، والشقة بعيدة ، وما عاد واحد منهم إلى حضرته الا وعاد لها الويل . وهذه الدعوة كما يجب علينا القيام بها والذب عنها ، كذلك يجب عليك ، وقد طلبنا من جميع أخوانك وأعيان هذا الجموع من ينوب عننا في هذه البلاد ، فلم نجد عنك معدلا ، فانحصر الامر فيينا وفيك ، فاما أن تطلع إلى حضرة مراكش فتقوم هنالك مقامنا ، ونقيم نحن بهذه البلاد أو نطلع نحن إلى حضرتنا » ^(٤) .

وينتسب بنو حفص إلى الشيخ أبي حفص عمر بن يحيى المحتاتي جد المسلمين الحفصيين بتونس وكان يتمتع بمكانة كبيرة في الدولة المهدية منذ بدء قيامها في عهد المهدى بن تومرت ثم في عهد خلفائها الأوائل

(٤) ابن عذارى ، البيان ج ٣ ص ٢٢٥ . الحل السنديسية ، الوزير السراج ، ح ١ ص ١٠٢٠—١٠٢١ . الزركشى ، تاريخ الدولتين ، تحقيق ماضور ، ص ١٨ . محمد عبد الهادى العامرى ، تاريخ المغرب فى سبعة قرون بين الاردهار والذبول ، تونس ، ١٩٧٤ ص ١

حتى الناصر بن يعقوب المنصور . فهو كبير قبيلة هناتحة البربرية وأحد العشرة الأوائل السابقين إلى الاستجابة لدعوة ابن تومرت . أبلى البلاء الحسن في تثبيت دعوتهم ، وفي حروبهم بال المغرب والأندلس ، وتوفي سنة ٥٧١ هـ / ١١٨١ م . وقد شغل هو وأبناؤه مكانة سامية عند خلفاء الموحدين وكانوا موضع ثقتهم لما قدمه هو وأبناؤه في سبيل نشر الدعوة الموحدية ولذلك حظى بنو حفص بمنزلة رفيعة من حيث القيادة العسكرية ^(٥) .

وقد تمنع الشيخ أبو محمد عبد الواحد بن أبي حفص باديء ذي بدء عن قبول ولاية إفريقية ولكنه أعلن قبولها فيما بعد على أساس وشروط قبلها الخليفة الناصر منها :

١ - أن يقيم في إفريقية فترة حدها بثلاث سنوات ، وبعهودة النظام والمهدوء إلى البلاد ، وعلى الخليفة الناصر أن ينصب مكانه من بخلفه ويرجع هو إلى وطنه مراكش .

٢ - اطلاق حرية التصرف له في الجيش والوظائف الإدارية ، فمن شاء أبقاءه ومن شاء أعاده .

وقد قبل الناصر كل شروطه وتأهب للعوده إلى مراكش ، حيث ودعاه الشيخ أبو محمد عبد الواحد حتى بجاية . وقبل أن يغادر الناصر إفريقية

(٥) ولد الشيخ أبو حفص فيما يقرب من ٤٨٥ هـ (١٠٩٢ م) وكان اسمه بالبربرية « فسكات أو مزال » وعندما اتصل بالمهدى في سنة ٥١٤ هـ (١١٢٠ م) وعد من أخلص أصحابه فسماه ابن تومرت عمر وكناه أبا حفص تيمناً بعمر بن الخطاب وصحابته للرسول ، ولهذا عرف في بعض المصادر بأبي حفص عمر بن الخطاب ، وكان المهدى يقول لاصحابه : « فامسكة المبارك لا يزالون بخير ما بقي منهم هذا الرجل أو أحد من ولده » . وهو الذي أخذ البيعة لعبد المؤمن بعد وفاة المهدى .

(انظر : البيدق ، أخبار المهدى ، هامش رقم ٦٢ ص ٣٧ . البيدق ، كتاب الانساب ، هامش رقم ٣٩ ص ٣٢ . ابن أبي دينار ، المؤنس ص ١٣٠)

جمع أعيان نونس وخطب فيهم قائلا : « انا قد اخترنا لكم من يقوم مقامنا فيكم ، وآثرناكم به على شدة حاجتنا اليه ، وهو الشيخ أبو محمد » وكان وصول الخليفة الناصر الى مراكش في ١٠ شوال سنة ٦٠٣ هـ / ١٠ مايو ١٢٠٧هـ^(٦).

ومنذ أن تولى الشيخ أبو محمد عبد الواحد الحفصى أمور افريقيبة وهو يؤدي عمله على أكمل وجه . وتصدت قواته بشدة لابن غانية الذي جمع عرب الدواودة من بنى عوف وسليم بنواحى تبليسه سنة ٦٠٤ هـ ، رسخها لتعكير صفو الامارة الحفصية . لهذا فقد رکز الشيخ أبو محمد جهوده القضاء على حركة ابن غانية فعمل على تشتت جموعه ومطاردة فلوله الى الجبال والصحارى^(٧) . كذلك اهتم الشيخ الحفصى بتنظيم دواوين

(٦) ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق عنان ، ص ٣١٨-٣١٩ . التجاوى (أبو محمد عبد الله بن محمد) الرحالة ، نشر حسن حسنى عبد الوهاب ، تونس ١٩٥٨ ، ص ٣٦٢ . ابن القندذ ، الفارسية في مبادىء الدولة الحفصية ، تقديم وتحقيق محمد الشاذلى النيفر ، عبد المجد التركى ، تونس ، ١٩٦٨ ، ص ١٠٥ . وعن أهمياته بشئون الولاية والنظر في مسائلها مدحه القساعر أبو اسحاق ابراهيم الغسانى بقصيدة ندل على فضله فيها :

وماذا عن المداح أن يمدحوا به وفه خصال ليس تحصر بالعدد
نهارك في تدبیر ما يصلح الورى ولblk مقسم على الذكر والورد
(ابن أبي دينار ، نفسه ص ١٣٠) . وبعد وصول الخليفة الناصر الى
مراكش تواجدت عليه الوفود مهنتة ، وفبه بقول ابن مرج الكحل مشيرا الى
علامته الإمبريالية :

ولما توالى الفتح من كل جهة ولم يبلغ الاوهام في الوصف حده
تركنا امير المؤمنين لشکره بما أودع السر الالاهي عنده
فلا نسمة الا تؤدى حقوقها علامته بالحمد لله وحده
(السلاوی ، الاستقصا ، ج ٢ ص ٢١٦) . انظر أيضا :

— Jamil, M. Abun-Nasir; A History of the Maghrib; Cambridge, 1971,
p. 117—137.

(٧) الزركنى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٨

الامارة ، واستحدث منها زمام التضييف لاستقبال الضيوف الوافدين على الدولة ^(٨) . ولا استكمل الشيخ المدة التي كان قد اشترطها على الخليفة استئذنه في أن يسمح بالعودة إلى مراكش حيث الأهل والبلد . ولكن الخليفة لم يستجب لطلبه ، فظل الشيخ الحفصي في تونس حتى توفي في سنة ٦١٨ هـ (١٢٢١ م) .

ثم حدث بعد وفاته نزاع شديد في إفريقية بسبب التنافس على الامارة ، فانقسم الناس إلى فرقتين : مالت الأولى إلى ابنه الشيخ أبي زيد ، ومانت الأخرى إلى ابن أخيه ابراهيم بن اسماعيل بن أبي حفص . ورجحت كفة الفريق الأول وأنتهى الأمر بالاتفاق على استخلاف ابنه أبي زيد في امارة إفريقية . وفي هذه الائتلاف ، وصلت من مراكش كتب الخليفة الموحدى المنصر بالله (تولى ٦١٠ هـ) بتولية عمه أبي العلاء ادرييس بن يوسف بن عبد المؤمن الذي كان يتصدى آنذاك لمحاربة ابن غانية ، وطلب الخليفة من أبناء الشيخ عبد الواحد العودة إلى مراكش . ولكن عهد أبي العلاء كان قصيرا فلم يلبث أن توفي بتونس سنة ٦٢٠ هـ (١٢٢٣ م) أى بعد عامين فقط من توليه امارة إفريقية . وقدم ابنه من القيروان بعد أن وصله كتاب الخليفة (عبد الواحد المعروف بالملوّع) بولاية إفريقية مكان أبيه ^(٩) .

ب - تطور نظام الخلافة الموحدية في عهد بنى عبد المؤمن :

ولنقف قليلا لنسترجع ما وقع في نظام الخلافة الموحدية وتعاليم المهدية التومرتية في عهود بنى عبد المؤمن .

(٨) الوزير السراج ، الحل السنديني ج ١ ص ١٠٢١

(٩) الوزير السراج ، الحل السنديني ج ١ ص ١٠٢٣ . الزركشي ،

المصدر السابق ص ٢٠-٢٢

فقد سبق في الصفحات الاولى من البحث وحسبما سيتأكد تفصيليا فيما بعد الحديث عن الاساس الفكري في نشأة الخلافة الموحدية ونهج التمييز الذي أخذ به ابن تومرت وبعد المؤمن وخلفاؤه في سبيل الحفاظ على هذا الاساس . وكما سنوضح فيما يلى من فصول ، ذهبت الخلافة الموحدية الى ترجيح المقومات الفكرية لحركة الموحدين على المقومات السياسية والاقتصادية التي سبق أن تفوقت في عصر الدولة المرابطية وكان ذلك الاساس الذي قامت عليه الثورة الموحدية . وبعد انتصار الثورة الموحدية وتطور نظام دولتها الناشئة ، ظهرت الحركة الفكرية الموحدية وكأنها قد استقرت على قاعدين : الحداهما فقهية استمدت أصولها من المذهب المالكي ، والآخر عقائدية أخذت بالمذهب الاشعري . وبعد استكمال بناء الدولة وبلغ امبراطوريتها الى منتهاها في الفتوح والتوسيع ، عادت المقومات السياسية والاقتصادية تتغلب على الاسس الادارية في الدولة ومن ثم أصبح الحديث نهج التمييز مجرد رمز سياسي يجري من أجل السلطة والحكم . ومثل هذا الحديث ينطلق أيضا على بقية شعارات الدولة المأخوذة عن الاصول الفكرية المهدوية للثورة الموحدية . ومع ذلك ، فإن مجرد الاحتفاظ بهذه الشعارات كان يعني أن الدولة قد استمرت تتمسك ببعض أصولها الفكرية ، ومن ثم حفظت لخلافتها الغربية مقوماتها المتميزة في مجال المنافسة بينها وبين الخلافة الشرقية . وكان في مقدمة هذه الشعارات تصدير الرسائل والخطب الموحدية باسم « الامام المعصوم والمهدى المعلوم » واستمرار نقش اسم المهدى في السكة الموحدية وتزديده في كافة الشعارات .^(١٠)

ثم حدث بعد وفاة المهدى انشقاق في أهل بيته من هرغة وتنيمال

(١٠) ابن صاحب الصلاه ، الممن بالامامة ص ٦٦

على خلافة عبد المؤمن الى تعيين أبنائه على الأقاليم وما حمله هذا التعيين من معالم سياسية غالبة على غيرها من المعالم التي حملتها شعارات الثورة المهدبة التومرية . وزاد من غلبة المعالم السياسية اقدام عبد المؤمن في عام ٥٤٨ هـ / ١١٥٤ م على التخلص من هؤلاء المنشقين بالقتل وتهجير بني أمغار الى فاس واصدار الامر الى واليها الجياني بأن يتعهدهم بالحراسة . وبذلك ، أخفقت المحاولة الاولى لثورة بيت المهدى بزعامة أخيه عيسى وعبد العزيز وأشياعهما من أهل هرغة وتينملك (١١)

ولم يلبث هؤلاء أن تمكنا من الفرار الى مراكش حيث ترعدوا في الاعداد لثورة على عبد المؤمن من جديد . فتوجعوا الى واليها عمر بن تفاجين لأخذ مفاتيح المدينة وأمرروا عبيدهم بقتله لرفضه أمرهم . وخرجت المدينة لقتالهم ، فقتل العبيد بالصباugin وعبد العزيز بباب الدباغين ، وعيسى عند باب ايلان ، وكتابهم بباب أغمات ، وأخرجتهم العامة وعلقتهم بباب الشريعة . وعندما تم القبض على أولادهم ونسائهم عشر معهم على مجموعة كبيرة من الكتب تتضمن أسماء بقية المشتركين في الثورة فأمر عبد المؤمن الحدادين بعمل القيود ، واستقدمهم مكبلين أمامه في قصره ، فأمر بهم تلهم جميعا . وقدر عدد هؤلاء بنحو ٣٠٠ منهم خمسة من أعيان نجار المدينة (١٢) .

(١١) ولـ الخليفة عبد المؤمن بن على أبناءه باسم السادة على الأقاليم الموحدية : أبو محمد عبد الله بـ جابة وعمر في تلمسان ، ويـوسـف في اشبيلـية ، وأـبو سـعـد في غـرـنـاطـة وـعـلـى في فـاسـ وـأـبـو الرـبـيعـ في تـادـلـة ، وأـبـو زـيـدـ بـنـ الـلمـطـيـةـ في السـوسـ . (الـبـيـذـقـ ، أـخـبـارـ الـمـهـدـىـ صـ ٦ـ ٧٧ـ ٩٩ـ ١ـ صـ ٢ـ ٢ـ ٢ـ) .

(١٢) بـزوـدـنـاـ الـبـيـذـقـ بـفـصـلـاتـ عنـ قـتـلـهـمـ فـيـقـولـ : « . . . جـمـعـ السـوـقـةـ صـفـيرـهـ وـكـبـيرـهـ وـقـالـ لـهـمـ : الـيـوـمـ أـعـرـفـ أـنـ مـالـىـ اـخـوـانـاـ وـلـاـ جـيـرـاـنـاـ غـيـرـكـمـ وـأـنـتـمـ أـهـلـ الـامـانـاتـ ، بـارـكـ اللـهـ لـنـاـ فـيـكـمـ ، وـأـعـطـاهـمـ السـلـاحـ سـيـوـفـاـ وـرـمـاحـاـ وـدـرـقـاـ وـسـكـاكـينـ وـأـمـرـهـمـ أـنـ يـعـمـلـوـاـ زـقـاقـاـ مـنـ أـيـمـىـ نـكـمـىـ (أـىـ بـاـبـ الدـارـ بـالـبـرـيرـيـةـ)

وفي ظل المبادىء الفكرية للثورة الموحدية لم يكن هناك معنى ولا مغزى لثورة بيت المهدى . فالبيعة بالخلافة بعد المهدى تمت لعبد المؤمن الرفيق الاول للمهدى ، على نهج خلافة السلف الصالح . وتمسك عبد المؤمن في سيرة حكمه بشعارات الثورة الفكرية الموحدية وقرب اليه من بقى من حشابة المهدى العشرة ، لا سيما الصاحب الاكبر أبو حفص . ولم يلبث الحكم بعد عبد المؤمن أن انحصر في أسرته داخل نطاق من النظام الوراثي مع التمسك الظاهري بشعارات الثورة الفكرية الموحدية (١٣) . وجاء التغيير الجدرى الثانى في عهد الخليفة يعقوب المنصور ، عندما أجرى عدة تعديلات في الأصول الفقهية والعقائدية للدعوة الموحدية بحجة أن الفقهاء قد تفرعوا بهذه الأصول مذاهب عدة . فأصدر أمره باحرار كتب هؤلاء الفقهاء ومنع الناس من الخوض في علم الأصول والكلام وألف كتابا يلغى به كتاب المهدى جمع فيه من الكتب الصالحة ما يتعلق بأمور الدين وشجع الناس على حفظه بالمنح والاموال . وأمر على حد قوله المراكشى . « جماعة من كان عنده من العلماء والمحدثين بجمع الاحاديث من المصنفات العشرة الصحيحة والترمذى والموطأ وسنن أبي داود وسنن النسائى وسنن البزار وسنن ابن أبي شيبة وسنن الدارقطنی وسنن البيهقى في الصلاة وما يتعلق بها على نحو الاحاديث التي جمعها محمد بن تومرت في الطهارة فأجابوه الى ذلك وجمعوا ما أمرهم بجمعه » (١٤) .

حتى الى السجن ، وأمرهم باخراج أعداء الله من السجن عشرة في عشرة ، وكانوا بقتلون بخصائصهم ، فكل من قال منهم لاي شيء اقتل ؟ قتل له هذا كتابك ، فبسطا كتابه بيده ، كذلك فعل بهم حتى ماتوا جميعا .. في عام ٥٤٩ هـ البيدق ، نفس المصدر ، ص ٧٩-٨

(١٣) الجراري ، الموحدون ، ص ١٠٦

(١٤) المراكشى ، المعجب ، ص ١٨٤ ، ابن البار ، التكملة ج ٢ ص ٥٦٣
ابن الأثير الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ص ٥٧

وفي رأى البعض أن مسلك المنصور هذا كان يستهدفَ محو مذهب مالك كليّة من المغرب وحمل الناس على الظاهر من القرآن والحديث ، إذ لم يكن مؤمناً ايماناً كاملاً بعصمة المهدى ولا بمذهبة (١٥) ، فكان يسألُ الطالب والعلماء عما يقرأونه ويغضب عندما يجد الطالب يقرأ تأليف المهدى ويقول : « ما هكذا يقول الطالب إنما حكمك أن تقول قرأت كتاب الله وقرأت شيئاً من السنة » (١٦) . ويتأكد عدم ايمانه بامامة المهدى من قوله لاحمد بن مطرف المري ، وكان تسخنا صالحاً : « يا أبا العباس اشهد لى بين يدي الله عز وجل أنى لا أقول بالعصمة » . وفي مناسبة أخرى ، استأنده في فعل شيء يفتقر إلى وجود الإمام فخاطبه قائلاً : « يا أبا العباس أين الإمام أين الإمام » (١٧) .

وتتمثل في قول القاضي المودعى حفص بن عمر صورة مؤشرات الحملة المذهبية المذكورة على الحركة الفكرية المعاصرة ، يقول : « اياكم والقدماء وما احذنوا ، فأئنهم عن عقولهم حدثوا . أتوا من الافتراء بكلّ أتعوبة وفلوبهم عن الاسرار محجوبة ، الانبياء ونورهم ، لا الاغبياء وغرورهم عنهم يتلقى وبهم يدرك السول » (١٨) .

ويبرر مثل هذا التدخل من جانب يعقوب المنصور في الأطوار الفكرى لدولته وخلافته قوة هذا الخليفة المودعى وعظمة شخصيته المهيمنة والمتسطلة على كل شؤون دولته ، وضخامة إنجازاته بالإضافة إلى اجماع الموحدين حول كلمته . ولكن عندما يأتي مثل هذا التدخل من ابنه المأمون الذي يبلغ بتدخله إلى حد اصدار أمره بابطال العقيدة

(١٥) المراكشي ، المصدر السابق ، ص ١٨٥-١٨٦

(١٦) المراكشي ، نفس المصدر ، الجراري ، المرجع السابق ص ١٠٧

(١٧) المراكشي ، المعجب ص ١٩٣ الجراري ، الموحدون ، ص ١٠٧

(١٨) جنون ، النبوغ المغربي ، ج ٢ ص ٢٥

النومرتية كليلة ؛ فان الامر يتجاوز الحدود ويتحول هذا التدخل من جانبه الى مجرد بدعة من البدع التي تردد فيها الدولة الموحدية بعد موت يعقوب المنصور ٠ فقد كان الحفاظ على هذه العقيدة ولو اسمياً أمماً الاخطر التي تكالبت عليها وهددت بسقوطها تزاحم الاعداء على الاندلس واستقلال بنى حفص بافريقيا ، وتغلب بنى مرين على المغرب واستحوذاهم على جميع بواديه ٠

ولقد واجه المؤمن مع اتمام بيعته في شوال ٦٢٤ هـ / نوفمبر ١١٦٧ م هذه الاخطار الى حد القول في احدى خطبه : « عشر الموحدين لا تظنوا انني أنا ادريس الذي تتدربون دولتكم على يديه ، كلا انه سيأتي بعدى ان نسا الله » (١٩) ٠ ومع ذلك ، كانت ثورة المؤمن الكبرى على العقيدة النومرتية بنبذ فكرها ومهدويتها وأمامتها وعصمتها والى حد لعن المهدى في خطبه علينا على المنابر في جميع بلاده ومحى اسمه من النقش في المسکة وقطع النداء الذي كان معمولاً به منذ بدء الدولة الى عهده (٢٠) ، وكتب في كتبه بذلك الى جميع الاقطار بخط يده للعمل بها ٠ وكان يرى أنه ليس الوحيد الذي هم بتصدير ذلك الفساد بل كان والده الخليفة يعقوب المنصور من قبل يعمل على تحقيقه ولكن حياته لم تطل لاتمام ذلك العمل الجليل الذي وقع عبه تنفيذه عليه ٠ وفي ذلك يقول في رسالته : « من عبد الله ادريس أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين إلى الطلبة والاعيان والكافرة ، ومن معهم من المؤمنين وال المسلمين ، أوزعهم الله شكر نعمه الجسم ، ولا أعدمهم طلاقة أوجه الأيام الوسام ، وانا كتبناه اليكم كتب الله لكم عملاً منقاداً ، وسعداً وقاداً ، وخاطراً سليماً ،

(١٩) ابن الخطيب ، الاحاطة ح ١ ص ٤١٩—٤٢٠ . ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٢٥١ . السلاوى ، الاستقصا ح ٢ ص ٢٣٨

(٢٠) ابن عذارى ، البيان ح ٣ ص ٢٦٧

لا يزال على الطاعة مقينا ، من مراكش كلاما الله تعالى وللحق لسان ساطع ، وحكم فاطع ، وقضاء لا يرد ، وباب لا يسد ، وظلال على الأفاق ، تمحو النفاق ، والذى نوصكم به تقوى الله . والاستعانة به ، والتوكى عليه ، ولتعلموا أننا نبذنا الباطل وأظهرنا الحق ، وأن لا مهدى إلا عيسى بن مريم الناطق بالصدق ، وتلك بدعة قد أزلناها ، والله يعيننا على القلادة التى نقلدناها ، كما أزلنا لفظ العصمة عنمن لا تثبت له عصمة ، وأسقطنا عنه وصفه ورسمه ، وقد كان سيدنا المنصور رضى الله عنه هم أن يصدع بما به الآن صدعا ، وأن يردع لlama الخرق الذى رقعناه ، فلم يساعدنا بذلك أمله ، ولا أجله إليه أجله ، فقدم على ربه بصدق نية ، وخلص طوية ، وإذا كانت العصمة لم تثبت عند العلماء للصحابة فما الظن بمن لا يدرى بأى يد يأخذ كتابه أى لهم قد ضلوا وأضلوا ، وسقطوا في ذلك وزلوا ، اللهم اشهد أننا نبرأنا منهم تبراً أهل الجنة من أهل النار ، وننعواذ بك من أمرهم الرئيسي ، وفعلهم الخبيث ، لأنهم في المعتقد كفار ، والسلام على من اتبع الهدى واستقام » (٢١) .

كان المؤمن الموحدى أديبا بلি�غا ، ومع ذلك فان ثورته المذهبية تلك ترتبط ارتباطا وثيقا بمبادرته بالخلافة الموحدة . صحيح أن بيعة أهل الاندلس ومرakens وصلت إليه في سنة ٦٢٤ هـ (١٢٢٦ م) الا أن أشياخ الموحدين نكثوا بيعتهم له بعد أن أقدم على قتل أخيه العادل ثم بايعوا ابن أخيه يحيى . وعرف المؤمن بنكث الموحدين وهو في طريقه إلى مرakens قادما من الاندلس ، فأنشد قول الشاعر تمثلا بال الخليفة الراشد عثمان بن عفان (رضي الله عنه) :

(٢١) كتاب الونائق ، وثيقة رقم ٨٩ ص ٢٦٤ . انظر ايضا في : ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ص ٢٦٧-٢٦٨ . مجهول ، الحل ص ١٣٧ . ابن الخطيب ، الاحاطة ج ١ ص ٤١٩-٤٢٠ . جنون ، النبوغ المغربي ج ٢ ص ١٠٢

لتسهعن وثيکا في ديارهم
ياللرجال الى ثارات عثمانا (٢٢)

كان المؤمن داهية سياسية عندما استعان بالقاضى أبي الوليد بن أبي الصبع بن الحاج سنة ٦٢٤ هـ (١٢٢٦ م) لاعداد خطبة عيد الفطر حتى يتهيأ لها أن يكشف ما في نفوس أشياخ الموحدين نحوه اذا ما كانوا يضمرون الغدر به أم يسكنون عنه وفي هذا المسلك تحد صريح لاشياخ الموحدين . ثم عمد الى تأمين ظهره فاتصل بملك قشتالة ليمدء بجيشه يساعدته على قتال ابن أخيه يحيى . وبعد أن وصل الى مراكش سنة ٦٣٧ هـ (١٢٣٩ م) أمر أشياخ الموحدين وأعيانهم بالثول بين يديه ، وخطبهم بقوله : « يا عشر الموحدين أنكم قد أظهرتم علينا العناد ، وأكثرتم في الأرض الفساد ونقضتم العهود ، وبذلتם في حرثنا المجهود ، وقتلتم الاخوان والاعمام ولم ترقبوا فيهم عهدا ولا زمام شم آخر كتاب بيعتهم الذى بعثوا به اليه ، وعاتبهم على نكثهم لهـذه البيعة وأدانهم ، فلما ثبتت ادانتهم سقط فى أيديهم ، فالتفت الى قاضيه (المكيدى) الذى قدم معه من اشبوبيلية وقال له : « ما ترى أيها القاضى فى أمر هؤلاء الناكثين ؟ » فقال : « يا أمير المؤمنين ان الله تعالى يقول : « ومن نكث فانما نكث على نفسه » . فقال المؤمن : « صدق الله العظيم ، فانا نحكم فيهم بحکم الله ، ومن لم يحكم بما نزل الله هـ فاوئك هـم الظالمون » (٢٣) .

ثم أصدر المأمون أمره بعد ذلك بسحب جميع أشياخ الـمـوـحـدـيـن

٢٥٠ القرطاسى ، زرع ، ابن ابى

(٢٣) عن تدبیر الخطبة انظر : ابن عذاری ، البيان ج ٣ ص ٢٥٤ ، ٢٥٦
 ابن ابی زرع ، القرطاس ، ص ٢٥١ . السلاوی ، الاستنفاصا ج ٢ ص ٢٣٨
 جنون ، النبوغ ج ٢ ص ١٠٤

وأشرافهم إلى مصارعهم ، فقتلوا جميعا ولم يبق منهم لا على صغير ولا كبير . ويسوق لنا ابن عذارى أيضا قصة تصور مدى عنف المأمون في علاج مسألة بيعته إلى حد أنه لم يراع أى صلة قربى أو رحم ، ولا حتى الطفولة البريئة ، وذلك عندما أتى دور ابن أخت له صغير يبلغ من العمر ثلاث عشرة عاما وخطبه قائلا : « يا أمير المؤمنين أعنف عنى لثلاث ، صغره سنى ، وقرب رحمى ، وحفظى لكتاب الله العزيز » . فنظر المأمون إلى قاضيه يستشيره قائلا : « كيف ترى قوة جائش هذا الغلام وأقدامه على الكلام في هذا المقام ؟ » فقال القاضى : « يا أمير المؤمنين إنك إن تذر هم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا » فأمر به فقتل (٢٤) .

وفي رواية أخرى أن ما يزيد على أربعة آلاف رأس منرؤوس القتلى سيفت إلى مراكش ، وعلقت على أسوارها إلى أن فاحت المره اشع الكريهة منها فطلب منه كاتبه الفزارى ازالتها ، فكان جواب المؤمنون : « ان هاهنا مجائبن ، هذه الرؤوس أحراز لهم ، عطرة عند المحبين كريهة عند المبغضين » (٢٥) . وهذا يعني في نظر المؤمن أن ما فعله انذار للك من تسوله نفسه على الخروج على تعاليمه ومخالفته ، وأن هؤلاء القتلى استحقوا ذلك العقوبة وفي ذلك يقول متوعدا كل مخالف :

٤٤) ابن عذاري ، المصدر السابق ، والصفحة .

^{٢٥}) الحل ، ص ١٣٨—١٣٩ . السلاوى ، نفس المصدر ص ٢٣٨

لم نقف ثورة المأمون على الموحدين عند حد هذه المذبحة الاليمة التي انزلها بهم ، بل تعداها الى النيل من العقيدة التومرية كما سبق الذكر . وتمادى أكثر في هذا السبيل ، فلألف ما أبتدعه المهدى من نداءات بربيرية في الصلاة مثل القول في آذان الصبح « أصبح لله الحمد ، تناصليت الاسلام . سودود ناردى » (٢٧) . وبلغ الامر حد محو اسم المهدى من السكة بل أمر في عام ٦٣٧ هـ بتدوير الدراهم التي كان قد ضربها المهدى مربعة . وكانت دراهم الموحدين تمثل مرحلتين : الاولى في عهد عبد المؤمن ومن جاء بعده من الخلفاء الذين كانوا يعترفون بامامة المهدى وتتميز بأن وجه بعض الدراهم وأنصافها من هذا العهد قد نقش على وجهه . « الله ربنا ، محمد رسولنا ، المهدى أمامنا » ، والمرحلة الثانية بعد رفض امامه المهدى ابتداء من عهد المأمون وقد نقش على وجهه « الله ربنا ، محمد رسولنا ، الله أكبر ، أمامنا » (٢٨) .

ولم تلبي العقيدة التوومرتية أن استعادت شرعيتها في عهد الرشيد

^{٢٦}) ابن عذاري ، نفس المصدر ، ص ٢٦٦ . الحل نفس الصفحة .

(٢٧) ابن عذارى ، نفس المصدر ص ٢٦٧ . ابن الخطيب ، الاحاطة ،
٤٢٠ . السلاوى ، الاستقصا ج ٢ ص ٢٣٥ . عنان ، مصدر

(٢٨) د. عبد الرحمن فهمي^٣، فجر السكة العربية من مجموعات متحف الفن الإسلامي، القاهرة، ١٩٦٥، ص. . أنظر أيضاً:

— Lavoix, H.; Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliothèque Nationale, 3 Vols, Paris, 1887, p. 192.

بن عبد المؤمن ، ومن ثم استعاد أئياد الموحدين مكانتهم ^(٢٩) وأكتسبت الدولة الموحدية من جديد بعض مقوماتها التاريخية التي كانت قد أفتقدتها فان تعاقب الثورات وحوادث اخمادها في تلك الصورة الدامية المذكورة كان قد أثر تأثيراً مباشراً على المجتمعات السياسية والحربيّة والاقتصادية الالازمة نضمان استقرار الخلافة الموحدية في المغربين الاقصى والاوسيط . لذلك ، جاء بعث الروح في هذه الخلافة على يد أبي زكرياء الحفصي في افريقيا حصيلة طبيعية تجمع فيها كل صوت موحدى مؤيد لاستمرار الدولة الموحدية وخلافتها .

ج - دولة أبي زكرياء الحفصي ^(٣٠) :

بدأ أبو زكرياء جهوده لسلب مراكش خلافتها الموحدية وذلك عن طريق بعث العيون في الامصار الغربية لتأليب أهلها على المستضعفين من الموحدين الذين محوا أسم المهدى ورسمه . وببدأ بأخيه عبو والتي افريقيا الذي رفض خطته الثورية ، فاتفق مع زعماء قابس على التخلص منه . ونجح في اغراء فقهاء القيروان بالخطبة له سراً في تونس . ولم يلبث أبو زكرياء أن استولى في عام ٦٢٥ هـ / ١٢٢٧ م على القيروان ثم اتجه إلى تونس فدخلها في رجب من نفس العام . وفي العام التالي ، أعلنت طرابلس ولاءها له وتمكنه فيها بين عامين ٦٢٨ - ٦٣١ هـ / ١٢٣٠ - ١٢٣٣ م من خصم القسم الشرقي من المغرب الأوسط على أثر حملة سيرها إلى تلمسان قوامها أربعة وستون ألف مقاتل بسبب وقوف بنى يغمراس الزيانيين بها ضد دعوته . وفي هذه الحملة ، تقدم كل من عبد القوى بن نوجين وأبي العباس بن منديل المغراوى — أقوى زعماء زناتة

(٢٩) ابن عذاري ، البيان ج ٣ ص ٣٠٥ - ٣٠٦

(٣٠) الوزير السراج ، الحل السندينية ج ١ ص ١٠٢٣ - ١٠٢٧ .
الزركشى ، تاريخ الدولتين ص ٢٧ . ابن أبي دينار ، المؤنس ص ١٢٣ .

في غرب الجزائر — لمساعدة أبي زكريا في انتزاع تلمسان^(٣١) من أيدي الزيانيين ، وتم استيلاء الحفصيين على تلمسان في عام ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م تمّت البيعة الأولى لابي بكر زكريا للخلافة الموحدية في عام ٥٦٢ هـ / ١٢٢٨ م من أشياخ الموحدين في إفريقيا وطرابلس وقسطنطينية وبجاية . وجاءت البيعة في عام ٥٦٣ هـ / ١٢٣٧ م من كافة الموحدين خواصاً وعواماً واكتفى أبو زكريا بلقب الأمير في الخطبة مع ذكر اسم المهدى وخلفائه . ومن ثم أهمل كلية ذكر اسم الخليفة الموحدى (المؤمن) في مراكش كما أن تلقبه بالأمارة لم يستكمّل بعد رسم «أمير المؤمنين» بالرغم من ميل الشعراة إلى الأخذ بالرسم الكامل في المديح لابي زكريا^(٣٢) .

ومع ذلك ، فقد اعتمد الحفصيون في إعلان خلافتهم بإفريقيا والمناطق التابعة لهم على الأصل العربي ، والنسب النبوى ، إلى جانب قربتهم للموحدين ، فزعموا أنهم من سلالة الخليفة أبي حفص عمر بن الخطاب^(٣٣) ، وهكذا توفرت لديهم كل المقومات الشرعية ليروثوا خلافة الموحدين .

وفي سنة ٥٦٤ هـ / ١٢٤٢ م تلقى أبو زكريا البيعة من كل من قصر عبد الكريم وسبطة وسجلماسة وبينما عادت سجلamasة في نفس السنة إلى التبعية لبني عبد المؤمن في مراكش فأن ابن خالص حاكم سبتة ظل يحكم

(٣١) أبو زكريا يحيى بن خلدون (ت ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م) ، بغية الرواد في ذكر ملوك بني عبد الواد ، نشره الفرد بل ، الجزائر ١٩٠٣ ، ص ١٠-٩ . ٢٠-٢١ .

(٣٢) السلاوي ، الاستقصا ، ج ٣ ص ٢٢٦-٢٢٨ .

(٣٣) العبادى ، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ص ٣-٤١ . وأعزازهم فهم بهذا الأصل أطلق كتابهم وشعراوهم على دولتهم اسم العمريّة والفاروقية . انظر أيضاً :

هذه المدينة باسم الامير أبي زكريا الحفصي^(٣٤) . وحدث في عام ٥٦٤٦ - ١٢٤٨ أن استولى النصارى على أشبيلية التي كانت تدعوه ، كما توفي في نفس العام ابنه يحيى ولد عهده ونائبه على بجاية . ومن ثم انتقلت ولاية العهد إلى ابنه الثاني المستنصر قبل عام واحد من وفاة أبي زكريا . وكان الجديد يبرر في حوادث هذه الفترة أن الدولة الحفصية الفتية أصبحت أمل أهل الأندلس الذين سقطت مدنهم تباعاً وأصبحت ملذاً لهجرة العديد من الأندلسيين الساعين إلى الحماية الحفصية وتزدادت أصوات شعراء الأندلس تستنهض همم الحفصيين معقد آمالهم من ذلك قول ابن الأبار :

أدرك بخيلك خيل الله أندلسنا أَنَّ السَّبِيلَ إِلَى مَنْجَاتِهَا درسا^(٣٥)

ويذكر المقرى في أزهار الرياض أن أبي زكريا الحفصي أرسل أسطولاً من ١٨ سفينة شحنتها بالمؤونة والسلاح ، ولكن هذه السفن أخفقت في تفريغ شحنتها لشدة الحصار المحكم حولها واضطررت لافراج حمولتها في دانية أما بلنسية فقد استسلمت للعدو في ١٧ صفر سنة ٥٦٣٦ - سبتمبر ١٢٣٨ م^(٣٦) .

(٣٤) ابن القنفذ ، الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية ، ص ١١٠ .

(٣٥) أردهرت الدولة الحفصية في عهد أبي زكريا وتقاطرت عليه البيعات من مختلف الانحاء ، فوصلت إليه في عام ٦٤٣ هـ البيعة من أشبيلية والمريية وشريش وطريف (أنظر ، ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١١٠) ويذكر الزركشي أنه نتيجة لنضيق العدو على أهل الأندلس ، استغاث أبو جمیل زیان بن أبي الحملات بداعم بلنسية بابی زکریا وأرسلا له ببعته في سنة ٦٣٦ هـ من ابن البار صاحب تلك القصيدة (تاريخ الدولتين ، ص ٢٧) وكاتبه وزیره الذي أرسلاه سفيراً من قبله مع وفد من أهل بلنسية يستصرخ أبي زكريا يحيى لإنجاد بلنسية قبل أن نقع في قبضة ملك أرغونة . وقد روى ابن البار في الحلقة السيراء أنه قدم تونس رسولاً من قبل أبي جمیل زیان بن سعد والى بلنسية ودانية في منتصف عام ست وثلاثين وستمائة (ابن البار ، التکملة لكتاب الصلة ، ج ١ ترجمة رقم ٧٠٥) .

(٣٦) د. عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، ص ٨٣١ (١٩٦٦ م) .

(٢)

تطور العلاقات الخارجية للحفصيين مع المشرق الإسلامي

(في عهود الخلفاء : المستنصر - الظاهري ،

الواثق - أبي العباس)

جاء في وصية أبي زكريا لابنه المستنصر من الارشادات عن قواعد الحكم الصالح ما يعد ترجمة صادقة للسياسة التي اتبعها في ارساء أسس دولته والتبارب التي خاضها في علاقاته السياسية المختلفة . فكانت الوصية أشبه بدسنور مرشد بلينغ ، الامر الذي تستحق من أجله أن يسجل بعض ما جاء فيها في هذا الموضوع من البحث ليكون منارة يلقى الضوء على ما يليه من أخبار الدولة الحفصية .

يقول أبو زكريا في وصيته المذكورة : « سددك الله وأرشدك وهذاك إلى ما يرضيه وأسعدك ، وجعلك محمود السيرة ، مأمون السريرة : أن أول ما يجب على من استرعاه الله في خلقه ، وجعله مسؤولاً عن رعيته ، أن يقدم رضاء الله تعالى في كل أمر يحاوله ، وأن يكل أمره وحوله وقوته لله ، ويكون عمله وسعيه وذويه من المسلمين وحربه ، وجهاده للمؤمنين بعد التوكل . وأحسن إلى كبير جيشك وصغريه ، الكبير على قدره والصغر على قدره ، ولا تلحق الحقير بالكبير ، فيكون احسانك اليه مفسدة في كلا الوجهين ، ويضيع احسانك ، وتشتت نفوس من معك فاتخذ كبيرهم أباً وصغرهم أباً ، اخفض لهم جناح الذل من الرحمة ، وشاورهم في الامر ، فإذا عزمت فتوكل على الله أن الله يحب المتوكلين . واتخذ نفسك صغيرة ، وذاتك حقيقة ، ولا تسع كلام الغالطين ، وعليك بتفقد أحوال رعيتك والبحث عن عملهم ، والسؤال عن سيرة قضائهم فيهم ولا تنم عن مصالحهم ، ولا تسامح أحدا

فيهم ، فاكتشف عنهم كلمة ملمة ، ولا تراغ فيهم كبيرا ولا صغيرا اذا عد
عن الحق »^(٣٧) .

عمل أبو زكريا على تدعيم علاقاته بكل الدول المحيطة الإسلامية كانت
أم مسيحية ، فقد عقد عقد معاهدات تجارية وحسن الجوار مع البندقية في سنة
٥٦٢٨ هـ - ١٢٣١ مـ ، ومع بيزنطة سنة ٥٦٣٢ هـ - ١٢٣٤ مـ ، ومع جنوة سنة
٥٦٣٤ هـ - ١٢٣٦ مـ ، وفي عام ٥٦٣٧ هـ - ١٢٣٩ مـ أرسل إليه فردرريك الثاني
ملك صقلية قنصلاً كما أقام مع ملك أرغون علاقات دبلوماسية^(٣٨) .

هذا ولقد أقام أبو زكريا مع السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب
في مصر علاقات ودية تظهر من خلال الحملة التي شنها الصليبيون على دمياط
فـ ٥٦٤٧ هـ - ١٢٤٩ مـ وكان أبو زكريا قد وصلته أنباء مسبقة عن تلك
الحملة على مصر فأرسل إلى الملك الصالح يحذر لكي يؤمن جانبه ويتخذ
أهبته لمنازلة الحملة . وتنتضارب أقوال المؤرخين بشأن هذا الخبر فمن رأى
المقريزي على سبيل المثال أن الملك الصالح كان في دمشق بالشام آنذاك^(٣٩)
وأن الامبراطور فردرريك الثاني (ملك صقلية) بحكم علاقات الصداقة
القائمة معه من عهد الملك الكامل قد أسر إلى الملك الصالح بعزم لويس
التاسع ملك فرنسا على السير إلى أرض مصر وامتلاكها . وكان الملك
الصالح أيوب مريضاً في تلك الفترة ، فحمل إلى مصر على محفة ليكون قريباً

(٣٧) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٦٢٠-٦٢٣ .

(٣٨) بوفاة أبي زكريا سنة ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ مـ نقض نصارى صقلية
عهدهم وعذبوا المسلمين وأجلوهم عن ديارهم وطردوهم إلى إفريقيا بل
تجاوزوا ذلك إلى طرد مسلمي جزيرة مالطا أيضاً . انظر :

— Abun Nasir; Ibid., p. 139—140.

-- Burnschtig, La Berbérie, T. I, p. 34.

(٣٩) المقريزي ، الخلط ، ج ٣ ص ٣٨٤ .

من ميدان المعركة^(٤٠) . ويؤكد ابن القنفذ أن الملك الصالح علم بأمر تلك الحملة وهو بمصر^(٤١) ، وأنه سمع بخبرها من رسول أبي زكريا إليه ، وفي ذلك يقول : « ۰ ۰ ۰ وأنه لما تحقق قصد الفرنسيين إلى الديار المصرية قبل أن يصل ذلك الملك الصالح فوجده كتابه في ذلك في البر إلى الملك الصالح فدخل عليه الرسول بالقاهرة فجاءه بالكتاب ، فإذا فيه بالاعلام بما عزّيز عليه العدو — دمره الله — والاعتذار على عدم المبادرة إليه بنفسه وجنته ، لما يخشى من عدو صقلية المجاورة له ، ومن أعراب إفريقية »^(٤٢) .

وبلغت علاقات حسن الجوار بين الحفصيين في إفريقية والإيوبيين في مصر في تلك الأونة درجة كبيرة من الود إلى حد أن الإسكندرية اعتبرت لدى الحفصيين موطنًا للاعيان المغضوب عليهم من الدولة الحفصية . وفي هذا يروي الزركشى عن الوزير الحفصى ميمون بن موسى المهناتى الذى غضب عليه أبو زكريا وقبض عليه فى عام ٥٦٣هـ - ١٢٢٩م واستقصى أمواله ثم « بعث به إلى قابس واعتقل بها مدة طويلة ، ثم صرفه إلى الإسكندرية . واستوزر مكانه أبا يحيى بن أبي العلاء بن جامع إلى أن هلك فاستورز من بعده بن أخيه »^(٤٣) .

وقد استطعت أن أصل في تفسير التقارب الودي القائم بين العاهلين الحفصى والإيوبي إلى الافتراضات التالية وذلك من خلال دراستي للنصوص القليلة المتعلقة بعلاقات أبي زكريا السياسية مع الإيوبيين ،

(٤٠) المقريزى ، الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٨٤ ، المقريزى ، السلوك ، ج ١ ص ٣٣٤-٣٣٥ . سعيد عاشور وآخرون ، مصر في العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٧٠ ص ١١٢ .

(٤١) ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١١٢ .

(٤٢) ابن القنفذ ، نفس المصدر والصفحة .

(٤٣) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ٢٤ ، ١٩ . انظر أيضًا : ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٥٩٦ .

والعلاقات الدولية المتوازية التي أقامها مع الدول المجاورة ، ومن خلاله وصيته لابنه بشأن أساليب الحكم الصالحة :

١ — من الجائز أن يكون أبو زكريا قد أدرك المتغيرات التي طرأت على العلاقات الموحدية مع المشرق الإسلامي بهذه العلاقات التي كانت تصلح فيما مضى مع خلافة متداعية في دور الاحتكار مثل الدولة الفاطمية أو مع الخلافة العباسية التي شاخت وتهالكت وحتى مع دولة ناشئة مثل الدولة الأيوبية في عهدها الاول لابد أن تتطور بحكم الاوضاع المتغيرة فالدولة الأيوبية قد اجتازت مرحلة نشأتها وأثبتت مقدرة كبرى على التطور إلى دولة إسلامية شرقية كبرى في ظل الخلافة الروحية للعباسيين ٠

٢ — لا نستبعد أن يكون أبو زكريا قد ربط بين سياساته الخارجية مع الدول الإسلامية وبين علاقته بدولة الموحدين في المغرب الأقصى ٠ والظاهر أنه أدرك أن ذلك يستلزم منه أن يحدد أول كل شيء الرابطة السياسية والروحية بين دولته وبين الدولة الأم الموحدية في مراكش ٠ وبالتالي يستلزم الأمر تجنب فتح جبهة تسرقية مع انشغال الدولة الحفصية بقتالية مسائل علاقاتها المعلقة مع الدولة الأم وأملاكها الغربية ٠ ومن الغريب أن ما حدث مع الحفصيين تكرر حدوثه مع الأيوبيين ، فقد تسهدت الدولة الأيوبية بداية حركة انفصالية مماثلة للحركة الحفصية تمثلت في اقدام المنصور بن رسول عمر بن على بن رسول نور الدين على تأسيس الدولة الرسولية باليمن والاستقلال بها عن الأيوبيين سلاطين مصر والشام^(٤٤) ٠

٣ — كذلك لا نستبعد أن يكون كل من الحفصيين وال الأيوبيين قد أدرك

(٤٤) ابن خلدون ، نفس المصدر ، ص ٥٩٦ ٠ على بن الحسن الخزرجي كتاب العفرد المؤلّف في تاريخ الدولة الرسولية ، تحقيق محمد بسيونى عسل ج ١ ، القاهرة ١٩١١ ، ص ٤٤-٢٨ ٠

أن الخطر الأكبر على دولتهما يكمن فيما إذا تصاعد الخطر المسيحي (الصليبي) وتجاوز القدرة الجهادية للدول الإسلامية ، لا سيما بعد أن نال الضعف الشديد بكل من الخلافتين الموحدية والعباسية ، ولم يعد التناقض الروحي بينهما ورقة سياسية ضاغطة في العلاقات الإسلامية بين المشرق والمغرب .

ومن خلال هذه الافتراضات ، كان على العلاقات الحفصية الإيوانية أن تأخذ بالاعتبار حماية المصالح المشتركة بينهما ودعم روح الجهاد حسبما دلت الاشارات المحدودة السابقة ذكرها عن خبر الحملة الصليبية على دمياط وخبر نفي الوزير الحفصى إلى الإسكندرية .

وتوفي السلطان الحفصى أبو زكريا في بلاد عنابة (بونة) في عام ٥٦٤٧ - ١٢٤٩م ودفن بجامعها ثم نقل فيما بعد إلى قصبة مدينة قسنطينة . واتفق آن انتهت بوفاته حياة معاصريه من الحكام الذين ارتبط معهم بعلاقات ما وهم : الملك الصالح أيوب سلطان مصر والشام^(٤٥) ، والمنصور بن رسول صاحب اليمن وملك نصارى الاندلس (الأندور) حسب رسم صاحب الفارسية^(٤٦) . وكانت وفاته العاجلة نهاية لما أصابه من غم شديد هزنا على الوفاة المبكرة لابنه وولي عهده المحب إليه الذي رثاه بقصيدة جاء فيها :

(٤٥) المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، ص ٢٩٥ .

(٤٦) هكذا جاء اسم (الأندور) في الأصل ، والرسم أقرب إلى اسم فرناندو القديس . والمعروف في تاريخ الاندلس أنه ابناء من عام ١٢٤٨ م استولى من المسلمين على أشبيلية وجيان وقرطبة ومرسية ملك قشتالة فرناندو الثالث الملقب بالقديس . والمعروف أيضا تاريخياً أن هذا الملك قد مات في عام ١٢٥٢ وليس في عام ١٢٤٩م وأن هذا العام الأخير قد شهد أيضاً قيام الفونسو الثالث على عرش البرتغال (١٢٤٨ - ١٢٧٩م) بعد أن قاد التوراة بيعاز من البابوية على حكم أخيه سانشو الثاني . ولعل صاحب الفارسية قد وقع لديه

ثم بُويع الامير أبو عبد الله بن أبي زكريا (المستنصر) البيعة الاولى
في بونة سنة ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م بعد وفاة أبيه مباشرة • ثم بُويع البيعة
الثانية بعد وصوله إلى تونس الحاضرة الحفصية ، في شهر رجب من نفس
السنة • وأحتفظ أيضاً بنفس لقب الامير الذي أخذ به أبوه وكان ذلك في
شهر ذي الحجة من عام ٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م •

وبالاطلاع على نص وصية أبيه إليه التي أشرنا إليها من قبل يتضح التناقض أمام الدارسين بينها وبين الوصف الذي أنهى إليه المؤرخون في

الخطاب بين حدث سقوط هذا الملك البريغالي ضاحبه بورة أخيه وبين حدث سقوط أشبيلية سنة ١٢٤٨ م على بد فرناندو القشتالي . انظر ، ابن القنفذ ، الفارسية ^٦ ص ١١٥ .

- Sidney Painter; *A History of the Middle Ages*, London, 1968, p. 196.
 - Atkinson, W.C. *A History of Spain and Portugal*, London, 1970, p. 92.

(٤٧) ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ٣٩٤ . ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق عبأن ، ص ٣٢١ .

قولهم عنه أنه كان في غاية الجبروت إلى حد أن رجال دولته نقموا عليه والى حد أن عمّه أبو عبد الله بن عبد الواحد المعروف باللحياني أعلن الثورة عليه ^(٤٨) .

وفي عام ٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م أصبحت عالمة الدولة الحفصية بنفس اللقب الخلاف : أمير المؤمنين ولم تمض على ذلك ستة أعوام حتى سقطت الخلافة العباسية في بغداد على أيدي المغول وقتل الخليفة العباسى المستعصم بالله وخلا المشرق الاسلامى من وجود خليفة عباسى مدة ثلاث سنوات (٦٥١ - ٦٥٩ / ١٢٥٨ - ١٢٦١ م) . وهذا يعني أن الخلافة الاسلامية صارت خلافة واحدة هي خلافة الموحدين ، وهو ما تأكّد بالفعل عندما أنتَ البيعة من مكة في عام ٦٥٧ هـ / ١٢٥٨ م إلى الخليفة الحفصي أبي عبد الله محمد الملقب بالمستنصر ^(٤٩) . ولم يبق أمام خلافة الحفصيين الموحدية غير علاج ازدواجية رمز السلطة في هذه الخلافة بين تونس ومراكنش . وسرعان ما عادت الخلافة الحفصية إلى وضعها السابق على أثر قيام السلطان الظاهر بيبرس باحياء الخلافة العباسية في مصر فأستقدم أحد أمراء بنى العباس وهو أحمد بن الظاهر بن الناصر العباسى من دمشق لهذا الغرض في عام ٦٥٩ هـ / ١٢٦٠ م ، وأقر القضاة وجماعة العرب اتحال نسبة بنسب العباس بن عبد المطلب فبُويع بالخلافة ولق بالمستنصر بالله ومع ذلك فقد أثيرت الشكوك حول صحة نسبة المستنصر هذا وفي ذلك يقول أبو الفداء « وفي هذه السنة قدم إلى مصر جماعة من العرب ^(٥٠) . ومعهم شخص أسود اللون اسمه أحمد زعموا أنه ابن الإمام الأول ، المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، ص ٤٤٧ .

(٤٨) ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق عنان ، ص ٣٢٢ .

(٤٩) ابن خلدون ، المقدمة ، ص ٢٢٧ .

(٥٠) هم عرب خفاجة (راجع التوبيري ، نهاية الارب ، ج ٢٨ القسم الاول ، المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، ص ٤٤٧ .

الظاهر بالله بن الامام الناصر»^(٥١) . غير أن هذا الامام لم يلبث أن قتل على أيدي المغول سنة ٦٦٠ هـ أثناء توجهه إلى العراق لاعادة الخلافة العباسية في بغداد ، فتأجلت الفتنة في مشكلة الخلافة العباسية إلى حين احيائها من جديد بالقاهرة في عام ٦٦٢ هـ / ١٢٦٣ م في شخص الامير العباسى أبي العباس أحمد الذى بويع له بالخلافة في مصر وتلقب بالحاكم بأمر الله . ويعلق المقرىزى على وضع الخلافة العباسية الجديدة في القاهرة بقوله : « .. أن خلافة الخليفة العباسى ، ليس فيها أمر ولا نهى وحسبه أن يقال له أمير المؤمنين »^(٥٢) .

معنى ذلك أن الخلافة العباسية في القاهرة احتفظت بمعالم مشكلتها التي وقف على معالمها ابن تومرت منذ رحلته المترقبة وكانت سبباً في اعلان ثورته المهدوية وقيام الخلافة الموحدية . وقد لحق الحفصيون بنفس الطريق عندما سعوا إلى تجديد الخلافة الموحدية ونصبوا أنفسهم عليها في دولتهم الحفصية . وكان قبول المماليك بخلافة عباسية رمزية حافزاً دعا الخليفة الحفصي إلى دعوة هؤلاء إلى التحول بولائهم الروحي إلى الخلافة الموحدية ووضع حد للخلافة المزدوجة . لذلك ، عندما وصلت إلى الخليفة المستنصر الحفصي بيعة شريف مكة (أبو نهى محمد بن أبي سعد الحسن بن على بن قتادة من ولد موسى الجون بن عبد الله المحضي الحسني)^(٥٣) . كان

(٥١) المقرىزى ، السلوك ، ج ١ ، ص ٤٥٣ - ٤٥٧ . أبو الفدا ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٣ ، ص ٢١٣ .

(٥٢) المقرىزى ، السلوك ، ج ١ ، ص ٥١٢ ، ٥٤٤ . المقرىزى ، المواتظ والاعتبار ، ج ٣ ، ص ٣٩٤ .

(٥٣) عبد الملك العصami المكي ، سبط النجوم العوالى فى أنباء الاولى والتوى ، ج ٤ ، ص ٢٢٢ . كتب هذه البيعة : عبد الحق بن ابراهيم بن محمد بن سبعين المرسى عن شريف مكة ، ووصلت على يد أبو محمد ابن برطلة (الزركتنى ، تاريخ الدولتين ، ص ٣٧) .

لهذه البيعة المكية وقع كبير في البلاط الحفصى ، فأحتفل المستنصر المودى بها احتفالاً عظيماً ، وقرأها بنصها الكامل الطويل على منبر جامع الزيقونة ، وتسمى من يومها بأمير المؤمنين ، وسجل الشعراً الحدث حسبما جاء في الآيات التالية :

أهناً أمير المؤمنين ببيعة
جاءتك بالاقبال والاسعاد
لقد حبّاك بمكة رب السورى
فأتى بشير بأفتتاح ببلاد
وإذا أنت أُم القرى منقادة
فمن المبرة طاعة الأولاد ^(٥٥) .

وعن الاحتفال بـ البيعة المكية ، يقول ابن خلدون : « أن البيعة لما وصلت استحضر لها السلطان الملا والكافحة وقرئت بمجمعهم وقام خطيبهم القاضى ابن البراء . وفي ذلك المحفل فأبلغ فيها فاحتفل ز فى تعظيمها والاشادة بحسن موقعها ، واظهر رقة السلطان ودولته بطاعة أهل البيت والحرم ودخولهم في دولته تم جار فيها للسلطان بالوعاء، وإنقض الجميع ، فكان من الايام المشهودة في دولته » ^(٥٦) .

ويذكر المقريزى في السلوك أن بيبرس أراد ابطال ادعاء السلطان الحفصى بالخلافة فكتب إليه « مثلك لا يصلح أو يلى أمور المسلمين » ^(٥٧)

(٥٥) ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١٢٥ . ويذكر أنه جاء في نهاية الرسالة :

(كتبت نجاه الكعبة المعظمة في الجانب الغربى من الحرم الشريف) .
ص ٢٣٨ .

(٥٦) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٦٣٤ - ٦٥١ .

(٥٧) المقريزى ، السلوك ، ج ١ ، ص ٤٠١ .

ومع ذلك فقد اختلف الرواة حول تاريخ هذه البيعة فذكر بعضهم أنها تمت في عام ٦٥٥ هـ / ١٢٥٧ م وذكر البعض الآخر أنها أرسلت في عام ٦٥٧ هـ / ١٢٥٨ م ^(٥٨).

أكدت البيعة المكية للخليفة الحفصي الحقيقة بأن الخلافة العباسية في الشرق الإسلامي قد فقدت أهم دعائيمها بعد أن تلقت الضربة القاضية مرتين على أيدي المغول ، وجاءت البيعة المكية أشبه بضربة كبرى أخرى أذنفت بالقضاء أيضاً على محاولة إحياء هذه الخلافة في القاهرة . لذلك كان يحق للدولة المملوكية الناشئة أن تتضرر كثيراً من هذا الحدث وأن يسود التوتر علاقاتها بالدولة الحفصية لفترة زمنية قصيرة . ولكن ظهر أن هذا التوتر لم يمنع اشتراك الدولتين في التحرر من الخطر الصليبي الذي مثلته حملة لويس التاسع (الحملة الصليبية الثامنة) على تونس سنة ٦٦٨ هـ / ١٢٧٠ م كما سبق أن مثلته نفس الحملة الصليبية على دمياط في سنة ٦٤٧ هـ / ١٢٥٠ م ^(٥٩) وأنهت بأسر لويس في دار ابن لقمان وتعهده بآلا ينزل في أي أرض للإسلام نظير إطلاق سراحه وبعد عودته إلى فرنسا ، حيث بوعده وقرر العودة إلى مصر على رأس حملة جديدة أنهت بالنزول في تونس بدلاً من مصر ، وهلك فيها الملك الفرنسي سنة ٦٦٩ هـ / ١٢٧١ م مع معظم جيشه بالقرب من قرطاجنة بعد أن تفشى فيهم الوباء . وخرج بقية أجناد الحملة من البلاد التونسية بعد عقد الصلح وبشرط عدم

(٥٨) ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٣٤ . ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ . تاريخ الدولتين ، ص ٣٢ . وفيها يذكر أنه تم مبايعة الناس البيعة العامة ، ووضع العلامة التي كان يمهر بها هي : « الحمد لله والشكر لله » وأنقسمت علامة الدولة إلى قسمين علامة كبيرة توضع في أول الكتاب بعد البسمة والصفرى معلمة في آخره لصدره عن الخليفة .

— Runciman, S.; A History of the Crusades (3 vols) Cambridge, (٥٩)
1951, pp. 273—274.

التعرض لاي جهة من البلاد وابرام هدنة لمدة خمسة عشر عاما مع منح فرنسا أرضا بقرطاجنة لإقامة ضريح الملك لويس^(٦٠) .

أما فيما يتعلق بالعلاقة بين الدولة الحفصية ودولة المماليك حول وقائع هذه الحملة الصليبية ، فإن المصادر لم تذكر من اشاره غير ما حملته القصيدة التي ألقاها شاعر تونسي تعبر أبياتها عن مشاعر الجهاد المشترك بين تونس ومصر ضد قوى الصليبيين مطلعها :

يا فرنسيس تونس أخت مصر
فتنهيأ لما إليه تصير
لك فيه دار ابن لقمان قبر
وطواشيك منكر ونكير^(٦١)

ويستدل من أخبار العام التالي ٦٧٠ هـ / ١٢٧٢ م على أن العلاقة بين الدولتين من خلال احداث الحملة الصليبية الثامنة قد تعدت حدود هذه المتساعر . فهل قدم المماليك للحفصيين عونا ضد حملة لويس التاسع على تونس ؟ وهل قدم الحفصيون في مقابل المساعدة المملوكية التي حصلوا عليها نوعا من المساعدة الى الظاهر بيبرس في حملته الاخيرة ضد سلاجقة الروم ؟ هذه الاسئلة يعززها خبر هام أوردته المصادر العربية في هذا العام نفسه (٦٧٠ هـ) عن وصول السفير الحفصي أبي عبد الله محمد بن الراسى على رأس سفارة الى السلطان الملك الظاهر بيبرس في الوقت الذي كان الظاهر بيبرس مشغولا بصد هجمات المغول على بلاد الشام لا سيما على البييرة في سنة ٦٧٠ - ٦٧١ هـ / ١٢٧٣ - ١٢٧٤ م

(٦٠) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٦٦٣ - ٦٧١ .

(٦١) ابن خلدون ، نفس المصدر ، ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٣٦ .
ابن القتفذ ، الفارسية ، ص ١١١ .

وحدث أن تطورت الحرب معهم عندما تيقن الظاهر بيبرس من تحالف المغول مع سلاجقة الروم ضد الامر الذي دعاه إلى تكثيف حملاته التي أعدها في سنة ٦٧٤ هـ / ١٢٧٦ م لغزو سلاجقة الروم الذين حلتبهم الهزيمة في موقعة ايلستين في نفس العام ^(٦٢) .

و واضح من الحملة التي جردها السلطان الظاهر بيبرس على مملكة النوبة المسجية على حدود مصر الجنوبية في سنة ٦٧٥ هـ / ١٢٧٦ م ^(٦٣) ، ومد نفوذه أيضاً إلى بلاد الحجاز ، وجود علاقة بين السفاره الحفصية المذكورة وبين هذه الأحداث وقيام نوع من التعاون بين الدولتين في إطار هذه الحوادث أو على الأقل الاتفاق على هدنة بينهما ثبيهه بتلك الهدنة التي عقدها الحفصيون مع الفرنسيون ^(٦٤) .

والظاهر أن هذه الهدنة التي عقدت بين المستنصر الحفصى وبين بيبرس قد اقتضتها انشغال الاخير بمصير أملاكه الشامية حيث توفى أثناء وجوده بدمشق في سنة ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م . كما اقتضتها من ناحية الحفصيين ما وقع من انقسام في البيت الحفصى عندما ثار على الخليفة الحفصى أخواه ابراهيم وميمون . وقد فر الاول إلى الاندلس بينما لجأ

(٦٢) المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، ص ٦٠٢ . أبو الفداء ، مختصر تاريخ البشر ، حوادث سنة ٦٧٥ هـ .

(٦٣) مفضل ابن أبي النسائل ، النهج السديد ، ص ٢٣٤ – ٢٣٨ . ابن التنفذ ، الفارسية ، ص ١٣٢ . سعيد عاشور ، العصر المماليكي في مصر والشام ، ص ٤١ .

(٦٤) ذكر محمد بن أبي القاسم الرعيني القيروانى ، المعروف بابن أبي دينار أن أصل هذه المعاهدة للصلح محفوظ في وزارة الخارجية الفرنسية وهي مؤرخة بخط القاضى ابن زيتون بتاريخ ٥ ربيع الآخر ٦٦٩ هـ . وقد حضر الفقيه أبو العباس أحمد بن عثمان بن عجلان القبسي (عرض عليه القضاء في تونس وأبى – ت ٦٧٠ هـ) عقد تلك الهدنة ، المؤنس ، ص ١٣٦ .

الثاني إلى المشرق . وكان من سياسة الحفصيين أزاء مثل هذا الحادث اتباع أسلوب المجادلة ومحاكاة أصحاب البلاد التي تأوي اللاجئين السياسيين بالهدايا الثمينة (٦٥) .

وفي هذا الصدد ، يذكر ابن بطوطة في رحلته إلى المشرق « أنه عندما زار مدينة الإسكندرية كان السلطان أبو يحيى زكريا بن أحمد الحفصي المعروف باللحياني ، سلطان إفريقية المخلوع أو كما يسميه البعض المخلوع ضيفا على السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون في دار السلطنة بالاسكندرية وكان يجري له مائة درهم في اليوم الواحد . وكان يرافقه في منفاه أولاده عبد الواحد ، ومصري ، وأسكندرى ، وحاجبه أبو زكريا ابن بعقوله ووزيره أبو عبد الله بن ياسين » (٦٦) . وظل اللحياني مقينا بها إلى أن توفي هو وولده السكدرى بالاسكندرية ، أما ابنه الثاني المصرى فقد امتد به العمر في الإسكندرية ، بينما مضى أخوه عبد الواحد يتربى ما بين الاندلس والمغرب وأفريقية وتونس بجزيرة جرية (٦٧) .

وعلى الرغم من أن عهد أبي يحيى اللحياني (٧١١ - ٧١٧ هـ / ١٣١١ - ١٣١٨ م) يدخل ضمن مرحلة الضعف التي بدأتها الدولة الحفصية

(٦٥) عن هذا الانقسام أنظر : ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ٣٩٨ .

(٦٦) ابن بطوطة ، الرحلة ، القاهرة ، ١٩٣٤ ، ص ١٤ . استوزر السلطان المخلوع : أحمد بن إبراهيم بن محمد بن يوسف المرادي القرطبي المنوف بالاسكندرية في ربيع الأول ٧٣٦ هـ / أكتوبر - نوفمبر ١٣٣ م (المقريزي السلوى ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٤٥٤) . وأعترافاً من السلطان المخلوع بجميل الضيافة وكرمهها وطيب المقام بمصر - على حد قول د . سعد زغلول قد سمى واحداً من ابنائه المصرى والآخر السكدرى (الآخر المغربي والأندلسي في المجتمع السكدرى ، ص ٢٦٠ - ٢٦١) .

(٦٧) ابن بطوطة ، الرحلة ، نفس الصفحة .

بعد موت المستنصر وأحتدام الخلاف الاسرى في عهد ابنه الواثق (١٨) (أبو زكريا يحيى الواثق بن أبي عبد الله المستنصر) ، فان الدولة الحفصية في هذا العهد ازدادت اقتربا من الدولة الملوکية ، وتوطدت العلاقات بينهما لا سيما في عهد السلطان الملوکي الناصر محمد بن قلاوون الى حد أن السلطان الحفصي المذكور (أبو زكريا الواثق) قطع اسم المهدى بن

(١٨) فيما يلى أسماء سلاطين بنى حفص الدين تولوا السلطنة في مرحلة الضعف المذكورة . الواثق يحيى بن المستنصر محمد : بوييع سنة ٦٧٥ هـ ، وعزل سنة ٦٧٨ دـ . وأبو اسحاق ابراهيم بن أبي زكريا يحيى بوييع سنة ٦٧٨ وقتل سنة ٦٨١ هـ نتيجة فتنة ، وأحمد بن مرزوق بن أبي عمار بوييع سنة ٦٨١ هـ وقتل سنة ٦٨٣ هـ ومما قيل عنه أنه نودى عليه ملكا على بد المسعوديين ، وأنقسمت الدولة في عهده الى قسمين شرقي وغربي ، تم أبو حفص عمر بن أبي زكريا بوييع سنة ٦٨٣ هـ ونوفى سنة ٦٩٤ هـ . أبو عصيده المستنصر محمد الواثق بن المستنصر ، (شهد عصره بدخل الصوفية بدرجة كبيرة) بوييع بالسلطنة في سنة ٦٩٤ هـ . ونوفى سنة ٧٠٩ هـ ، بم أبو بكر بن الشهيد بن بحبي ، بوييع له سنة ٧٠٩ هـ ونوفى في نفس السنة (ودامت ولايته ١٦ يوما) بم أبو البقاء خالد أبي زكريا : بوييع له سنة ٧٠٩ هـ وخلع سنة ٧١١ هـ تم أبو زكريا بن محمد بن أحمد اللحياني بوييع له سنة ٧١١ هـ وفر من البلاد سنة ٧١٧ هـ (كانت بيئته بمشاركة العرب فغلبوا على الوضع السياسي للدولة) . يليه محمد أبو ضربة بي أبي يحيى زكريا (الواثق) بوييع له سنة ٧١٧ هـ ونوفى سنة ٧١٨ هـ . بم أبو بكر بن أبي زكريا يحيى بن الامير اسحاق ابراهيم بوييع له ٧١٨ و توفى ٧٤٧ هـ نم أبو حفص عمر بن السلطان أبي بكر بن أبي زكريا بوييع له في رجب ٧٤٧ هـ وتنزل في جمادى الاولى ٧٤٨ هـ (قتله أبو الحسن المريني انتقاما لتونيه على اخوته وسفك دمهم) تم أبو العباس أحمد بن السلطان أبي بكر الملقب بالمعتمد بوييع له سنة ٧٤٨ ودامت ولابته أسبوعا أو أكثر قليلا (ذهب ضحية مؤامرة الحاجب المستبد على الدولة ابن تافراجين) ثم السلطان أبو الحسن على المريني ، استولى على تونس في حمادى الثانية ٧٤٨ وطرد منها سنة ٧٥٠ هـ . تم أبو الفضل المريني (سنة ٧٥٠ - ٧٥٠ هـ) ثم أبو العباس الفضل بن أبي بكر الحفصى (بوييع سنة ٧٥٠ وخلفه الوزير ابن تافراجين سنة ٧٥١ هـ) ثم أبو العباس بن أبي بكر ، بوييع له سنة ٧٥١ وكان مغلوبا على أمره من ابن تافراجين حتى وفاته سنة ٧٧٠ هـ . وأخر نولي السلطان الحفصي أحمد بن محمد بن أبي بكر في الفترة من سنة ٧٧٢ الى ٧٩٦ هـ . (انظر : ابن القتفذ ، الفارسية ، ص ٢٩٤) . انظر الملحق رقم ٧ .

تومرت من خطبة الجمعة وأستبدله باسم السلطان المملوكي ، ولذلك ، اختار هذا السلطان الاسكندرية مأوى له عندما اضطربت أحوال البلاد فأضطر إلى الخروج من تونس والتوجه إلى الاسكندرية بحراً وهناك أقام البقية الباقيه من حياته حتى عام ٧٢٨ هـ أو ٧٢٧ هـ (على ما ذكره ابن تغري بردي)^(٦٩) .

ومن الثبت الاحصائى لسلاطين بنى حفص فى الضعف الوارد فى الهاشمى سالف الذكر يمكننا الوقوف على مدى الضعف الذى وصل إليه سلاطين هذه المرحلة . فبعد عهد اللحيانى الملقب أيضاً بالمستنصر الثانى (٤٠) ، وباستثناء حكم أبي اسحاق بن أبي بكر (٧٥١ هـ - ٧٧٠ هـ) الذى غالب عليه الوزير ابن تافراجين ، كان متوسط فترات حكم هؤلاء تتراوح بين السنة والستين ، ولذلك كانت ميول هؤلاء السلاطين وهوام يتارجح بين المشرق والمغرب تبعاً لقوه الدولة الحاكمة في كل منها ، لا سيما وأن المغرب قد عرف في هذه المرحلة من جديد بعثاً لدولته على أبدي بنى مرین إلى حد قيام السلطان المرینی أبو الحسن بالاستيلاء على الدولة الحفصية وأملاكها لفترة امتدت ما بين عامي ٧٤٨ و ٧٥٠ هـ كما نجح في حكمها ابنه أبو الفضل المرینی أيضاً خلال سنة ٧٥٠ هـ .

ومع حالة الضعف والتردى التي آلت إليها الدولة الحفصية في تلك المرحلة فقد شهدت مرحلة من البعث امتدت ما بين عامي ٧٧٢ هـ و ٨٩٩ هـ ،

(٦٩) ويذكر ابن تغري بردي أن أبي زكريا يعتبر أول الامراء الحفصيين الذين غطّعوا أسم المهدى من الخطبة وعوضه بالسلطان الناصر محمد بن قلاوون (النجوم الزاهره ، ج ٩ ، القاهره ، ص ٢٦٨) .

(٧٠) كانت الخطبة مشتركة بينه وبين أبيه حيث يقول الخطيب بعد ذكر السلطان : « اللهم وأرضي عن نجلهم النائى عن مقامات شرفهم المستنصر بالله أمير المؤمنين أبي عبد الله محمد (الزركنى ، تاريخ الدولتين ، ص ٦٤) .

وبدأت بعهد السلطان الحفصى أبى العباس أحمد بن عبد الله بن أبى يحيى أبى بكر ، وشملت فترة حكم ابنه أبى فارس عبد العزيز : ٧٧٢ - ٨٣٧ هـ قبل أن تنتقل الى طورها الاخير في عهد كل من محمد المستنصر بن المنصور بن أبى العباس أحمد وأبى عمر عثمان بن محمد بن المنصور بن أبى فارس عبد العزيز ٨٩٣ - ٨٣٧ هـ ، وسجل نهايتها خلفه أبو عمرو يحيى بن محمد المسعود : ٨٩٣ - ٨٩٩ هـ .

بدأ أبو العباس عهده الاول في السلطنة بالعودة إلى قسطنطينية بمساعدة بنى مرین سلاطين المغرب الاقصى . وكانت وحدة السلطنة الحفصية قد تمزقت من جراء استبداد أئبياخ القبائل العربية بنواحى اقطاعاتهم ، ولذلك ، كان السبيل إلى اعادة هذه الوحدة ضرب سلطنة هؤلاء بقوة أخرى فتية تتمثل اما في سلاطين المرینيين أصحاب المغرب الاقصى أو سلاطين الممالیک في مصر والشام . وقد تعدد دور المرینيين في هذه الحوادث نطاق التحالف مع أبى العباس باسم الوحدة الحفصية عندما تدخلوا في النزاع الواقع بين هذا السلطان وابن عمه عبد الله صاحب بونة الذي حصل على تأييدهم ضد السلطان الحفصى في حركته الفاصلة سنة ٧٩٦ هـ (١٣٩٤ م) وهي الحركة التي أنتهت بقتله وتعليق رأسه على باب فاس . وفي رواية أخرى أنهما تلقيا في عام ٧٩٧ هـ (١٣٩٥ م) وهزم عبد الله في مسافة كبيرة من تبرسق إلى سيبوس ، ففر على فرسه ، ومع حلول الظلام ركب البحر قاصداً المغرب للاستنجاد ببني مرین (٧١) .

(٧١) ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١٩١ . انظر ايضاً : ابن خلدون ،
العبر ، ج ٢ ، ص ٥٩٨ . (لم أتوصل الى معرفة مكان مدينة سيبوس ، ولعلها
 تكون محرفة ، حيث ذكرها ابن خلدون سببية وهي مدينة بالقرب من تونس) .

كذلك تعدى دور العرب أيضا حسبما سيجيء الحديث فيما بعد نطاق الاستبداد القبلى بالسلطة المحلية ، عندما استعان بهم الشيخ الموحدى أبو عبد الله بن محمد بن تفراجين استكمالا لدور أبيه أبي محمد بن تفراجين في الاستبداد بالسلطنة واتصالا بهذا الدور العربى الرافض أصلا العسيطرة المملوكية ، وصلت إلى تونس في عام ٧٩٩ هـ / ١٣٩٧ م من مصر سفارة السلطان المملوکي الملك الظاهر أبي سعيد برقوق (٧٨٤ - ٨٠١ هـ / ١٣٩٩ - ١٤٠٢ م) تحمل هدية قيمة إلى السلطان أبي العباس الذى أجزل بدوره العطاء لرسل السلطان المملوکي وخرج معهم في عام ٨٠٠ هـ / ١٣٩٨ م يودعهم ويشيعهم بنفسه وأتفق أن ضم ركب السفارة الركب المغربي الكبير الذى خرج للحج ، فخرج معهم حتى تجاوزوا حدود طرابلس ، حتى يكون أفراده في مأمن من عبث الاعراب في تلك التواлиي لا سيما الهوارة (٧٢) .

وهذا الحديث عن العرب والمماليك ، ينقلنا إلى نقطة بحث يستلزمها الامر لتوسيع ما وقع من حوادث يمكن حصرها في نطاق العلاقات التي كانت قائمة منذ عصر الموحدين بين العناصر العربية والملوكية والمغاربية التي شذلت وجها آخر للعلاقات الحفصية المملوكية خارج نطاق الحديث عن الخلافة الموحدية الحفصية وما يتعلق بها من موضوعات كالبيعة والتبعية للمشرق الاسلامي والمغرب .

(٧٢) ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١٠٩ . ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ٧

(٣)

تطور العلاقات بين العناصر العربية والتركية المملوکية وبين

الحفص بين

هذا الوجه الآخر من العلاقات المشرقية — الغربية في عهد الدولتين الحفصية والمملوكية تتجاوز أهميته المجال السياسي إلى مجال الفكر الشعري عند العامة ، وذلك منذ أن انتشرت بينهم مقولات لابن تومرت عبر بها عن تأصل الدعوة الموحدية وتذهب هذه الأقوال إلى أن من يطول به العمر من الموحدين سوف ينسد أبناء من أهل مصر يستظلون بالشجرة التي كان المهدى يديم الجلوس تحتها للوعظ والإرشاد .

أما عن دور العرب في تاريخ الدولة الموحدية المراكشية فقد سبق أن فصلنا الحديث عنه ونعود هنا إلى الاشارة إلى هذا الدور في تاريخ الدولة الحفصية . ففي بداية هذا الفصل أشرت إلى الامكانيات البشرية المحدودة التي قدمها موقع الدولة الجديد في تونس اذا ما قورن بموقع الدولة الموحدية الأولى في مراكش . وتبرز رسائل الموحدين — بعد حملاتهم على تونس — الأهمية الاقتصادية لدن افريقيا التي أفتتحها الموحدون . وقد سبقت الانسارة إلى مثل هذا الوصف بالنسبة لمدينة تونس (٧٣) . وفي رسالة أخرى اشارت إلى الأهمية الاقتصادية لمدينة قابس جاء فيها : « .. وهذه المدينة العتيقة روح هذه الجهات الافريقية ومعناها وقفلها الذي يحمي حوزتها ويكتف عداتها ، ومنعتها التي لا يتهيأ لفسد أن يتخططاها إلى أذيتها وينعداها ، وما تمنى لللاغزاز — أبادهم الله — ما تمنى الاتملکها ، ولا توصلوا إلى اغترهم الا بانتشار سلکها . وهي جامدة مع هذه الفوائد

(٧٣) ابن أبي دinar ، المؤنس ، ص ٧ .

الجمة ، والمنافع الكاملة المستتمة محاسن يرودق الناظرين رواها وتملا العين بهجتها . المؤنة والأؤها يتفجر خلالها الماء العذب ، ويلتقى بها الركاب والركب ، وتحدق بأرجائهما الجنات الالفاف والحدائق الغلب ، وتجتمع فيها أصناف التمر المتخير والحب » ^(٧٤) .

ومع ذلك ، فلا جدال في الحقيقة التي ذكرناها فيما سبق حول الامكانيات البشرية المحدودة للاراضي التونسية ، وتنعكس هذه الامكانيات أيضا على حجم القوة الحربية للحفصيين ، بحيث اضطروا إلى فتح المجال أمام المرتفقة من الاجناس المختلفة ومن المعروف أن قوة الجيش الحفصي في عهد أبي رکريا الاول مؤسس الدولة نحو سبعين ألف مقاتل من العرب والاندلسيين والماليك الغز والنصارى ^(٧٥) . وتعد العناصر الثلاثة الاخبارية وافدة جديدة اذا ما قورنت بالعنصر العربي الذي سبق إلى الهجرة والاستقرار والانخراط في صفوف الموحدين . كما ظهر العنصر التركي من دون غيره من العناصر عنصرا متسليطا بحكم السيطرة المملوكية على بلدان المشرق فضلا عن تحول الغز إلى عنصر محلي آخر تكتثرت أعداده إلى جانب العنصر العربي . وقد ازداد شغل الماليك الغز لدور العرب العسكري وحاز افرادهم على الكثير من الامتيازات الاقطاعية التي سبق إليها العرب .

فلقد ظهر الماليك الغز في المناطق الشرقية من بلاد المغرب في خلال فترة الاشطرابات التي تسببت فيها ابن غانية وأسرته اليموريّة . وجاء انخراطهم في صفوف المغاربة في خضم هذه الحوادث متفقا مع سبق استخدامهم في المشرق بين قوات المظاهريين وقبلهم العباسيين .

(٧٤) لبفى بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٣٠ ، ص ١٩١ .

— R. Brunschvig, La Berbérie, p. 81.

(٧٥)

أما في المغرب فقد استخدمهم الموحدون في جيوشهم ، في أعقاب السفاره التي أرسلها صلاح الدين إلى المنصور الموحدى والتي كانت من آثارها غلبة روح الجهاد على المشاعر الاسلامية في المغرب مما أدى إلى افتتاح الموحدين على الغز بحيث بدأوا في استخدامهم في ديوان التمييز ^(٧٦) .

ثم زادت أهمية هؤلاء الغز في الجيش الموحدى عندما اعتمد عليهم يعقوب المنصور بكثرة في معركة الارك عام ٥٩١هـ / ١١٩٥م . ذلك أنه لما أراد الاستعداد للمعركة أعلن عن النفير العام عبر كتابه التي أرسلت إلى جميع بلدان مملكته ^(٧٧) لجمع أكبر عدد (حسب قوله) من الاتقياء والصالحين والشجعان ، على أن يحملوا إليه لتمييزهم قبل بدء المعركة . وأجتمع للمنصور من هؤلاء الغز الاتراك عدد كبير قربهم إليه وجعل كلما ساروا بين يديه ، يبدى أفتخاره بهم حتى أنه كلما نظر إليهم قال . « من عنده هؤلاء الجندي لا هؤلاء ويتسير إلى العسكرية » ^(٧٨) .

(٧٦) يكون على رأس ديوان العسكرية ورير ، غالباً من الجندي ، له الإشراف على كل ما يتعلق بالجيش وشئونه . أما التمييز فهو كما أسلفنا عملية تصفية في صفوف الجيش من المارقين والخطرين وأعدامهم ، ثم نطور إلى اختيار الصفوه من الجندي باشراف الخليفة الموحدى قبل كل معركة . ويعمل بالتمييز ويقرن بالانعام والبركات على الجندي الذين فازوا بالتمييز ، وكان يتولى ديوان التمييز وزير يسمى كاتب ديوان التمييز . وكان للجيش في ديوان الكتابة كاتب أو أكثر بختصون بالكتابة في شئونه (ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ١٤١) .

(٧٧) ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٢٢٢ .

(٧٨) وفي اعزاز الخليفة يعقوب الموحدى لهؤلاء شبهه بما حكى عنه قتبة بن مسلم والى خراسان حين لقى الترك ، وكان في جيشه أبو عبد الله محمد بن واسع ، فجعل يكرر السؤال عنه ، فأخبر أنه في ناحية من الجيش « متكئاً على سنته قوسه رافعاً إصبعه إلى السماء ، فقال قتبة لاصبعه هذا : ثلاثة أحب إلى من عشرة آلاف سيف » . (المراكمي ، المعجب ، ص ١٧٥) .

والمتصور في ذلك قد أقترب بهم من وضع طائفة الماليك السلطانية – أي الماليك الخاصة بالسلطان القائم بالأمر . وقد وصفهم القلقشندي بأنهم: «أعظم الاجناد شأنًا وأرفعهم قدرًا وأشدّهم قربًا وأوغرهم اقطاعًا ، ومنهم بؤمر الامراء رتبة بعد رتبة »^(٧٩) .

وقد بلغ من اعجاز المنصور للغز الوافدين من مصر وغيرها من بلدان المشرق إلى حد اقطاعهم الاقطاعات الواسعة التي لم يصل إليها الجندي الموحدون . وكان جزءاً منهم من هذه الاقطاعات بالغرب والأندلس يغل في كل سنة حوالي ٩ آلاف دينار . وفي ذلك يقول المراكشي : « فاحسن نزلهم وبالغ في تكررتهم وجعل لهم مزية ظاهر على الموحدين ، وذلك أن الموحدين بأخذون الجamicة ثلاثة مرات في كل سنة ، في كل أربعة أشهر مرة ، وجamicة الغز مستمرة في كل شهر لا تختل . وقال : « الفرق بين هؤلاء وبين الموحدين ، أن هؤلاء غرباء لا شيء لهم في البلاد يرجعون إليه سوى هذه الجamicة والموحدين لهم الاقطاع والاحوال المتأصلة »^(٨٠) .

وتجاوزت المكانة السامية التي شغلها هؤلاء الحياة العسكرية إلى الحياة العامة ، فقد عرف عنهم حسن المعاشرة والمعاملة للناس بن ذكر أنه لم يردو المغرب من هذه الطائفة إلا وكان ألطافه حسا وأذكي نفسا وأحسن محاضرة وأطيب معاشرة ، وأنهم كانوا يقرضون الشعر فزاد ذلك من علاقتهم الودية باللغوية^(٨١) .

(٧٩) القلقشندي ، صبح الاعشى ، دار الكتب ، ١٣٣٢ هـ ، ج ٤ ، ص

١٥

(٨٠) المراكشي ، نفسه ، ص ١٧٧ .

(٨١) يذكر المراكشي : أنسد لهم أحد الاصدقاء شعراً لاحد شعراء الأندلس من أهل اشبيلية :

وقاتل فيهم لم شهوجع فقتلته كف الهجوع لطرف نافر الوسن
لم تدر الكرى المتنوع عن بصرى هي السنات التي في مقلتي حسن
(ص ١٧٧) .

وقد ذكر ظهور هؤلاء الغز مع يعقوب المنصور عند زيارته لمدينة
تینمل وجلوسهم تحت شجرة خروب مقابلة للمسجد العامة بمقولات ابن
تومرت السابق الاشارة اليها عند الوعد بالنصر ، وعن مشاهدة أمراء من
أهل مصر مستظلين بهذه الشجرة . ويذكر في هذا الصدد أنه بمشاهدة
هؤلاء مستظلين بظل تلك الشجرة أعتبر ذلك من الايام المشهودة حيث
سمع التكبير من كل جهة وخرجت النساء تولولن وتضربن بالدفوف ويرددن
بلسانهن البربرى ما معناه « صدق مولانا الامام نشهد أنه الامام حقا » .
وأن كان المنصور نفسه لم بيد اهتماما بتلك الحادثة لعدم اعتقاده أصلا في
امامة المهدى ومهدويته (٨٢) .

واستمر جلب الغز الاتراك من مصر في عهد خلفاء يعقوب المنصور والى ما بعد هزيمتهم الشنفاء في عهد محمد الناصر بن يعقوب المنصور في معركة العقاب بالأندلس سنة ٦٠٩ هـ (١٢١١ م) ، التي كانت نذيرًا بخروج الاندلس من أيدي الموحدين بل ونهاية الدولة الموحدية^(*) . ومع انتقال قووة الدولة الموحدية الى القسم الشرقي من أملاكها على أيدي الحفصيين في تونس ، وفي ظل ما قام من علاقات أوثق مع الله ق ، تهياً المجال لدخول عدد كبير من الملاليك الاتراك في خدمة الدولة الحفصية عسكرياً بوجه خاص . وظهر هؤلاء في عهد الامير الحفصي أبي زكريا وقد حاقت مرتبتهم في الجيش مرتبة العرب القدامي . فقد رتب هذا الامير جنوده في تونس تحت امرة قائد يسمى المزوار على النحو التالي :

^{٨٢}) المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٨ .

(*) راجع في هذا الانهيار ، ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ٤٢٤٦٤٤٢

أولاً — الجندي من أبناء الموحدين المغاربة •

ثانياً — الجندي من أبناء الاندلسيين الواقفين ومنهم الرماه •

ثالثاً — الجندي من مماليك الترك •

رابعاً — قبائل العرب •

خامساً — العلوج أبناء الأفرنج •

لذلك استمر دور هؤلاء الترك يتشاركون في الوقائع الحربية لدول المغرب بما في ذلك الدولتين المرينية والمزيانية (**).

(*)
يم استخدام الترك في دولة عبد الواد الزيانية في تلمسان خاصه في عهد أبي حمو الزياني — كقادة أو رسل — الذي أرسل رسوله موسى بن على الغزى لطلب النجدة العسكرية ضد ثورة راشد بن المفراوى خاصة من العرب عندما أرادوا محاصرة بجاية ضد الموحدين (انظر الفرد بل ، بفيضة الرواد في ذكر ملوك بنى عبد الواد ، الجزائر ١٩٠٣ ، ص ١٢٩) . وبؤكد برنشفك على أهمية الاعتماد في الحقبة الاولى من القرن ١٣ من حياة الدولة الحفصية على مجموعات هامة من الغز ويشير أنه في عهد أبي زكريا الأول وابنه كان قد تم شراء لها من الفرسان الماليك الاتراك من مصر . وبذكر أيضاً براوية ابن خلدون أنه بعد سقوط بغداد هرب عدد كبير من قواد الاتراك إلى الشمال الافريقي ابتعاتهم الخليفة المستنصر . ويستطيع برنشفك الحديث عن وجود العبيد في الجيش الحفصي فويقول : « .. في بداية القرن ١٤ كانت هناك مجموعة من العبيد السود جنواة Ganawo مرتدين ملابس بيضاء حاملين الرماح ، كانوا جزءاً من حاشية السلطان ، ولكنهم كانوا قليلاً العدد » . ابن خلدون « العبر » ج ٦ ، ص ٥٩٧ — ٥٩٨ .

أمام هذا النمو المتزايد للعنصر التركى بين صفوف الجنديه فى قوات الموحدين والحفصيين والمرinيين والزيانيين ، انحصر الدور العربى الى مجال أحداث الثورات والفتن . وقد سبّب لهم فى ذلك عرب مصر تعبيرا عن رفضهم للحكم التركى . ونشهد بداية هذه الثورات من العصر الايوبي عندما قام العادل سيف الدولة آخر صلاح الدين في عام ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م بالقضاء على ثورة عربان الصعيد بقيادة كنز الدولة ، وعندما قام الامير اقطاى نيابة عن السلطان الملوکي أبيك بالقضاء على ثورة كبرى لعرب بلبيس سنة ٦٥١ هـ / ١٢٥٣ م . وكذلك عندما قام الاميران سلار وبيرس الجاشنكير نيابة عن السلطان الناصر محمد بن قلاوون في عام ٧٠٢ هـ / ١٣٠٢ م بالقضاء على ثورة أخرى للعرب في صعيد مصر قتل خلالها منهم بضعة آلاف حتى « جافت الارض بالقتلى » ، ومنها ماوقع من نتائج وخيمة للعرب ترتب على ثورتهم من جديد في الصعيد سنة ٦٥٣ هـ / ١٣٥٣ م بقيادة ابن الاهدب شيخ قبيلة عرك ^(٨٣) .

لم تكن حركات العرب في مصر وثوراتهم ضد الترك نابعة من فراغ سياسى ارتبط بالحياة البدوية التي عرفت عن جماعات منهم تعرف بالعربان أو الاعراب . فهى قد اتصلت من ناحية بحركة الفلاحين المصريين الرافضين للمظالم الجبائية المختلفة التي غزلت بهم إلى حد لجوئهم إلى « الهروب من الارض والاستسلام للموت في المجاعات والاوبيئة » ^(٨٤) . كما اتصلت حركتهم ايضا بالاتجاهات الشيعية والخارجية التي أنهضت

(٨٣) المريزى ، السلوك ، نشر زيادة ، ج ١ ، ص ٩٢٠ - ٩٢٢ .
سعید عاشور ، مصر في عصر دولة الممالیک البحریة ، ص / ١٠٩ .

(٨٤) — A.N. Poliak; Les Révoltes Populaires en Egypte à L'époque de Mamlouks et Leurs Causes économiques REI 1934, T.3, pp. 260—61.

أصحابها خد الحكم المملوكي السنى . هذا فضلا عن اتصال تلك الحركة بأسباب تاريخية تعلقت بظاهرة الاختلاط بين العرب والبربر في شمال أفريقيا ، وارتباط ثوراتهم في بداية عهد كل من دولتى الايوبيين والمماليك بالاعتقاد في أنهم أحق بالحكم من هؤلاء الحكام الذين خلفوا الفاطميين . ثم أن أشياخ العرب كانت لهم امتيازات أحرزواها من جراء اقطاعهم الارضى الواسعة في مناطق اقامتهم بل وتنصيبهم جباة لخارج الوجه القبلى ^(٨٥) ولذلك تنوعت الحياة الاقتصادية والاجتماعية لقبائل العرب وأصبحت لهم موارد ثابتة من مواشى الذبح والخيول والجمال المصدرة إلى القاهرة والاسكندرية ، بل تعداها إلى الدقيق والقمح والزيت والصابون والفواكه وبقية المنتجات الزراعية التي ينقلونها ويتجرون فيها بل قامت بعض بطنون هذه القبائل العربية المستقرة بالزراعة والصناعة مثل هوارة في الصعيد التي عملت في عصر قصب السكر وتكريره ^(٨٦) .

وحين تنتهي صورة هؤلاء في نظر المؤرخين المعاصرين إلى تلك الصورة التي نقلها لنا ابن ايس عن حوادث سنة ٩٠٨ هـ / ١٥٠٣ م ، فإن الامر يدعو الدارسين إلى البحث في الاصول التاريخية لهذه الصورة قبل الاخذ بظاهرها الوارد على لسان ابن ايس القائل : « في ذى القعدة سنة ٩٠٨ هـ تزايد الفساد من العربان والعشيرة في جهة الشرقية والغربية وجهة المسعود حتى كادت أن تملك العربان البلاد من أيدي المقطعين فعند ذلك جمع السلطان الامراء في الدهيشة وضربوا مشورة بسبب فساد أحوال البلاد الشرقية والغربية وتعيين في ذلك اليوم جماعة من الامراء بأن يخرجوا لحرابة العربان وطردهم عن البلاد فعيين طراباى رأس نوبة

(٨٥) ابن ايس ، بدائع الزهور ، القاهرة ، ١٩٣٦ ، ج ٣ ، ص ١٩٦ .

— E. Piloti; L'Egypte au Commencement du XVe Siecle, Le Cairo (٨٦)
Univ. Fouad, Ter 1950, pp. 19 et Pass.

النوب الى جهة الغربية ومعه جماعة من المماليك السلطانية وعين الامير قانى باى قرا امير آخر كبیر الى جهة الشرقية . وعين خاير بك صاحب الحجاب وقانصوه بن اللوقا أحد الامراء المقدمين الى جهة الصعيد وعين أزبك المحمل أحد المقدمين ودولات باى قرموط أيضاً بأن يتوجهوا الى جهة البحيرة فخرجوا هؤلاء الامراء وصحبهم الجم الغفير من العسكر .

ثم بعد أيام جاءت الاخبار بأن عربان الشرقي قد كسروا الامير قانى باى امير آخر كبیر وقطعوا طبله وجروح في وجهه . فعند ذلك أرسل له السلطان نجدة فعين الامير تمر زردكاش أحد الامراء المقدمين ومعه جماعة من المماليك السلطانية فتوجهوا اليه . ثم أن الامراء الذين توجهوا إلى محاربة العربان صاروا يقطعون رؤوس شبان العرب ويرسلوهم إلى القاهرة في شلف التبن على الجمال . وأشيع عن الامير طراباي أنه كان ينشر جماعة من العربان بالمنشار من رؤوسهم إلى أقدامهم ، وسلح منهم جماعة كثيرة وراح الصالح حتى مهدوا البلاد . وقتل من العربان زيادة على ألفين انسان فمن يومئذ سكن الاضطراب التي كانت بالشرقية والغربية قليلاً وخف أمر العشير الذي طافشا في البلاد » (٨٧) .

، ومثل هذه الصورة تراها في قول العبدري عن عربان افريقيا أثناء رحلته حيث قال : « . . ولا يعدم من عربانها ايلام خاطر ولقد استوى لديهم الصالح والطالح وأنفق في مذاقهم بكفرهم ونفاقهم كل عذب ومالح . انخذلواأخذ الحاج خلقاً وديننا وأعتقدوا هلاكه ملة وديننا فما لهم عندهم طلة أحلى من مال اليتيم في الولي الفاجر اللئيم ، ومن حيث أخوان الصفا ومن الوعد على نقاء الوفاء لبسوا أسمال المغaur والغروا خلال المفاوزفهم بها أغنى عن الماء من ضب وأصب إلى صب الغرافر . .

(٨٧) ابن ایاس ، نفس المصدر ، ج ٤ ، ص ٥١ .

ولا يخطر على تلك المعابر عابر ولا يرد في تلك المناهل ناهل الا انقضوا عليه انفلاط النسور على البغات ، وأنحدروا عليه بحيث لا يغاث من استغاث . فمزقوا أسلاءه تمزيق الدهر للاحرار وعاثوا فيه عوثر أوس في ثلاثة وأسامة في ضرار ، ولا أمن لهم من عوادي الدهر » (٨٨) .

غير أن الصورة في المغرب الادنى لم تكن كذلك على الاطلاق . ففي تلك المرحلة من حياة الدولة الحفصية عمل العرب على البناء مثلما كانوا يفعلون في عهدهم الاول . ففضلا عن تعمير مناطق استقرارهم الأولى الساحلية وما نشروه بها من معالم حضارتهم وفي مقدمتها اللغة العربية ، انتقلوا إلى سفوح الهضاب العالية يتحصنون بها خلال وقائع أزماتهم فأسسوا قرية القلعة الصغرى والكبرى وأكودة والحمام في أوائل القرن هـ وفيها امترجوا أكثر بالسكان من أهلها البربر .

ولتكن العرب سرعان ما أستثمروا — أثناء حركتهم ضد السيطرة التركية في الجيش والإدارة الحفصية — الثورات المختلفة التي نشبت ضد الحفصيين ، فظهر لهم دور كبير في ثورة الداعي أحمد بن على عمارة المسيلي ، الذي نجح مؤقتا في ادعاء المهديّة وشرع يطوف البلاد لأخذ البيعة ، فكان العرب أول من بايعه وأقتنع بمهدويته لا سيما قبائل دباب ورياح (٨٩) . وبتضييد العرب بايدهم أهل فاس سنة ٦٨١ هـ / (١٢٨٢ م) ودارت مذبحة هائلة بين هذا الداعي والقوات الحفصية وأهتلل العرب الفرصة وأقدموا على خصم القرى انتقاما من السلطة الحاكمة .

(٨٨) العبدري ، الرحلة ، المقدمة ، ص خ ، ص ٣ — ٤ . انظر أيضا : ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ٧ — ٩ .

(٨٩) ابن القنفذ ، الفارسية ، ص ١٤٣ — ١٤٥ . الوزير السراج ، الحل السندينية ، ج ١ ، ص ١٠٣٦ — ١٠٣٧ . عبد الوهاب بن منصور ، قبائل المغرب ، ج ١ ، ص ٤٢١ — ٤٢٨ .

وتذكر المشهد على أطراف تونس العاصمة إلى حد دخول أحد زعماء قبيلة الكعوب (هداج بن عبد الكعبى) جامع الزيتونة بخفيه ، ولما سأله العامة : « لماذا تدخل المسجد بخفيفك ؟ قال : دخلت بها على الملك بقصره » استخفافا منه بالدولة الحفصية ، فما كان من العامة إلا أن فتكوا به (٩٠) .

ثم عمد عرب الكعوب من أولاد أبي الليل (٩١) في سنة ٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) إلى طلب العون من خالد بن أبي زكريا أمير التغور الغربية وأغروه بالاستيلاء على القسم الشرقي من الدولة الحفصية بسبب القبض على بعض أسيادهم . فلم يتردد خالد بن أبي زكريا في الاندفاع مع الحرب في حركتهم للاخذ بالثار وتملك البلاد . ولم يكتب لحركته النجاح بسبب وصول أبي يحيى اللحياني من الحج واستيلائه على الحكم في عام ٧١١ هـ / ١٣١١ م ، بمساعدة العرب أنفسهم . ولم يلبث هذا السلطان الحفصي أن أثيرك معه العرب في سلطانه بل أباح لهم حرية التصرف في البلاد وأقطعهم اقطاعات واسعة ليكونوا عونا له على منافسيه (٩٢) .

وبدخول تونس تحت الحكم المريني ومصاهرة أبي الحسن المريني

(٩٠) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ٥٦ .

(٩١) عن دور عرب الكعوب من أولاد أبي الليل وتوراتهم ، ثم علاقتهم بابن تامر اجبن .
أنظر :

— Georges Marçais; Les Arabes en Berérie Du XI ou XIVe Siecle,
Paris 1913, pp. 487—488.

(٩٢) الفرد بل ، بفتحة الرواد ، ص ١٣٦ — ١٤٠ .

لابى يحيى بن ابى زكريا (٩٣) واتخاده من ابى محمد بن تافراجين (٩٤) وزيراً له ، يعود العرب الى الثورة . وفي هذا يقول الزركشى : « ۰۰ ووقف الشیخ ابو محمد عبد الله بن تفراجین بين يدی المولی ابراهیم ومهـد اموره وأحکم دولته ولقب بالمستنصر وكانت سیرة الشیخ ابن تفراجین في مدته سیرة حسنة مع جمیع أهل تونس الا أنه لم يكن له في أعرابها وطرفها قوـة ظهور وأعـظم جـایـه من سـفارـة الـبـحـر » (٩٥) .

ثم يعود العرب الى الظهور من جديد على مسرح الحوادث ابان الفتن التي ذتسبت بين ابناء ابى يحيى ابى زكريا بايعاز من ابن تافراجين ، عندما لجأ الى أغفال أخذ البيعة لولى العهد ابى العباس احمد ونصب مكانه أخاه ابا حفص . فانهار عرب الكعوب من بني سليم الى جانب ولی العهد ابى العباس احمد ، وانتهى هذا الموقف بقتل ولی العهد وأحد رؤسائه الكعوب وهو ابى الهول بن حمزة (٩٦) . فلجأ هؤلاء الى ابى الحسن على المرينى في عام ٥٧٤هـ - (١٣٤٨م) يستخفونه على ضم افريقيـة وقد تحقق

(٩٣) يشير ابن القنفذ الى هذه المصاہرة بقوله : « صاهر ابو الحسن المرينى الدولة الحفصية مرتبن الاولى على فاطمة ابنة السلطان ابى بكر التي هلكت في غزوة طريف التي نكب فيها السلطان ابو الحسن سنة ٧٤١هـ ، وتم زواجه منها في سنة ٧٣١هـ . ثم متزوج بنتا تانية للسلطان هي عزونة شقيقة الفضل صاحب بونة وتم زواجه منها سنة ٧٤٧هـ (الفارسية ، ص ٢٤) . انظر ايضاً :

— G. Marcais; La Berbérie Musulmane et L'orient Au Moyen Age,
Paris, 1946, p. 301.

(٩٤) ينسب ابن تافراجين الى بربir الموحدين (المصامدة) اذ كان جده من اعون المهدى بن نومرت وأبو محمد هذا يعتبر اكبر شخصية في البيت الحفصى فقد تولى منصب الحاجابة عندما استبد بالدولة في عهد السلطان ابى اسحاق بن ابى يحيى ، حتى أصبح الحاكم الفعلى وباسمـه كانت ترد كل مكتبات الدولة (انظر : الفرد بل ، نفسه ، ص ١٤٠ - ١٤٦) .

(٩٥) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٠٦ - ١٠٧ .

(٩٦) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ٨٤ - ٨٥ ، ٨٩ ، ٨٥ .

ذلك بالفعل وتمكن هذا الامير المريني من دخول تونس في سنة ٥٧٤٨ هـ (١٣٤٩ م) وبسط السيطرة المرينية على البلاد التونسية^(٩٧).

غير أن أبو الحسن المريني لم يليث أن عامل العرب بنفس المعاملة التي سبقة إليها الحكام الأقواء فقد رفض أن يحتفظوا بحقوق اتاوة الخفاراة التي كثيرة ما كان يغالي فيها أشياخ العرب الذين غردوها على كل مسافر بنواحي اقطاعاتهم نظير تأمينهم لهم ضد أعمال السلب والنهب والغارات . وكان أبو الحسن المريني مدفوعاً في ذلك بحرصه على فرض هيبة الدوله وسلطانها بدليل اقدامه على وضع حد لسيطرة ابن تفراجين وسطوة الاعراب معاً . وبالنسبة لهؤلاء ، فقد باللغ في انتزاع ما كانوا ينعمون به من سلطان إلى حد أنه استعاد الاقطاعات التي كانت بأيديهم وأعاد توزيعها على المرينيين وأهل البلاد ورفع اتاوات الخفاراة عن الناس^(٩٨) وأعفاهم منها وعوض العرب عنها بعطايا أو رواتب من ديوان الدولة .

غير أن العرب أنكروا هذا الاسلوب وأسفروا عن نوایاهم العدائية ولجهوا إلى استخدام العنف ضد الحكم المريني ، ووجدوا تشجيعاً على ذلك من ابن تفراجين . واتفق جل العرب لا سيما الكعوب منهم على تشكيل حكومة جديدة بالفريقية يقوم عليها أحمد بن عثمان ابن أبي ديوس آخر أحفادبني عبد المؤمن ، وانضم إليهم جيش الزناتيين منبني عبد الواد . وعند الاشتباك مع الجيش المريني دارت الدائرة على المرينيين وفر أبو الحسن إلى القيروان وهناك تلقى الهزيمة الثانية في محرم من عام ٥٧٤٩ هـ (١٣٤٩ م) بعد حصار لم يتخلص منه إلا بعد دفع الخفاراة للعرب ضعف ما كان

(٩٧) انظر عنهم ، ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق عنان ، ص ٣١٢ .

(٩٨) الوزير السراج ، الحل السنديبة ، ج ١ ، ص ١٠٥٦ - ١٠٥٧ .

يدفعها التونسيون وذلك مقابل حمايته حتى يصل إلى سوسة ومنها بحراً
إلى تونس (٩٩) .

وفي نونس استطاع أبو الحسن أن يقرب إليه العرب من جديد فبدأ
بأولاد مهلهل وعن طريقهم انتصارات بقية العرب وأثباتاً لحسن نواياهم
وعربونا لطاعتهم له قدموا له سلطانهم الجديد ابن أبي دبوس وهكذا عاد
التآلف والتحالف بينه وبينهم فصاهرهم أبو الحسن بأن زوج ابنه أبا الفضل
بابنة عمر بن حمزة أحد زعماء العرب ربما كسباً لقلوبهم ولترويض موافقهم
الرافضة (١٠٠) .

وهكذا شغلت الدوله الحفصية لفترة طويلة بالدور العربي ، وكاد
الدور التركى ينطمس بالمقارنة بالدور العربي ، ومن الغريب أن البديله
لوجه السلبي للعرب أصبح يتمثل في المغاربه المرينيين .

ثم عاد العرب إلى سيرتهم السابقة مع عودة الدولة إلى التقسيب بعد
وفاة سلطانها الحفصى أبي إسحاق سنة ٥٧٧٠ هـ (١٣٦٨ م) ومن قبله ابن
تلفراجين سنة ٥٧٦٦ هـ (١٣٦٥ م) . غير أن هذا لم يمنع من تأديبهم من
جديد على يد السلطان أبي فارس عبد العزيز سنة ٥٧٩٩ هـ (١٣٩٧ م)
وأجبارهم على دفع ضريبة العشر . وتكرر تأديبهم على يد السلطان أبي
عمرو عثمان بعد أن تولى السلطة في سنة ٥٨٣٩ هـ (١٤٣٧ م) خرج في أثر
العرب (١٠١) وقبض على أكابرهم ومنهم : نصر الذوادي ومحمد بن سعيد
واسمهاعيل بن ضرار ومهلهل وأكابر الذواودة (١٠٢) بعد أن احتلال عليهم

(٩٩) الفرد بل ، بغية الرواد ، ص ١٤٤ - ١٤٥ .

(١٠٠) الزركنى ، تاريخ الدولتين ، ص ٨١ - ٨٥ .

(١٠١) الزركنى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٣٦ - ١٣٧ .

(١٠٢) الوزير السراج ، الحل السنديسية ، ج ١ ، ص ١٠٨٤ .

باعطاء كل شيخ منهم ألف دينار حتى يدخلوا القصر وعندئذ كلهم بالحديد . فثار أولاد أبي الليل وحاولوا تطويق تونس ، الا أنهم فشلوا في ذلك . كذلك شارك العرب في حوادث عام ١٤٩٠-٨٩ هـ (١٠٣) منذ عهد أبي زكرياء يحيى حفيد أبي عمرو عثمان ، وفيها أثاروا الفوضى في البلاد واستغلوا فرصة الوباء الذي انتشر فيها فيما بعد لا سيما في عام ١٤٩٩-٨٩ هـ (١٠٤) وأودى بحياة السلطان نفسه^(١٠٥) . ومع نهاية الدولة غلب أشياخ العرب من جديد في الاستبداد بسلطاتهم على حساب السلطة الحفصية . لا سيما منذ عام ١٥٣٢ هـ (١٠٦) في عهد السلطان محمد بن الحسن عندما استبد أولاد سعيد بالبلاد الامر الذي دعا السلطان الى اسكناتهم بستين ألف دينار^(١٠٧) . وقد جسم ابن أبي دينار سطوة العرب في قوله : « ۰۰۰ ان هؤلاء العرب أذاهم بالطبع مثل العقرب ولو قطع ذنبها لا يبطل لدغها ، والى زماننا نحن منهم على وجل نسأل الله أن يحسم هذه المادة »^(١٠٨) .

(٤)

دور الجندي المغاربة في العلاقات المشرقية

حيث الطبيعة بلاد المغرب وافريقيا بوجه خاص بالقومات الضرورية لقيام المغاربة بدور بحري هام ، وقد لاحظ ابن خلدون أثر ذلك على تمرس

(١٠٣) ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٥٧ . الوزير السراج ، نفسه ، حين ١٤٩٠-٨٩ هـ

(١٠٤) ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٦١ . انظر اكضا ، احمد بن أبي الشيّاط ، اتحاف أهل الزمان ، تونس ، ١٩٧٧ ، ص ١٢ - ١٣ .

(١٠٥) ابن أبي دينار ، نفسه ، ص ١٥٩ . راجع في ذلك ابن أبي الضياف ، اتحاف أهل الزمان ، ص ١٦ - ١٧ .

الغاربة بالأمور البحريّة فقال : « والساكنون بسيفَه هذا البحر وسواحله من عدوٍ تيه يعانون من أحواله مala تعانِيه أمة من أمم البحار ، فقد كانت الروم والافرنجة والقوط بالعدوة الشماليّة من هذا البحر الرومي ، وكانت أكثر حروبهم ومتاجرهم في السفن ، فكانوا مهرة في ركوبه وال الحرب في أساطيله ، ولما أسف ما أسف منهم إلى ملك العدوة الجنوبيّة ، مثل الروم إلى افريقيّة والقوط إلى المغرب ، أجازوا في الاساطيل وملوكها ، وتغلبوا على البربر بها ، وانتزعوا من أيديهم أمرها ، وكان لهم بها المدن الحافلة مثل قرطاجنة وسبطالة وجلواء ومرناتق وشرشال وطنجة . وكان صاحب قرطاجنة من قبلهم يحارب صاحب روما ، ويبيع الاساطيل لحربه مشحونة بالعساكر والعدد ، فكانت هذه عادة لأهل هذا البحر الساكنيين حفافية ، معروفة في القديم والحديث »^(١٦) .

وقد أثر امتداد الساحل الافريقي في طبيعة السكان ، فكانوا يتميزون بنشاطهم البحري العظيم ، وهو نشاط يكون جزءا لا يتجزأ من حياتهم الاجتماعية والاقتصادية ، ولم يظهر هذا النشاط في صورته الحقيقية ابان تبعية بلاد المغرب للخلافة الاموية بالشرق ، ولكنه اتضح بعد أن تطلع المغاربة الى الانفصال عن المشرق الاسلامي^(١٠٧) ، فماسو نشاطهم البحري الذي بلغ ذروته في القرنين الثالث والرابع باحتلالهم صقلية وجنوبى ايطاليا ومالطا وسردانية وكورشقة *

وفي المشرق الإسلامي، كان تجنيد المغاربة في الجيش المملوكي تقليداً متبعاً منذ احتدام الحركة الصليبية، فساهموا مساهمة فعالة في الجهاد ضد الصليبيين وفي المرابطة على سواحل مصر والشام منذ عصر مبكر، فقد

٦٢٧) ابن خلدون ، المقدمة ، ج ٢ ، ص ٧٠

(١٠٧) فتحى عثمان ، الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك العربى والاتصال الحضارى ، ثلاثة أجزاء ، القاهرة ، ١٩٦٧ ، ج ٢ ، ص ١٨٩، ٣٤٧.

اشترك حماعة منهم في الجهاد مع عساكر نور الدين محمود بن زكي خسـد الصليبيـن^(١٠٨) . ولذلك عـين للمغاربة الغرباء المـلـتـرـمـيـن زـاوـيـة الـمـالـكـيـة بـجـامـع دـمـشـق أـوـقـافـاـ كـثـيرـة^(١٠٩) . كذلك كان يبذل جـهـدـه لـافتـداء الـأـسـرـى مـنـهـمـ لـأـنـهـمـ غـرـبـاءـ لـأـهـلـ لـهـمـ . وـاشـتـرـكـ المـغـارـبـةـ فـيـ الـجـهـادـ بـالـاسـكـنـدـرـيـةـ فـيـ بـدـاـيـةـ قـيـامـ الـدـوـلـةـ الـأـيـوبـيـةـ ،ـ فـأـسـسـ لـهـمـ صـلـاحـ الدـيـنـ مـدـرـسـةـ وـدارـاـ وـبـيـمـارـسـتـانـاـ ،ـ وـاشـتـرـكـ كـثـيرـ منـ الـمـغـارـبـةـ فـيـ مـوـقـعـةـ الـقـبـارـصـةـ بـطـرـابـلسـ الشـامـ ،ـ وـقـتـلـ مـنـهـمـ فـيـ أـوـلـ لـقـاءـ مـغـرـبـيـانـ^(١١٠) .ـ وـكـانـ الـأـمـيـرـ يـلـبـغـاـ الـخـاصـكـىـ يـكـثـرـ مـنـ تـوـادـهـمـ فـيـ الـبـحـرـ لـاعـتـيـادـهـمـ عـلـىـ ذـلـكـ^(١١١) .ـ وـقـدـ اـشـتـرـكـ كـثـيرـ مـنـهـمـ فـيـ الـدـفـاعـ فـيـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ فـيـ وـقـعـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ ،ـ وـاستـشـهـدـ مـنـهـمـ عـدـدـ كـبـيرـ،ـ وـكـانـ يـلـبـغـاـ الـخـاصـكـىـ يـقـدـرـهـمـ قـدـرـهـمـ ،ـ وـيعـتـبـرـهـمـ فـرـسـانـ الـبـحـرـ .ـ

وفي عام ٥٧٦٥ - ١٣٦٥ قـامـ مـغـارـبـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ بـدورـ بـارـزـ فـيـ مـقاـومـةـ الـغـزوـةـ الـقـبـرـصـيـةـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ آـنـذـاكـ .ـ وـكـانـتـ هـذـهـ الـغـزوـةـ مـنـ أـخـطـرـ الـوقـائـعـ الـتـىـ شـرـحـتـ لـهـاـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ طـوـالـ عـصـرـهـ الـإـسـلـامـىـ .ـ وـكـماـ جـرـىـ استـخدـامـ الـغـزوـ الـاقـرـاكـ فـيـ صـفـوفـ الـقـوـىـ الـمـوـحـدـيـةـ الـحـفـصـيـةـ ،ـ قـامـ الـمـالـيـكـ لـاـ سـيـماـ الـبـحـرـيـةـ مـنـهـمـ باـسـتـخدـامـ الـمـغـارـبـةـ النـازـلـيـنـ بـالـاسـكـنـدـرـيـةـ عـلـىـ الـأـخـصـ فـيـ الـقـوـىـ الـبـحـرـيـةـ الـمـلـوـكـيـةـ .ـ وـظـهـرـ تـحـتـ قـيـادـةـ الـأـمـيـرـ يـلـبـغـاـ الـخـاصـكـىـ عـدـدـ مـنـ قـوـاعـدـ الـمـغـارـبـةـ فـيـ الـبـحـرـ وـمـنـهـمـ الرـئـيـسـ اـبـراهـيمـ التـازـىـ .ـ وـالـىـ جـمـاعـةـ الـمـغـارـبـةـ الـمـقـيـمـيـنـ فـيـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ تـرـجـعـ الـمـشـوـرـةـ الـحـرـبـيـةـ بـعـدـمـ الـقـتـالـ عـلـىـ النـسـوـاتـىـءـ بـدـونـ جـمـاعـةـ أـوـ غـطـاءـ وـضـرـورـةـ التـحـصـنـ دـاـخـلـ الـمـدـيـنـةـ وـالـقـتـالـ

(١٠٨) ابن جـبـيرـ ،ـ الرـحـلـةـ ،ـ صـ ٣٠١ـ .ـ

(١٠٩) ابن جـبـيرـ ،ـ نفسـ المـصـدرـ ،ـ صـ ٢٨٥ـ .ـ

(١١٠) دـ .ـ السـيـدـ عـبـدـ الـعـزـيزـ سـالـمـ ،ـ طـرـابـلسـ الشـامـ فـيـ التـارـيـخـ الـإـسـلـامـىـ ،ـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ ،ـ ١٩٦٧ـ ،ـ صـ ٤٦ـ .ـ

(١١١) النـوـيرـىـ السـكـنـدـرـىـ (ـمـحـمـدـ بـنـ قـاسـمـ)ـ ،ـ الـأـلـامـ بـمـاـ جـرـتـ بـهـ الـاحـکـامـ الـمـفـصـيـةـ فـيـ وـقـعـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ ،ـ صـ ١١٦ـ بـ .ـ

والمناورة من وراء الاسوار . وكان التاجر عبد الله البنا هو صاحب هذه النصيحة^(١١٢) التي لم يؤخذ بها حتى لا تتعرض مزارات الاولىء والاربطة المقامة في شبه جزيرة المنار للاعتداء القبرصي^(١١٣) .

كان القبارصة في حملتهم على الاسكندرية يتربّبون عملا حاسما من جانب المسلمين، فلما أدركوا عدم اكتراهم للأمر، قدموا غرابة إلى الساحل، فتصدى لهم جماعة من المغاربة المجاهدين ، خاضوا في الماء ، وناوشوا من فيه القتال ، وتمكنوا من الامساك بالغراب في أيديهم ثم طلبوا من الزرافقين أن يزودوهم بالنار ليحرقوه ، ولكن للأسف لم يهتم أحد بذلك ، لقلة همتهم وتهانهم وغفلتهم . وما زال المغاربة ينادون في طلب النفط والنار ، وأمام صراخهم المتواصل رمى الزرافقون بمدفع فيهم نار « كنار الحلفاء ، فوقع في الماء فانطفأ » ، وحدث خلاف بين المغاربة ، فتضاربوا بالسيوف وسقط منهم عدد كبير صرعى^(١١٤) .

ويؤكد النويرى في كتابه « الالام بالاعلام » أن المغاربة دفعوا حياتهم ثمنا للدفاع عن المدينة عندما نزلوا إلى المياه وأمسكوا القبرصية وجعلوا أجسادهم عرضة للنيران^(١١٥) . ومن بين القواد المغاربة المشهورين الذين اضطلعوا بمهام عسكرية بحرية هامة الرئيس ابراهيم النازى المغربي الذي شغل منصب رئيس دار الصناعة بالاسكندرية في أيام السلطان

(١١٢) د . سعد زغلول ، الاثر المغربي والاندلسي في المجتمع السكندري ص ٣٦٢ - ٣٦٣ .

(١١٣) د . سالم ، تاريخ الاسكندرية وحضارتها ، ص ٣٢٨ .

(١١٤) عن تفصيل بقية أخبار الحملة ، راجع : النويرى ، المصدر السابق ، ص ٧٩ - ٨٤ ب . د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٣٢٩ - ٣٤٤ . د . سالم ، د . أحمد مختار العبادى ، تاريخ البحرية الاسلامية في حوض البحر الابيض المتوسط ، بيروت ، ١٩٧١ ، ص ٣١٢ - ٣١٦ .

(١١٥) النويرى ، نفس المصدر ، ص ١٤٦ ب .

الملوكى الاشرف شعبان . ومع غضب هذا السلطان من الغارة القبرصية وغيرها على سواحل بلاده ، كلف رئيس دار الصناعة ابراهيم التازى بالاغارة على جزر العدو^(١١٦) . وفي ٢٩ رجب من سنة ٧٦٩هـ (مارس ١٣٦٨م) أقلع التازى من ثغر الاسكندرية في مركبين حربيين بهما خمسين مقاتل متوجه إلى جزيرة قبرص وما يجاورها من جزر فغنم سفينتين بقلعين للعدو أرسلاهما إلى الاسكندرية بعد أن حجز معه رجالها واستمر التازى في غاراته ثلاثة وعشرين يوماً عاد بعدها محملاً بالغنائم والأسرى فارتقت الاسكندرية لقدمه ، وخرج أهلها إلى موضع منارها لاستقباله ، واصطف الترك المجردة لحراسة الاسكندرية بطول الساحل راكبين خيولهم ، متطلعين إلى الغربيين القادمة ، وقد ارتفعت عليهما أعلام السلطان . ودخل الرئيس ابراهيم التازى الاسكندرية وسار من خلفه أسارى الفرنج يتقدّمهم راهب كهل وهو راكب حمار ووجهه لذنبه ، وخلفه يسير خمسة وثلاثون أسيراً حفاة الأقدام قد ربطت أعناقهم بالحبال وأيديهم بالخشب^(١١٧) .

ثم نلقى الملك بطرس لوزنيان مصرعه على يد بعض رجاله سنة ٧٧٠هـ (١٣٦٩م) ، الا أن موته لم يغير من سياسة قبرص العدوانية نحو مصر والشام نتيجة لرفض سلاطين المماليك ابرام صلح معها . لهذا استمر قراصنتها يغيرون على الشواطئ الإسلامية ، ويجدون من وسائل دفاعها البحري والبرى خير مقاوم لهم . وحسبنا أن نشير إلى تلك المحاولة التي قام بها الأسطول القبرصي لغزو مدينة الاسكندرية من جديد سنة ٧٧٠هـ ، فتصدت له المراكب بقيادة الرئيس ابراهيم التازى ، ووسائل الدفاع

(١١٦) د . سالم ، د . العبادى ، تاريخ البحريّة ، ج ١ ، ص ٣٢٧ .

(١١٧) د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٣٦٣ . د . سعيد عاشور ، قبرص والحروب الصليبية ، ص ٧٩ .

الساحلى من جروح وسهام ومجانق ، وخاضت معه معركة بحرية ضارية فقد فيها بعض سفنه وعدد كبيرا من رجاله ، ثم فر هاربا لا يلوى على شئ ^{١١٨} .

وذكر النويرى معلقا على بطولة ابراهيم التازى المغربي رئيس دار الصناعة بالاسكندرية : « لان الفرنج ليس بقهرهم سوى المغاربة ، وذلك لخالطتهم لهم بجزيرة الاندلس ، يعرفون طرق حربهم وطعنهم وضربهم في بر وبحر ، فلو كان منهم بالاسكندرية من المغاربة جمعا كبيرا بجواهك مرتبة ، وغربان مجهزة بعدها وأزواادها ، كانوا يخربون جزر كثيرة ، وصارت الفرنج معهم في جزيرة » ^{١١٩} .

وإذا كانت أخبار المغاربة في القوة المصرية ومعاركها تتناشر في اشارات نادرة سجلها النويرى وغيره الا أن الانسارة التى أوردها ابن اياس عن دورهم في الاسطول المملوکى أيام السلطان الغوري تؤكد تؤكد عدم انقطاع هذا الدور واستمراره وأهميته عند سلاطين المماليك وسياستهم الحربية ، يقول ابن اياس : « .. وكان العسكر الذى خرج في هذه التجريدة ملفقا ما بين أولاد الناس وبعض مماليك سلطانية ، والغالب منهم مغاربة وعييد سود رماة وتراكمة وغير ذلك ، وأرسل السلطان صحبتهم جماعة كثيرة من البنائين والنجارين والفعلاء بسبب تلك الابراج التى أنشأها السلطان في جدة وأنقذ الصور .. » ^{١٢٠} .

(١١٨) النويرى ، المصدر السابق ، ص ٢٧٤ ب . د . سالم ، تاريخ البحرية الاسلامية ، ج ١ ، ص ٣٢٨ .

(١١٩) النويرى ، نفس المصدر ، ص ٢٧٧ ب . د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٣٣٠ .

(١٢٠) ابن اياس ، بدائع الزهور في وقائع الدهور ، تحقيق الدكتور محمد مصطفى ، القاهرة ، ١٩٦٣ - ١٩٦٠ ، ح ٤ ، ص ٨٤ .

ولا جدال في أن قلة الاشارات المذكورة عن المغاربة كان مرجعها ما أصاب مدينة الاسكندرية من اضحلال في القرن ١٥ هـ - ١٥٥٠ م بسبب تحويل الطريق التجارى إلى رأس الرجاء الصالح ، وما قام به البرتغاليون من السيطرة على الطريق التجارى الشرقي في المحيط الهندى وجنوب البحر الاحمر . لذلك ، عندما اهتم سلطان مصر الملك الاعشر قانصوه الغورى ببناء أسطول كبير في السويس ليتعقب به الفرنجة في البحر الاحمر والمحيط الهندى ، ويحمى التجارة المصرية ، نجده في سنة ٩١١ هـ (ربيع الآخر) يستعرض عسكره ويعين فيها ثلاثة تجاريد أنشئت كل منها إلى جهة معينة . منها تجريدة بحرية وجهها إلى بلاد الهند^(١) اشتراك فيها قوة مغربية حسبما أنسنا آنفاً أوكل السلطان قيادتها إلى الامير حسين الكردى ، ووكل قيادة المغاربة وحدهم إلى الخواجا نور الدين على المسلاطى المغربي . وخرجت الحملة في احتفال كبير حتى وصلت إلى مدينة السويس فاستقروا منها السفن المزودة بالسلاح ، ثم أبحروا منها إلى جدة في جمادى الآخرة عام ٩١١ هـ (١٥٠٥ م) . وبعد وصولهم اشتبكوا في معركة طاحنة مع يحيى بن سبع أمير ينبع التائز على الحكومة المملوكية في مصر ، فانهزم وفر هارباً وظلت تلك القوات بفرقها بعض الوقت في جدة لبناء الحصون والأسوار لمراقبة الطريق وقطعه على البرتغاليين بسبب ندرة المنتوجات الهندية التي مصر . وفي ذلك يردد ابن ابياس قوله : « ٠٠٠ وكان باش المماليك الذين توجهوا في المراكب إلى جدة والتركمان والعبييد الذي بها حسين المشرف ، وباش المغاربة الذي بها الخواجا نور الدين على المسلاطى المغربي »^(٢) .

ووضحت مكانة المغاربة في أحداث هذه التجريدة من تطور النزاع

(١) ابن ابياس ، نفس المصدر ، دالصفحة .

(٢) ابن ابياس ، المصدر السابق ، ص ٨٤ - ٨٥ .

المذكور الى صدام بين القائد المغربي على المسلطى وأمير الحملة حسين الكردى ، وتطور التزاع بينهما الى حد عرقلة الحملة عن تحقيق هدفها ، فامر السلطان الغورى بالقبض على المسلطى الذى عاد الى القاهرة مكلا بالحديد بينما اتم حسين الكردى عمله وانتصر على البرتغاليين في عام ٥٩١٤ (١٥٠٨م) وغنم غنائم عديدة قبل أن يعود البرتغاليون للايقاع بالحملة المصرية ، ويرجع الامير حسين الكردى الى مصر في عام ٥٩١٨ (١٥١٢م) يجر أذىال خيبة الهزيمة تاركا السبيل أمام البرتغاليين للاستيلاء على مقاطعة مكران في الهند سنة ١٩١٩هـ (١٥١٣م) ومحاصرة سواكن أهم المراكز التجارية المصرية على البحر الاحمر ، بل وتهديد مدينة جدة نفسها .

وظهر دور المغاربة الحربى من جديد ضمن استعدادات السلطان الغورى للرد على تلك الهزيمة . وما يذكر في هذا الصدد ، أن السلطان المملوکى وجد صعوبة بالغة لعصيان الجندي عليه فاستخدم الحيلة معهم ليحثهم على الخروج مع الحملة الى أن جند ٦ ألف أعد لهم ٢٠ سفينة في ميناء السويس زودها بمجموعة كبيرة من أمهر البحارة منهم عدد كبير من طوائف المغاربة على قيادة الاسطول الرئيس (سليمان العثمانى) الذى أبحر في رجب عام ٥٩٢١ (١٥١٥م) . ولكن يتكرر ما سبق من صدام بين القواد الى حد قتل الامير حسين الكردى وعودة سليمان العثمانى في شعبان عام ٥٩٢٣ (١٥١٧م) ببعض الاسرى وبقايا رجاله^(١٢٣) .

فتكان ذلك من ارهاصات سقوط سلطنة المملوکية ودخولها في ظل الامبراطورية العثمانية حسبما هو معروف من تاريخ نهاية الدولة المملوکية وببداية الدولة العثمانية في بلدان المشرق والمغرب على السواء حتى نهر ملوية الى الشرق من أحواز فاس بال المغرب الاقصى .

(١٢٣) اسماعيل سرهنك باشا ، حقائق الاخبار عن دولة البحار ، ج ٢ ، ص ٣٦ . انظر أيضاً : محمود رزق سليم ، الاشرف قانصوه الغوري ، اعلام العرب ، ص ١١٥ - ١١٨ .

الباب الثاني
الصلات الحضارية بين الخلافة
والمشرق الإسلامي

الفصل الرابع

الصلات الاجتماعية

- ١ - أثر الرحلات المغربية الى المشرق .**
- ٢ - انخراط المغاربة في سلك الوظائف المشرقية .**
- ٣ - موقف الموحدين من يهود المغرب والمشرق .**

الصلات الاجتماعية

(١)

أثر الرحلات المغاربة إلى المشرق

نعدد رحلات المغاربة إلى المشرق ولم تنتقطع على مدى مراحل التاريخ الإسلامي . كذلك ، تكاثرت أعداد من استطاع منهم المقام في أقطار المشرق ، وتشكلت منهم أكثر من طبقة اجتماعية بين سكان هذه البلاد . ونقرأ عن المظاهر الاجتماعية لهذا الجانب من العلاقات بين المغرب والمشرق في أوصاف مختلفة جاءت على لسان الرحلة المغاربة .

(١) وصف الرحلة المغاربة في عصر الموحدين لموانى مصر :

١ - الاسكندرية :

من ذلك ما جاء على لسان العبدري في قوله : « ثغر الاسكندرية مدينة الحصانة والوثاقة وبلد الاشراق اللامع والطلقة وطلاؤة المنظر وحلاؤة المذاقة كل عنها ظفر الزمان ونابه ومل منها جيش الحدثان وأحزابه فلم تبد عليها للزمان ضراعة ولا كست لها في معاملاته سلعة ولا بضاعة ولا وقفت له موعد ذل يوما ولا ساعة بل ثبية لحزبه ثبوت البطل وصابرته كيده حتى اضمحل سحره وبطل ، ولم تصنع أذنا إلى ما يوعده به من الخنا والخطل فهو واقفة وقوف ، الاطواد سامية بطرف غير كليل وجيد غير متأد ، أخذة من الكفر وأهلية الخنق ، حتى أبدلتهم من الصافي المروق الكدر المرفق فسامروه الاسف دسامرة الندى للمحلق ودجا عليهم ليل هم أولهم بعد نهار سرور تألق ، واضطرب عليهم الاسى واحتدم فخالفوا الندم ، وقالوا عضوا لا يفترق ، مدينة فسيحة الميدان صحيحة الاركان مليحة البناء تسفر عن محيا جميل المنظر وترنو بطرف ساج أحور تبسم عن شعر كالاقحوان اذا

نور كأنه لم يغب عنها شخص الاسكندرية بما ساس فيها من عجائب بمانها
ودبر ، ناهيك بمدينة كلها عجب قد ستر حسنها حسن غيرها وحجب ، ووف
فيها الانتقام حقه كما وجب ، وقد ألغى عن تسطير وصفها بأسطره الاعلام
وصرت به على المفارق الاقلام »^(١) .

ويصف ابن بطوطة الاسكندرية بقوله : « ثم وصلنا في أول جمادى
الاولى إلى مدينة الاسكندرية حرستها الله وهي التغر المحروس ، والقطور
المأнос ، العجيبة الشأن ، الاصلية البنيان ، بها ما شئت من تحسين
وتحصين وما ثر دنيا ودين ، كرمت مغانيها ، ولطفت معانيها ، وجمعت بين
الفخامة والاحكام مبانيها ، فهى الفريدة تجلى سناها ، والخريدة تجلى في
حلالها . الزاهية بجمالها المغرب ، الجامعة لفترق المحاسن لتوسطها بين
المسرق والمغرب ، فكل بديعة بها اجتلاؤها وكل طرفة فاللها انتهاؤها ، وقد
وصفها الناس فأطنبوا ووصفوا في عجائبها فأغربوا »^(٢) .

ويستطرد ابن بطوطة في وصفه هذا ، فيصف مراسيمها ومنائرها ،
فضلاً عن عمود السوارى . ويعجب بأبوابها الاربعة ويعدها قائلاً هي :
« باب رسيد ، وباب البحر ، والباب الاخضر ويفتح يوم الجمعة فقط
فيخرج الناس منه إلى زيارة القبور ، وأخيراً باب سدرة واليه يشرع طريق
المغرب »^(٣) .

(١) العبدري (أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الحيسي) الرحلة
المغاربية ، تحقيق محمد الفاسي ، الرباط ١٩٦٨ ، ص ٩٠ .

(٢) ابن بطوطة (محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواتي الطنجي)
المكتن أبي عبد الله ويعرف بابن بطوطة ، نحفة النظرار في غرائب الامصار
وعجائب الاسفار ، تحقيق أحمد العوامري ، محمد أحمد جاد المولى ج ١ ، ٢ ، ١
القاهرة ، ١٩٣٤ ، ص ١٢ . انظر أيضاً : المقرى ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص
٤٠٦ .

(٣) ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ١٢ - ١٣ . ابن رشيد السبتي ، الرحلة
تحقيق : نجاح صلاح الدين ، ص ١٤٥ .

حظيت الاسكندرية ، ميناء مصر الشمالى بامتداد الرحالة المغاربة ونالت اعجابهم بعمر انها الفسيح واتساع طرقاتها وجمال مبانيها ونضارتها معاهدها وقد ساعد على تعظيمها ما كان يلاقيه الرحالة الوافدون عليها من مشاق الرحالة وما كان ينزل بهم على أيدي الاعراب على الطريق ما بين تونس وسوسة وصفاقص وقابس وطرابلس ، وهو ما يعبر عنه العبدري في قوله : « وصحبنا في بعض المراحل اليها نحو مائة فارس أو يزيدون ، وكان بالركب قوم رماة فهابتهم العرب ، وتحامت مكانهم وعصمنا الله منهم »^(٤) .

٢ - عيذاب :

كان ينتفع عيذاب ميناء مصر الشرقية^(٥) أعداد كبيرة من الرحالة المغاربة بهدف الحج ، وقد بلغت عيذاب نهاية القرن ٥٥ هـ - ١١٠١م درجة عظيمة من الازدهار ، وان كان لا يعرف السبب الذى أدى الى تحول طريق التجارة الشرقية الى عيذاب ، والواقع أن عيذاب كانت مركزا هاما للتجارة الشرقية (تجارة الكارم) ، كما كان طريق الحج يمر بها في الفترة ما بين ستيني ٤٥٠ - ٥٦٠ هـ / ١٠٥٨ - ١٢٥٨ م . وربما أجاب ابن جبير في رحلته عن هذا التساؤل أثناء وصفه لميناء عيذاب حين قال عنها في سنة ٥٧٩ هـ - ١١٨٣ م : « من أحفل مراسى الدنيا ، بسبب أن مراكب الهند واليمن تحط

(٤) العبدري الرحالة ، ص ١١ .

(٥) كانت عيذاب نقطة الاتصال بين التجارة البحرية والتجارة النهرية وكان ميناؤها يتميز بعمقه ويخلو من الشعاب النائية . فكانت ترد اليها البضائع من الحبشة واليمن وزنجبار بطريق البحر ، ثم تحمل على الابل في الصحراء مسيرة عشرين يوما الى أسوان أو قوص ، ومن هناك تتنقل الى القاهرة في النيل ، انظر ، القلقشندي ، صبح الاعتشى ، ج ٣ ، ص ٤٦٨ . ابن جبير ، الرحالة ، ص ٦٤ .

فيها وتقلع منها ، زائد على مراكب الحجاج الصادرة والواردة »^(٦) . وكانتضرائب الديوانية المقررة على النشاط الاقتصادي في هذا الميناء تشمل الوافدين من الحجاج أيضا حيث صار يؤخذ من كل حاج ثمانية دنانير .

وكانت ضرائب الميناء تنقسم على أساس « ثلث المدينة للملك الفاصل وثلثها لملك البجاة وهو يعرف بالحدربى »^(٧) . وكثيرا ما تعطل سفر الحجاج بسبب خروج ملوكها وسلطانها من البجاة ضد سلطان مصر بالاستيلاء على المراكب التي نقلتهم إلى ساحل جدة^(٨) .

ومثل هذا الخروج على الاعراف المعهودة في معاملة الحجيج كان مثار غضب الرحالة المغاربة وأكثر من عبر عن ذلك العبدري أثناء نزوله بشعر الاسكندرية ، اذ يقول : « ۰ ۰ ۰ ومن الامر المستغرب والحال الذى أذصح عن قلة دينهم ، وأعرب أنهم يعترضون الحجاج ، ويجرعونهم من بحر الاهانة الملح الاجاج ، ويأخذون على وفدهم الطريق والفجاج ، يبحثون عما بأيديهم من مال ، ويأمرون بتتفتيش النساء والرجال ، وقد رأيت من ذلك يوم ورودنا عليهم ما اشتد له عجبي وجعل الانفصال عنهم غاية

(٦) يؤكد ابن جبير على أهمية أحمال الفلل التي شاهدها في عيذاب ، وكانت تنتقل إلى القاهرة وبيع الحمل منها بخمسين دينار ، وبيع نفس الحمل في الاسكندرية بثلاثة أضعاف تمنه للأوربيين (الرحلة ، ص ٦٤ - ٦٦) .

(٧) ابن بطولة ، الرحلة ، ص ٤٣ .

(٨) هي مدينة كبيرة كثيرة الحوت واللبن ، يحمل إليها الزرع والتمر من صعيد مصر ، أهلها البجاة وهم سود اللوان بلتحفون ملحف صفر ، ويشدون على رؤوسهم عصائب تكون عرض العصابة منها أصبعا ، لا يورتون البنات وطعامهم البان الإبل ، وبركتون المهارى ويسمونها الصهب (ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ٤٢ - ٤٣) . راجع أيضا : التجبى السبti ، مستفاد الرحلة والاغتراب ، ص ٢٠٥ - ٢٠٨ .

أربى ، وذلك أنه لما وصل المركب جاءت شرذمة من الحرس لا حرس الله
موجههم الخسيس ، ولا أعدم منهم لأسد الاغاث فريسة ، فمدوا في الحاجاج
أيديهم ، وفتشوا الرجال والنساء ، وألزموهم أنواعا من المظالم »^(٩) .

(ب) المظالم على تجار المغرب :

وفي أخبار الرحالة الذين سبقو العبدري ما يشير الى جشع حرس
الديوان بالاسكندرية وشراحتهم الكبيرة في تقرير المكوس على الوالفدين
عليها من بلاد المغرب والاندلس . وعندما ذكر ابن جبير مثل هذا الاجراء
أثبت وجوده قبل رحلة العبدري بنصف قرن ولم يلق تبعة ذلك على أهل
المدينة كما فعل العبدري^(١٠) . وإنما أرجع ذلك الى فساد القائمين على
ادارة الديوان مسجلا أيضا مشاهداته عن الاجراء الجمركي المذكور ، من
حيث حصر أعداد الركاب وتدوين أسمائهم ومعرفة البلدان التي جاءوا منها ،
وحصر ما لديهم من أمتنة تمهدى لتقدير المكس المقرر التي بلغت دينارين
عن كل عشرة دنانير أن بنسبة ٢٠٪^(١١) .

ويشرح الاستاذ محمد الفاسي وجهة نظر العبدري لتبرير سخطه
فيقول : « .. عندما يقول أهل الاسكندرية فإنه يعني أولا المشرفين على

(٩) العبدري ، الرحلة ، ص ٩٣ ، د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، « ص ٢٦٢ - ٢٦٣ .

(١٠) جاء العبدري في هذا الصدد بأوصاف متداة منها القول : « أكثر
أهلها رعاع ضرر بلا انتقام مع سوء أخلاق ومرارة مذاق وقلوب رياها الضفن
تربيبة الاولاد ، جنابها الخبر والصلاح .. والغريب ببنفهم نكرة لا تتعرف ان
رواه زادوا الوجوه جهامة ونكروا منها ما قد نكرته الدمامنة ، وججموا قولا -
تما لؤوا على كل وصف شان وما زان وتوافقوا على تطفيض المكيال والميزان .
فإن عاملهم غريب لم يلق منهم الا ما يربّ ، يتذذونه هدفا ولكل منهم فيه سهم
مصلحة حتى بخرج من ماله بغير نصب ، لا ترجا منهم فيئة انبأة ولا تلقى منهم
فئة زائفة ولا عصابة ولا منفع الغريب في معاملتهم » . الرحلة ، ص ٩٢ .

(١١) ابن جبير ، الرحلة ، ص ٧ .

الديوانة وأعوانهم الذين كانوا يطبقون الاوامر الصارمة الصادرة لهم في معاملة من يرد عليهم من الخارج . تلك المعاملة القاسية ، نظراً لتخوفهم من الاعداء الصليبيين وجواصيسهم خشية تسببهم اليهم تحت ستار التجارة أو السج أو ما شابه ذلك » (١٢) .

ويزيد من وضوح صورة هذا الشرح ما ذهب إليه الدكتور سعد زغلول في بيان مراحل فرض تلك المكوس وأسبابها الملحة اذ يقول : « فإذا كانت ملحة في رحلة ابن جبير الأولى فانها بعد الانتصارات التي تحققت على الصليبيين بيدي صلاح الدين ، فإن رحلة ابن جبير الأخيرة ، لم يعد لها نفس الالامحاح . أما على أيام رحلة البلوى سنة ٥٧٣٧ - ١٣٣٦ فكانت الحروب الصليبية في الشام قد انتهت منذ مدة ولو أن الاعمال العدائية مع أهل قبرص ورودس لم تنتهي تماماً » . وعندما يصل هذا الحديث إلى عهد الرحالة البلوى ، حيث بلغت الضريبة الجمركية في أيامه ٢٠٪ مما يحمله الحاج من أمواله يقول : « وأغلبظن أنها كانت أكثر المسائل الحاجاً في ذلك الوقت ، بدليل ما يذكر عن النويري السكندرى اثر مفاوضات الصلح بعد غارة ملك قبرص كانت تتلخص في تخفيض الضريبة على متاجره من الخمس إلى العشر ، وأن يعفى حاج قبرص إلى كنيسة القيامة من دفع المكوس » (١٣) .

وبهذه المناسبة أيضاً كانت تلك القصيدة التي بعث بها ابن جبير إلى

(١٢) العبدري ، الرحلة ، المقدمة ، ص ظ ، راجع أيضاً : د . سالم ، تاريخ الاسكندرية وحضارتها ، ص ٥١٥ - ٥٢١ . د . سالم ، التاريخ والمؤمنون العرب ، ص ٢٢٥ - ٢٢٩ .

(١٣) د . سعد زغلول عبد الحميد ، الانجليزي والمغاربي والأندلسي في المجتمع السكندرى ، الاسكندرية ، ١٩٧٥ ، ص ٢٥١ .

السلطان صلاح الدين يمدحه فيها لتخفييفه عن كاهل المسلمين ويذكره بالله
في حقوق المسلمين ومنها :

رفعت مغارم أرض الحجاز
بانعماك الشامل الهمام
فكم لك بالشّرق من حامد
وكم لك بالغرب من شاكر
وقد بقيت حسبة في الظّلوم
بمكة من معلن جاهر
يعنف حجاج بيت الله ويسطو
بهـم سـطوة الجـائز
ويكتـف عـمـا بـأـيـدـيـهـم
وناهـيـكـ من مـوقـفـ صـاغـرـ
وقد أوقفـوا بـعـدـ ما كـوشـفـوا
كـأنـهـمـ فـيـ يـدـ الـآـسـرـ
ويـلـزـمـهـمـ حـلـفـاـ باـطـلاـ
وعـقـبـيـ الـيـمـينـ عـلـىـ الفـاجـرـ
وـانـ عـرـضـتـ بـيـنـهـمـ حـرـمةـ
غـلـيـسـ لـهـاـعـنـهـ مـنـ سـاتـرـ^(١٤)

وربما كان ابن جبير والعبدري في شكاوهما من جور موظفى الديوان
ينطقان بلسان عموم المغاربة ، لا سيما التجار منهم ، وتضرر هؤلاء من ظلم
القباض أو المكاسبة ، حتى أن ابن اياس يذكر في عام ١٤١٦-١٥ هـ / ١٨١٤ م

أنه : « عندما توجه الملك الناصر فرج بن الظاهر برقوق الى الاسكندرية في سنة ٥٨١٤ هـ فلما دخلها كان له يوم مشهود ، فوقف له بعض تجار المغاربة بقصة يشكو فيها من ظلم القباض لهم فأبطل ما كان يؤخذ منهم من الثلث الى العشر ، فارتقت له الاصوات بالدعاء » (١٥) .

وبنفيق الى هذه الصورة صورة الاسكندرية المشرقة كما صورها لنا الرحالة ابن رشيد السبتي ، وقد سمي فيها الاسكندرية « باب المغرب » وأهتم بوصف مساجدها بصفة خاصة لانها لفنت الانظار وبلغ عددها نحو « عشر ألف مسجد أو عشرين ألف مسجد » . ويعدد ما بها من المدارس مثل : « المدرسة السلفية ، مدرسة صلاح الدين الايوبي ، مدرسة الابزارى ، دار الحديث النبوية ، مدرسة عبد اللطيف بن محمد بن سند — أحد كبار تجار الاسكندرية » . ومع ذلك نجده يذم مدينة بلبيس كما فعل العبدري بالاسكندرية ، حيث يقول فيها : « فبئس الاهل أهلها ، يا شر ما لقينا من بأسمهم والله يجزيهم بسوء صنيعهم ، لقد أنعموا في التفتیش لاسبابنا ، وأغزمونا مالا نحب من أموالنا ، أنصف الله ظلامهم وأرانا أنوار الخروج من ظلامهم » (١٦) .

(ج) معاملة أهل مصر للمغاربة :

وينضح ضخامة حجم الجالية المغاربية في مصر من قول العبدري نفسه في وصف صعيد مصر : « ٠٠ وقد سمعت ممن جال في صعيد مصر وريفها

(١٥) ابن ايس ، بدائع الزهور في وقائع الدهور ، ج ٣ ، ص ١٣٢ .
انظر أيضاً د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٣٨٦ .

(١٦) ابن رشيد ، الرحله ، تحقيق ، نجاح صلاح الدين القابسي ، ص ١٤٥ ، ١٥٩ ، ١٦٤ .

أن أهالها لا بأس بهم وأنهم أشبه حالا من المذكورين بكثير ، ومع ما ذكرت فقد كاد المغاربة ينفيون على أهل البلاد كثرة لطيف الأرض وسمعتها وكثرة أرزاقها وربما تقاتلوا مع أهل الموضع فغلبوا عليهم ، وقد فشا على لسان الصغير منهم والكبير أن مغربيا يملكون لا محالة ويتحدث بهذا عامتهم وخواصتهم » (١٧) .

وبخلاف ما جاء في وصف العبدري من سوء معاملة حرس ديوان الإسكندرية لاصحابه المغاربة ، يذكر في وصف مدينة قوص بصعيد مصر جاؤس الحجاج والتجار المغاربة مع عمدة هذه المدينة يكتب لهم كتب الامان ويحضن على تسيير جميع مطالبهم : « .. فالمجلس أعزه الله ينتهز هذه الفرصة في خدمة المذكورين ، ويقابلهم بالاكرام والاجلال ، ويعاملهم بالاحترام ويوصي بهم كل الوصية ويسقط لهم من الانس ما أعلمه من أخلاقه الرضية ، ويظهر الاجتهاد في مصالحهم ، والاعانة لهم والعنابة بهم ، غيتقديم الى التواب بمساعدتهم على استئجار الجمال التي يحتاجون الى شعر عيذاب المحروس . ويكتب المجلس من جهته كتابا ناسيفا الى نوابه بالشغر المذكور يتضمن الوقوف في خدمتهم ، وتسفيرهم في أجود المراكب والتأكيد على الربان في أمرهم ورعايتهم وأكرامهم . ويفصل المجلس في هذا الامر من أنواع التأكيد والمساعدة ما يجد شكره وأجره في الدنيا والآخرة » (١٨) .

(١٧) العبدري ، نفسه ، ص ١٤٨ . راجع أيضا عن أهمية العدد المعربى في صعيد مصر : السبئى (أبو القاسم يوسف التجيبى السبئى ، ث ٧٣٠ - ٢٠٥ ، ١٣٢٩ هـ) ، مستفداد الرحله والاغتراب ، تونس ١٩٧٥ ، ص ١٧٤ .

(١٨) السبئى ، مستفداد الرحله ، ص ١٧٤ .

ولا يتوج هذا الحديث الآخير عن سوء معاملة المغاربة في مصر الا قوله القرى ، بعد دخوله مصر سنة ١٢٠٨ هـ / ١٦٩١ م وتروجه منها وأقامته بها مدة ، حسبما جاء على لسان ابن الحاجب :

يا أهل مصر وجدت أيديكم
في بذلها في السخاء منقبضـة
لـا عـدمـت القرـى بـأـرـضـكـم
أـكـلـتـكـتـبـيـكـأـنـىـأـرـضـةـ

ومما قاله بلسانه :

تركت رسوم عزى في بلادى
وصرت بمصر منسى الرسـومـ
ونفسي عـقـتـهـاـ بالـذـلـ فـيـهـاـ
وقلت لها عن العلـيـاءـ صـوـمـىـ (١٩)

وينفى أو يخفف هذا القصيدة الشعرى المهجائى السياسة الرحيمة التي اتبعت مع المغاربة . ففى عصر صلاح الدين كانت السلطات المصرية تحن إلى ضعاف الحال من المغاربة ويتمثل ذلك في قول ابن جبير : « ومن أشرف المقاصد أيضاً أن السلطان عين لابناء السبيل من المغاربة خبزتين لكل انسان في كل يوم ، بالغاً ما بلغوا ، وينصب لتفريق ذلك كل يوم انساناً أمنينا من قبله ، فقد ينتهي في اليوم إلى ألفي خبزة أو أزيد ، بحسب القلة والكثرة ، وهكذا كله أوقاف من قبله حاشا ما عينه من زكاة العين لذلك » (٢٠) .

(١٩) د . سعد زغلول ، الانز المغربي ، ص ٢٥٤ .

(٢٠) ابن جبير ، الرحلة ، ص ١٠ .

وعلى الرغم من سوء معاملة سلاطين المماليك لتجار المغاربة ، الا أن السلطان الغوري كان يحيطهم بعنايته ويعتهد بهم برعايته ، ففي سنة ٩١٥هـ / ١٥١٦م « أفرد السلطان على طائفة المغاربة اثنين وثلاثين ألف دينار وكان سبب ذلك أن تغري بردي الترجمان لما توجه إلى بلاد الفرنج اشتري من ملوك الأفريقي عدة أسرى من المغاربة بنحو من خمسين ألف دينار ، فلما خلصوا أراد السلطان أن يوزع ما غرمهم من المال على طائفة المغاربة التي بمصر والسكندرية في نظير ما غرمهم » (٢١) .

وفي نفس السنة : « نزل السلطان الغوري إلى الميدان فوقف على جماعة من المغاربة نحوها من سبعين إنساناً ما بين رجال ونساء وقد قدصوا الحج في هذه السنة فرسم لهم السلطان بأشرف لكل واحد منهم ثمن بقسطنطين » (٢٢) .

وكانت هذه الاعانة تتم في كثير من الأحيان بغض النظر عن تصنيف المغاربة بين من جاء بقصد الحج أو لطلب العلم ، كما كانت تؤدي أحياناً دون ملاحظة الفرق بين ميسيرهم وفقراءهم . ولقد أشار بعض المقربين إلى صلاح الدين عليه بأن يستثنى الميسير منهم من تلك الاعانة لعدم حاجتهم إليها ، وذلك بعد أن تبين لهم عند رؤية بعض القادمين من طرابلس عبر تلك المسالك البرية « وقد ذهبت رسومهم عطشا وجوعاً دون النظر إلى ما كانوا يحملونه من المال » (٢٣) .

وعندما يذكر ابن ابياس أن تجار المغاربة كانوا ضمن مشاهير الناس

(٢١) ابن ابياس ، بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ١٦٣ .

(٢٢) ابن ابياس ، نفسه ، ج ٤ ، ص ١٦٦ .

(٢٣) د . سعد زغلول ، المرجع السابق ، ص ٤٤٠ .

الذين صادرهم السلطان الائسرف قايتباى سنة ٩٠١ هـ / ١٤٩٦ م ، فان في ذلك ما يشير الى عظم ما بلغه تجار المغاربة من ترف ونراء في البلاد . كما نستدل من أشاره نفس المؤرخ (٢٤) الى أن مصر كان قد وصلها في عام ٨٨٩ هـ / ١٤٨٥ م ألف وخمسمائة حاج من المغاربة على مدى أربعين شهراً . تتأثر هذه الرحلات قط باضطراب الأوضاع الأمنية في القطر التي يمر بها الحجاج ففي شوال سنة ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م جاءت الاخبار من مكة «بأن الاحوال فاسدة وأن عربان بنى ابراهيم قد التفوا على يحيى بن سبع أمير البستان ومالك بن رومى أمير خليص وقد أشتد الامر في ذلك جدا فلم يتحقق السلطان ذلك أمر ببطال التوجه إلى الحجاز في هذه السنة من مصر والشام وسائر الاعمال قاطبة . وكانت هذه الواقعة من أعظم المصائب والثلم في الدين ، وقد حضر الركب التكرورى والركب المغربي ولم يحج منهم أحد في تلك السنة » (٢٥) .

(٢٤) ابن اباس ، نفسه ، ج ٣ ، ص ٣٢٠ . وبذكر ابن اباس « في سنة ٨٨٩ هـ حج الشیخ عبد اللطیف شیخ رکب المغاربة ، وكان قد صحبة الرکب بن توس . بروح الحج وكان بالرکب نحو من ألف وخمسمائة انسان من المغاربة يقصدون الحج (ج ٢ ، ص ٢٢٤) .

(٢٥) ويزورنا ابن ایاس بوصف دقيق لما قام به الاعراب ، وقد أبدي مخاوفه في أن يتكرر مع الحجاج المغاربة والسودانيين ما حدث سنة ٩٠٨ هـ بالنسبة للرکب الشامي والعراقي والمصري وما صنع بالجاوريين بمكة . وهو شبيه بما حدث سنة ٣٠٨ هـ في عصر الخليفة العباسى القاهر بالله لما تغلب عليه القرامطة ، وكان زعيمهم أبو ظاهر خارجيا سفاكا للدماء ، جاهلا . ولما وصل رکب الحجاج من بغداد يتقدمه أمير الرکب منصور الديلمى مكة وأقسام بها إلى يوم الصعود هجم عليهم أبو ظاهر بمن معه من العربان فقتل محارب أمير مكة والديلمى ، ونهبت جميع الاموال بمكة وقتل الحجاج وأسر النساء

ومن مظاهر الصلات الاجتماعية بين المغاربة والمشاركة الاحتفالات التي كان بفيها الحجيج المغاربة وما كانت تحمله مواكبهم من هدايا حكام تونس الى سلطان مصر . ويشهد عليها النموذج الخاص بوصوله رسول تونس (أبو يحيى زكرياء المسعود أبي عمرو عثمان) الى مصر لدى السلطان الغوري وصحابته « تقدمة حافلة للسلطان قيل انها قومت بعشرة آلاف دينار وهي ما بين قماش فاخر وخيول وسلاح وغير ذلك فأخلج عليه السلطان كاملية صوف بصمور ونزل من القلعة » ^(٢٦) .

ومن الجدير بالذكر أن العلاقات الودية توثقت بين تونس ومصر، بحيث اتخذت سمات الروابط الاسرية . فكان حرص الحفصيين على أن يعلموا سلاطين مصر بأخبارهم ، مثل ذلك أنه عندما تم لهم الانتصار على الفرنج في جزيرة جربة أعلموا مصر بهذا النصر في ربيع الأول من سنة ٩١٧ هـ / ١٥١١ م ، وسجلوا في مكاتباتهم ما غنموه من غنائم وعدد قتلامهم

والصبيان الصغار ، فكان من قتل في ذلك نحو ٣٥ ألف ، وطرح غالب القتلى في بئر زمزم ، وأخذ الذهب والفضة ، وخلع باب الكعبة والحجر الاسود وعرى الكعبة ، وبذلك انقطع الحج من بغداد وغيرها من البلاد عشرين سنة ، حتى خلافة الراضي بالله أحمد بن المقتدر حيث تم الصلح مع ملك الطائفة وأذنوا للناس بالحج وجعلوا على الحجاج في كل سنة نحو من خمسين ألف دينار تعطى لتمكينهم من الدخول الى مكة . وهذا أول مكس أخذ على الحجاج من سنة ٣٢١ هـ وتلطفو بالقراطمة حتى ردوا الحجر الاسود وباب الكعبة الى مكانها . (أنظر ، ج ٤ ، ص ٨٩) . راجع ايضاً : المقريزى ، الموعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٩٢ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٩٤ ، ٢٤٩ . ابن الجوزى ، المنظم في تاريخ الملوك والامم ، ج ٥ ص ١١٠ - ١١٩ . الصابى . (ثابت بن سنان) تاريخ أخبار القرامطة ، جمع وتحقيق سهل زكار ، بيروت ١٩٧١ ، ص ١١٣ ، ٧ .

وأسراهُم ، بل « وبعثوا للسلطان مكحلاً نحاس كبيرة وأشياء كثيرة من أنواع المهدية وشخاصين من أسراء الفرنج وعليهم آلة السلاح » (٢٧) .

وقد بلغ التأثير المغربي على الحياة الاجتماعية بمصر إلى حد أنه في عام ١٤٧٦ هـ / ١٨٩٤ م « أشيع بين الناس أن السلطان (قايتباي) يقترب بزى المغاربة وينزل إلى جامع الأزهر ويصلى به » (٢٨) . ولم يكن هذا غريباً أو من قبيل الاشاعة مع كثرة العلماء والفقهاء والمغاربة الذين تولوا عدة مناصب هامة في الحياة العلمية المصرية .

(د) من مظاهر التأثيرات المتبادلة بين مصر والمغرب :

وأتصالاً بموضوع الاحتفالات وما حملته من مؤثرات مغربية ما ظهر من المديح الذي ذكر البعض أنه من مستحدثات القرن السابع الهجري . ومن رواد هذا الفن في مصر البوصيري وأبن دقيق العيد الذي وصفه العبدري في رحلته بأنه : « . صاحب المدرسة الكاملية ، لقيت منه حبراً يحق له اللقاء وبهراً من علم لا تقدر الدلاء وطرياً آسياً . ما يلقى له في سعة المعرف نظير أو يوجد من يماثله في صحة البحث والتنقير ، ولله في البلاد ذكر شهير . فهو الآن قطب مصر وعلمها » (٢٩) .

وإذا كان البعض يرى أن نشأة فن المديح قد صاحب ركب الدعوة الإسلامية من مطلع تاريخها ، فإن المؤكد أن هذا الفن لم يكتسب صبغته الكاملة إلا بعد اتصاله بالفكر الصوفي المغربي . ونشهد من القرن الخامس الهجري قصائد مثل القصيدة المعروفة بالشقراطية لصاحبها

(٢٧) ابن أياس ، نفسه ، ج ٤ ، ص ٢١٨ .

(٢٨) ابن أياس ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٦٧ ، ج ٣ ، ص ١٢١ .

(٢٩) العبدري ، الرحلة ، ص ١٣٨ - ١٣٩ .

الشيخ ابن محمد عبد الله بن يحيى الشقراطيسي التوزري المتوفى سنة ٤٦٦ هـ / ١٠٥٤ م ثم أن البوصيري صاحب البردة مصرى المولد مغربى الأصل من صنهاجة حسبما يشهد بذلك لقبه (محمد بن سعيد الصنهاجى) فضلاً عن أنه تتعلم أيضاً على أبي العباس المرسى.

وكما عرفت مصر مثل هذه التأثيرات المغربية في حياتها الاجتماعية، فقد عرف المغرب الموحدى والحفصى بعض التقاليد المشرقية وفي مقدمتها الاحتفال بالمولود النبوى الشريف. فقد ذكر ابن خلkan في وفياته أن «ابن دحية السبتي وهو من كبار علماء المغرب في عصر الموحدين، رحل إلى المشرق فأنشأ له الكامل الابيوبى المدرسة الكاملية للحديث في القاهرة سنة ٦٢٢ هـ، وولى أمرها من بعده لأخيه أبي عثمان ثم لابنه شرف الدين»^(٣٠) ثم يذكر ابن خلkan أنه بعد عودة ابن دحية من مدينة أربيل إلى خراسان عام ٦٠٤ هـ، رأى الملك مظفر الدين بن زين الدين مولعاً بعمل المولد النبوى عظيم الاحتفال حتى أنه ألف له كتاب «التنوير في مولد السراج المنير»، وأنشئت فكرة الاحتفال بالمولود النبوى إلى المغرب، وكان العزفيون (أبو العباس العزف السبتي، المتوفى عام ٦١٣ هـ وأبنه أبو القاسم) أول من استحدثها في المغرب نقلًا عن المشرق^(٣١).

ويبدو أن الموحدين احتفلوا بالمولود في أواخر عهدهم. فقد ذكر ابن عذارى أن المرتضى وهو الخليفة قبل الأخير (بوييع سنة ٦٤٦ هـ وقتل ٦٥٦ هـ) : « .. كان يقوم بليلة المولد خير قيام ويغيب فيه الخير والانعام، وكان وأشار له بذلك الفقيه أبو القاسم العزف لأنه لما ألف كتابه

(٣٠) ابن خلkan ، وفاتات الانبعاث ، ط بولاق ، ج ١ ، ص ٤٨١ .

(٣١) د . عباس الجراري ، الأدب المغربي من خلال ظواهره وقضاياها ج ١ ، انربساط ١٩٧٩ ، ص ١٤٥ .

(الدار المنظم في مولد النبي العظم) وبعث به اليه وأشار بذلك الرأى عليه » (٣٢) +

وأستمر هذا التقليد متبعاً حتى العصر المريني إلى حد أن الشعراء الشعبيين كانوا يتباهون أمام السلطان المريني فيما كان يقيم لهذه المناسبة من احتفالات تموج بالشعراء والأدباء ورجالات العلم ، وكان الفائز منهم يظفر بمائة دينار وفرس ووصيف وخلعة يخلعها عليه السلطان + أما سائر الشعراء فكان كل منهم يظفر بخمسين ديناراً (٣٣) +

وبالاضافة إلى ما سبق أن ذكرناه من شواهد تدل على عمق وتأصل العلاقات الغربية بالشرق الإسلامي عامه ، وفي المجتمع السكندرى خاصة نلاحظ أن أهل الاسكندرية مازالوا يستخدمون في لهجتهم المحلية نسون الجمع بالنسبة للمفرد المتكلم مثل ذلك ما أورده الاستاذ الجليل الدكتور سعد زغلول عبد الحميد في بحثه القيم عن مجتمع الاسكندرية في العصر الإسلامي نسوق منها على سبيل المثال لا الحصر : « نأكل ونشرب ونلعب ونروح .. » بدلاً من : « آكل وأشرب وألعب وأروح .. » + وما يزال أحد أسواق الاسكندرية يعرف حتى عهد قريب بسوق المغاربة وهو من أشهر الأسواق الاسكندرية وكان يقوم في قلب المدينة (٣٤) +

(٣٢) ابن عذاري ، البيان ، ج ٣ ، ص ٤٥٢ .

— Leon L'Africain; Description de L'Afrique; Adrien-Maisonneuve(٣٣)
Paris, 1956. pp. 214—15.

(٣٤) د . سعد زغلول ، الاثر المغربي ، ص ٢٠٩ حيث يذكر لنا كيف ضحت المدينة بهذا السوق في سبيل انشاء الطريق الجديد الموصى من « المتنية » إلى الميناء الغربي . وقد عرف هذا السوق مؤخراً (بسوق سوريا) في طرفه الاخير على أثر العلاقات الخاصة التي قامت مع سوريا عقب الوحدة الاندماجية (١٩٥٨ - ١٩٦١ م) والتي أدت إلى ازدهار تلك السوق . ثم تحول الاسم إلى أسم « سوق لبسا » اثر زيادة توثيق العلاقات بين البلدين في سبيل تحقيق (الوحدة الاندماجية) .

وفي سوق المغاربة هذا وبالقرب منه كانت تباع أنواع الثياب والفرش المغربية من : البرانس المخططة أو البيضاء ذات غطاء الرؤس المدبب أو بغيره (وهو ما يعرف في العامية المغربية بالقب) ، والملائفات والأخفاف الفاسية المطرزة ، والبسط الصوفية بأنواعها إلى جانب أنواع الدعائم المعروفة في المغرب والتي يستخدم العجين في صنعها . وأشهر هذه المأكولات « الكوسكوسى » إلى جانب المحمصة التي تصنع على شكل حبات كروية صغيرة أقل حجماً من حبات الحمص ، أو « الشعيرية » التي تتخذ شكل حبات خيطية في حجم حبات الشعير . وكان المتخصصون في بيع كل ذلك رجالاً ونساء من المغاربة ^(٣٥) .

وبالاضافة إلى ما سبق ، هناك بعض المنجمين من أصول مغربية يشتغلون بفتح « الكتاب والمذل » ويتبنّون بالمستقبل ويعرفون مخابئ الكنوز ^(٣٦) ، فكانت لهم في قلوب أهل المدينة السكندرية هيبة ورعبه ^(٣٧) (ولا زال هؤلاء موجودون في المغرب إلى الآن بصفة خاصة في مدينة مراكش حيث يتجمع العدد الكبير منهم في ساحة الفنا . وهي أهم ميادين المدينة وتعتبر من أهم المناطق التي يقوم الزوار والسياح بزيارتها على مدار السنة) .

(٣٥) د . سعد زغلول ، المرجع السابق ، ص ٢١٠ .

(٣٦) وقد أشتهر هؤلاء بالكذب وقيلت فيهم الأمثال ومنها « افتح الكتاب مغربي كذاب » .

(٣٧) د . سعد زغلول ، نفس المرجع والصفحة .

(٢)

انخراط المغاربة في سلك الوظائف المشرقية

كثر عدد المغاربة الذين رحلوا عن بلادهم وأستقروا في أقطار المشرق الإسلامي وتنوعت وجوه الحياة التي انخرطوا فيها ، وأن كان معظمهم يستغل بالتجارة ، كما أن عدداً من أقطابهم تفرغوا لنصر الفكر الصوفي ، ومنهم أيضاً من نال حظوة لدى الحكام والسلطانين فأسندوا إليهم بعض المناصب الرفيعة كمنصب القضاء أو الكتابة . ولقد وصل اليانا أسماء عدد كبير من شغلوا هذه المناصب في مصر ، ومنهم من ولى قضاء دمشق شأن القاضي شهاب الدين أحمد بن سعيد بن العيسوي المغربي المالكي (ت ٨٧٤ هـ) ، وقاضي قضاة المالكية بدمشق ، الذي ولد قضاء الإسكندرية ، وكان « من أهل العلم والفضل » ، وجرت عليه أمور تستحق وأذهب أموالاً جمة على وظيفة القضاء » (٣٨) .

ومنهم من تخصص في الفقه المالكي ببغداد أمثال الفقيه المحدث بدر الدين أبو على الحسن بن أحمد الزهيري ، المالكي ، وكان أفضل علماء عصره ، ولها قدم بغداد رتب فقيها في المالكية (٣٩) . والفقيه أبو عبد الله محمد بن على بن محمد العربي بن المغربي ، قدم بغداد سنة ٦٠٨ هـ / ١٢١١ م قرأ عليه ابن الدبيشى مجموعة من المنامات النبوية (٤٠) .

ومن الأسماء المغربية التي لمعت في مناصب القضاء في مصر :

— عماد الدين الكندي قاضي الإسكندرية وعنده يقول ابن بطوطة :

(٣٨) ابن ایاس ، بدائع الرهور ، بولاق ١٣١١ هـ ، ج ٢ ، ص ٩٩ .

(٣٩) ابن الجوزي ، المنظم ، ج ٩ ، ص ١٧٥ .

(٤٠) د . بدرى محمد مهد ، تاريخ العراق ، ص ٤٢٠ .

« ٠٠ امام من ائمة علم اللسان ، وكان يتعمم بعمامة خرقت المعتاد للعمائم ولم أر في مشارق الارض ومغاربها عمامة اعظم منها . رأيته يوما قاعدا في صدر محراب ، وقد كادت عمامته أن تملأ المحراب » (٤١) .

— (شمس الدين محمد بن أبي القاسم بن عبد السلام السريفي التونسي المالكي (٦٣٩ - ٧١٥ هـ / ١٢٤١ - ١٣١٥ م) الذي درس بمدارس القاهرة وناب في الحكم بالحسينية ، ثم ولى قضاء الاسكندرية ، ولو أن ولابته هذه لم تحمد (٤٢) .

— ومنهم ولدا التنسى : كمال الدين التنسى (ت ٧٧٧ هـ / ١٣٧٥ م) وأبيه محمد اللذين توليا قضاء الاسكندرية ، وناصر الدين أحمد بن محمد جمال الدين ابن عطاء الله (٨١٠ - ٧٤٠ هـ / ١٣٣٩ - ١٤٠٧ م) الذي ولى قضاء المالكية .

— وأبو عبد الله القارىء المالكي المغربي الذي ناب في حكم الاسكندرية .

— وعبد الله بن محمد بن سهل المرسى المغربي نزيل الاسكندرية الشهير بالشيخ نهار توفي سنة ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م (٤٣) .

— وأبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن عبد الله المرجاني التونسي الاصل ، الاسكندرانى الوطن (٧٢٤ - ٧٨١ هـ / ١٣٢٤ - ١٣٨٠ م) (٤٤) .

(٤١) ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ١٥ .

(٤٢) لم تحمد هذه الولاية لاتهامه بأخذ الدرام في قضاء الحوائج
انظر : ابن حجر ، الدر ، ج ٤ ، ص ١٤٩ - ١٥٠ د . سعد زغلول ، الاثر
المغربي ، ص ٢٦١) .

(٤٣) ابن حجر ، أنباء الغمر ، ج ١ ، ص ١٨٤ .

(٤٤) ابن حجر ، نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٢٠٧ .

— وأبو عبد الله الدكالى المنوف بالاسكندرية سنة ٧٩٩ هـ / ١٣٩٦ م
وكان « من أعجوبة الدهر في عظمة الزهد والدين وخشونة العيش والمسير
على طريقة المساٰف » (٤٥) .

— وسالم بن عبد الله ابن سعادة بن طاجين القسطنطيني نزيه
الاسكندرية (ت آخر ٨٢٠ هـ / ١٤١٧ م) (٤٦) .

— وأبو الطيب محمد بن أحمد بن محمد بن علوان المالكى التونسى
السكندرى المتوفى بالاسكندرية فى سنة ٧٢٨ هـ / ١٤٢٤ م ، وكان من أكابر
تسيوخ المالكية ، سمع عليه عدد من متساهمير علماء المدينة (٤٧) .

— وأبو بكر بن عبد الرزاق الدكالى المالكى الذى تفقه على يدى محمد
بن يوسف السكندرى ، توفي بمكة سنة ٨٢٧ هـ / ١٤٢٤ م (٤٨) .

— والشيخ شهاب الدين أحمد بن سعيد التلمسانى المغربي متولى
قضاء الاسكندرية بعد وفاة قاضيها جمال الدين عبد الله بن الدمامينى (٤٩)
— والشيخ خلف بن على بن محمد المغربي الاصل التروجى المولد ،
السافعى السكندرى » ٧٦٠ - ٥٨٤٤ / ١٣٥٩ - ١٤٤٠ م) الذى سكن
الاسكندرية وأرتفعت مكانته العلمية بها حتى صار شيخ الشافعية
والمالكية بها (٥٠) .

— وأحمد بن محمد بن عمر الصنهاجى السكندرى المولد والمنشأ

(٤٥) ابن حجر ، نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٥٤٣ .

(٤٦) ابن حجر ، نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ١٤٨ .

(٤٧) السخاوى ، الضوء اللماع ، ج ٧ ، ٧ ، ٧٧ .

(٤٨) السخاوى ، نفسه ، ج ١١ ، ص ٤٧ .

(٤٩) السخاوى ، التبر المسبوك ، ص ٣٥ .

(٥٠) السخاوى ، الضوء اللماع ، ج ٣ ، ص ١٨٤ .

والوفاة ، القاهري الحسيني الدار (١٤٥١ م - ١٣٧٨ هـ / ٨٠٥ هـ)
وكان دائم الزيارة للقاهرة وبدأها من سنة ١٤٠٦ م / ٨٠٩ هـ ، إلا أنه لم
ينس زيارة الاسكندرية ، حيث تولى مشيخة المدرسة البسامية (٥١) .

— ومحمد بن عثمان بن ظافر المغربي البجائى المالكى (٨١٧ - ١٤٥٥ هـ / ١٤٥٦ م) استقر به المطاف بالاسكندرية حيث طاب
له المقام (٥٢) .

— وأبو محفوظ محرز بن على بن مسعود الحسنى المغربي التونسي
المالكى نزيل الاسكندرية المعروف بابن الرفاء ، ولد بتونس سنة ٧٩٥ هـ /
٢ - ١٣٩٣ م (٥٣) .

— والشهاب أحمد بن الزينى عبد الرحمن العسلونى بن منصور
المقري الفكير ، المالقى السكندرى ، الذى نشأ بالاسكندرية وصارت له
امامة الجامع الغربى بها لمدة ٣٥ عاماً (٥٤) .

— وأبو عبد الله محمد بن عبد الله يوسف التونسي الاصل ، المغربي
المالكى ، نلقى العلم بالبرلس والقاهرة ، وحج وزار قبل أن يستوطن
الاسكندرية حيث توفي في سنة ٨٨٨ هـ / ١٤٨٣ م (٥٥) .

— وأبو الفضل العز عبد العزيز بن مسلم بن دال المستناني المالكى
المغربي السكندرى (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م) (٥٦) .

(٥١) السخاوى ، نفسه ، ج ٢ ، ص ١٦٠-١٦١ .

(٥٢) السخاوى ، نفسه ، ح ٨ ، ص ١٤٦ .

(٥٣) السخاوى ، نفسه ، ج ٦ ، ص ٢٤٠ .

(٥٤) السخاوى ، نفسه ، ج ١ ، ص ٣٣٥ .

(٥٥) السخاوى ، الضوء اللماع ، ج ٨ ، ص ١١٧ .

(٥٦) السخاوى ، نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٣٥ .

— وأبراهيم بن سعد بن أبراهيم .. الحضرمي الاندلسي المغربي ، عرف ببابن الصباغ والحربي ، وكان أبوه من أثرياء تجارة الشجر ، وأضطرر أبراهيم إلى ترك دراسته بالقاهرة بعد وفاة والده ورحل إلى الإسكندرية ، ولكنه سرعان ما توفي بعده في سنة ٨٩٣ هـ / ١٤٨٧ م ^(٥٧) .

ومن بين الوظائف التي أسندت إلى بعض المغاربة أيضاً في مصر والشام وغيرها من أقطار الشرق الإسلامي ، السفارات لا سيما إلى الدول الأوروبية ، ومنها سفارة محمد بن محفوظ المغربي الذي أرسله السلطان الأشرف قايتباي في ذي الحجة من سنة ٨٨٣ هـ / ١٤٧٩ م رسولاً من قبله إلى ملك الكتيلان الفرنجي ، وقد قام السفير المغربي بعمله خير قيام وأرسل ملك الكتيلان إلى السلطان قايتباي على يده أى المغربي — هدية حافلة ^(٥٨) .

ومنهم عبد الرحمن بن خلدون الذي قام بدور السفير الممثل لسلطان المماليك فرج بن برقوق إلى تمويل ذلك عام ٨٠٤ هـ / ١٤٠١ م ^(٥٩) ولكترة اسناد منصب القضاة إلى العلماء المغاربة بدت وظيفة القضاة في مصر والشام وكأنها قد صارت حكراً على المغاربة بحيث أنه عندما يموت أحد القضاة المغاربة يخلفه قاضي مغربي ، ويعبر ابن اياس عن ذلك بقوله عند تعرضه لذكر وفاة القاضي ابن حريز ^(٦٠) : « .. ولما

(٥٧) السخاوي ، نفسه ، ج ١ ، ص ٥١ .

(٥٨) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ١٥٠ .

(٥٩) ابن خلدون ، التعريف بابن خلدون . ورحلته غرباً وشرقاً ، تحقيق الاستاذ حمد بن ناويت الطنجي ، القاهرة ، ١٩٥١ ، ص ٣٦٦ .

(٦٠) هو القاضي المالكي حسام الدين بن حريز ، وهو محمد بن أبي بكر بن محمود بن حريز بن أبي القاسم الهاشمي القرشي العلوى الحسنى ، مغربي الأصل ، وعنده يقول ابن اياس : « .. ثم انشى بمنفلوط وولي القضاء بها مدة

مات ولی بعده أخوه سراج الدين عمر فقرر في قضاة المالكية عوضاً عن أخيه » (١١) .

ولقد بلغت شهرة بعض القضاة المغاربة من الانتشار حداً دعا بعض السلاطين إلى تكريهم إليهم ومن هؤلاء القضاة القاضي أصيل الحضرى الذى بلغ من الشهرة مبلغاً كبيراً ، وأصيل الحضرى هذا هو محمد بن ابراهيم بن على بن عثمان بن يوسف بن عبد الرزاق بن عبد الله المغربي (١٢) هـ / ٨٧٣ هـ) وفيه يقول ابن ابياس : « كان مالكي المذهب ، وكان عشيراً الناس كثير المداعبات والنواادر ، لطيف الذات ، محباً لارباب الدولة ، عاش من العمر مدة طويلة » (١٣)

ونظراً لما كان يتمتع به هؤلاء المغاربة الوافدين على مصر والشام والمشرق الإسلامي من تقدير لدى الخاصة والعامة فقد اتخذ بعض سلاطين المماليك منهم مشايخ خاصة لهم ، كما حدث في عهد السلطان قايتباي ، ففي سنة ٨٧٩ هـ : « قرر الشيخ أبو عبد الله القلجاني - أبو عبد الله محمد بن محمد القلجاني التونسي المالكي - قاضي الجماعة في منيحة تريمة السلطان » . وقرر بها ثالثين صوفياً يحضرون في الخمسة أوقيات ، وبني للصوفية حول التربة عدة بيوت يسكنون بها دائماً ، ثم رتب لهم الجوامك والخبز والزيت والصابون ، وغير ذلك من وجوه البر المعروفة (١٤) . وكان

كان عالماً فاضلاً ، جواداً سمحاً ، في سعة من المال ، وسمع على ولی الدين العراقي وابن عياش وغيرهما من العلماء ، وآل أمره إلى أن ولی القضاة الأكبر بمصر ، وصنا له الوقت .. وعظم أمره في القضاء » . وكان مولده سنة ٨٠٤ هـ وتوفي سنة ٨٧٣ هـ (بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ١٠٦) .

(١١) ابن ابياس ، نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٨ .

(١٢) ابن ابياس ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٠٠ ، ج ٤ ، ص ١٩ .

(١٣) ابن ابياس ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٠٠ .

عالما فاضلا في مذهبة المالكي، وبعد فترة اقامته الطويلة بمصر قفل عائدا إلى المغرب حيث مات سنة ٨٩٠ هـ / ١٤٨٤ م) (٦٤) .

ويقول ابن ابياس عن أحدهم : « وفي جمادى الآخرة من سنة ٨٥٩ هـ توف الشيخ الصالح سيدى محمد المغربي المذوب رحمة الله عليه ، و لما مات أخذه السلطان اينال ودفنه بجوار تربته تبركا به » (٦٥) .

وشهد ابن ابياس لعدد منهم بالعلم والفضل من بينهم تقى الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن على الشستى القىسطنطينى ، والشيخ أبو عبد الله محمد التونسى الموصلى المالكى ، أحد أكابر علماء تونس ، عاش نحوها من سبعين سنة (٦٦) .

(٣)

موقف الموحدين من يهود المغرب والمشرق

كان الموحدون من بداية عهدهم قد جروا على عادة المشارقة في تمييز اليهود وأهل الذمة عامة عن المسلمين . وقصة هارون الرشيد في هذا الصدد معروفة ، عندما أمر في عام ١٩١ هـ / ٨٠٧ م بأن يؤخذ أهل الذمة في بغداد بمخالفة هيئة المسلمين في لباسهم وركوبهم ، فأمر بأن يتذدوا أثنا نانير في أوساطهم وأن تكون قلائضهم مضربة ، وأن يجعلوا شرائط نعالهم مثنية ، وأن يتذدوا على سروجهم في موضع القرابيس مثل الرمانة من خشب ، وأن تمنع نساؤهم من ركوب الرجال ، كما نهى اليهود والنصارى عن الركوب على السرج (٦٧) .

(٦٤) ابن ابياس ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٢٢ .

(٦٥) ابن ابياس ، المصدر السابق والصفحة .

(٦٦) ابن ابياس ، نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ١٢٣ .

— R. Brunschvig; La Berbérie, Tom I, p. 409.

(٦٧)

وقد ظلت نفس الاوامر مع التشدد في تنفيذها سارية في القرن الخامس الهجري ، بل كان أهل الذمة يمنعون من تعلية بيوتهم على أبنية المسلمين ، وأن ملوكاً بيروتًا عاليه أقرواً عليها منعوا من الاشراف منها على المسلمين ^(٦٨) .

هذه السياسة التي أتبعها المشارقة مع أهل الذمة طبقت إلى حد كبير في المغرب الإسلامي عندما تشدد الموحدون في تنفيذ أحكام الإسلام ، فنجد عبد المؤمن يخير اليهود في المغاربة الأوسط والادنى بعد أن افتتح ~~هـ~~ لا سيما في بلدتي بجاية والهدية ، أما في الدخول إلى الإسلام أو الجلاء عن البلاد أو القتل . وحدد لذلك أجلاً معلوماً ، فمن أسلم كان له مكان للمسلمين من حقوق وعليه ما عليهم من واجبات ، ومن امتنع عن الإسلام في الأجل المعلوم حل دمه وماله . فأسلم الكثير وهاجر القليل ، وأعتقد البعض الإسلام في الظاهر ^(٦٩) ، ونفذت الأحكام مداراة وخشية من القتل ثم خرجن بأموالهم وأهليهم وأثقالهم مهاجرين وعادوا يهوداً كما كانوا [•] .

كانت تلك سياسة الموحدين منذ بداية عهدهم — عبد المؤمن — حتى عصر المؤمن ، وقد عبر ابن جبير عن اعجابه لسياسة الموحدين مع اليهود وتشددهم مع أهل الذمة عبر ذلك بقوله : « ولويتحقق المتحقق ويعتقد الصحيح الاعتقاد أنه لا إسلام إلا ببلاد المغرب ، لأنهم — أي المغاربة — على جادة واضحة كما أنه لا عدل ، ولا حق ، ولا دين على وجهه إلا عند الموحدين » ^(٧٠) .

(٦٨) أدم ميتر ، الحضارة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٨٣ — ٨٦ .

(٦٩) ابن جبير ، الرحلة ، ص ٤٩ .

(٧٠) ابن جبير ، الرحلة ، ص ٤٩ — ٥٠ .

ومن الجدير باللحظة أن الموحدين اعتبروا اليهود والنصارى أعداء للإسلام وأنهم أهل رجس ودنس وبخس ، فـأى انتصار عليهم هو انتصار للإسلام . ووضح ذلك عند انتصار الموحدين على النصارى في معاركهم المتعددة وأهمها معركة الارك الشهيرة التي خاضها الخليفة يعقوب المنصور المودي فعلت الأصوات بالتهليل والتكبير لهذا النصر (٧١) .

ظل اليهود والنصارى على وضعهم ظاهرة الاسلام باطنـه الاذى
بالمسلمين بعد عبد المؤمن حتى عهد حفيده يعقوب المنصور الذى أمر في
سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٩ م بتمييز اليهود بعمل ما يسميه الزركشى بالشكلة
« وجعل ذمـهم طول ذراع في عرض ذراع وجعل لهم برايسن وقلنس
زرقا » (٧٢) . بل يعطينا المراكنى وصفاً أدق للباس اليهودى في عهـدـه
يتسم بالمهادنة حيث يقول : « .. أمر أن يتميـز اليهـود الذين بالـمـغربـ
بلباس يختصون به دون غيرـهم وذلك ثـيـابـ كـحـلـيةـ وأـكـمـامـ مـفـرـطـةـ السـعـةـ
تـصـلـ إـلـىـ فـرـيـبـ منـ أـقـدـامـهـ وـبـدـلاـ منـ العـمـائـمـ كـلـوـتـاتـ عـلـىـ أـشـنـعـ صـورـةـ
كـأـنـهـاـ الـبـرـادـيـعـ تـبـلـغـ إـلـىـ تـحـتـ آـذـانـهـ .. فـشـاعـ هـذـاـ الزـىـ فـجـمـيعـ يـهـودـ
الـمـغـربـ ، وـلـمـ يـزـ الـواـ كـذـلـكـ بـقـيـةـ أـيـامـهـ » (٧٣) .

ويغلب على الظن أن المبرر الرئيسي لهذا التمييز أن الخليفة الموحدى يعقوب المنصور كان يشك في إسلامهم ومن مؤثر قوله : « لو صح عندي إسلامهم لتركتهم يخفلطون بال المسلمين في أنكحتهم وسائل أمورهم ، ولا صح عندي كفرهم لقتلت رجالهم وسبيت ذرايهم وجعلت أموالهم غائزاً لل المسلمين ، ولكنني متعدد في أمورهم ، ولم تتعقد عندنا ذمة

^{٧١} ابن عذارى ، البيان ، ح ٣ ، ص ١٩٧ .

(٧٢) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٦ - ١٧ . انظر ايضاً عن هذه الشكلة ، ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ٦٥٠

^{٧٣} المراكشى ، المعجب ، ص ١٨٨ .

ليهودى ولا نصرانى منذ قيام المصامدة ولا فى جميع بلاد المسلمين بالغرب
بيعة ولا كنيسة ، إنما اليهود عندنا يظهرون الاسلام ويصلون فى المساجد
ويقرؤون أولادهم القرآن جارين على ملتنا و سنتنا والله أعلم بما تکن
صدرهم وتحویله ببيوتهم »^(٧٤) .

ظل وضع اليهود على تلك الحال حتى أيام الخليفة الرابع محمد
الناصر ذترسلوا اليه ولم يعدموا وسيلة حتى الاستفهام ، فأمر لهم
بتغيير الذى الى ثياب صفر وعماهم صفر ، وأستمر الوضع على هذا
النحو حتى عام ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م^(٧٥) . والمعروف أن بعد حياة الناصر
حدث أنهيار في الدولة الموحدية وأسسها التى أرتكز عليها اليهود في الحصول
على حرية لهم ، وساعدتهم الظروف السياسية السيئة التي كانت تمر بها
الدولة بعد اعتلاء الخليفة المؤمن دست الخلافة وانقلابه على الدعوة
الموحديه والتقارب الكبير الذى تم بينه وبين اليهود والنصارى إلى حد
استنصراره بهؤلاء على قومه المسلمين الموحدين عندما نكث هؤلاء الآخرين
ببيعته عام ٦٢٧ هـ / ١٢٣٩ م ، فأتصل بالملك فرناندو الثالث ملك قشتالة ،
وطلب المساعدة بارسال جيش يعبر به إلى العدوة لقتال الموحدين فأشترط
عليه النصارى شروطاً قاسية منها : « اعطاء النصارى عشرة من الحصون
الموحديه بالأندلس المتاخمة لحصونهم وباختيارهم ، وأن يلتزم بناء
كنيسة للنصارى مع دخولهم إلى مراكش يظهرون فيها دينهم ويضربون
فيها نواعيدهم لصلواتهم ، وأن من أسلم منهم لا يقبل اسلامه فريد إلى
أخوانهم خيحكمون فيه بأحكامهم »^(٧٦) . ولقد أجاب المؤمن كل هذه
المطالب ، فأنتعشت أحوال أهل الذمة في المغرب .

(٧٤) المراكنى ، نفس المصدر ، والصفحة .

(٧٥) المراكنى ، المعجب ، ص ١٨٨ .

ومن ذلك فقد ظلت هذه الكنيسة قذى في أعين المراكشيين وجميع المغاربة ، ولم تثبت أن هدمت بعد سنتين ، فاهمت البابوية في روما بذلك الموضوع وبأحوال القشتاليين العاملين في الجيش الموحدى . وذهبت أطماء البابوية إلى التفكير في تنصير ملوك الموحدين ورعاياهم من المغرب والأندلس . بدأت الاتصالات لايقاد البعثات ، والرساليات والرهبان ، وذلك في عهد البابا اينوسان الرابع ، الذي أوفد رسوله القس لوبيي فرنانديث دى أين إلى مراكش عام ٦٤٣ هـ / ١٢٤٦ م ليكون أسقفاً هناك وسلم القس كتاباً يهنىء فيه الخليفة الجديد عمر المرتضى — السعيد — بانتصاره على خصومه ويشيد بالدور الذي قام به المرتزقة النصارى في تحقيق هذه الانتصارات ، ويحثه على الاستكثار منهم ، وينصحه باعتناق المسيحية دين النصارى لكي يفوز على حد زعمه برضى الله ويعنم بركة الكوسي الرسولي . وكتب البابا أيضاً رسائل مماثلة إلى أمراء سبتة وبجاية وتونس يوصيهم بتسهيل الاتصال بين النصارى المقيمين بمراكش وأخوانهم المقيمين بتلك المراسى .

وقد توصلنا إلى الإحاطة بمحتوى هذه الرسالة من خلال رد الخليفة عمر المرتضى على البابا برسالة مؤرخة في ١٨ ربيع الأول سنة ٦٤٨ هـ / ٢٠ يونيو سنة ١٢٥٠ م ، حملها الأسقف لوبيي نفسه إلى البابا اينوسان الرابع (٧٧) . ولأهمية هذه الرسالة اخترتها ضميمة للبحث (وهي مكتوبة

(٧٦) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٥٣ . ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤١٩ . . ابن عذاري ، البيان ، ح ٣ ، ط تطوان ، ص ٢٦٤-٢٦٥ . السلاوي ، الاستنقا ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ . وأنظر أيضاً :

— J. Gonzalez; La Conquistas de Fernando III en Andalucia. Madrid 1946, p. 59.

(٧٧) عبد الوهاب بن منصور ، كتاب الوثائق ، ج ١ ، ص ٢٦٦ .

بخط مغربي جميل في أعلاه بين الحمدلة والتحليلة والمقن علامة الخليفة
وهي الحمد لله وحده)^(٧٨) .

ولقد حظى الرعاعيا اليهود في العهد الحفصي من تاريخ الدولة
الموحديّة بحرية كبيرة ويذكر الاستاذ برنشفيك : « أنه كان يوجد
حوالى سنتين ١٤٠٠ م عدد كبير من صناع الصاغة اليهود في السوق التي
ما زلنا حتى اليوم نجدتهم فيها بتونس »^(٧٩) . ولدينا الرسالة التجارية
المؤرخة في ٢٠ شوال ٦٢٤ هـ / ٣ أكتوبر ١٢٢٧ م الصادرة من تونس الى
بيزة تؤكد على وساطة اليهود جاء فيها : « .. موصله اليكم عمر بن أبي
الجيد الاسرائيلي التونسي وصهره بينوره المنتصر وغيرهما فنحب منكم أن
تنصفوه في جميع من يتعين له عليه من حق وبهذه عقود ثابتة .. ويكون
مرعى الجانب عندكم لأنه من يكرم علينا .. »^(٨٠) .

ولقد حظى اليهود الرهادنة بمثل هذه المكانة في تونس الحفصية .
وكان هؤلاء من التجار المتنقلين يأتون من الصين بلدا الى بلد حتى نورمبرج
في المانيا ينقلون السلع والعلوم والكتب والعادات — ولهم في كل مدينة
أسواق تسمى سوق الرهادنة^(٨١) ، لا سيما بأفريقيا خاصة في القبروان .
وقد ساهم هؤلاء اليهود بوفرة في تجارة الأقمشة والمنسوجات الحريرية
من البلاد الاسلامية والتوابيل والادوية والذهب والرقيق على حدودها ،

(٧٨) انظر الملحق رقم ٩

— R. Burnschvig; Op. Cit., p. 409

(٧٩)

(٨٠) مشيل أمارى ، مجموعة الرسائل ، رقم ٢٨ ، ص ٨٣ — ٨٥ .

(٨١) عن هذه الدورة عبر اوروبا وسطها وشرقاً والحصول على منتجاتها

كسلع مهمة في الترسانة انظر :

— Lopez & Raymond; Medieval Trade, U.S.A., 1961, p. 2931.

وركزوا على الصيرفة ^(٨٢) .

وكانت لهم مكانة خادمة لدى البلاط الحفصى ، فكلفوا باقتناء نوع معين من البضائع حققت لهم أرباحا طائلة ، كما كانوا و سطاء تجاريين بين الغرب الاوربى وبين المسلمين فى أفتراك الاسرى ، وقد سهل لهم هذا الاتصال الحصول على حاجاتهم المالية من أقرانهم فى البلاد الاوربية أو الاسلامية على السواء ، وقاموا بعمليات الربا التى حرمت على المسلمين وكان من بين هؤلاء اليهود أيضا المترجمون المشرفون على ترجمة المعاهدات التجارية خاصة بين الحفصيين وأوربا . ففى سنة ٦٩٢ هـ / ١٢٩٣ م عين الطبيب ابن داود ضمن بعثة دبلوماسية الى تونس من قبل أرغون ، وفي سنة ٦٦٦ هـ / ١٢٦٧ م كان موشى التونسي كاتبا لبلدية جنوة باللغة العربية ^(٨٣) .

(٨٢) كان هؤلاء اليهود بجيدين الحديث بعدة لغات : عربية - فرنسية - اسبانية .. الخ ، ويرتحلون الى الشرق والغرب والعكس ، وكانوا ينجررون في الخصيان والجواري ، والدمشقى وفي أنواع مختلفة من الفراء والسيوف ، ويحطوا رحالهم في فرنسا ، انظر :

— Rabinowitz, L.I.; Jewish Merchant Adventurers, London, 1948,
p. 166—7.

(٨٣) نجاة باشا ، التجارة في المغرب الاسلامي من القرن ٤ هـ إلى ٨ هـ ،
تونس ١٩٧٦ ، ص ٧٧ .

الفصل الخامس

العلاقات الاقتصادية

- ١ - الموحدون وسطاء للتجارة بين المشرق الاسلامى والمغرب .
- ٢ - تجارة السودان .
- ٣ - التنظيمات التجارية الموحدية والحفصية .

العلاقات الاقتصادية

(١)

الموحدون وسطاء للتجارة بين المشرق الإسلامي والمغرب

شهدت العلاقات التجارية بين المغرب والشرق الإسلامي في عهد الخليفة الموحدية ازدهاراً واضح المعالم لم تعرفه البلاد منذ القدم . فكانت كل من الإسكندرية وتونس مركزيَّن هامتين ارتكرت عليهما التجارة العربية الشرقية . فموقع الإسكندرية الفريد على البحر المتوسط عند الطرف الغربي لفرع رشيد أهلها لأن تكون همزة الوصل بين وادي النيل وصحراء المغرب الشمالية وأقاليمه الساحلية العامرة ، حيث يمر الطريق القديم الذي يصل بين أقصى المغرب (من سجلماسة في الجنوب إلى فاس وتازة) عبر المر الأفريقي إلى تونس ثم طرابلس إلى الإسكندرية ومنها إلى السويس شرقاً فالطريق الرئيسي المؤدي إلى الحجاز .

وبحكم موقعها الفريد بحراً بحذاء ميناويها الشرقية والغربية كانت بر الأمان لجميع الرحلات البحرية سواء للتجارة أو للحج أو بقصد طلب العلم ، كما كانت ملذاً للمغاربة وأهل الاندلس في فترات الاضطراب التي كانت تشهدها بلاد المغرب والأندلس والتي سبق الحديث عن أمثلة لها (١) .

(١) ابن بطوطة ، نحفة النظرار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار ، تحقيق : أحمد العوامري ، ومحمد أحمد جاد المولى ، القاهرة ١٩٣٤ ، ص ١٤ هذا بالإضافة إلى أن الإسكندرية كانت بالنسبة للمغاربة تعنى دار الرباط أنظر د . عبد العزيز سالم ، تاريخ الإسكندرية ، ص ٢٤٦ .

لذلك صارت المدينة مستقراً للكثير من المغاربة والأندلسيين
وغدت وطناً ثانياً لهم ^(٢) .

أما مدينة تونس ، فقد سبقت الاشارة إلى التصور الموحدى لاقتصادياتها فيما سجله الفاتحون الموحدون في مجموع رسائلهم ، وكانت بموقعها الساحلى منفذًا رئيسيًا أيضًا للطريق البرى الذى أشرنا إليه . وبحكم هذا الموقع الساحلى المتوسط فى السيف الجنوبى لحوض البحر المتوسط ، غدت تونس فى العصر الموحدى مركز جذب هام سياسى وتجاري فى آن واحد . مجددًا بذلك دورها القديم ودور الموانئ المغاربية بوجه عام فى تاريخ العلاقات التجارية ^(٣) .

فأجذبت إليها النورمان الصقلابيين وبنى غانية المiroقين السى أن تم طردhem على أيدي الفاتحين الموحدين . كذلك اجذبت تونس إليها البيوت التجارية الأوروبية التى عقد معها أبو زكريا الحفصى اتفاقياته . وكانت هذه الاتفاقيات حلقة وصل كبيرة فى تاريخ العلاقات التجارية بين ميناء تونس الحفصية والاسكندرية المنفذ البحرى الشرقي لدولة المماليك وقد ساعد على تعميق هذه العلاقات وتوسيعها ما سبقت إليه

(٢) د . سعد زغلول ، الآثر المغربي ، ص ٢٠٧ - ٢٠٨ .

(٣) تعرضت المراكز التجارية القديمة مثل أوسقة Utica أى قرط عتيقة بمعنى المدينة العنيبة تميزاً لها عن قرط حدثت بمعنى المدينة الحديثة قرطاجنة ، وتقع على بعد ٣٠ كيلومتر من الشمال الشرقي من تونس ، للدمار بعد الحروب البونية الثلاثة ولكن سرعان ما أستردت أهميتها الاقتصادية فى أعقاب الفتح الإسلامي . فأعبد بناء الموانئ العديدة بدور صناعتها ، ومن أهم هذه الموانئ المطلة على البحر المتوسط ميناء تونس فى القرن ٧ هـ ، وموانى بجاية والمهدبة (٩١٥ م) وفابس وسوسة وبنزرت . انظر : عثمان الكعاك ، العلاقة بين تونس وأيران عبر التاريخ ، تونس ١٩٧٢ ، ص ٣٢ . كذلك وقعت تونس معظم الونائق التجارية كما هو واضح من بنود نصوص الملحق

الاسكندرية في هذا المضمار منذ عهد الفاطميين بحيث غدت موكلة تجاريًا عالميًا بعد أن كانت مجرد تغرير للجهاد أو جهة قتال . وأحتفظت الاسكندرية بمركز الصدارة بين التغور التجارية في حوض البحر المتوسط فتوقت صلاتها بشغور أوروبا وقدمت إليها السفن من بيزنطة ومن المدن الإيطالية ، وصارت في القرن الرابع عشر الميلادي قطب الجاذبية في التجارة الصادرة أو الواردة بين الشرق والغرب على السواء . فمما يذكر عن فريسيكوس بالدى الفورنسى أنه كان يرى « من السفن في ميناء القاهرة في زمانه أى عام ١٣٨٤ م أكثر مما في جنوة أو البندقية »^(٤) . فكانت السفن التجارية تصل إليها من جنوة والبندقية وبيزا وأيضاً من مرسيليا^(٥) .

ويذكر هنرى بيرين أن هذه التجارة كان هدفها الربح المادى بالرغم من القيود والتحفظات الدينية النى لم تمنع المدن البيزنطية والإيطالية من استعمال سفنها لتجديد الصلات التي كانت قائمة بينهما وبين إفريقية في المغرب وبين مصر والشام في المشرق^(٦) . بل هناك من يقول بأن الاسكندرية كانت تضم أعدادا لا تحصى من الجنسيات الأوروبية داخل أسوارها ، وأنه بالرغم من التحذير السابق للتعامل مع المسلمين فإن تجار البندقية لم يتربدوا في النزول بشغور الاسكندرية في فترة مبكرة (من عام ٨٢٨ م)^(٧) . وذهب بيرين إلى حد القول بأن البحر المتوسط وأن كان قد

(٤) جوستاف لوبيون ، حضارة العرب ، ترجمة عادل زعيم ، القاهرة ١٩٥٦ ، ص ٢٢٤ . انظر أيضًا د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٢٥٧-٢٦٣ .

— W Heyed; *Histoire du Commerce du Levant au Moyen Age*, (٥)
Paris, 1885. pp. 53. 92—94.

— H. Pirenne; *Mohamed et Charlemagne*, Paris, 1937, p. 14. (٦)

(٧) عادل ابراهيم بعقوب ، التاريخ الاقتصادي للشرق الاوسط ، بغداد، ١٩٨٠ ، ص ٣٨ .

تحول نتيجة اظهور الاسلام الى خط فاصل بين الشرق والغرب ثقافياً وسياسياً وروحياً ، فأنه لم يكن كذلك في مجال التجارة والتعامل المادي اللذين أحفظنا بنشاطهما في مياهه ومراسيه ^(٨) .

ومن المعروف أن قطاطونية سرعان ما تولت في العلاقات الاسبانية التجارية بالبحر المتوسط دوراً متطوراً الى حد منافسة المدن الايطالية .
وإذا كانت معلوماتنا عن علاقاتها بأفريقيا في القرن ١٣ م وبداية القرن ١٤ م ماتزال طفيفة ، خآن التعامل التجارى القطلونى مع تونس لم يلبث أن أرتفع من ١٠٠ ألف بيزنت إلى ٣٠٠ ألف سنوياً ، كما أرتفعت تجاراتها مع بجاية من ١٢ ألف إلى ٢٤ ألف دينار ^(٩) .

وإذا كانت الاساطيل الاسلامية في الموانئ الموحدية بالغرب الاسلامي تستهدف أساساً الجهاد العسكري ، الا أن الامر لم يخل من تجهيز عدد من قطعها على نسق البحرية القطلونية التي مارست ذلك منذ تاريخ مبكر .
وليس أدل على هذا القول من العدد الضخم من السفن التي أمر عبد المؤمن بانشائها في سواحل العدوة والأندلس ، ويبلغ عددها زهاء ٢٠٠ قطعة من بينها ١٢٠ قطعة في مرسى المعمورة ، ومائة بالريف ، ومائة بدور صناعة افريقية وثمانون بصناعة الاندلس ^(١٠) .

— H. Pirenne, Op. Cit , p. 14.

(٨)

(٩) نجاة باشا ، التجار في المغرب الاسلامي ، ص ٧٠ . والبيزنطي عملة اسبانية فضية . انظر : حسن حسني ، النقود العربية ، ص ٣٥ .

(١٠) ابن صاحب الصلاة ، ابن بالامامة ص ٢١٣ - ٢١٥ . انظر أيضاً عن البحرية في حوض البحر المتوسط : أرشيبالد لويس ، القوى البحرية والتجارية ، ترجمة أحمد عيسى ، مراجعة محمد شفبيق غريال ، القاهرة ، ١٩٦٠ ، ص ٣٨٧ - ٣٩٩ . انظر أيضاً : د . سالم ، د . العبادى ، تاريخ البحرية الاسلامية في المغرب والأندلس ، ص ٢٥٤ - ٢٥٦ وأيضاً :

— A. Julien; Histoire de L'Afrique de Nord, p. 124.

ونكتمل صورة هذه العلاقات التجارية من حيث اتساع مجال نشاطها الى حد أنها شكلت رابطة وثيقة بين الشرق والمغرب وفقا للموضوعات التالية :

- أ - التجارة بين المشرق الاسلامي والغرب الاوربي .
- ب - التجارة بين المغرب الاسلامي والغرب الاوربي .
- ج - التجارة بين المغرب والمشرق داخل العالم الاسلامي .^(١)

لذلك ، فان الحديث عن أحد أقطاب هذه الرابطة التجارية في العصر الموحدى يفي بالغرض الكلى ، لا سيما اذا ما توفرت الوثائق التي تستند عليها في تصوير الحركة التجارية ، ولقد أستعنت في ذلك بعده من الرسائل التجارية تبادلها الخلفاء الموحدون والحفصيون مع المدن الاوربية التجارية^(٢) . وهي رسائل تتضمن مادة علمية أساسية تسلط الضوء على طبيعة العلاقات مع الثغور المشرقية لا سيما الاسكندرية كما تبرز الرابطة التجارية التي أقترنت اليها^(٣) .

ومن بين تلك الرسائل واحدة ورد فيها ما يلى : « ٠٠٠ من أن أمرهم كانت عندنا جارية على مرادها وسارية مسرى اعتقادهم وأنها الآن حالت عن معهودها وخرجت عن قانونها في وصول المركب الذي وصل من

— CL. Cahan, Le Commerce dans le Monde Musulman à Son^(١)
Apagée, UNEF, FGEL, année 1966—1974, p. 36.

— Michele Amari; Documenti Degli Archivi Toscani.^(٢)

وهذه الرسائل مكتوبة بالاطالية والعربية لم تنشر بعد حصلت عليها المغرب من ايطاليا في عام ١٩٧٥ ، ونحفظ بها اليوم دار الوثائق بالرباط تحت

A O
4 583
———
1 bis

برقم ١٠ .^(٣)

الاسكندرية وما كان منا اليه بعذر يأتى هذا ، عند المشيخة مقبولاً لأننا كنا
بعثنا مركباً الى الغزو فزعبه الضرورة الى دخول الاسكندرية فأكرم هناك
وأجرى حرب العناية وما يسعنا أن نقابل عن ذلك الاقرارات الا بمقتضاه
فوصل ذلك المركب فزودناه وباع بمدينة تونس حماها الله » ٠ (١٤)

وتنجسم في موضع آخر منها صورة العلاقات الموحدية في هدا
الاطار الى حد القول : « ٠٠٠ ونحن نهدى اليهم من السلام أعطوه وننشر
عليهم درره ونذرف ، بذكرهم مسكنه وعنبره ونحضر فيهم كل يوم محضرة
لما انعقد فديما وحديثا من السلاف والاحلاف منا ومنهم ومن أسباب
المحبة ومتقدم الصحبة والمودة ٠٠ وشجت بيننا وبينهم اواصر الاتياف
وأستمرت منا ومنهم المحبة ٠٠ » (١٥)

ومع ذلك ، لم يخل أمر هذه العلاقات من مشكلات كانت وراء تبادل
مثل هذه المراسلات ، سواء ما كان ينجم من أخطار الطبيعة أو نشاط
الجهاد البحري (القرصنة) غير الملائم بالتعهدات الرسمية ٠ فنجد احدى
الرسائل الموحدية تقول بقصد الظاهرة الاولى . (الاخطار الطبيعية) :
« ٠٠ من مدينة بيشه حرسها الله أنا مرك من تجارنا وأهل قطرنا
وأنظارنا أو سقا باللقم من جزيرة سقلية وأقلعوا يردون (١٦) مدينة
طرابلس حماها الله ، خأسقطهم الريح في أحوازها وكان الماء قد عجزهم (١٧)
فنزلوا الى البر ليستقوا ، فلم يتركهم أهل الموضع الا حتى بعوا (١٨)

(١٤) ميشيل امارى ، المصدر السابق ، رسالة رقم ١ ، مؤرخة في
جمادى الاولى من سنة ٥٥٢ هـ في عهد عبد المؤمن الى أرك بيشه - بيشه -
وتقاضتها وقمامصتها العامة والخاصة ، ص ٤ - ٥ ٠

(١٥) ميشيل امارى ، نفس المصدر ، رسالة رقم ١ ، ص ٣ ٠

(١٦) يقصد يردون ٠

(١٧) يقصد أجزهم ٠

(١٨) يقصد أبعادوا ٠

منهم من القمع قليلاً ، فلما كان في اثر هذا وصل من مدينة اطربلس غرابة (١٩) معمراً من عند واليها ومقدمها وقبض على القوم وأنهبيهم وقبض على الذى وجد في المركب من التجار ونجا بعض منهم في العشاري (٢٠) ، وقدفوا حتى وصلوا إلى طرابلس ٠٠ » (٢١) . وقد يترتب على تلك الاخطار الطبيعية قسوة في معاملة التجار في الموانئ الافريقية ، وبالتالي تطلب بلدانهم عودة كل التجار وما يحملون من مواد تجارية على أساس : « ٠٠ لا شائبة تنبؤهم ولا ضريبة تلزمهم سوى العشر المعتمد » (٢٢) .

أما بالنسبة للجهاد البحري الذى يطلق عليه في المصادر الاوربية القرصنة ، فإن الوحدين قد التزموا إلى حد كبير بعهودهم في علاقتهم الخارجية ، لذلك ، حظيت جهودهم البحريه بالتقدير في هذا الشأن وأدى ذلك إلى الحد كبيراً من الاعمال البحريه (الجهادية ، القرصنة) الخارجى على مواشيهم . فالاصل في الحركة التجارية البحريه أن تكفلها موايثيق الامن وانحرافه بين أحداث الحروب الجهادية والصلبية . كذلك اقتضت علاقات هذه الفترة التزام التجار الاوربيين أثناء اقامتهم في الموانئ الاسلامية مشرقية ومغاربية (٢٣) برسوم ذلك العهد وحدوده واتباع مراسمه المتعارفة بحيث لم تكن تضرهم أو تفزعهم المطالب غير المألوفة ، بحيث لم

(١٩) صحتها لغوبا غراب .

(٢٠) يعني بالعشاري الفلك أو الزوارق .

(٢١) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٢ ، في عهد يوسف بن عبد المؤمن ، وهى غير مؤرخة وبالعوده الى الترجمة الإيطالية وجد التاريخ الميلادى : ٢٣ أبريل ١١٨١ م ، ص ٧ - ٩ .

(٢٢) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ٢ ، ص ٩ . انظر الملحق رقم ١١ .

(٢٣) انظر عن استقرار أهل جنوة وبيزه والبنديقة في تونس ويجاية :

— R. Le Tourneau; L'Occident Musulman du Villes a la fin du Xve's.

في مجلة ALEO ، الجزائر ١٩٥٨ ، ج ١٦ ، ص ١٤٧ - ١٧٦ .

يتعرضوا لاي أذى سواء في البر أو في البحر^(٢٤) . وكان الخوف من نهاية آجال المعاهدات التجارية وعدم قدرة التجار الأوروبيين على الاحتفاظ بمكانتهم التجارية في الموانئ المغربية ، دافعا إلى تجديد المراسلات مع الخلفاء الموحدين . وفي هذا الصدد ، جاء في رد الخليفة الموحدى يعقوب المنصور : « .. أنه ما زوى له من المشارق والمغارب والاكناف والارجاء والرضا عن الامام المعصوم المهدى المعلوم محى رسوم الدين بعد الدروس .. مظهر معالم التشريع بعد ما تناولها الجهل بيد الاضمار والاخفا وعن خليفته أمير المؤمنين .. ابن سيدنا الخليفة أميرا المؤمنين .. من الصلح للقناصلة والاشياخ والاعيان والكافة من أهل بيشه وجهاتها من بلد العتيق إلى قاب قرب والجزائر التي هي سردانية وقرصنة وإيلنيزة والبه وقبرارة ومونت اقرشت وجلية وقرقنة وكل من فيها من زعمائهم وأعيانهم اطرووان بن تدسك واستنبابوه في العقد لهم وعليه .. ذكر رسولهم المذكور برغبتهم في ادامه الهدنة لهم .. وأنهم ملتزمون لكل شرط يشرط عليهم ومنتهون إلى جميع ما يحل لهم .. وأجاب مسئلتهم وأمر لهم صلح على عادتهم وهدنتهم وعقد لهم السلام إلى مدة من خمس وعشرين عاما من تاريخ هذا الكتاب على الامنة التامة والمعدلة الشاملة العامة ، وأذن لهم أعلى الله أذنه ووصل انعامه ومنه في الوصول إلى بلاد الموحدين أعزهم الله للتجارة فيها والتجهيز بها وقصرهم على أربعة بلاد من جملتها وهي سبتة ووهران وبجاية وتونس حماها الله ولم يبح لهم النزول بغيرها ولا الاحتلال بسواءها الا لضرورة من صعوبة البحر »^(٢٥) .

(٢٤) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ٣ ، ص ١٠-١٣ مؤرخة (وسط الرسالة) في ٢٠ صفر ٥٨٠ هـ / بونسو ١١٨٢ م ، وذلك في عهدي يوسف بن عبد المؤمن .

(٢٥) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٥ ، مؤرخة في رمضان ٥٨٢ هـ / نوفمبر ١١٨٦ م ، ص ١٩ - ٢٠

و واضح من هذه الرسالة و سابقتها أن الدولة الموحدية حددت أسلوب تعاملها مع التجار الأوروبيين كما حددت المراسى التي يدخلونها والاعراف التي يخضعون لها^(٢٦) .

ورغم تحديد الموانئ والمراسى المغربية التي يجب التعامل التجارى فيها فقط ، الا أن هذا لم يمنع من تعرض سفن التجار الأوروبيين لاعتداءات قراصنة أوربيين ، مثلما حدث في ميناء تونس عندما تم استيلاء تجار بيزة على مسطحين (سفينتين) هما — الاركليوسة و اكرنطة — وأسر ثلاثة مراكب للمسلمين بما فيها من تجارة وركاب وتجارة ، وقتل جماعة من المسلمين ، وما ترتب على هذا الاعتداء من انتهاك الحرمات وفضح الحرير وموت البعض غرقا في البحر ووقوع عدد من الجرحى . ولهذا السبب اتخذ الموحدون اجراءات مشددة لمعاقبة المعتدين بالعقوبة المنصوص عليها في قوانين الدولة الموحدية طبقا للشريعة الاسلامية ، لكن يكون ذلك الحكم رادعا لغيرهم فلا يتجرأ أحد القرصنة بعد ذلك على التعرض للمسلمين « لا بأخذ ولا مضرة » ، وهذا نفس ما كان يفعله أشياخ وأعوان وتجار جنوة فيما قصد المسلمين بأذى من أهل بلادهم^(٢٧) . كذلك كانت تلك المراكب التجارية تتنقل في جماعات ، وكثيرا ما كانت تخفرها مراكب حربية لحمايتها مما عسى أن يداهمها من اعتداءات القرصنة^(٢٨) .

ولقد أحدث ذلك رد فعل لدى بعض التجار لا سيما البيزنطيين الذين

—Robert S. Lopez; Medieval Trade in the Mediterranean World,(٢٦)
U.S.A., 1961, p. 303—317.

(٢٧) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٦ ، مؤرخة في شهر ذى القعده سنة ٥٩٦ هـ ، ص ٢٣—٢٨ .

(٢٨) نجاة باشا ، المرجع السابق ، ص ٨٣ . ويؤكد أيضا أن القرصنة من السلوك المتعارف عليه في تلك الفترة من الزمن حتى أن التجار أنفسهم كانوا لا يتورعون عن تعاطبها كلما سُنحت الفرصة بذلك .

فقدوا ثقة الموحدين بهم ، وكانوا يهتمون أصلاً بالتجارة ومسالكها وربط الغرب وموانئه بالشرق لمزيد من الفائدة والربح السريع ، فبادروا بالسعى لاسترجاع ثقة الدولة في تعاملهم التجارى . وبعد بحث واستقصاء عنهم صدر لهم كتاب الامان على أن : « ٠٠٠ يصلوا الى بلاد افريقيا حاطها الله محمولين على الرعاية والعناية محوطين بكلف الكفاية والحماية ٠٠٠ وحيث حلوا من معاقلها وسواحلها وبرها وبحرها في مسالك تجارتهم وتزدهر فيها ومتصرفاتهم لا يعترضهم في شيء منها متعرض ولا ينزعب لهم هذا الجبل المتين » (٢٩) .

ومما لا شك فيه أنه ترتب على عملية القرصنة ضياع جزء كبير من التجارة الصادرة من الغرب إلى المشرق عبر أوروبا وتجارتها . إلا أن الموحدين استطاعوا حل تلك القضايا المختلفة بأخذ قيمة ما استولى عليه القرصنة من أخواتهم المقيمين في الموانئ سالفة الذكر حسب الشريعة الإسلامية وذلك بحضور القاضي والأنسلاخ والنسمود بالجامع الأعظم . واجتهد في معرفة قيمة ما أخذوه من كل تاجر واسترداد قيمته نقداً من بيع قمح تجار بيزة المقيمين في تلك الموانئ . بل استطاعت الدولة في مواضع أخرى حل تلك المشكلة عن طريق مراسلة حكام بيزة ليقوموا بأنفسهم بتوقيع العقوبات على هؤلاء القرصنة (٣٠) . وهناك حقيقة لا بد من الإشارة إليها ، فعندما كان الموحدون يؤكدون على خطورة عمليات القرصنة ، فإن

٢٩) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٧ ، ص ٣٠ - ٣٩ .
رسالة رقم ٨ ص ٣١ - ٣٢ ،
٣٠) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٩ ، مؤرخة في ذي القعدة سنة ٥٩٦ هـ ، ص ٣٣ - ٣٥ . ولمزيد من تلك العقوبات عن طريق الانصال الدبلوماسي راجع :

الامر كان يعني في نظرهم أيضا تأمين الطريق التجارى عموما بين المغرب والشرق . وهذا واضح من خلال ما ورد في احدى الرسائل بأن معظم ركاب سفن القرصنة التي أخذت من مرسى مدينة تونس كانوا من أهل تونس وبواديها ، وحجاج مغاربة كانوا قد خرجوا من المغرب متوجهين إلى المشرق عبر الإسكندرية ، بالرغم من نفي الرسالة لذلك : « ۰۰۰ ولم يكن فيه من أهل الإسكندرية إلا رجل واحد ولم يكن معه إلا شيء يسير »^(٣١) .

وقد حاولت الدولة الموحدية من ثغورها الغربية القيام بدور رئيسي لحماية طريق التجارة البحرية في حوض البحر المتوسط الغربى ، ورائدتها في ذلك القول المؤثر الوارد في احدى الرسائل : « ۰۰ يعز من والاه ويذل من عاداه ويحيط من تمسك به وذمته وحافظ على صنائعه الجسيمة »^(٣٢) . كما كان رائد الموحدين في هذه العلاقات التجارية ما سبق من معاملات انتظمت في الموانئ المشرقة ، وعلى حد قول رسالة أخرى : « ۰۰ الوافصلون بكتابنا هذا اليكم على ما سلفت به عوائدهم من التصرف في تجارتهم والتغلب في بضاعتهم ، وعاملناهم في جميع أموالهم بما توجه ۰۰ الذمة لهم ووصينا بأن ۰۰ بلووا بالخير في كافة أمورهم ۰۰ »^(٣٣) ، حتى لا تكون أقل من مثيلاتها من الموانئ المشرقة^(٣٤) .

(٣١) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ١١ ، ص ٣٨ - ٤٢ . وبما تفصيلات عن عملية القرصنة وأنهاب الركاب مع تقدير قيمة مانهب من كل راكب .

(٣٢) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ١٣ ، مؤرخة في رمضان سنة ٥٩٧ هـ / يونيو ١٢٠١ م ، ص ٤٥ - ٤٧ .

(٣٣) ميشيل أماري ، المصدر السابق .

(٣٤) ميشيل أماري ، نفسه ، رسالة رقم ١ ، ص ٤٥ . والوارد فيها ذكر الإسكندرية .

(٢)

تجارة السودان

(أ) الطرق التجارية في بلاد المغرب :

كان الطريق التجارى البرى إلى قلب القارة الأفريقية من أهم المساند الأفريقية بسبب الوحدة التضاريسية لبلدان المغرب التي تؤلف حاجزاً طبيعياً مانعاً تيسراً سبل الاتصال شرقاً ويعسره جنوباً . لذلك كانت المسالك المؤدية إلى بلاد البربر والمعابر الموصلة إلى المغرب تمتد من المشرق إلى الغرب وبالعكس . وكانت هذه المعابر في حد ذاتها طرقاً كانت تسلكها أنقواقل التجارية ما بين الشرق والغرب^(٣٥) .

وعلى جانب هذه الطرق أقيمت الرباطات ووقفت عليها أوقاف كثيرة في إفريقية^(٣٦) ، ثم أقيمت الحصون وأنشئت القلاع لحماية البلاد ، وفي ظل هذه الحماية وتتوفر وسائل الحياة في هذه الطرق كان التجار يقبلون على التعامل التجارى بقدم ثابتة ، وكان ذلك مقدمة لإقامة مراكز التجارة والأسواق واختطاف المدن ساحلية وداخلية^(٣٧) .

ومن الجدير بالذكر أن مسلكين هامين كانوا يخترقان بلاد المغرب مع الاتجاه الطبيعي للتضاريس من الشرق إلى الغرب :

١ - طريق الهضاب المرتفعة أو ما يعرف بمنطقة شط الجريد باقليم قتونس ويدور حول جبال الاوراس بحيث يمر بحوض الطرف وبمنـ

— H Pirenne; Les Villes du Moyen Age, Essai d'histoire Economique et Social. Bruxelles, 1927, pp. 120—123.

(٣٦) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٤٩ .

(٣٧) نجاة باشا ، المرجع السابق ، ص ١٦٩ .

الحضرنة ثم ممر تازة بالشمال الغربى من بلاد المغرب . وكانت القيروان وما أضيف إليها من بلدان الساحل التونسى متصلة بهذا الطريق الذى يتفرع منه طريق ثانوى نحو بجایة فى الشمال ونحو بسكرة وورقلة فى الجنوب .

٢ - (أ) طريق القصور ويلى الطريق الساحلية التى تبدأ من مصر مرورا ببرقة وطرابلس ثم تتبع السفح الجنوبى من الأطلس الصحراوى فى اتجاه الجنوب الغربى من المغرب الأقصى . وتتمثل أهمية هذا الطريق فى ربط الممالك الصحراوية بالأندلس وجزر البحر المتوسط ، ومن أهم مدنه تاهرت وورقلة وسدراته ومزاب وهو ما يعرف أيضا بمنطقة المغرب الأوسط .

(ب) مضيقات الأطلس المغربى أو ما يعرف بمنطقة المغرب الأقصى بواجهتها البحريّة ، ومن أهم مدنها القديمة مدينة أودغست على طريق تجارة هامة هي الذهب والملح والرقيق من بلاد السودان ، وفاس وسجلماسة^(٣٨) وتكرور وأهميتها لمعدن الذهب ، وأغمات ومراكنس وسوسوس ونول ولطة على ساحل المحيط . وهذه المدن الأخيرة هي نهاية القوافل التجارية المنشعة إلى السودان ، ومن هنا كان إنشاء شبكة من المدن شكلت عبر اتصالها فيما بينها العمود الفقري

(٣٨) هناك نشابه كبيرة جداً بين الفيروان وسجلماسة في مناخهما الصحراوي ، وفي مدى أهمية كل منهما ، فالقيروان مركز هام في أفريقيا ، وسجلماسة مركز للقوافل التجارية على باب الصحراء القادمة من السودان : أنظر :

التجارى الاسلامى بين المغرب والشرق كما كانت تخرج
منها دورة التيارات العظمى للتجارة^(٣٩) .

لذلك أوجدت هذه المسالك مع وحدتها الجغرافية ووحدة اقتصادية
ووحدة عمرانية تمتد من الجنوب الغربى من بلاد السودان الى القارة
الاوروبية في الشمال ومن الجنوب الشرقي المغرب في الشرق الى الصين في
الشرق الاقصى .

و عبرت القواقل هذه المسالك مخترقاً الصحراً عبر طرابلس الى
أجدابية ومنها الى الاسكندرية حيث تتفرع عبر صعيد مصر الى عدد من
المدن والتغور على البحر الاحمر ومنها الى جزيرة العرب وعدن الى الشرق
الاقصى . ومن الاسكندرية يتجه فرع آخر الى شعور الشام ببيروت وصور
وصيدا ، ومنها بالطريق البري حتى جزيرة فيلاكة الى ايران والهند والصين .
وكانت فيلاكة مركز تجمع هائل للمواد الآسيوية .

كانت هذه المسالك البرية واضحة المعالم وتتقسم الى مسافات تقدر
بالمراحل والاموال والفتراسخ . فطول المسافة على سبيل المثال من القروان
 الى السوس الاقصى على المحيط الاطلسي ألفان ومائة وخمسون ميلاً^(٤٠) .
 وكثيراً ما كان يتولى حراسة الطرق التجارية رجال أشداء من نفس القواقل
 التجارية . وتعود أهمية هذه المسالك الى القيمة العالية للسلع المنقولة
 عبرها وأهمها الذهب والمعبد .

(٣٩) د . الحبيب الجنحانى ، المغرب الاسلامى ، الحياة الاقتصادية
 والاجتماعية (ق ٣ - ٤ - ٩ / ١٠ م) تونس ١٩٧٧ ، ص ١٣ - ١٩ .
(٤٠) ابن خردانبة ، المسالك والمالك ، ص ٨٩ .

(ب) تجارة الذهب والملح :

أما الذهب فقد طرأ تحول على طريق تجارتة القديم بين بلاد السودان والمنسرق . فقد أهمل الطريق التجارى الذى يربط بين غانة ومصر عبر بلاد النوبة^(٤١) لـا كان يمثله من خطر على القوافل ، وهذا الخطر يتمثل في التورات والانتفاضات التى كان يقوم بها الاعراب رفضاً لدفع الجزية وخروجاً على الاحتياط الآيوبي والمملوكى للمواد التجارية الهامة ومنها الذهب .

لذلك أصبح الطريق الرئيسي لتجارة الذهب هو طريق السودان الغربى عبر هراكيزه التجارية مثل تمبكتو وتكرور^(٤٢) إلى مسالك أعلى السنغال والنiger ثم مراكش غرباً ، ومنها إلى تونس ثم طرابلس ومصر . وفي ذلك يقول الأدریسی : « .. أن السودان بلاد التبر وأنه أكبر غلة عند السودان ، وأنهم عليها يعولون صغيرهم وكبيرهم^(٤٣) . فكانت القوافل التي تسير في الصحراء الكبرى الآتية من الجنوب تحمل الذهب والعبيد ، وكان الحمالون يحمون الملح ويعودون بالذهب .

(٤١) . لموقع غانة في شمال وادي الذهب أعلى النiger والسنغال ، فهى تعرف باسم أراضي الذهب . ويرجع نزاؤها إلى تحكمها في تصدير الذهب إلى الشمال ومتانسته بالملح والمواد الأخرى في الجنوب . وأصبحت تجارة الذهب الشريان الرئيسي في حياة هذه المملكة ، انظر :

— Roland Oliver; A Short History of Africa, London, 1970, p. 61.

وعن علاقة مصر ببلاد النوبة من عام ٦٥١ هـ انظر أيضاً :

— R. Oliver, Op. Cit., p. 70.

(٤٢) د . أ Ibrahim على طرخان ، دولة مالي الاسلامية ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، ص ٧٤ — ٧٥

(٤٣) الأدریسی (أبو عبد الله محمد بن محمد بن الشریف الأدریسی) ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٩ م ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ط دوزی ، لیدن ١٧٦٦ ص ٨ .

وكانت طرق القوافل الى كانم وغانأ في الغرب محل اهتمام خاص من حكام القاهرة الذين اعتمدوا على الذهب المستورد منها لسلوك دنانيرهم فقنسوا العديد من الحملات والغارات العسكرية لتأمين طريق الذهب ، لكثرة تعرض التجار لعيوب اللصوص في هذا الطريق وتحوله الى الطريق المارة بالغرب^(٤٤) . ويفذكر ابن خلدون علاقة مصر بملك مالى عبر تجارة الذهب فيقول معتمدا على رواية نسفاھية من عصر ماري جاطه بن مانسا ملك مالى في النصف الثاني من القرن الثامن الهجرى : « ۰۰ انه بذر وأسرف وأضطر الى بيع حجر الذهب الشهير الذى كان في ذخيرة مملكة أسرته وهو حجر يزن عشرين قنطارا منقولا من المعدن من غير علاج بالصناعة ، ولا تصفية بالنار ، فعرضه جطة هذا الملك المعرف على تجار مصر المتربدين الى بلده وابتاعه بآبخس ثمن »^(٤٥) .

وكان هؤلاء التجار قد سلكوا الطريق القديم المارة بالقبروان وببلاد الجريد وورقلة وتأهرت وتلسان وفاس وسجلمانه ، وكلها مراكز تجارية نشطة كانت تتجمع فيها كميات هائلة من الذهب . ولم يقتصر التجار الذين يتعاملون مع تلك المراكز التجارية المؤدية الى السودان الغربي لتجارة الذهب والمواد الأخرى على تجار مصر بل تعداهم الى تجار العراق والمسلمان^(٤٦) .

(٤٤) ظلت مالى وغانأ تتصدران تجارة هذا الطريق طوال عصر دولتي المرابطين والموحدين حتى ظهور الحفصيين ، لظهور في عهدهم مملكة كانت في السودان الأوسط في القرن ١٣ م وأمتدت سلطاتها حتى فزان ، مما أوجد علاقات واسعة بينها وبين الحفصيين في مونس . انظر :

— R. Oliver, *Ibid.*, p. 91.

(٤٥) ابن خلدون ، العبر ، ط بيروت ، ١٩٥٩ ، ج ٦ ، ص ٤١٨ . انظر

الحق رقم ١٧ .

(٤٦) ابن حوقل ، صورة الارض ، ص ٢٤ .

وكانت المراكز التجارية الواقعة على نفس الطريق تصدر بضائع أخرى غير الذهب والعبيد أهمها : الحبوب وزيت الزيتون^(٤٧) واللحوم والقطن والخشب والملح والتمر والعسل والسكر والنحاس المصنوع والشمع والجلود والزئبق (له أهمية في صناعة الذهب) وغيرها . فكانت سجلماسة تصدر إلى السودان أنواع التمور والزبيب والنحاس المصنوع والمنسوجات السجلماسية الشهيرة ، ويعود التجار بالتبير والرقيق . كذلك كان الملح من أهم ما يحمله التجار السودانيون ، وفي هذا يقول ابن حوقل : « وربما بلغ الحمل من الملح في دواخل بلد السودان وأقاصيه ما بين مائتين إلى ثلاثةمائة دينار »^(٤٨) .

وكما سبق الإشارة ترجع أهمية مالى السودانية إلى ضخامة ثروتها التي تدفقت عليها من حقول الذهب الواقعة في منطقة ونقارة وتشتمل على أربعة مناطق :

- ١ - بامبوك الواقعة بين السنغال الاعلى وفرعه فاليم .
- ٢ - بور عند الفقاء النيجر الاعلى برانده تنكسو .
- ٣ - لوبى عند أعلى نهر فولتا .
- ٤ - أنسانتى داخل جمهورية غانا الحديثة .

وفي هذه الأقاليم وغيرها يستبدل الملح بالذهب لعدم وجود الملح بها عن طريق التجارة الصامدة^(٤٩) .

(٤٧) ليفى بروفنسال ، سلسلة محاضرات عامة في أدب الاندلس وناريخها القاتها عامي ١٩٤٧ - ١٩٤٨ ، ترجمها د . محمد عبد الهادى شعيرة ، د . عبد الحميد العبادى ، مطبوعات كلية لاداب ، جامعة فاروق الاول ، ١٩٥١ ، ص ٩١

(٤٨) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٩٨ . وعن سجلماسة انظر :

أيضاً : ابن عذارى ، البيان ج ١ ، ط بيروت ١٩٤٨ ، ص ٥٦ .

(٤٩) د . ابراهيم طرخان ، المرجع السابق ص ٦٥ . انظر الملحق رقم ١٧

ورغم وجود هذا المعدن وثراء مالى الذى اكتسبت به شهرة تجاوزت بلاد المغرب الى أوربا الى حد أن بعض الكتاب كتب يقول : « لا يوجد هناك شعب أثري من الماندنجو في الذهب والفضة ٠٠ ٥٠ » ٠

وتنان الذهب في مالى سهل الاستخراج لكثره توفره قريبا من سطح الأرض ، وقد استخدم سادات مالى رعاياهم الوثنين في أعمال الحفر والتقطيب لمحارتهم في ذلك العمل ٠ وارتبط استخراج الذهب بمحاولة انتشار الاسلام بين هؤلاء العمال الذين كانوا يتوقفون أحيانا عن العمل في هذه المناجم ، لذلك يتسامح سادة مالى معهم حتى يضمنوا استغلال مناجم الذهب لكونه المصدر الرئيسي لثرותهم وتجارتهم ٥١ ٠

ولذهب مالى أهمية كبرى في علاقاتها مع المغرب والشرق على السواء ويتحقق ذلك من المرحلة التي قام بها كنكن موسى ملك مالى عام ٥٧٣٤ م ١٣٢٤ م للحج فبهر به مصر والجaz بل العالم الاوربي ٠ ومهما كانت أسباب ذلك الحج وتلك الرحلة ٥٢ ، فقد سلك الملك المالى طريقه عبر طريق القوافل الغربى من منحني النيجر الى المغرب عن سجلماسة ومنها الى مراكش قم الطريق الشمالي عبر جبال الاطلسى الى تونس مما أتاح للتجار الاوربيين مشاهدة هذا الموكب وهو في طريقه الى القاهرة ٥٣ ٠ ولقد تعددت

— Bovill, E.W.; The Golden Trade of the Moors, London, 1961. (٥٠)
pp. 194—5.

ويفسر د . طرخان معنى شعب الماندنجو فيقول : « ينقسم الى مانسى بمعنى السيد أو مركز إقامة السيد أو العاصمة ومعنى آخر أن ما — الام ، ودنج — الطائل ، فبذلك يكون ابن الام ، وذلك له أهمية في النسب الى الام لدى هذا الشعب . نفس المرجع ، ص ٢٧—٢٩ ٥٤ ٠

— Bovill, Op. Cit., p. 87. (٥١)

(٥٢) د . طرخان ، المرجع السابق ، ص ٧٩ ٠

(٥٣) د . طرخان ، نفسه ، ص ٨١ ٠

الروايات بشأن أحمال الذهب التي صاحبت هذه الرحلة في طريقها إلى مصر . ويعبر ابن خلدون عن ذلك بقوله : « ان منسا موسى كان قد أعد لنفقته من بلاده ، فيما يقال مائة حمل من التبر في كل حمل ثلاثة قناطير » (٤٤) .

وقد استقبل الناصر محمد بن قلاوون سلطان مصر تلك القافلة بحفاوة بالغة عند وصولها ، وعهد السلطان الناصر محمد إلى المهندار أبي العباس أحمد بن على الخاقاني لرافقته خلال اقامته بالقاهرة ، وقد لاحظ هذا المهندار كميات الذهب الكبيرة التي كان ينقلها ملك مالي فقال : « لم يترك – أى منسا موسى – أميرا ولا رب وظيفة سلطانية ، الا بعث اليه بالذهب » (٤٥) .

وقد رد سلطان مصر على تدفق هذه الكمية الضخمة من الذهب في القاهرة بهدية حافلة تتمثل في : « طرد وحشى على مفرج اسكندرى ، وكلوته زركش ، وكلاليب ذهب ، وتساتس بحرير ورقم خليفى ومنطقة ذهب مرصعة نوسيف محلى ، منديل مذهب خزوفرسين ملجمين مسرجين وأعلام » (٤٦) .

(٤٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ٥ ، ص ٤٣٤ .

(٤٥) المقريزى ، الذهب المسبوك فبمن حج من الخلفاء والملوك ، نشر د . جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٥٥ ، ص ١١٢ .

(٤٦) طرد وحشى : هو نسبيج كان بعمل بدار الطراز بالاسكندرية ويزدان بدواير أو رسوم بداخلها صور نمثل مناظر لصب الوجوه . والمفرج اسكندرى : هو نوع من النسيج الرقيق المذهب تصنع منه الطرح والكلوتشات المزركشة بالكلاليب . أى القلائس المطرزة بأباريزم محاطة بحافة القلائس . والشائس بحرير : هو نسبيج حريري مموج بالذهب وهو نفسه المنمر . ورتم خليفى . أى مكتوب على هذا النسيج الكتاب الخليفة بالحرير الباهر الملون . ومنطقة ذهب مرصعة : أى حزام من الذهب المرصع بالاحجار الكريمة .

وشحعت كميات الذهب الوفيرة التي تدفقت على القاهرة الحركة التجارية في مصر حتى أن أحد التجار المصريين باع لاحد أتباع منسا موسى ثوبا بخمسة دنانير وهو لا يساوى أكثر من دينار واحد . ولقد بهرت الانواع المصرية الجميله وحسانها أتباع منسا موسى فأقبلوا على الشراء حتى انخفضت قيمة الذهب وسعره لكترة سبولة الذهب في أيادي التجار واغراق الاسواق بالذهب السوداني ، ولم يرتفع سعره الا بعد سنوات عدة^(٥٧) .

وتشمل هذا البذخ السوداني البلاد المشرقية خاصة الحجاز في موسم الحج ويعلق السعدى على صدقات الملك المالى في الحجاز : « ۰۰ ومع قوته واتساع ملكه ، لم يتصدق في الحرمين بأثكر من عشرين ألف ذهب ، مع أن اسكيما الحاج محمد ، ملك سنغى تصدق بمائة ألف ذهب »^(٥٨) . وتكررت له — مسما موسى — التكreme والعطاء في طريقة العودة أيضا وفي ذلك يقول المقريزى : (وأنعم عليه السلطان بخيول وجمال)^(٥٩) .

وبجانب تسهرة مالى في الذهب كانت تتميز بخصوصية أراضيها ووفرة

انظر : ل . ا . ماير ، الملابس الملوكية ، ترجمة صلاح الشيشى، مراجعة وتقديم ، د . عبد الرحمن نورى اسماعيل ، القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ٢٧ ، ٣٨ ، ٥١ — ٦٣ ، ٩٩ ، ١١٤ — ١١٥ . انظر أيضا : ديماند ، الفنون الإسلامية ، تقديم : د . أحمد فكري ، ص ٢٥٠ . راجع أيضا : د . سالم ، تاريخ الإسكندرية ، ص ٥٢٦ — ٥٢٨ .

(٥٧) د . طرخان ، المرجع السابق ، ص ٨٤ .

(٥٨) عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران بن عامر السعدى (ت بعد عام ١٠٥٥ م) : تاريخ السودان حققه ونشره : هوداس وينوا ، بباريس ١٩٠١ ، ص ٧ .

(٥٩) المقريزى ، الذهب المسبوك ، ص ١١٣ . انظر أيضا : — Davidson, B.; Old Africa Rediscovered, London, 1959, p. 91.

محاصيلها الزراعية وكثافة سكانها^(٦٠) .

وقد وصلت الى السودان الغربى والاوسط بفضل علاقات مالى التجارية معها كميات وفيرة من حبوب مصر وخضرواتها وحيواناتها المستأنسة . مثل الثور والغنم والماعز والحمار النوى المستأنس والدجاج المستأنس ومن الخضروات والحبوب القرع والقلقاس والفول والباذلاء والذرة العوijaة أو الدخن^(٦١) .

واستوردت مالى من المشرق أيضاً المصنوعات المختلفة مثل السيفون الدمشقية والحرير كما استوردت الثياب المصرية والخيول بكميات كبيرة^(٦٢) . ولزيادة حجم التجارة التي تسغلت سكان مدينة تكدة المالية ... احدى ولايات مالى — يقول الرحالة ابن بطوطه : « شغلتهم التجارة ، يسافرون كل عام الى مصر ويجلبون كل ما بها من حسان الثياب »^(٦٣) .

ومدينة تكدة — وهى أكرا — من مدن مالى الهمامة ، وهى مركز تجاري رئيسي في طريق القوافل وتقع بين جاو وأير على طريق الحج عبر الصحراء ، كانت على علاقة وثيقة تجارية مع ورقلة ومع مصر ، ويدرك أن هناك قافلة خرجت من مالى العاصمة نحو مصر عن طريق تكدة بلغ تعدادها ١٢ ألف جمل . واستوردت مصر النحاس من مالى كما استورده المغرب أيضاً^(٦٤) .

ولما كانت للذهب أهميته في التجارة المشرقية الغربية ، كانت للملح

(٦٠) الفلكشندى ، صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ٢٨٢ .

(٦١) د . طرخان ، دوله مالى ، ص ١٣٧ .

(٦٢) أرسبيالد لويس ، القوى البحرية ، ص ٢٦٠ - ٢٦٣ .

(٦٣) ابن بطوطه ، الرحلة ، ج ٤ ، ص ٤٣٩ . انظر أيضاً :

Bovill, Op. Cit., p. 128.

Bovill, Ibid.

(٦٤)

أيضا تجارتة الرابحة ، ويصف ابن بطوطة في رحلته خصامة كميات الملح الموجودة في مناجم تغازة فيقول : « .. قرية لا خير فيها ، ومن عجائبها أن بناء بيوتها ومسجدها من حجارة الملح ، وسقوفها من جلود الجمال، ولا شجر فيها إنما هي رمل فيه معدن الملح ، يحفر عليه في الأرض ، في يوجد فيه ألواح خشام متراكبة ، كأنها قد نحتت ووضعت تحت الأرض ، يحمل الجمل منها لوحين ، ولا يسكنها إلا عبيد مسوفة — احدى قبائل البربر — ويتعيشون بما تجلب إليهم من تمر درعة وسجلماسة ، ومن لحم الجمال .. ويصل السودان من بلادهم إلى تغازة ، فيحملون منها الملح وبياع الحمل منه في ايواتن عشرة مثاقيل إلى ثمانية مثاقيل ، وبمدينة مالى بثلاثين مثقالا إلى عشرين ، وربما انتهى الحمل إلى أربعين مثقالا »^(٦٥) . ويبالغ ابن حوقل في ذكر تمن حمل الملح فيذكر أن حمل الملح بلغ في بعض بلاد السودان الأخرى في غربىAfrique ما بين ٣٠٠ إلى ٣٠٠ مثقال أو دينار^(٦٦) .

ويضيف ابن بطوطة أن الملح كان عمله يتصرف ويتعامل بها أهل السودان كما يتصارفون بالذهب والفضة ، يقطعونه قطعاً ويتبايعونه ، ويذكر أن قرية تغازة على حقارتها كان يتعامل فيها بالقناطير المقنطرة من التبر^(٦٧) .

وعن هذا الطريق التجارى ومدنه يتحدث البكري عن سلجماسة وسكانها فيقول : « ومن الغرائب عندهم أن الذهب جزافاً عدد بلا وزن ، والكرات يتبايعونه وزناً لا عدداً »^(٦٨) . وفي حديثه عن مدينة أودغاست كمركز تجاري شهيرة في الذهب والملح والعبيد يقول : « .. ويتجه إلى

(٦٥) ابن بطوطة ، الرحالة ، ج ٤ ، ص ٣٧٧ - ٣٧٨ .

(٦٦) ابن حوقل ، صوره الأرض ، ص ٩٨ .

(٦٧) ابن بطوطة ، نفس المصدر .

(٦٨) ابن حوقل ، نفس المصدر ، ط دى سلاين ، الجزائية ، ١٨٥٧ ، ص ١٧١ .

أودغست بالنحاس المصنوع وبثياب مصبغة بالحمرة والزرقة مجنة ، ويجلب منها العنبر المخلوق الجيد لقرب البحر المحيط منهم ، والذهب الابربز الخالص خيوطا مفتولة . وذهب أودغست أجود ذهب أهل الأرض وأصحه » . ويضيف : « انه كان للرجل الواحد من سكانها ألف خادم وأكثر »^(٦٩) .

وكان لسكان السودان طريقة خاصة في التعامل مع التجار الأجانب سبق أن عرفناها بالتجارة الصامتة^(٧٠) ، عرضها المسعودي فيقول : « أن فن البيع والشراء فيما كان وراء سلجماسة من أرض المغرب ومثلها بأقادص خراسان قوم يبتاعون من غير مشاهدة ولا مخاطبة ، فيتركون عند كل متاع ثم منه أعمدة من الذهب ، فإذا جاء صاحب المتاع اختار الذهب وترك المتاع ، وإن شاء أخذ متاعه وترك الذهب »^(٧١) .

وقد تعدى أثر حركة تجارة الذهب هذه على البلدان الإسلامية المارة بطريقها من المغرب غربا إلى مصر والجاز شرقا لتشمل الحركة النقدية نفسها . فمع تدفق الذهب والفضة كانت الدورة النقدية عادة مرضية . وكان نضوب الذهب يتسبب غالبا في كارثة اقتصادية تظهر في قلة العملات الجيدة وتغيير سعر العملة وزنها ومن ثم تقع حالات غش وكсад وقد يؤدي الأمر إلى أزمات اقتصادية أو مجاعات تعم بلاد المغرب والشرق على المساواة .

ويذكر القلقشندي عن مسالك الامصار : « أن معدل سعر القمح ٥٠ درهما لكل قفيز وأن التسعير كان أرخص » . ويضيف : « أنه كثيرا ما يكون

(٦٩) ابن حوقل ، نفس المصدر ، ص ١٥١ ، ١٥٩ .

(٧٠) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ٩١-٩٢ .

(٧١) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ٩٢-٩٣ .

الرطك الافريقي من لحم الصان بدرهم ، ويرخص اللحم في الربيع ، وتتابع الدجاجة الطيبة بدرهمين جديدين »^(٧٢) . كما يظهر من كلام القلقشندى أن ظروف العيش فى افريقيا كانت مماثلة لمصر والمغرب لقرب البلدين وتأثيرهما بطريق التجارة المذكورة .

وكان أساس العملة الموحدية الدينار الذهبى والدرهم الفضى وربما استعمل إيقاع الذى له نفس وزن الدينار ، وكذلك الاوقيه التى لها نفس وزن الدرهم^(٧٣) .

وقد عرف ، الموحدون ، صرف العملة من نصف الدرهم والربع والثمن والخواريب . ويتحقق لنا ذلك مما أورده عبد الواحد المراكشى في حديثه عن وفادة صاحب بجایة – يحيى بن عبد العزيز الصنهاجى – إلى مراكش يقول : « . . . ان يحيى بن عبد العزيز كان في مجلس عبد المؤمن يوماً فذكروا تعذر الصرف فقا ، يحيى : أما أنا فعلى من هذا كلفة نديدة وعبيدي في كل يوم يتسكون إلى ما يلقو من ذلك ويدركون أن أكثر حوائجهم تتعدى لقمة الصرف . وذلك أن عاداتهم في بلاد المغرب يضربون أنصاف الدرهم وأرباعها وأثمانها والخواريب فتستريح الناس في هذا ، أو تجرى الصرف في أيديهم فتنتسع بيعاتهم . فلما قام يحيى بن العزيز من ذلك المجلس أتبعه عبد المؤمن ثلاثة أكياس صروف كلها وقال لرسوله : « قل له لا يتعدى عليك مطلوب ما دمت بحضرتنا إن شاء الله عز وجل »^(٧٤) .

وكانت هذه العملة الموحدية سواء من الفضة الخالصة أو الذهب الابريز الحليب يتعامل بها الاندلس ، وكان الدرهم مربع الشكل تزن الاوقيه

(٧٢) القلقشندى ، صبح الاعنى ، ج ٥ ، ص ١١٥ .

(٧٣) ابن صاحب الصلاه ، المن بالامامة ، ص ٦٥ .

(٧٤) المراكشى ، المعجب ، ص ١٢٤ .

هذه سبعين درهما مع اختلاف الكتاتبات عليه^(٧٥) .

وهناك وصف لاوجه الصرف في الدولة الموحدية وبصفة خاصة في عهد يعقوب المنصور ، ففي احدى احتفالاته بالنصر كان يقوم بتوزيع الاكياس أو الاعطيات أو ما يسمونها البركة الحافلة من الذهب والدراجم ، ويذكر ابن صاحب الصلاة أنه كان يقدم : « لكل فارس عشرون دينار والاعيان الموحدين وأسيادهم لكل واحد مائة دينار ، ولاشيخ العرب لكل واحد مائة دينار ، ولساير عساكر العرب عشرون دينار لكل فارس »^(٧٦) .

والمقصود بهذا الدينار هو الدينار اليعقوبي حسب ما ذكره الاستاذ التازى محتق (كتاب المن) ، ومع صعوبة اعطاء معادلة مضبوطة لقدر الدينار فانه قياسا على ما ذكره لويس ماسينيون كان الدينار الموحدى يزن بالذهب ٧٣٩ جرام (أى بزيادة ٧٠٤ جرام على الدينار الشرعي)^(٧٧) .

(ج) تجارة الرقيق :

وتأتى عبر المسالك تجارة الرقيق التي ظهرت كنتيجة متزايدة للايدى العاملة في المناجم والصناعات المعمارية المتعددة . وكان حل مشكلة الايدى العاملة ينبع عن طريق الاستئثار من الرقيق ، على الرغم من أن الاسلام حرم الرق ودعا الى المساواة في الحقوق بين المسلمين ولا فرق بين عربي

(٧٥) ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق عنان ، ص ١٤٣ .

(٧٦) ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ٢٩٢ .

— Luis Massignon; Le Maroc dans les Premières années du XVI^e Siècle, Paris 1906 pp. 102—3.

أنظر أيضاً : ابن صاحب الصلاة ، المصدر السابق ، ص ٥٢ وأيضاً : دائرة المعارف الاسلامية النشرة الفرنسية ١٩٦٢ ، فصل دينار ، ج . ميلز G. Miles ، ج ٢ ، ص ٣٠٥—٣٠٦ . أنظر أيضاً : محمد الصبحى ، انبلاج الفجر عن المسائل العشر ، ط الرباط ١٩٤٠ ، ص ١٨—٩ .

على أعمى الا بالتقوى ، وقضت القوانين الاسلامية في غالبيتها على عق المريض فتناقصت أعدادهم ، وكان اقتناص الرقيق يتم عن طريق الاغارة على البلدان المجاورة أو عن طريق الشراء . واشتهرت مناطق ثلاثة بجلب العبيد وترويد المسامين بما يحتاجونه منه :

١ — منطقة أوربا الشرقية والوسطى (الصقالبة) ومن أكبر تجارهم البنادقة الذين كانوا يصدرون أعداد كبيرة منهم إلى العالم الاسلامي الشرقي والمغربي^(٧٨) .

٢ — بلاد الترك التي أمدت الدوله الاسلامية بالجنود والمرتزقة^(٧٩) .
٣ — بلاد السودان أو الزنوج وهي المنطقة المدارية لحزام السافانا الافريافية . وكان عبيد تلك المنطقة مرغوباً فيهم لاتقادهم الاعمال المنزلية . ومناطقها القديمة مثل النوبة والحبشة ، وسواحل افريقيا الشرقية ، وحديثه مثل السودان . وأصبحت بلاد السودان المصدر الاول لتجارة الرقيق ابناء من القرن ٤ هـ .

وقد ازداد استخدام العالم الاسلامي للرقيق بعد التوسيع التجارى المعتمد على أنواع العملات الذهبية بوجه خاص حتى أن استيراد العبيد لم يقتصر فقط على الامراء والاسرات الحاكمة أو الدولة ، بل تعداها الى الطبقات الاجتماعية الترية خاصة التجار لما تحتاجه من عمال وحراس ، فأصبح العبيد القوة المنتجة الاساسية في جميع الميادين الاقتصادية .

(٧٨) د. مختار العبادى ، الصقالبة فى أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية ، مدربد ١٩٥٣ ، ص ٨-١٠ .

(٧٩) د. مختار العبادى ، قيام دولة المماليك الاولى فى مصر والشام ، بيروت ، ١٩٦٩ ، ص ٣٤-٦١ .

ولأهمية هذه التجارة خصص لها أسواق في المدن الإسلامية ، وعرفت هذه الأسواق باسم — سوق البركة — كما هو في تونس • وقام عليها وسطاء كثيرون سبق الذكر خاصة من الأوربيين النصارى واليهود • وتصدرت البنديقية وتجارها النخاسة الأوربية ، التي تنقلها إلى موانئ شرق البحر المتوسط (٨٠) •

وقد راجت أسواق النخاسة رواجاً تعبّر عنه الدراسات الاحصائية لتجارة الرقيق حتى نهاية القرن ١٥١٥م فوفقاً لهذه الاحصاءات بلغ عدد الرقيق نحو ٩٠٠ ألف عبد^(٨٣) ، وان اختلف في تقدير عددهم ، ويسجل فيليب كورتيين Philip D. Curtin عدد العبيد المصريين من أفاريقيا الى أوروبا في الفترة من عام ١٤٥٨ الى ١٤٦٠ يتراوح ما بين ٧٠٠ الى ٨٠٠ عبد سنوياً • ومن عام ١٤٥٠ الى ١٥٠٠م الى ٣٥ ألف عبد^(٨٤) •

— R. Oliveira, *Ibid.*

(A+)

— Philip D. Curtin: *The Atlantic Slave Trade*, London, 1969, (v) pp. 16—19.

(٨٢) السفن هو جلد خشن غليظ كجلود التماسيح يكون على قوائد
السيوف . انظر : الاصطخرى ، المسالك والمالك ، ص ٣٧ .

— R.R. Kuczynski, Population Movements. Oxford, 1936, p. 12. (¶*)

⁽¹⁴⁾ Philip D. Curtin, Op. Cit., p. 17.

¹¹ — Philip B. Curtin, *Op. Cit.*, p. 17.

وقد حاول ملوك السودان عرقله تجارة الرقيق والتضليل على النحاسين المغاربة الامر الذى دعا حكام المغرب الى توجيهه لون من العتاب الى حكام السودان ، ويتمثل ذلك في رسالة مؤرخة من الامير أبي الربيع سليمان المودي جاء فيها : « نحن نتجاور بالاحسان ، وان تخالفنا في الاديان ، وننفق على المسيرة المرضية ، ونتألف على الرفق بالرعية ، ومعلوم أن العدل من لوازم الملك في حكم السياسة الفاضلة ، والجور لا تعانيه الا النفوس الشريرة الجاهلة . وقد بلغنا احتباس مساكين التجار ومنعهم من التصرف فيما هم بصدده ، وتردد الجلابة الى البلد مفید لسكانها ومعين على النمكين من استيطانها ، ولو شئنا لاحتبسنا من في جهتنا من أهل تلك الناحية ، لكننا لا نستصوب فعله ، ولا ينبغي أن ننهى عن خلق ونائى مثله والسلام » ^(٨٥) .

(٣)

التنظيمات التجارية الموحدية والحفصية

افتضلت العلاقات التجارية القائمة بين الغرب من ناحية والغرب الاسلامي من ناحية أخرى وبينهما وبين المشرق الاسلامي بوجه عام ، تنظيمًا لوجوه المعاملات المالية والتجارية . ولذلك عرفت الشعور الموحدية شأنها في ذلك شأن الشعور المشرقي الاسواق المسورة ، والفنادق التجارية (الوكالات) والدواوين الجمركية . ويمكننا أن نقف على الاطار التنظيمي الموحدى لوجوه المعاملات التجارية والمالية والادارية المتصلة بحركة التجارة داخل الاراضي التابعة لهم من خلال ما ورد في الرسائل الموحدية التي سبق الاشارة اليها .

(٨٥) جنون ، النبوغ المغربي ، ج ٢ ، ص ١٠٦ .

فهناك كتب الامان التي أصدرتها الدولة الموحدية من تونس والتي شجعت التجار على المغفود اليها والاستغلال بالتجارة فيها . ويتمثل ذلك في نص احدى هذه الرسائل التي نطالع فيها : « ٠٠٠ من عثمان الترجمان في تونس الى بانش ابن كرسى يعلمك أنه قد عز على كثير لم تكن حاضر حتى نخلص لك رحلتك ٠٠ ولكن تجى أن أرات فما ترا الا خير ولا تفرغ لا أنت ولا كل من بجي معك فان ما تروا الاخير . والسلع رخيصة وكل ما تزيد بعمل لك وكل من خلا من أصحابك في تونس شيء فيجي يؤخذه وما يمر لاحظ شيء ، وان أراد سعير وقرسطان واكرييسان المجرى فيجوا فما يعمل معهم الاخير . وأن الشيخ أبو الحجاج وصل الى تونس وهو صاحب الديوان وما يعمل معكم ومع غيركم الا خير فلا تختلف من أحد »^(٨٦) .

وأبرز الشخصيات المنظمة للحركة التجارية في التغور الوكيل التجاري، وتؤكد بعض الرسائل أن الوكيل كان يتولى أيضا حصر التجارة الاحياء والاموات منهم على السواء لعرفة ما عليهم من ديون وما لهم وتعبر نصوص احدى الرسائل عن ذلك : « ٠٠ بحضور وكيل البنينيين وهو قسوم في مدينة تونس حيث قال : فنحب منك أن تفحص عن أصحابي من مات منهم ومن هو حتى قد اتخد عندي وما بقى لي عنده ٠٠ وما لكم كله موقوف ما أخذ منه أحد شيئاً »^(٨٧) .

ويقوم الوكيل، بالإضافة الى عمله المذكور بحل المسائل التي غالبا ما تحدث بين التجار الاوربيين والغاربة من غش في التعامل ، أو تهرب

(٨٦) ميشيل أماري ، مجموعة الرسائل ، رسالة رقم ١٦ ، ص ٥٣—٥٤ . وهي غير مؤرخة .

(٨٧) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ١٥ ، ص ٥٢ . ورسالة رقم ١٠ ص ٣٦—٣٧ . انظر نفس المعنى في : نجاة باشا ، التجارة في المغرب الاسلامي ، ص ٥٣ . انظر أيضا :

الاوربيين من دفع أثمان ما يقومون بترائه من التجار المغاربة ، أو بدفع مبلغ فلبيك في الديوان لا يوازي قيمة ما اشتراه التجار . فهناك اشارات تحدد أوصاف هؤلاء التجار أمثال : « رجال جياد ، من خيار التجار » من أجل جذبهم لسداد ديونهم للتجار المغاربة عبر كتب مكتوبة موكلة من قبل هؤلاء التجار المسجلين أمثال : « فرسطـان ، سفيان ، بلناظ كرك ، والبيان » ^(٨٨) .

ومثل هذه الاعمال اقتضت أن يكون هؤلاء الوكلاء محل ثقة وأهل للامانة الموضوعة فيهم ، لكونهم الواسطة في حل المشاكل المالية وسداد الديون واجادتهم أسلوب التحاور على أساس أنهم ليسوا في حاجة إلى وصية ولا زيادة في التأكيد على أداء الامانة والاعتراف بالحق ^(٨٩) . وعلى حد قول "رسالة المشار إليها من قبل" : « فما لكم موقف على وجه الامانة لم يغير فيه شيء .. وعثمان المهدوى باكرس بادر إليه في ثمن النحاس فانه مسافر إلى الاسكندرية » ^(٩٠) .

وكمما اقتضى حجم هذه المعاملات التجارية قيام الوكيل بوظيفته ، فكان استكمان أعمال الوكيل اقتضت أيضا وجود شهود عدول معروفين للاطراف جمـيعـا ^(٩١) . فضلا عن تراجمة معتمدين لهذه العلاقات ، وكما هو واضح من

(٨٨) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ١٩ ص ٦٠-٦٢ .

(٨٩) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ٢٠ ، ص ٦٣-٦٤ .

(٩٠) ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ١٨ ، ص ٥٧-٥٩ .

انظر الملحق رقم ١٥

(٩١) من هؤلاء الشهود « محمد بن القاسمي الريعي ، أحمد بن عبد الواحد الرساطى ، عبد الكريم بن عبد المؤمن اللخمى ، حسن بن على الترجمان عثمان بن أبي بكر ، قاسم بن على ، سفيان بن هلال ، أحمد قطران ، عبد الرحمن بن أبي الطاهى الثميمي » . انظر : ميشيل أماري ، نفس المصدر ، رسالة رقم ١٢ ، ص ٤٣-٤٤ .

نص الوثيقة السابقة فان الامر اقتضى أن يكون هؤلاء معروفيين على أوسع نطاق من تونس غربا الى الاسكندرية شرقا و واضح من التطور الذى طرأ على معنى الترجمة أن صاحبها قد صار له شأن لا يقل عن شأن الوكيل التجارى ، فبعد تولى الناصر محمد الشيخ أبو حفص امارة تونس ، ظهرت بجایة منفذًا تجاريا هاما نافس تونس والاسكندرية في نطاق حركة التبادل التجارى . وفي هذه المرحلة صار محظورا على التجار في بلاد المغرب الا اذا كانوا منبئين في الديوان او كما يذكرون « نترجم في الديوان » . وبناء على هذه الترجمة كانت تكتب لهم عقود تبيح البيع والترايم ، بشرط أن تكون هذه العقود مشهود على صحتها ، وموافق عليها من المسؤولين ، لأنها تتسمح لاصحابها فقط أن يدللوا على بضائعهم في الحلقة التجارية ، ومن ثم الترويج للبضائع الاوربية والمتزرقية على السواء ، مما تسل ووجهها آخر من وجوه حلقة التبادل التجارى في هذه العلاقات التي لم تخل من الوسيط أو الدليل التجارى المترقبى النسامي والعرقى والمصرى والاوربى من جنوة والبنديقية وبیزة وسردانیة وقبرص والمغربى والتونسى والطنجى والتلمسانى والبجاوى . ويدرك في أهمية وجود تلك الدلالات الموثقة : « ٠٠ من أحمد بن تميم الترجمان بجایة الى لبناز فليول الفرناج ٠٠ أن تكلم الاشياخ والاعيان أن يكتبو كتابا للقايد أو السداد موفق بن عبد الله أن تكون كما جرت عوایدكم نترجم في الديوان وندلل في الحلقة » (٩٢) .

ولهذا السبب فاننا نلاحظ أنه عندما يتعدد ذكر الموانئ المشرقية المختلفة في أحدى الرسائل الموحدية ، فان الامر لا يرد اعتبرطا وإنما يدل

(٩٢) عن الديوان وأصله المترقبى الفارسى ، فهى كلمة بمعنى دسوائى الجن ، ودان علامه الجرج ، فالدىوان هو جمع الجنون . ولا زالت كلمة ديوان بمعنى قمرق موجوده بتونس . انظر : عسان الكعاك ، العلاقة بين تونس وابران حسر التاريخ ، ص ١٣٦-١٣٧ . راجع : ميشيل أمارى ، نفس المصدر رسالة رقم ٢٥ ، وهى مؤرخة بتاريخ ٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م ، ص ٧٥-٧٧ .

دلالة واضحة على الوجود المترقبى في أكثر من وجه من وجوه حركة التجارة الموحدة • ونلمس ذلك في رسالة موحدة أخرى جاء فيها : « . . أفلعنا من بيروت ومعهما بعض البضاعة ، وعبرنا على قبرص واشتروا منها ما تبقى بضاعتهم ودخلوا الديار المصرية آمانين . . . » • ورغم هذه المعاملة الحسنة إلا أنهم يعلمون السلطات الحفصية بأنهم مظلومين ويطلبون الرحمة لاطلاق سراحهم وما هم الا عبيد هذه الدولة وداخلين في طاعتها والرأى لها » (٩٣) .

ورود اسم قبرص في هذه الرسالة له معنى هام ، فاذا كانت بيزة قد تصدرت معظم الصلات التجارية في العهد الأول من الدولة الموحدية المؤمنية ، فإن جزيرتي قبرص وسردانية ستقومان بدور تجاري هام يرجع أليه أعظم الأثر في تطور هذه الصلات التجارية ويكملا وحدة البحر المتوسط تجاريًا — شرقه وغربه وشماليه — ويفكك العلاقات التجارية الودية بين تلك الجزر والمسلمين العبارة التالية الواردة في احدى الرسائل : « . . أن يكون مثل غليا لم هركيس المجاور له في سرادانية فإنه لم يعامل المسلمين إلا بالخير والدّرامَة وبحسب ذلك أكرمناه فيمن يصل من عنده ويأتي من جهته ، فاعلموا ذالء واعلموا بحسبه » (٩٤) .

(ب) الفنادق :

جرت العادة في المغرب الإسلامي في العصر الموحدى والحفصى أن ينزل النجار ، سواء من الأوروبيين أو المغاربة ، بضائعهم في مستودعات

(٩٣) ميشيل أمari ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٢٣ ، غير مؤرخة ، ص ٧١ .

(٩٤) ميشيل أمari ، مجموعة الرسائل ، رسالة رقم ٢١ ، مؤرخة بتاريخ ٥٩٨ هـ ، ص ٦٥-٦٨ .

كبيرة عرفت بالفنادق ، وكانت البضائع تسجل في دفاتر خاصة فيسهل تقدير المكوس المقررة عليها بمقتضى الدلالة السابق الاشارة اليه .

ولم يكن المهدف من انشاء الفنادق^(٩٥) في المغرب يختلف عنه في المشرق، وكما هو معروف فإن مصر قد تصدرت بلدان المشرق في هذا المجال بسبب موقعها المتميز حسبما سبق الذكر .

ومن أهم فنادق مصر في تلك الفترة (وتسمى بالخانات) الفندق الذي بناه تقى الدين عمر بن أخي صلاح الدين وقد عرف باسم « فندق الكارم » نسبة إلى التجار الكارميين^(٩٦) المقيمين في الفسطاط المرسى الرئيسي آنذاك لسفن النيل . وكان سوق العطارين بالاسكندرية المقر الرئيسي لنشاط الكارميين التجارى في هذا الشغر^(٩٧) .

وشهدت الفترة ما بين عامي ٤٩٠-٥٩١ / ١٠٩٦-١٢٩١ م تزايد في حركة التبادل التجارى بين مصر والشام مما اقتضى انشاء المزيد من الخانات المخصصة للتجار الشاميين وال伊拉克يين القادمين إلى مصر أو العائدين منها إلى الشام^(٩٨) .

وكان من الطبيعي أن يتقرب على رواج حركة التجارة المشرقية ازدهار

(٩٥) ميشيل أمارى ، نفس المصدر ، رسالة رقم ٢٩ ، مؤرخة بتاريخ ٧١٣ هـ ، ص ٩٧-٨٦ وعن هذه الفنادق أنظر أيضاً : د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٥٠٦-٥٠٥ . د . سالم : التخطيط ومظاهر العمارة في العصور الإسلامية الوسطى ، مجلة المجلة ، العدد ٩ ، ١٩٥٧ ، ص ٥٧ .

(٩٦) هم نجار مسلمون ، ظهروا لأول مرة في القرن الخامس الهجري ١١ م ، وكانت لهم مكانة خاصة في المجتمع التجارى الإسلامي ، وقد تميزت الكارمية بالكتابة والمحازفة في المشروعات التجارية الكبرى . أنظر : د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٥٠٦-٥٠٩ ، ٥٢٠-٥١٩ . (أنظر عنهم : عادل إبراهيم يعقوب ، التاريخ الاقتصادي للشرق الأوسط ، ص ٤١) .

(٩٧) د . عبد العزيز سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٥١٩-٥٢٠ .

(٩٨) عادل إبراهيم ، المرجع السابق ، ص ٤٧ .

عمرانى واقتاصادى لمدينة مكة المكرمة ومينائها جدة لا سيما فى المناسبات الدينية ، ومن ثم دخل التجار المغاربة طرفا فى هذه الحركة التجارية ووجه نساطها الاقتصادى . كذلك تعددت الفنادق التجارية فى بلدان المغرب بحكم تعدد الاسواق التى عرفتها مراكزها الاقتصادية منذ القدم . فيذكر البكرى أسواف سوسنة وأسعارها المعتدلة^(٩٩) . وما كان فى تلك الاسواق من مؤسسات تجارية يزدحم فيها تجار البلد والتجار المتنقلون^(١٠٠) . كما ذكر البكرى أيضاً أسوقاً أودعست وتجارتها المزدهرة : « يجتمع فيها خلق عظيم فلا يكاد يسمع فيها المرء صاحبه لكثره اللغط والغوغاء »^(١٠١) .

ومن أسواق المغرب المعروفة سوق أغمات وريكة وكان ينعقد يوم الاحد وسوق أصيلة يوم الجمعة . كما كانت تقام فيها ثلاثة أسواق موسمية احدها طيلة شهر رمضان والثانية في العاشر من ذى الحجة أى يوم عيد الاصحى والثالثة يوم عاشوراء ، فيؤمها التجار من كافة أنحاء البلاد وينصبون خبامهم ويعرضون فيها بضائعهم إلى أن أنشئت بالتدريج أبنية خاصة تتجمع فيها مؤسسات تجارية هامة^(١٠٢) . فإذا بالأسواق نفسها تمثل مدينة صغيرة عتيقة مزودة بأبواب ومتاريس تغلق ليلاً وتفتح نهاراً ، ومما يذكر بهذه المناسبة أن الحفصيين كانوا لا يسمحون باقامة أسواق دباغة أو حباغة أو دناعه الحياكة الرائجة داخل المدينة تفادياً للروائح الكريهة التي تتبعها . فكانت أسواق الدباغين والسباغين تقام عادة خارج المدينة^(١٠٣) .

(٩٩) البكرى ، المسالك ، ص ٣٤ .

(١٠٠) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ١٠٣ .

(١٠١) البكرى ، المصدر السابق ، ص ١٥٨ .

(١٠٢) نجاة باتسا ، المغرب الاسلامي ، ص ٥٤-٥٥ .

(١٠٣) محمد الهادى العامرى ، تاريخ المغرب العربى ، ص ١٧١ .

(ج) العملات :

أما فيما يتعلق بالعملات المتداولة في الأسواق فقد كان أساس النقد الموحدى الدرهم المربع الذي سكه المهدى محمد بن تومرت وكانت نقوشه على النحو الآتى :

الوجه الأول :

الله ربنا

محمد رسولنا

المهـدى امامنا

وعلى الوجه الآخر :

لا إله إلا الله

الامر كلـه للـله

لا قـوة إلا بـالله^(١٠٤) .

ويأتى عبد المؤمن بن على خليفة المهدى ليغير من الدرهم الفضى إلى الدينار الذهبى ، ومن الشكل المربع إلى المستدير ، وان لم يلغ الترتيب تهائيا^(١٠٥) . وكان نقوش الدينار على النحو التالي :

الوجه الأول :

في حافة الدائرة : أبو محمد عبد المؤمن بن على أمير المؤمنين .

وفي داخل المربع الصغير : المهدى امام الامة الاسلامية بأمر الله .

وفي داخل المربع الكبير على الحافة العليا والسفلى : اسم المدينة .

— (١٠٤) ملحق رقم ١٨ .

— Rachid Bourouiba; Abd El Mu'min, p. 77—9.

(١٠٥) د . حسن حسنى عبد الوهاب ، النقود العربية في سونس ، تونس ، ١٩٥٨ ، ص ٣٥ .

وعلى الوجه الآخر :

في حافة الدائرة : باسم الله الرحمن الرحيم ، صلى الله على محمد وعلى آله وسلیما .

وفي داخل المربع الصغير : لا إله إلا الله محمد رسول الله .

وفي داخل المربع الكبير على الحافة العليا والسفلى : اسم المدينة^(١٠٦)

وافتقدت الدولة الحفصية منذ البداية بسنن الموحدين في سك مسکوكاتهم شكلاً وكتابة ولم يتسد عنها إلا أواخر أمرائها إذ أنهم قلدوا — آخر القرن العاشر الهجري — نقود الاتراك العثمانيين^(١٠٧) .

وجاءت نقوش الدينار الحفصي على عهد أبو زكريا يحيى على النحو التالي :

الوجه الأول :

الطوق : الامير الاجل — أبو زكريا يحيى — ابن أبي محمد — ابن أبي حفص .

الوسط : المهدى امام

(١٠٦) انظر الملحق رقم ١٨ وأنظر :

— Luis Massignon; Le Maroc, p. 102—3

وراجع أيضا ابن صاحب الصلاه ، المن بالامامة ، ص ٢٩٢ . محمد الصبيحى ، أنبلاج الفجر ، ص ١٨—٩ . وأنظر أيضا :

— Rachid Bourouiba, Abd El-Mu'min pp. 77—97.

وأنظر أيضا لنفس المؤلف :

— Six Dinnars Almohades Trouvés a La Qalà des Bani H'ammâd. Bulletin d'Archéologie Algérienne. Tom II, pp. 271—291.

وأيضا :

— Monnaies et Bijoux Trouvés a La Qalà des Bani H'ammâd. Actes du II' Congrès d'Etudes Nord-Africaines, 1970, pp. 67—77.

(١٠٧) د . حسن حسنى ، النقود العربية في تونس ، ص ٣٥ .

الامة القائمة

بأمر الله

والوجه الآخر :

الطوق : باسم الله الرحمن الرحيم — صلى الله على محمد — وعلى
آلـه وـسـلـمـ تـسـلـيـمـا

الوسط : لا إله إلا

الله محمد

رسـولـ الله

ورغم استداررة الدينار فان الكتابة الطوقية ، حشرت في مربعات تشبه
كوشات العقود ، ولم تذكر التاريخ ، وتذكر أحياناً أسماء المدن^(١٠٨) .

ولما وصلت بيعة مكة إلى المستنصر الحفصى في سنة ٥٦٥ هـ —
١٢٥٨ م نراه يرسم على ديناره المسكونى في تونس ما يلى :

الوجه الأول :

الـطـوقـ :

المؤيد — بنصر — الله — المنصور — بفضل الله — أمير المؤمنين .

الـوـسـطـ :

أبو عبد الله محمد .

بن أمير المؤمنين .

تونس .

والوجه الآخر :

الـطـوقـ :

(١٠٨) د . حسن حسنى ، نفسه ، ص ١٤١-١٤٠ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ – صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ – لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُ – مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ •

الوسط :

المهدى خليفة •
الله الشكر لله •
والحول والقوه بالله (١٠٩) •

وقد ظهرت في القرنين السادس والسابع للهجرة مشكلة أمام المدن التجارية الأوربية تخص قيمه الدينار لما يعترضه من ارتفاع مستمر بالمقارنة بالعملات الأخرى (١١٠) • وأمام تلك المشكلة حاولت الدولة ضرب أنواع أخرى من العملات منها المزيف أو ضرب أنواع غير جيدة من العملات أثارت تأثيره الناس فتراجعوا أمامها السلطات ، وهذا ما حدث في تونس عام ٥٦٦هـ - ١٢٦٢م عندما ضربت الحناديس أي الفلوس النحاس التي ألغت في شوال من نفس السنة (١١١) •

(١١٠) د . حسن حسني ، القود العربية ، ص ١٤٣ .
(١١٠) المعروف أن لفظ Mancus الذي أطلق على العملة الذهبية القديمة المتداولة في التعاملات الانطاليه والفرنسيه والاسبانيه تعنى العملة بصفة عامة والدينار العربي بصفة خاصة . وقد ظل تجار المسلمين يتعاملون بالدينار الذهبي رغم اختلاف أوزانه حتى العهد المرابطي ، وقد أدى التزام المسلمين في معاملاتهم التجارية بالدينار إلى اقدام الدول التجارية الأوربية منذ بداية القرن ١١ م (٥٥ هـ) على سك عملات ذهبية في إسبانيا المسيحية . فكان هناك الدينار القشتالي والليوني والبرتغالي . ثم انتشر نظام العملات الذهبية من إسبانيا إلى جنوب إيطاليا وصقلية . أنظر :

— Gabriel Le Bras, C.F.H. of E., p. 586—589.

(١١١) ابن نفرى بردى ، النجوم الظاهرة ، ج ٦ ، ص ٦٦٧ - ٦٦٨ .
وعن هذه الحناديس بقول د . حسن حسني : « واستحدث السلطان (المستنصر بالله الاول) سكة من النحاس مقدرة على قيمته من الفضة حاكى بها سكة الفلوس بالشرق ، تسهيلا على الناس في المعاملات .. ولما لحق سكة الفضة من غش البهود المتناولين لصرفها وصوغها . وسمى سكته التي

وأدى نقص العملة الذهبية (كما حدث في سنة ٥٧٧هـ - ١١٨١م) إلى ظهور تغييرات متكررة في النظام النقدي^(١٢)، لذلك، كان الاتجاه إلى العملات الأجنبية التي تعوض الدينار الإسلامي. فظهرت في عام ٥٦٥هـ - ١٢٥٣م في جنوة العملة الجنوية الذهبية، وفي نفس السنة ظهر الفلورين البافلورنسي، وكان وزنهما ٣٥٠ جرام وهما يعتبران أكثر وزناً من وزن الدينار الموحدى الذي كان يزن ٣٣٢ جرام بالمقارنة بالدينار المراطيي الذي كان يزن ٣٨٨ جرام، وكلها من الذهب الخالص، هذا بالإضافة إلى الدوكا البندقى والبيزنت البرشلونى^(١٣).

وكان انخفاض قيمة الدينار منذ القرن ٤هـ (١٠م) واختلاف وزنه وعياره بحسبهِ إلى ما كان والزمان سبباً في استخدام العملة الجنوية بكثرة خاصة في شرق البحر المتوسط وغربه. وإلى جانب الدينار ظهر الدرهم

استحدثتها (بالحندوس) سعى السوداء. نم أفسدها الناس بالتدليس وضربيها أهل الربس ناقصة في الورن، وفينا فيها الفساد، وأشتد السلطان في العقوبة عليها، فقطع وقتل، وصارت ريبة لم بتناولها، وأعلن الناس النكير في شأنها وتنادوا بالسلطان في قطعها، وكفر الخوض في ذلك ويوعد الفتنة، فأزال السلطان تلك السكة وعفا عنها. النقود العربية في تونس، ص ٣٧.

(١٢) دائرة المعارف الإسلامية، النشرة الفرنسية، فصل سكة، ج ٤، ص ٤٤١. انظر أيضاً:

— E.Strauss; Prix et Salaires à L'époque mamlouke, étude sur L'état Economique de L'Egypte et de la Syrie à la fin du Moyen Age.

في مجلة الدراسات الإسلامية، باريس ١٩٤٩، ص ٥٤

— G. b riel Le Bras; Op. Cit., p. 590—592 (١٣).

والدوكا عملة ذهبية استخدمت في معظم أوروبا، قيمتها حوالى ٣ نيلات وأستخدمت في عهد الدوچ وندولو في البندقية الدوكات الذهبية وكانت تعادل ٩ نيلات. انظر:

— New English Dictionary, Vol III, p. 699.

والبيزنت عملة إسبانية فضية.

الموحدى وَكَانَ وزنه في بداية القرن ٥٥ هـ (١١١٥) جرام ، وهو أقل بكثير عن مثيله المرابطي الذي كان يزن ٢ جرام^(١١٤) .

وأتصالاً بهذه المشكلة ، فقد وجهت إلى اليهود منذ منتصف القرن ٥٧ هـ (١١٣) التهمة بادخال الخل في الدورة النقدية لما كانوا يقومون به من صهر نقود الفضة^(١١٥) .

ويؤكد الاستاذ برنشفيك على الدور الهام الذي لعبه اليهود في توثيق علاقات المغرب الاسلامي بالشرق عبر أوربا من خلال تلك الوثائق التي سجلت فيما سجله أن المركبين سان جيل وسان فرنسيسا شحننا بمختلف أنواع البضائع وكانت نسبة كبيرة منها لحساب بعض اليهود وكانوا كسائر التجار المسلمين يصدرون إلى افريقيا عملة الفضة والجلود والحرير وعلى الخصوص عود القرنفل والمزعفران^(١١٦) .

(١١٤) دائرة المعارف الاسلامية ، فصل درهم ، ميلز ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ - ٣٢٩ وانظر أيضاً :

— Babriel Le Bras, Op. Cit., p. 298.

(١١٥) عن دورهم في الحياة التجارية وتقريبهم للسلطة الحفصية ، انظر : ميشيل أماري ، رسالة رقم ٢٨ ، ص ٨٣ - ٨٥ . ملحق رقم ١٦ وانظر أيضاً :

— Brunschvig; La Berberie, Tom I,

(١١٦) أعتمدت الدولة الحفصية أيضاً في دخلها هذا على الجباية الداخلية خاصة من الارباف والبدو على يد وزارة خاصة تعرف باسم وزارة العمود ، انظر ، العامری ، تاريخ المغرب ، ص ٢٠ - ٢٢ ، ١٧٣ - ١٧٤ . غالباً ما كانت هذه الضرائب تبرر مشاكل بين الحكومة والقضاء والمكاسب ، مثل ما حدث في عهد السلطان أبو فارس عبد العزيز ، على يد قاضي الشيروان أبو عبد الله بن شعيب عندما شكا إليه القبروانين من ظلم المكاسب بسبب فداحة المكس حيث قال : « ليس في الشريعة مكس » وضرب المثال وطيف به في شوارع المدينة ، ويرفع الامر إلى السلطان الحفصي أمر بعزل القاضي وقال : « هذا لا يصلح للولاية » . نأخذت الدولة تدابير أخرى لحل تلك المشاكل حيث أمر السلطان نفسه باسقاط صريبة المكس من الأسواق التالية ذكرها ومقدار مكبسها :

ولم يكتز غريبا على الدولة الحفصية التي كان النشاط التجارى بها بمثل جزءا كبيرا من دخلها حتى أنها خصصت له ادارة خاصة تعرف بالادارة القمرقية المعندة في ميزانيتها على الدخول الوفيرة الناتجة من التجارة والقرصنة . فكانت تعمل على تشجيع التجارة ، وتعفى الحبوب من الضريبة ، وتمنح التجار الاجانب حقوق التصدير للبضائع ، معفاة من الضرائب ان كانت بضائعهم الى تونس تتساوى فيها قيمة الواردات مع قيمة الصادرات . أما اذا زادت قيمة الصادرات على الواردات فتكون نسبة الضريبة ٥٪ ، وتعفى هذه الادارة الصفقات التي تعقد داخليا مع الاجانب من الضرائب . وكانت تشجع البضائع المحلية لتنطيط حركة الانتاج ، وتمنح تسهيلات كبيرة في تصدير بضائعها ذات القيمة العالية خارجيا ، حتى أن دخل القمرقية في العهد الحفصي كان يقدر سنويا بنحو ١٧٠ ألف دينار . وهو وان كان فيه مبالغة الا أنه يسجل مدى أهمية هذه الادارة وانتعاش التجارة بتونس (١١٧) .

— سوق الرهادنة — ٣ آلاف دينار ذهبا كل سنة .
— كل من اشتري شيئا من أنواع الامنعة واللباس نفرم نصف عشر الدينار .
— رحبة الطعام = ٥ آلاف دينار — رحبة الماشية = ١٠ آلاف دينار
— رحبة الزيتون = ٥ آلاف دينار — رحبة العطارين = ١٥٠ الف دينار
— فندق الادام = ٥ الف دينار — فندق الخضر = ٣ آلاف دينار .
— فندق الفحم = ألف دينار — فندق الملح = ١٥٠٠ الف دينار .
— مجبي الاعمدة = ألف دينار — سوق القشاشين = ٢٠٠ دينار .
دار الشغل = ٣ آلاف دينار — رزمة الصابون = ٦ آلاف دينار .
— فندق البياض = ١ ألف دينار — سوق الصفارين = ٥٠ دينار .
— وعلى الطرب والمطربين ومنهم العزافين = ٥٠ دينار . وكذلك المختفين في الحفلات والفاخرین وحنى الحانات لبيع الخمر .
انظر :

— Brunschwig, Ibid, Tom II, p. 239.

— Brunschwig, Op. Cit., p. 241.

(١١٧)

ولمعرفة قدر النصاب الشرعى للمكاييل فى القطر التونسي ، اعتنى الحفصيون باصلاح المكاييل ، فاعتمدوا الوسق الشرعى فى قدره كالقفizer التونسي . كما أنهم أول من طبع الدينار والدرهم الذهبى التونسى الجديد المعروف بالدينار التونسى . وهناك اختلاف كبير فى قيمته حسب الفترات التاريخية ، وأهميه استخدامه ، كما أوجدو نصف الدينار والدرهم الناصري^(١١٨) . وضربت أيضا فى عهد الحفصيين نقود النحاس لأول مرة وكانت تعرف باسم الحندوس كما سبق الذكر .

وكان المكس يقدر عموما فى النظام المالى الموحدى بنسبة العشر فى التبريعية الاسلامية . غير أن هذا العنصر قد تراوح فى مقداره الفعلى بين ٨٪ و ٢٠٪ من ثمن البيع . ويرجع الاختلاف فى هذا التقدير الى اختلاف انواع البضاعة وعقيده التجار ومدى قربه وبعده من السلطة . وقد توزع هذا القدر بنسبة ١٠٪ للاجانب ، ٥٪ للذمى ، ٢٥٪ للتجار المسلم . والتبرعمت الدولة حسبما يتضح من الرسائل بهذه النسبة « وأمـواهـمـ فـيـ جـمـيـعـ بـلـادـ الـموـحـدـينـ لـأـنـائـهـ تـنـوـبـهـمـ وـلـأـخـرـيـةـ تـلـزـمـهـمـ سـوـىـ العـشـرـ المـعـتـادـ »^(١١٩) . « وعليهم أن يؤدوا ما جرت العادة بأخذه منهم من العشر على العادات المعروفة والشروط المعلومة دون زيادة عليهم ٠٠ »^(١٢٠) .

(١١٨) ويضيف د . حسن حسنى عبد الوهاب بأنهم قاموا بجزئية الناصري الى (خمسى) وهو خمسة اسداس الدرهم ، والى (خروبة) وهى أربعة اسداس الدرهم والى نصف ناصري — سعنى — ٦٪ والى قصوى وهو (القبراط) يعنى سدس الدرهم ، النقود العربية في تونس ، ص ٣٧ .

(١١٩) سهل أمارى ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٢ ، غير مؤرخة من عهد أبي معقوب يوسف ، ص ٩ .

(١٢٠) مشيل أمارى ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٣ مؤرخة بتاريخ ١١٢٨ م ، ص ١٣ .

(د) المعاهدات التجارية وموادها :

هذا وقد أبرمت الدولة عددا من الاتفاقيات التجارية والمعاهدات ، أو تبادلت بعض الرسائل ، حسب الظروف السياسية والاقتصادية مع بعض البلدان والتي تمنحها امتيازات خاصة تصل أحيانا الى حد الاعفاء من الضريبة المعروفة بالقبضـة ، وقد ورد ذلك في رسالـة ترجع الى عهد عبد المؤمن حررت على يد عبد الله بن عبد العزيـز بن عبد الحق بن أبي خراسـان الى أرك بيـنـة . « .. وأما أمر القبـضة التي تؤخذ من التجار وجرت به العادة فـفـدـ هـونـاـهاـ وأـمـرـناـ بـلـطـفـهاـ وـرـتـسـحـناـ لـخـدـامـناـ أـنـ كـلـ تـاجـرـ مـنـ بـلـدـكـمـ هـتـىـ وـصـلـ بـسـلـعـةـ وـلـمـ يـتـفـقـ لـهـ مـعـهـ أـنـهـ مـعـافـ فـيـهاـ مـرـفـوـعـ عـنـهـ الـواـجـبـ وـالـلـازـمـ فـأـمـرـهاـ يـعـيـدـهاـ إـلـىـ بـلـدـهـ عـلـىـ غـرـضـةـ مـرـادـهـ .. » . وـنـؤـكـدـ نـفـسـ الرـسـالـةـ عـلـىـ اـعـفـاءـ بـعـضـ المـوـادـ كـالـخـشـبـ : « .. وـقـدـ تـرـكـناـ لـتـجـارـكـمـ جـمـيـعـ مـاـ يـخـرـجـونـ مـنـ الشـبـ وـأـعـفـيـنـاـهـمـ مـنـ الـواـجـبـ فـيـهـ .. » (١٢١) . وـهـنـاكـ نـظـامـ آـخـرـ لـلـاعـفـاءـ إـذـ تـمـ الـبـيـعـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ عـلـىـ ظـهـرـ المـرـكـبـ أـوـ عـنـدـ وـصـولـ المـرـاكـبـ إـلـىـ اـحـدـيـ الـمـوـانـيـءـ الـمـسـمـوـحـ بـالـرسـوـ فـيـهـ وـلـمـ تـشـأـ المـرـكـبـ تـفـريـغـ أـوـ بـيـعـ بـيـضـائـعـهـاـ غـيـرـ سـقطـ عـنـهـ العـشـرـ (١٢٢) .

وهناك من النصوص الواردة في معاهدة أبرمت بين الدولة الحفصية وببيزة ما يشير إلى أن أبي هارس عبد العزيز الحفصي وقع في عام ٥٨٠٠ - ١٣٩٧م بينه وبين تجار بيزة معاهدة طويلة الأجل تقضى باعفاء صدراتهم من الذهب والفضة والاحجار الكريمة من أداء الضريبة المقررة ، كما أُعفِيت من نفس الضريبة صادرات افريقية من الرصاص ، مما أدى إلى انخفاض

(١٤) بيشيل أماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ١ ، مؤرخة في شهر جمادى الاولى سنة ٥٥٢ هـ ، في عهد عبد المؤمن ، ص ٦١ .

^{٢١}) ميشيل اماري ، المصدر السابق ، رسالة رقم ٥ ، ص ٢١ .

مقدار الذهب الداخل إلى إفريقيا^(١٢٣) .

وقد توفرت لدى مجموعة من المراسلات التجارية المتبادلة بين الحفصيين وببيزة ذيلت رسالتى بنصوص بعضها لاهميتها المباشرة بالموضوع ، وتتضمن هذه المراسلات عقوداً أساسية – تجارية :

— من أبي يحيى زكريا إلى المسؤولين في ببيزة ينهي إلى علمهم عقد صلح لمدة ١٠ أعوام شمسية متواالية من جمادى الأولى سنة ٥٧١٣ – ١٤ سبتمبر ١٣١٣ م على شروط وأسس (الرسالة رقم ٢٩ – طويلة تمتد من ص ٨٦ – ٩٧) .

— عقد تجاري من عهد أحمد بن تفراجين لمدة ١٠ أعوام شمسية من ١١ ربیع الثاني ٥٧٥٤ – ١٦ ماي ١٣٥٣ م على أسس وشروط (الرسالة رقم ٣٠ – طويلة أيضاً تمتد من ص ٩٨ – ١١١) .

— عقد صلح وتفويض بالعمل المشروط طول حياة السلطان – أبي هارس عبد العزيز – من تونس في ربیع الأول ٥٨٠٠ – ١٤ ديسمبر ١٣٩٧ م (الرسالة رقم ٣٤ ، من ص ١٢٣ – ١٣٦) .

وبين هذه العقود تشابه واضح في الأسس والشروط كأساس للعلاقات التجارية والدينية والاجتماعية ، وتقدير مدى العقوبة على المخالفات لتلك الشروط^(١٢٤) .

وللاسف لم يرد ذكر المشرق الإسلامي في هذه المراسلات إلا في انتسارات مادرة ، ومع ذلك ، فإن الحركة التجارية بين المغرب والمشرق

(١٢٣) انظر الملحق رقم ١٥

(١٢٤) انظر الملحق رقم ١٦

الاسلاميين في العصر الموحدى تبدو أكثر وضوحا من استعراض أنواع المسلح الرئيسية المتبادلة .

خاسواق الحبوب التي راجت داخليا بين الحواضر والمدن تركت في ثلاثة نيارات : أولا : من مصر نحو ليبيا وبرقة غربا . وخليج عدن والخليج العربي شرقا و منها إلى بغداد ، ثانيا : بلاد الشام ومنها نحو الجزيرة العربية نم إلى بغداد ، ثالثا : شمال أفريقيا كله من القيروان إلى باجة وتونس حيث يخرج حوالي ألف حمل جمل ، وقمح المغرب نحو الاندلس وصقلية ، وبالطريق البري في اتجاه سجلماسة جنوبا نحو الصحراء .

ويعتبر الزيتون من أهم الصادرات الافريقية خاصة في تونس . وهو من أهم المحاصيل الزراعية في حوض البحر المتوسط وله دور اقتصادي هام في حياة سعوب تلك المنطقة . ويزرع في مناطق الكثافة السكانية في تونس وصفاقس التي تعتبر من أهم الموانئ لتصدير زيت الزيتون إلى مصر والمغرب وصقلية بحيث كانت السفن تقصد صفاقس « فترسى في أوحالها عند الجزر ثم تصلها وقت المد حاملة إليها التجار والأموال من كل جهة قصد ابتياع زيتها »^(١٢٥) . وتعتمد على هذا الزيت صناعة الصابون وزيت التجميل وأهم مراكزه ليبيا وافريقية ومنها كانت تسوق في الحوض الشرقي للبحر المتوسط .

ومع فترات الاضطرابات في تونس ، حلّت البندقية محلها في نقل الزيت إلى مصر وجزيرة كريت ، وذكر شاهد عيان في رحلته أن « السفن الايطالية كانت تحمل الزيت من جزيرة جرية إلى الاسكندرية »^(١٢٦) . ولتوافر انتاج تونس من الزيتون انخفض سعره فقد ذكر ابن حوقل :

(١٢٥) نجاة باشا ، التجارة في المغرب الاسلامي ، ص ٤٥ .

— Brunschwig, Op. Cit., Tom II, p. 262. (١٢٦)

«كان يباح ستون وسبعون قفيزا بدينارا»^(١٢٧) . ولا تزال زراعة الزيتون وزيتها تلقى من العناية والرعاية بهذا الاقليم أكثر من أي اقليم في البحر المتوسط .

وينتلى الزيتون في مجموع الثروة الزراعية المصدرة الكروم الطازج أو الجفف وأجود أنواعه بدمشق وصعيد مصر ومالقة في الاندلس ، وكانت معاصره منتشرة في مناطق كثيرة من المغرب ومصر ورغم تحريم الاسلام للخمور ، والتي كانت تصدر من الساحل الافريقي ودمياط الى أوروبا^(١٢٨) .

وتعتبر التمور من الحاصلات الزراعية الهامة التي تداولتها التجارة البحريّة ، فهو ذات منبت عراقي ، وأدخل مع الفتوح الاسلامية الى الشام ومصر والجنوب التونسي حتى الصحراء الغربية ومنها الى الاندلس . وتعتبر بلاد الجريد من أهم مناطق تصديره ، ويذكر البكري في تمر توزر : « وانتاجها من التمور أخصب الانتاج بافريقيا ويخرج منها كل يوم ألف حمل الى كافة الجهات »^(١٢٩) . ولكثره الانتاج كان يباع أحيانا وقر الجمل بدرهمين « وفي وادي درعة يكون التمر رخيصا جدا ، حتى ربما يبيع في بعض السنين الجيدة حمل الجمل بنصف دينار »^(١٣٠) .

ولعب التمر أيضا دورا هاما في التجارة الصحراوية حيث كان يحمل

(١٢٧) ابن حوقل ، صورة الارض ، ص ٤٧ .

(١٢٨) ابن مماتي ، كتاب قوانين الدواوين ، جمعه وحققه الدكتور عزيز سوريان عطيه ، القاهرة ، ١٩٤٣ ، ص ٢٢١ . وأنظر أيضا : القلقشندي صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٣٨٦ . وراجع أيضا : د . محمد عبد الهادى شعيرة الاسكندرية ، من الفتح العربى الى نهاية العصر الفاطمى ، مقال في الكتاب الذى أصدرته غرفة الاسكندرية التجارية ١٩٤٩ ، ص ٩٠ . د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٢٩٦ .

(١٢٩) البكري ، المسالك والمالك ، ص ١١٨ .

(١٣٠) الادريسي ، نزهة المشتاق ، ص ٢١ ، آدم ميتز ، الحضارة الاسلامية ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

فـ القوافل الـتـى تـسـير من شـمـال اـفـرـيقـيـا إـلـى بـلـاد السـوـدـان عـبـر الصـحـراء ، وـكـانـوا يـعـودـون بـسـبـبـى العـبـيد وـالـذـهـب ، وـكـانـ أـكـبـرـ مـرـكـزـ لـتـجـارـةـ التـمـرـ مدـيـنةـ سـجـلـهـاسـةـ الـوـاقـعـةـ فـ جـنـوبـ مـرـاكـشـ (١٣١) .

كان الشـمعـ منـ المـوـادـ الـتـى تـصـدـرـهاـ اـفـرـيقـيـةـ مـنـ تـونـسـ بـكـثـرـةـ ، وـيـلـيهـ الـلـمـحـ الـذـى كانـ يـصـدرـ بـكـثـرـةـ إـلـىـ السـوـدـانـ وـأـورـباـ ، وـاحـتـكـرـ الـبـنـدـقـيـةـ تـجـارـةـ الـلـمـحـ بـدـلـيلـ ماـ صـرـحـ بـهـ أـحـدـ نـوـابـهاـ بـتـونـسـ سـنـةـ ٧٩٣ـ هـ - ١٣٩١ـ مـ تـجـارـةـ الـلـمـحـ بـدـلـيلـ ماـ صـرـحـ بـهـ أـحـدـ نـوـابـهاـ بـتـونـسـ سـنـةـ ٧٩٣ـ هـ - ١٣٩١ـ مـ مـخـاطـبـاـ السـلـطـانـ أـبـىـ الـعـبـاسـ الـحـفـصـيـ قـائـلاـ : «ـ اـنـ جـمـهـوريـتـناـ لـاـ تـرـيدـ أـنـ تـسـتـورـدـ مـنـ بـلـادـكـمـ غـيـرـ الـحـبـوبـ وـالـلـمـحـ»ـ (١٣٢)ـ . وـقـدـ التـرـمـتـ الـبـنـدـقـيـةـ عـنـ طـرـيقـ الـاـنـفـاقـاتـ بـتـورـيـدـ الرـصـاصـ مـنـ تـونـسـ مـعـ الـاعـفـاءـ مـنـ الـضـرـائبـ .

وـنـصـيـفـ إـلـىـ تـلـكـ الـمـنـتـجـاتـ الـزـرـاعـيـةـ وـالـصـنـاعـيـةـ الـتـىـ كـانـتـ مـنـ الـسـلـعـ الرـئـيـسـيـةـ تـلـتـجـارـةـ بـيـنـ الـمـغـرـبـ الـاـسـلـامـيـ وـالـمـشـرـقـ تـجـارـةـ التـوـاـبـ وـالـشـبـ . وـكـانـتـ تـسـتـورـدـ مـنـ الـشـرـقـ عـبـرـ مـصـرـ وـتـحـفـظـ فـيـ الـفـنـادـقـ قـبـلـ تـصـدـيرـهاـ إـلـىـ أـورـباـ ، وـكـانـتـلـهـاـ سـوقـ نـاـفـقـةـ فـيـ الـغـرـبـ الـاـوـرـبـيـ فـهـىـ تـصـلـحـ لـلـطـعـامـ وـلـصـنـاعـةـ الـعـطـورـ وـالـصـبـاغـةـ وـالـصـيـدـلـةـ وـفـيـ مـقـدـمـتـهاـ حـبـ الـفـلـفـلـ وـالـزـنـجـيلـ وـالـقـرـفةـ (ـ الدـارـصـينـيـ)ـ وـهـىـ مـوـادـ لـاـ غـنـاءـ عـنـهـاـ . وـكـانـ حـبـ الـفـلـفـلـ (ـ اوـ كـماـ يـسـمـونـهـ الـمـغـارـبـةـ اـبـزارـ)ـ يـسـتـخـدـمـ لـشـدـةـ الـاـقـبـالـ عـلـيـهـ كـعـلـمـةـ فـيـ الـمـفـاـوـضـاتـ . وـمـنـ بـيـنـ الـسـلـعـ الـاـسـلـامـيـةـ الـمـطـلـوـبـةـ الـزـعـفـرـانـ وـالـنـيـلـةـ وـيـسـتـورـدـانـ مـنـ الـهـنـدـ وـالـعـرـاقـ وـالـشـامـ وـبـلـادـ الـجـرـيدـ . وـاستـعـمـلـ الـمـغـرـبـ الـاـسـلـامـيـ الـقـرـمـزـ وـكـانـ يـصـدرـ مـنـهـاـ إـلـىـ الـاـنـدـلـسـ (١٣٣)ـ .

(١٣١) المـقـدـسـيـ ، أـحـسـنـ النـقـاسـيـمـ ، صـ ٢٣٠ـ . الـادـرـيـسـيـ ، نـزـهـةـ الـمـشـتـاقـ ، صـ ٤٦٦ـ ، ٢١٦ـ .

— Brunschvig, Op. Cit., p. 203.

(١٣٢)

(١٣٣) نـجـاهـ بـاشـاـ ، الـمـرـجـعـ السـابـقـ ، صـ ٦٥ـ . وـلـبـيـانـ مـدـىـ أـهـمـيـةـ تـجـارـةـ الـفـلـفـلـ يـدـكـرـ السـفـيـرـ الـبـنـدـقـيـ الـسـلـطـانـ الـفـوـرـيـ رـعـاـيـةـ الـتـجـارـ الـبـنـادـقـةـ الـمـقـيـمـينـ فـيـ دـمـشـقـ بـسـبـبـ مـاـ يـتـعـرـضـونـ لـهـ مـنـ مـظـالـمـ مـنـ نـوـابـ وـأـمـرـاءـ الشـامـ وـيـقـولـ :

ومن مواد تجارة المغرب مع المشرق سمك التن ويصاد في سواحل المغرب وأسبانيا المقابل لها ، وخصوصا في مدينة سبتة حيث يجفف ويياع٠ كذلك كان الطين - والمقصود به تين - يحمل إلى مختلف البلاد دانيها وقاصيها ٠ ويعتبر من أغلى الهدايا حيث كان يتحف به الملوك والاشراف الكبار ، وكان الرطل منه يياع في مصر والمغرب بدينار ٠ وكذلك كان يصدر من المغرب إلى المشرق بصفة خاصة من طليطلة إلى مصر والشام والعراق^(١٣٤) .

وكان الأوروبيون يتجررون في ملح النوشادر كمادة كيماوية هامة مصدرها العراق وينقل عبر الشام ومصر وصقلية ، ثم الزبيق الذي يكثر وجوده في المغرب ، ويقتفر في مدينة قرطبة بالأندلس^(١٣٥) . ويزيد الدمشقي . « ان احسن الزبيق ما جلب من المعدن الذي بقرب طليطلة »^(١٣٦) .

يضاف إلى ذلك التسب ، الذي أعنى بسبب أهميته من المضارب . وكان المرجان من المواد الهامة في تجارة غرب المتوسط إلى المشرق ، وكان يصاد من سبتة وما حولها ، وهو صعب الاستخراج ، ولكن ما يستخرج ذو قيمة مادية تساوى من العشرة دراهم إلى العشرة آلاف درهم^(١٣٧) .

« .. ومن ذلك فرض الجمارك على نجارنا شراء ٥٣٠ حملان من الفلفل بسعر مرتفع علاوة على حمولتنا العادمة وهذا اجراء لا يمكن احتماله لانه سبب لنا خسارة فادحة لتجارتنا » . انظر ، نعيم زكي فهمي سليمان ، طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب أواخر العصور الوسطى ، رساللة دكتوراه ، جامعة القاهرة ١٩٦٨ ، ملحق رقم ٦ ، ص ١٨ - ١٩ من الملاحق (تعليمات إلى السفير بندرينيو سانودو - سفير البندقية إلى السلطان الأشرف قانصوه الغوري ، ٢٥ أكتوبر ١٥٠٢ البندقية) .

(١٣٤) آدم ميت ، المصدر السابق ، ص ٣٠٧ - ٣١١ .

(١٣٥) الأدريسي ، المصدر السابق ، ص ٢١٣ - ٢١٢ .

(١٣٦) الدمشقي ، محسن التجارة ، القاهرة ، ١٣١٨ هـ ، ص ٢٩ .

(١٣٧) الأدريسي ، المصدر السابق ، ص ١١٦ .

وكان السفن الاوربية تصل الى ميناء الاسكندرية ودمياط محملة بالفراء والجوخ وتعود موسمة بالبخور والخزف والاقمشة^(١٣٨) . ومن المواد الهامة الخشب اللازم لصناعة السفن وأعمال النجارة والاخشاب كمادة تجارية هامة كانت تتجتمع في مدينة الاسكندرية خاصة خشب الصنوبر ومنها توزع الى مصر والشام وصقلية والثغور المتوسطية . ومن افضل انواع الاخشاب المستوردة الاخشاب الصنوبرية التي كانت تستقطع من غابات في طرطوشة وقصر أبي دانس بالاندلس ، ولخشب الصنوبر حمرة خاصة في لوبه ومن جودته لا يتأثر بالسوس^(١٣٩) . وقد اختصت الدولة الموحدية في استيراده للمصالح الهامة مثل البحرية وكان الفائز يعرض للبيع بسعر نحدهم الدولة داخلياً .

وكان حظ العالم الاسلامي من المعادن قليلاً^(١٤٠) ، ولضرورته في تنقية المياه وغير ذلك من الاحتياجات اهتمت الدولة باستيراده سواء كمادة خام أو مطروقاً ، وكانت أهم مصادره الهند في الشرق كما كان يتوفّر في اسبانيا وبعض الاقطارات الاوربية . ومن أشهر المنتجات الفولاذية السيوف الهندية والسيوف الافرنجية ، التي كانت ترد الى العالم الاسلامي عن طريق الاندلس وأوروبا^(١٤١) .

ويصدر زيت الزيتون من المهدية الى جميع بلاد المشرق ، ومن

١١٢٨) د . عبد العزيز سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٥١٦ - ٥١٧ .

١٣٩) الحمرى ، صفة جزيرة الاندلس ، ص ٩٨ ، ١١١ ، ١١٥ ، ١٢٤ .

١٤٥) ١٦١ ، ١٨١ . د . عبد العزيز سالم ، تاريخ البحرية الاسلامية في المغرب والاندلس ص ٥٧ - ٥٨ .

١٤٠) د . عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص ٥٩ .

١٤١) البكري ، المغرب في ذكر بلاد افريقيا والمغرب ، الجزائر ١٩١١ ،

ص ٢٠ .

صفاقس وقابس وبرقة^(١٤٢) • الفستق من قفصة الى مصر والاندلس وسجلماسة ؛ والجوز من سطيف الى مصر • الشياب والعمائم المسوية ، اثياب الحريرية من قابس والصوفية من أغمات وريكة^(١٤٣) • وتعود المراكب من الاسكندرية والمنرق محملة بجلود النمور والبقر الواردة من برقة^(١٤٤) ، ودان يحمل من طرابلس الى مصر الكتان والعسل والقطران والسم^(١٤٥) • يضاف الى ذلك المراكب المحملة بالزيت من اشبيلية نحو سلا والاسكندرية ثم المشرق • ومن جيان الزعفران ، الوبر والجلود ومن سرقسطة الفراء ، ومن المدية أقمصة الحرير ، ومن شاطبة الورق ، ومن قربة الزئبق ومن شواطئ الاطلس العنبر^(١٤٦) •

(د) سلطتين الماليك ودورهم في العلاقات التجارية :

وحرص سلاطين المماليك على تشجيع النشاط التجارى من ميناء الاسكندرية فى كلّفة الاتجاهات ، وظهر هذا واضحاً من الامان الذى أعلنه السلطان قلاوون وجاء فيه : « .. ومن يؤثر الورود الى ممالكنا أن أقام أو تردد .. فليعزم عزم من قدر له في ذلك الخير والخيرية ، لأنها في الدنيا جنة عدن لمن قطن ومسلاة لمن تغرب عن الوطن .. فممن وقف على مرسومنا هذا من التجار المقيمين باليمن والهند والصين والسندي وغيرهم فليأخذ

(١٤٢) الأدريسي ، نزهة المشتاق ، ص ١٠٩ . ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٧٢ .

^{٤٣)} الادريسي ، نفس المصدر ، ص ١٠٦ .

^{٤٤} (٤) الادريسي ، نفس المصدر ، ص ١٢١ .

^{٤٥} (١٤٥) الادريسي، نفس المصدر، ص ١٧٦.

٤٦) الادريسي ، نفس المصدر ، ص ١٣٦ ، ١٧٨ ، ١٩٢ ، ٢١٣،١٩٩ ،
وأنظر أيضاً : العذرى (أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن الدلائىء) /٤٧٨ هـ
٩٨٨ م) ، رصييع الاخبار وتنويع الاثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك
إلى الملك ، نشر عبد العزيز الاهوانى ، مدريد ١٩٦٥ ، ص ٢٢ ٩٥ د .
سالم ، تاريخ البحرية الاسلامية في المغرب والأندلس ، ص ٦٢ - ٦٤ .

الاهمية في الارتجال اليها ليجد الفعال في المقال اكبر ويرى احسان يقابل
في الوفاء بهذه العهود بالاكثر ٠٠٠^(١٤٧) . فكثير وفود التجار من الشرق
والغرب على المساواة بدليل عقد عدد كبير من المعاهدات التجارية مع
الجمهوريات الايطالية وصقلية وقشتالة وأرغونة غربا ، بل ومع جزيرة
سيلان شرقا^(١٤٨) .

وي يمكن أن نستنتج توثيق العلاقات الودية بين الدولة الحفصية ومصر
المملوكية من الرسائل المتبادلة بين سلاطين المماليك في مصر والحفصيين في
تونس ، بحيث قامت الدولة الحفصية بدور الوساطة لدى مصر لصالح
التجار الأجانب من أجل تحقيق مطالب تجارية للفرنج الفرنتين في المرانى
المصرية أسوة بما حصل عليه البناقة من امتيازات^(١٤٩) . مع خضوع
هؤلاء للتنظيمات التجارية في مصر ومع تعهد مصر بتوفير الامن في اطار
ما هو من شراكات تجارية .

(١٤٧) المقرن ، السلوك ، ح ١ ، ص ٧١٣ .

(١٤٨) ميشيل أماري ، المصدر السابق ، انظر :

١ — رسالة رقم ٣٧ موقعة بتاريخ ٢٢ سبتمبر ١٤٢٢ م في عهد السلطان
برسباى ، ص ١٦٥ — ١٦٨ .

ب — رسالة رقم ٣٩ موقعة بتاريخ ٢٣ ذى الحجة ٨٩٤ هـ في عهد
السلطان قاتباى ، ص ١٨١ — ١٨٣ .

ج — رسالة رقم ١٤ موقعة بتاريخ ١٠ جمادى الثانية ٩٠١ هـ / ٢٦
فبراير ١٤٩٦ م ، في عهد السلطان قاتباى ، ص ٢١٣ — ٢١٠ .

د — رسالة رقم ٤٢ موقعة بتاريخ ١٨ ذو القعدة ٩١١ هـ / ١٢ أبريل
١٥٠٦ ، في عهد السلطان قانصوه الغوري ، ص ٢١٤ — ٢١٧ .

(١٤٩) نعيم زكي فهمي ، طرق التجارة الدولية ، ص ٣٧ حيث يقول :
« .. وبعد مفاوضات ناجحة استأنف تجار جنوة أعمالهم التجارية في مصر
والشام عام ١٤٧٤ م وفتحت الوكالة الجنوية أبوابها ، وأعيدت لهم فنادقهم
بإسكندرية وبيروت ودمشق وأعنمت السلطات قناصلهم كممثلي لهم
ولتجارهم » . انظر ملحق رقم ١٩

الفصل السادس

الصلات الثقافية والفنية بين

الخلافة الموحدية والمشرق الإسلامي

١ - الاصول الفكرية للدعوة الموحدية

٢ - نقاء الفكر الصوف المغاربة في المشرق *

٣ - علماء مغاربة عادوا إلى المغرب *

٤ - الصلات الفنية *

الصلات الثقافية والفنية بين الخلافة الموحدية

والشرق الإسلامي

(١)

الأصول الفكرية للدعوة الموحدية

(أ) أسس الدعوة :

تضاربت الآراء حول ما ألفه صاحب الدعوة الموحدية من مصنفات تتعلق بالأصول الفكرية لتلك الدعوة . ومع ذلك فإن الخط الرئيسي في فكر ابن تومرت ينتمي فيما أعلنه من ايثاره للمذهب الاشعرية المرشدي وأخذه بعصمة الامام عند فرقة الامامية .

وكان ابن تومرت قد التقى في الرحلة المشرقة بكل من الشيختين الهراس والطارطوشى^(١) ، وعلى حد قول ابن خلدون التقى في المشرق بأئمة الاشعرية « واستحسن طريقهم في الانتصار لعقائد السلفية والذب عنها بالحجج العقلية . . . وذهب إلى رأيهم في تأويل المتشابه في الآى والأحاديث . . . وحملهم بالأخذ بمذاهب الاشعرية في كافة العقائد » . وفي ذات الوقت، يشير ابن خلدون في معرض حديثه عن ابن تومرت إلى رأيه في عصمة الامام فيقول : « . . . وكان من رأيه بعصمة الامام على رأى الامامة من الشيعة ،

(١) الهراس : هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي الفقيه الشافعى ، كان يدرس بالنظامية ببغداد توفي سنة ٥٠٤ هـ . والطارطوشى : هو أبو بكر محمد بن الوليد ولد بطرطوشة بالأندلس سنة ٤٥١ هـ ، رحل إلى المشرق للعلم سنة ٤٧٦ هـ وجال ببغداد والبصرة ودمشق والقاهرة وأستقر في الإسكندرية وأقام بها حتى وفاته بها سنة ٥٢٠ هـ . انظر : ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ٣٧ .

وألف في ذلك كتابه في الامامة الذي افتتحه بقوله أعز ما يطلب »^(٢) .

ومن المعروف أن القرن الخامس الهجري الذي بدأت في نهاية رحلة ابن تومرت المشرقية قد شهد بالذات معارك انتصار وهزيمة الذهب الشافعى أمام المذاهب الأخرى . ومن هذا الذهب الشافعى انبثقت الاتسورية المرشدية . فعلى يد أبي زرعة محمد بن عثمان الدمشقى (ت ٥٣٠ هـ - ٩١٤ م) غلبت الشافعية على الشام بعد أن كانت غالبية أهل دمشق على الذهب الأوزاعى . كما تغلبت الشافعية أيضا على الحنفية في العراق على يد أبي بكر الشاشى الفقيه الشافعى المعروف بالقفال (ت ٥٣٦ هـ - ٩٧٨ م) . وكانت الشافعية قد سبقت بهذا النصر إلى مصر منذ القرن الثاني الهجرى حيث تغلبت على الذهب المالكى ، غير أن نصرها هذا لم يكن نهائيا . فقد تقاسمت المالكية والشافعية حلقات الفقه في مصر في المسجد الجامع فكانت لكل منهما خمس عشرة حلقة ، ولاصحاب أبي حنيفة ثلاثة حلقات^(٣) . ثم قدر للمذاهب السنية المذكورة أن تنسحب إلى خارج أطراف الحاضرة المصرية زمن الفاطميين . فاحتفظ الصعيد بمذهبة المالكى ، وكان للمالكية بالاسكندرية مدرستها أيضا . بينما استمرت الشافعية في ريف مصر عموما إلى أن تمكن الإيوبيون من الانصار لمذهبهم الشافعى نهائيا .

وإذا كانت المالكية في المشرق لم تحظ بمركز الصدارة في الفقه الاسلامي وكان نصيتها لايزيد في قليل أو كثير عن المذاهب الفقهية الأخرى، وكان للمذهب الشافعى الغلبة بين المذاهب السنية الأخرى ، فان المذهب

(٢) ابن خلدون ، المصدر السابق ، ص ٢٢٦ .

(٣) ابن سعيد المغربي ، المغرب في حل المغرب ، ص ٢٤ .

المالكى لم يترك في الغرب الاسلامى مكاناً لذهب آخر ويعبر المقدسى عن ذلك بقوله : « أما في الاندلس فمذهب مالك وقراءة نافع ، وهم يقولون لا نعرف الاكتاب الله وموطأ مالك ، فان ظهروا على حنفى أو شافعى نفوه ، فان عثروا على معتزلى أو نسيعى أو نحوهما ربما قتلواه » ^(٤) .

فهل كان تعدد المذاهب في المشرق الاسلامى وراء الثورة المذهبية في فكر ابن تومرت ، أم أن الاحتكار المالكى لفقهه المغربي كان المنطلق لهذه التورة ؟

وأميل شخصياً إلى الأخذ بالشطر الثاني من السؤال استناداً إلى أن الثورة المذهبية التي ذهب إليها المهدى في منهجه الفقهي قد استمدتها في التردد من ذهب الشاعرة المرشدية الذي لم يسبق للمغاربة أن ألوا به . ثم ان علم الكلام الذي بنى عليه ابن تومرت دعوته رأى فيه فقهاء المالكية سبباً لاختلال العقيدة كما رأوا عدم الخوض في التوحيد والاقتداء بالسلف في قبول النصوص على علاتها واقرار المتشابهات كما جاءت والإيمان بها كما هي ^(٥) .

(٤) المقدسى ، أحسن التقاسيم ، ص ٢٣٦ . وعن وصول المذهب الشافعى إلى المغرب وتقلصه من الاندلس نذكر : « .. في منتصف القرن ٣ هـ على يد قاسم بن سبار القرطبي (ت ٢٧٦ هـ) حيث سعى بعض العلماء إلى نشره أمثال بقى بن مخلد (ت ٢٧٢ هـ) ، ومع زيادة رحلة الشافعيين من المشرق إلى الاندلس أدى إلى انتشار المذهب خاصة على عهد الحكم المستنصر الذي كان يشجعهم مثل : أبي الطيب محمد بن أبي بردة (ت ٢٧١ هـ) ولكن أمالم سيادة المذهب المالكى ومحاربة فقهائه لهؤلاء الوافدين ، تقلص المذهب الشافعى إلى حد كبير ، وربما أدى ذلك إلى رحيل الشافعيين عن طريق المغرب بعد اضطهادهم أو التجائهم إلى المغرب . انظر : أنخل بالنثبا ، تاريخ الفكر الاندلسي ، ص ٤٣٦ . راجع أيضاً ، د . عباس الجراري ، الموحدون ، ص ١١٠ (٥) الجراري ، الموحدون ، ص ٨٦ .

وبذهب بعض الباحثين الى أن هذه الوضاع أدت الى قيود فرضتها الدولة حفاظا على مكاسب تلك الطبقة الناشئة ، مما دعا الى اتخاذ تدابير صارمة أفتى بها علماء المالكية ، منها احراق كتب الغزالى لا سيما كتاب « احياء علوم الدين » لاستعماله على كثير من المسائل الكلامية ، ومنها الزام الامير المرابطى (على بن يوسف بن تاشفين) بهذه الفتوى الى حد التهديد بسفك الدماء ومصادره مال من يضبط عنده هذا الكتاب^(٦) .

على أن ثورة ابن تومرت الفقهية ما تثبت أن تنتصر على خصومها فقهاء المالكية ، ويجيء هذا الانتصار مخالفًا لما حذر في الشرق عندما تذبذب میران النصر والهزيمة للأشاعرة في معاركهم التي خاضوها ، ولهذا هان الثورة الموحدية تعنى من الوجهة التاريخية حادثا خطيرا أصوله أعمق من مجرد العلاقة الفقهية بين المذهبين وإنما تمتد الى أعماق الفكر المذهبى في المجتمعات المغربية وترتكز أساسا على ما قام من علاقات مذهبية في تاريخ المغرب الاسلامي حتى انتصار المالكية وتغلبها على غيرها من المذاهب .

(ب) الاعتراض :

ولعل أول خيط في الاصول المذهبية لدعوة ابن تومرت ما يتعلق بفكرة

(٦) أصدر هذه الفتوى المذكورة فقهاء الاندلس وعلى رأسهم ابن حمدين قاضى قرطبة ، وان كان بعض فقهاء المغرب لم يسابروهم فيما ذهبوا اليه من انكار فكر الغزالى . ومن بين هؤلاء الفقهاء المغاربة أبو الفضل بن النحوى الذى رأى أن الغزالى ساعد الدولة المرابطية ووقف الى جانبها . (المراكشى ، المعجب ، ص ١٧٢ - ١٧٣) . وأنظر أيضا : ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ٤ ط بيروت ١٩٦٧ ، ص ٥٩ . ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، القسم الثالث الدار البيضاء ، ١٩٦٤ ، ص ٢٥٣ - ٢٥٦ . ابن القطنان ، نظم الجمان ، ص ١٤ . مجهول الحل ، ص ٨٥ . وأيضا : د . سالم ، المغرب الاسلامي ، ص ٧٤٥-٧٤٢ ، ٧٣٩ - ٧٣٨ . د . سالم ، المغرب الكبير ، ط ١٩٦٦ ، ص ٧٣٨ - ٧٣٩ .

الاعزال عامة وطوره المغربي على وجه الخصوص . ويظهر ذلك واضحا من الربط بين المدخل الى تحقيق الدعوة الموحدية ومقوله شيخ المعتزلة واصل بن عطاء في قول لاحد دعاته : « .. الزم سارية المسجد سنة تصلى عندها حتى يعرف مكانك ، ثم افت بقوله الحسن سنة ، ثم اذا كان يوم كذا وكذا من شهر كذا فابتدىء في الدعاء للناس الى الحق » ^(٧) .

انتشر الاعزال في المغرب الأقصى منذ فترة مبكرة على يد عبد الله بن الحارث مبعوث واصل بن عطاء^(٨) ، وأكبر دليل على ذلك قبيلة أوربة التي كانت على مذهب المعتزلة . ثم انتشر الذهب خصوصا في إفريقيا « تونس » التي أصبحت مركزا للدعوة^(٩) في هذا العصر . ولم ينتشر الاعزال بين عموم البربر لاحجامهم بطبعهم عن تقبل التأويلات النظرية والتدقيقات العقائدية التي جاء بها المعتزلة^(١٠) ، هذا فضلا عن اتهام المالكية

(٧) البلاخي ، مقالات إسلامية في كتاب فضل الاعزال ، ص ٦٧ . محمود اسماعيل ، المعتزلة في المغرب ، ص ٢ — ٤ .

(٨) ويورد الشهير ستاباني في الملل والنحل عن المعتزلة ما يلى : « .. وبالغرب لأن منهم شرذمة قليلة في بلد ادريس بن عبد الله الحسني الذي خرج بالغرب في أيام جعفر المنصور ويقال لهم الواسليه ، وأعتزالهم يقوم على أربعة مواعد : الاولى سنفي صفات الباري تعالى من العلم والقدرة والإدارة ، والحياة ، والثانية القول بالقدر ، والثالثة القول بالنزلة بين المزلتين والرابعة قوله في إفريقيين من أصحاب الجمل وأصحاب صفين . أن أحدهما مخطيء لا بعينه ، وكذلك قوله في عثمان وخاذليه أن أحد الفريقيين فاسق لا محالة كما أن أحد المتكلمين فاسق لا بعينه » (ج ١ ، ص ٥٧ — ٦١) .

(٩) البكري ، المغرب في ذكر بلاد إفريقيا والمغرب ، ص ١١٨ .

(١٠) محمود اسماعيل ، المرجع السابق ، ص ٧ .

بالزندقة^(١١) . ولكن مراكز المعتلة نمت في المغرب الاقصى (الدار البيضاء) طنجة ؛ وليلي ، أبىزرج^(١٢) الى حد أن اتسمت — على حد قول د . محمود اسماعيل — بسمات الامارات المستقلة . وبلغ عددهم وفقاً للاحصاءات التي أوردها المؤرخون الى ٣٠ ألف معتلى^(١٣) . وقد دفع الاعجاب بهذه القوة الغربية الاعتزالية شاعر المشرق صفوان الانصارى المعتلى الى الاشادة شعراً بزعيم واصيلية المغرب فيقول :

له خلف شعب الصين في كل ثغرة

الى سوسها الاقصى وخلف البرابير

رجال دعاة لا يقل عزيمهم

تهمكم جبار ولا كيد ماكر^(١٤) .

وادا كان المعتلة في تونس قد تعرضوا لمحنة كبيرة لصالح المالكية التي تأخذ بظاهر القرآن وترفض التأويل واقرار المشابهات ، الا أن المالكي في رياض النفوس يؤكد ميل بعض فقهاء المالكية لمبادئ المعتلة . وبلغ الصراع الفكري بين الطرفين مداه فكفروا بعضهم ببعض ، وتبرأ المعتلة من مخالفاتهم حتى ولو كانوا آباء لهم أو أبناء لهم^(١٥) ، ولكن محنة الاعتزال في افريقية يعيشها انتصار أصحاب المذهب في الشرق حيث أصبح الاعتزال

(١١) حسين مؤنس ، مقدمة رياض النفوس ، القاهرة ، ١٩٥١ ، ص ١٠ .
(١٢) الدباع ، معالم اليمان ، ج ٢ ، ص ١١ . آدم ميتز ، الحضارة الاسلامية ، تعریب د . أبو ريدة ، ج ١ ، ص ٣٧٥ .

(١٣) د . سعد زغلول عبد الحميد ، تاريخ المغرب العربي ، ص ٣٣٧ .
أبىزرج : مدينة تل تاهرت .

(١٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٢١ .

(١٥) الجاحظ : البيان والتبيين ، ج ١ ، ص ٢٥ . محمد بن تاویت ، الصادق عفيفي ، الادب المغربي ، ص ١٦٠ .

(١٦) الملطي ، التنبیه والرد على اهل الاهواء والبدع ، ص ٤٢ . المالكي رياض النفوس ، ص ١١٤ ، ١٢٠ - ١٢١ .

مذهب دولة بنى العباس الرسمي في خلافة المؤمن والمعتصم والواثق . ولما كان الأغالبة في إفريقية يتبعون بنى العباس سياسيا ، فقد كان طبيعيا أن تتبع امارتهم الخلافة العباسية روحيا ومذهبيا ، فيرسود المعتزلة وتتردد قوتهم عن طريق الرحلات وتقليل المناصب ، فدارت الدائرة بذلك على المالكية وتسيخهم سخنون ، واستند تشريعهم عليه لتمسكه بالقول بعدم خلق القرآن حتى قرر في النهاية « ألا يفتى ولا يسمع أحدا ويلزم داره »^(١٦) . ولم يبدأ انحسار هذا المد الاعتزالي الا منذ أن اعتلى الم توكل ه / ٨٤٧ م) دست الخلافة العباسية اذ كان سلفيا متشددًا في تطبيق السنة ، وأمتحن المعتزلة أتسد الامتحان ، سواء في داخل الخلافة أو في الولايات التي أن استد بهم الامر وأنتهوا الى الفقر والتشريد فأضطروا الى التخفي والتستر^(١٧) .

ولم يكن المغرب الأوسط بمنأى عن خضم أحداث المعتزلة ، فقد شهدت فترات من تاريخه وقائع الخلاف والتقارب بين المعتزلة وبين الاباضية الرستمية . ومن الموضوعات التي شارك الاباضية فيما رأى المعتزلة موضوع خلق القرآن وتأويل بعض آياته^(١٨) ، أما ما يتعلق بموضوعات أوجه الخلاف فمنها مسألة القدرية^(١٩) . وزاد في هذا الخلاف

(١٦) الدباغ ، معالم اليمان ، ج ٢ ، ص ٨٦ - ٨٨ .

(١٧) الخشنى ، طبقات علماء إفريقية ، ص ٢٥٧ . محمود اسماعيل ، المرجع السابق ، ص ١٨ - ١٩ .

(١٨) بل ، الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي ، ص ١٤٣ . نلينو ، بحوث في المعتزلة ، ص ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(١٩) الشهري ، الملل والنحل ، ص ٤٩ - ٥٠ . انظر ايضاً : صالح باجة ، لاباضية بالجريدة ، تونس ١٩٧٦ ، المقدمة .

بين فرق المعتزلة الواصليّة والاباضيّة الرستميين ظهور فرق أخرى باطنية اتخذت موقفاً عدائياً من الامامة الرستمية عرفت بالاباضيّة الوهبيّة بسبب ثورتها على الاوضاع السياسيّة والاقتصاديّة . وقد شارك الاباضيّة الوهبيّة في ثورتها على تلك الاوضاع معتزلة المغاربة الأوسط والاقصى . غير أنّ الغلبة كانت في النهاية للاباضيّة فكسرت شوكة المعتزلة وظلوا مابين مهاجر إلى المغرب الاقصى أو باق في تاهرت (عاصمة الاباضيّة الرستمية) إلى أن حلّ الخساف بالامامة الرستمية ، فعاودوا الحرب الكلامية مع المعتزلة ، وعلى حد قول المؤرخ ابن الصغير المالكي المعاصر لتلك الاحاديث أذ يقول : « اجتمعت المعتزلة والاباضيّة بنهر مينة لوعد جعلوه فيما بينهم للمناظرة » ^(٢٠) .

ولم يختلف دور معتزلة المغرب الاقصى عن اخوانهم في المغاربة الأدنى والأوسط ، وكما سبقت الاشارة لم يكونوا بعيدين عما كان يجري في المشرق . وأكثر من ذلك ، فقد ارتبطوا بدعوة جديدة هي الدعوة العلوية التي قامت عليها دولة الادارسة العلوية (الشيعية الزيدية) التي قامت في عام ١٧٢ هـ / ٧٨٨ م على يد أبو العلاء ادريس بن عبد الله الاكم بن الحسن بن الحسين بن على بن أبي طالب بعد هروبه من معركة فتح عام ١٦٩ هـ / ٧٨٦ م على عهد الخليفة الهادي العباسي ، ونزلوه على قبيلة أوربة التي ساعدته وناصرته وأخذت له البيعة في مدينة وليلي . وتمكنـت

(٢٠) ابن الصغير المالكي ، أخبار الائمة الرستميين ، ص ٥٦ . ولقد دخلت هذه الفرق من الخوارج سواء الصفرية منها (نسبة إلى زيادة بن محمد الاصغر) أو الاباضية (نسبة إلى عبد الله بن أباض) إلى المغرب في القرن الثاني من الهجرة وأسسـت دولـتـهـما وأصبحـ مذهبـهـماـ أكثرـ انتشارـاـ بينـ قـبـائلـ المـغـربـ ، (انـظـرـ : دـ . مـخـنـارـ الـعـبـادـيـ ، درـاسـاتـ فـيـ تـارـيخـ الـمـغـربـ وـالـاتـدـلـسـ ، صـ ٤٤ـ - ٤٨ـ . مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ عـبـودـ ، تـارـيخـ الـمـغـربـ ، صـ ٩٣ـ) .

دولة الادارسة من بسط نفوذها من عاصمتها فاس على جل المغرب الاقصى وزاحمت جبارتها من بني يفرن وأنترعنت منهم مدينة تلمسان . ويفسر بعض الباحثين سرعة التفاف البربر حول الادارسة على هذا النحو بحيث تمكنا من تأسيس دولتهم ، وبالرغم من حداثة عهد هؤلاء البربر بالاسلام من منطق تعظيمهم لآل البيت ، ولكن يضاف الى هذا التفسير ما يتعلق بالتقارب الفكري بين الادارسة وما سبق من فكر اعتزالى في فرقهم المنتشرة في أرجاء المغرب .

بل أن دولة الادارسة ذاتها أصبحت بدورها موطنًا للمعتزلة ، فقبيلة اوربة التي ساندتها كانت تدين بمذهب الاعتزال ، وأن عبد الله الكامل نفسه والد ادريس الاكبر كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتزلة^(٢١) . هذا فضلا عن أن التقارب بين اسحاق الوربي والامام ادريس الاكبر يمكن تفسيره على أساس أن الاول على حد قول جولتسهير: «يتافق على ما أقره الشيعة من أن الامام المستور ينتمي إلى مدرسة العدل والتوحيد أي إلى مذهب المعتزلة»^(٢٢) . وبغض النظر عن مدى صحة القول يتسع الدليل الاديريسي ، فان الاعتزال تبعا لذلك الرأى ذلك قائما في المغرب على اتصال بالاعتزال في المغاربة الآخرين ، ومن ثم بمعزلة الشرق الى أن تغلب التشيع بقيام الدولة الفاطمية (الشيعية الامامية) عام ٢٩٦ هـ / ٩٠٠ م .

(٢١) مختار العبادى ، المرجع السابق ، ص ٥٠ .

(٢٢) جولتسهير ، العقيدة والشريعة في الاسلام ، ص ٢٢٢-٢٢٣ .

ج - التشـيـع :

هناك من الباحثين من يرفض الأخذ بسمة التشيع أو حتى سمة الاعتراف في الدولة الادريسية ومنهم د . عباس الجراري (أستاذ الادب والفكر المغربي بكلية آداب الرباط) . ويميل هذا الباحث الى اعتبار الادارسة أصلاً من السنة المالكية وأنهم أخذوا في تشكيل حركتهم السياسية داخل نطاق الاعتراف ، وعلى حد قوله : « وان كانت تعتبر هذه الحركة انتزالية ، ولكن الذي لا شك فيه أن الادارسة لم يكونوا من المعتزلة ولا من الامامية الاسماعيلية ولم يكن لهم مذهب معين في الشيعة وأنهم لذلك لجأوا الى السنة والى المالكية خاصة » (٢٣) .

وأيا ما كان الامر ، فان التشيع لم يثبت أن انتشر في ربوع المغرب (٢٤) وقد فســ البعض هذه الظاهرة على أساس العصبية بأنها ترجع الى بعض القبائل البربرية للعرب ، كما فسرها آخرون على أساس مادــي (اقتصادي) بأنها ترجع الى تذمر قبائل كتمــة من حكم الاغــلة والعبــسين ، أو اجتماعــي بأنها نزعــى الى سلوك الداعــية الفاطــمى وسيرته في التــشف والــزهد والــحافظ على مكارم الــخلق والنــهى عن قبيح العــادات والــاتجاه الى لبس الخشن وفــتيل من الطعام الغــليظ . ويــستند أصحاب هذا الرأــى الى أن عــبد الله المــهــى اعتمد على عصبية القبائل والجــنــد الصــقالــبة وولــاهم مركز الصــدارــة في دولــته (٢٥) .

(٢٣) الجــارــى ، الموحدون ثــورة سيــاســية ومــذــهــبة ، ص ٩٥ .

(٢٤) الجــارــى ، المرجــع الســابــق ، ص ٩٦-٩٥ .

(٢٥) محمود اسماعــيل ، المالــكون والــشــيعة فــي افــريــقة ، ص ١٠-٦ .

غير أن سلوك الاعتزال أو التسبیح وان كان قد صادف هوى البربر من الوجهتين الاقتصادية والاجتماعية وأرضى عندهم النزعة العصبية التي أستشعروها في علاقتهم بالقبائل العربية ، الا أن الامر سرعان ما تحول الى مشكلة في تصورهم الفكري للإسلام وتفسير نصوص شريعته . وكان من العسيرة عليهم أيضا ادراك التفسير المذهبى الباطنى للسلطة عند الشيعة من حيث أن الامام يستمد سلطته من الله — مباشرة وأن روح الله تحل في الائمه . وأستدعي الامر وقتا كافيا لتقبل المعنى الظاهري من هذا التفسير الذى يجعل للامامة الفاطمية أساسين :

أ — العلم اللدنى أو الالهى الموروث عن النبي — صلى الله عليه وسلم — عن طريق على بن أبي طالب ثم أولاده من بعده الى الفاطميين . ومن ثم القول بالامام المعصوم من الخطأ لما ورثه عن النبي من علوم دينية ، علم الظاهر وعلم الباطن أي ظاهر القرآن وباطنه ، وهما ما علمهما النبي على بن أبي طالب الذى أطلع وبالتالي على خفايا الكون والسر المكنون من هذين العلمين اللذين توارثهما من بعده الائمة الفاطميين على التوالى ، فظهر الامام بينهم معلما أكبر (٢٦) .

ب — الأساس الثانى يتعلق بمسألة الوصية أو النص على ولایة العهد التي يعبر عنها د . العبادى بقوله : «أن الخلافة الفاطمية خلافة رافضة

(٢٦) مختار العبادى ، دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، ص ٥١ .
انظر أيضا قول الغزالى في كتابه فضائح الباطنية للرد عليهم : « أما الباطنية فانما لقبوا بها لدعواهم أن لظواهر القرآن والاخبار بواسطن تجرى في الظاهر مجرى الاباب في القشور وإنما بصورها توهم عند الجهل الاغباء صورا جليه وهي عند العقلاء والاذكياء رموزا واثشارات الى حقائق معينة ، نشر د . عبد الرحمن بدوى ، القاهرة ، ١٩٦٤ ، ص ١١ - ١٧ .

لامامة أبي بكر وعمر ، وترى كما يرى الشيعة عموماً أن علياً أحق بالخلافة بعد النبي عن طريق النص عليه بالاسم . فلامامة عندهم ليست من المصالح العامة التي تفوض إلى نظر الامة ، وأنما هي ركن الدين والاسلام ولا يمكن للنبي أن يتركها للامة ، بل كان عليه تعين امام لهم معصوباً من الخلل ، وأن علياً هو الذي عينه النبي اماماً بعده » (٢٧) .

ان التفسير التاريخي المنطقى لعلاقة البربر بدعة التشيع ، وقبلها دعوتى المعتزلة والخوارج ، يمكن تعليله بأنه كان قبولاً من النمط الاجتماعى فى علاقات -سلطة القبلية عند البربر . وهذا ما يفسر أخذهم أيضاً فى هذا المسدد بشعائر التقديس الحركية مثل الركوع في حضور الامام وتقبيط الأرض بين يديه . ومن نفس المنطق كان رفضهم للتشريع وأنضمهم إلى فقهاء المالكية في الثورة على الشيعة ، عندما أثقل الفاطميون بنظمياتهم الاقتصادية على الأهالى (ضريبة التصنيع) ، وعندما تعذروا بنزاعهم حدود الصدام مع المالكية إلى الصدام مع الخوارج المستمرين والمدراريين والإدارسة فضلاً عن الاغلبة ، وأستندوا في ذلك

(٢٧) في ذلك يقول د . العبادى : « ويستشهدون في ذلك بوصيَّة الرسول عقب حجة الوداع حيث قال : « من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم والى من والاه وعاد من عاداه » وقوله : على منى بمنزلة هارون من موسى » . ثم يتعرض لنشأة فكرية الوصيَّة : « ولقب على بالوصي ، بينما لقب من جاء بعده بالائمة ومرتبة الوصاية عندهم أعلى من مرتبة الامامة وتلي مرتبة النبوة . وانتشرت الوصيَّة بين الشيعة عامة والفاتميين خاصة ، وقالوا أن الامامة تنتقل من الآباء إلى الابناء ولا تنتقل من آخ إلى آخر بعد انتقالها من الحسن إلى الحسين . فالاب ينص على ابنه في حياته ، ولا يقوم النص في الامامة على أساس قولية الابن الأكبر ، فالامام يستطيع أن ينص على أى ابن له ، فهذا أمر يخصه وحده لانه يتلقى علمه ووحيه من الله » (المرجع السابق ص ٥٣-٥٤)

أمساكا على عصبية قبائل كتامة وأحتراف الجنديه عند الصقالبة (٢٨) .

د - انتصار الفكر المالكي :

ومن فقدان البربر للننمط الاجتماعي من جانب الثورة المذهبية للشيعه والمعتزلة ، ولم يتبق من هذه الثورة سوى الجانب الفكري ويتعلق بتفسير سلطة الامامة والشريعة . وهنا يغدو الفكر المالكي وثورته السلفية أكثر قبولا وأقل تعقيدا - الامر الذى أتاح للمالكية خط انتصارها التاريخي على دعوات اعتزالية وخارجية وشيعية ، ارتبطت جميعا عند البربر بالننمط الاجتماعي في أصول فكرهم البسيط .

وقدر لتاريخ المغرب أن يشهد في حقبته التالية معالم انتصار المالكية التي بلغت أوجها على أيدي المرابطين . ولكن في نطاق ما حمله البربر من ميراث الدعوات المذهبية المذكورة ، وما انصره منها في حياتهم البيئية أو الاجتماعية ، كما قدر لهذا التاريخ أن يشهد أيضا الانتكاسة الكبرى التي تعرضت لها المالكية ببعث ميراث الفكر الخارجى والاعتزالى والشيعى في الدعوة الموحدية . وفي كلا الحالتين ، لم يكن يهم البربر من فكر هذه المذاهب غير الجانب الاجتماعي في مبادئها حسبما أشرت .

وهكذا كان السبيل الاول والطبيعي الى انتصار المالكية على الشيعة الفاطمية حيث ذهبت في هذا السبيل الى حد الانحياز لثورة أبي يزيد بن

(١٨) محمود اسماعيل ، المالكيون والشيعة ، ص ١١-١٠ . ويدرك الدكتور محمود اسماعيل بعض تلك الاحكام الممولة في « اسقاط الرجم عن المحضين في الزنا ، واسقاط الصلاة خير من النوم من الاذان واضافة حى على خبر العمل وعلى خير البشر ، والصلاه بالعلامة والفطر بها لا الرؤية ، وتحليل المطلق ثلاث واسقاط ايمان الحرج » .

كيداد الخاجي (٢٩) . على أن السند الأكبر في هذا الانتصار جاء من طريق آخر هو الطريق السياسي عبر الدولة الاموية في الاندلس ، ففي هذا العهد تحول الصدام بين المالكية والشيعة من خلاف كلامي مذهبى وصدام قبلى اجتماعى بين أنصارها إلى صدام سياسى ثم عسكري مسلح (٣٠) .

وفي هذا الصراع اعتمد الامويون في الاندلس على قبيلة زناتة المناهضة لقبيلة كتامة التي أعتمد عليها الفاطميين ، فعمل عبد الرحمن الناصر على استئصال زناتة وبني صالح أصحاب نكور وأتخاذها سلاحا يشهره على الفاطميين وأنصارهم صنهاجة وكتامة (٣١) . واضح من انتقال الخلافة الفاطمية إلى المشرق منذ (٣٥٨ هـ / ٩٦٩ م) والتحول بسلطان دولتها إلى مصر أن الانتصار في النهاية كان من نصيب الخلافة الاموية والمذهب المالكي في الاندلس والمغرب . وفيما يتعلق بالجانب السياسي لم يتبق من النفوذ الشيعي في بلاد المغرب غير ما كانت تمثله

(٢٩) هو أبو زيد مخلد بن كيداد اليفرنى الزناتى الخارجى ، ثار على الدولة الفاطمية في الفترة من ٣٢٢ هـ إلى ٣٣٦ هـ . وكانت له علاقات مع الخليفة الاموى بالأندلس (الناصر) إلى حد بتبادل السفارات مع الخليفة عبد الرحمن الناصر ورغم ذلك فتشلت تلك الثورة وانتهت بقتل صاحبها في عام ٣٣٦ هـ ٩٤٨ (انظر ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ٢ ، ص ٣١٩-٣٢٢ . د . سالم ، المغرب الكبير ص ٦٢٢-٦٣١) .

(٣٠) د . محمود على مكي ، التشيع في الاندلس ، مجلة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد ١٩٥٤ ، المجلد الثاني ، ص ١١٢-١١٥ .

(٣١) د . سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الاندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة ، الاسكندرية ١٩٨٢ ، ص ٢٨٦-٢٨٨ . د . أحمد مختار العبادى ، سياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس ، مقالة بمجلة محمد الدراسات الإسلامية بمدريد ١٩٥٧ ، المجلد الخامس ، ص ٢٠٥ .

امارة بنى زبرى في الطور الاول من حكمها . بينما قابل النفوذ الشيعى لبني زبرى في هذه المرحلة سيطرة زناتة على المنطقة الواقعة ما بين ملوية وطنجة وهي ما تعرف بالريف . ثم كان من أمر قطع بنى زبرى الخطبة الخليفة الفاطمى سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م والتحول بالدعاء للخليفة القائم بأمر الله العباسى وتحول المغرب الى المذهب المالكى .

عاد المذهب المالكى يسيطر من جديد على مسرح الاحداث في أنحاء بلاد المغرب ^(٣٢) . بل صارت له في الارض الغربية دولة كبرى هي دولة المرابطين وأملاكها في الاندلس ، ولم تعد المالكية الغربية كما كانت مذهبها لعدد من القبائل تتطلع إلى حماية امارة محلية في أحد أطراف المغرب ، أو إلى الاندلس أو حتى إلى الخلافة العباسية البعيدة في بغداد ثم في القاهرة رفی ظل الحماية السياسية التي تكفلها دولة المرابطين القوية ، لم يعد فقهاء المالكية بعد أن امتدت دولة المرابطين إلى الاندلس يرتبطون كما كان العهد في الماضي بروابط اجتماعية مع القبائل . وعندما يمضى من عمر الدولة المرابطية أكثر من قرن لتهار أمام ضربات الموحدين لأنكاد نعش في المصادر التاريخية على دلائل لتفسر عوامل انهيارها السياسي ، وعندئذ نجد ملامح هذا التعليل ممثلة في علاقات البايدية التي وقع على قبائلها كاهم اندلاع الثورة الموحدية وأنصارها السريع على الدولة المرابطية . وقد سبقت الاشارة إلى أن المالكية والخوارج قد تحالفوا في ثورة يزيد بن مخلد اليهودي ضد الاسماعيليين العبيديين . وبعد هذا العمر الطويل

(٣٢) عن سيطرة المالكية انظر : الخشنى ، طبقات علماء افريقيا ، ص ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، الدباع ، معلم الابمان في معرفة أهل القيروان ، ج ١ ، ص ٥٥ ، ٦٦ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ١٠٥ .

من تحول المالكية الى مذهب رسمي للدولة المرابطية على حساب المذاهب الاخرى بين قبائل الباادية المغربية ، مالت هذه المذاهب الى التعمق أكثر في الحياة الاجتماعية للقبائل وأنتهت الى منظومة جمعت ميراث هذه الاسواع المذهبية والاجتماعية . وفي هذا الصدد ، كانت قبيلة مصمودة أنموذجا مثاليا للثورة على الحكم المرابطي انطلاقا من الميراث المذهبى الاجتماعى المذكور . فهم أصلا من الروافض البجليمة الشيعة المنسوبين الى عبد الله البجلي الرافضي الذى كان قد قدم الى السوس ونشر هناك مذهبه الذى توارثته أجيال القبيلة من بعده ^(٣٣) . وقد سار فيهم يوسف بن تاسفين المرابطي في سنة ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م وقتل منهم خلقا كثيرة وأخذ أموالهم فيما للمرابطين ، وأمرهم « باقامة العدل وأظهار السنة فيها وألزمهم الزكاة والعشر وأسقط ما سوى ذلك من المغامر المحدثة » ^(٣٤) .

هـ - الفكر الموهدي التومرتي :

وعلى هذا النحو كان فكر ابن تومرت خلاصة هذا الميراث سواء في باادية موطنها و في غربها من بوادي الشمال الافريقي التي مر بها في رحلته المشرقية ، ووقف على ذلك أيضا في ريف مصر حيث ساد المذهب الشافعى بينما كانت المالكية في خارج البوادي والقرى ، المذهب الرسمي لمجتمع المرابطين في مراكش . وهكذا اجتمع هذا الميراث الفكري والاجتماعى الذي

(٣٣) انظر كيف دخلت قبائل صنهاجة وبطونها في الدعوة المرابطية حتى أسلمت اسلاما تاما . ابن أبي زرع ، القرطاس ، ص ١٢٤-١٢٦ ، وأهمها لتونة الذى أراد لها الله أن تملك أمرهم على المغرب والأندلس ، ثم كيف تم فتح بلاد المصايدة الروافض ص ١٢٨-١٢٩ . وعن سقوط الدولة المرابطية وأسبابها انظر : د . سالم ، المغرب الكبير ، طبيروت ، ١٩٨١ ، ص ٧٤٢ - ٧٤٤ .

(٣٤) ابن أبي زرع ، نفس المصدر ، ص ١٢٩ .

خرج به ابن تومرت في رحلته المشرقية الممتدة زمنياً ، ويصبح الفكر الموحدى في النهاية حصيلة طبيعية لهذا التراث ، ومن ثم تنتهي الدهشة المنطقية الماحيطة بانتصار الثورة الموحدية وسقوط الدولة المرابطية (٢٥) . وكانت الاضافة المشرقية الواضحة في هذه الثورة ما يتعلق بفكرة الخلافة أو الامامة التي أطلقها ابن تومرت في طبعة ثورته بل ربما كانت المدخل الرسمي إلى الصدام مع أمير المسلمين فيما جرى من حديث بين ابن تومرت وعلي بن تاشفينين . فالصورة المشرقية للخلافة الإسلامية التي وقف عليها ابن تومرت لا تحتاج إلى مزيد من الحديث أو التعليق . ومع وافع التردد في هذه الصورة ، ظل أمراء المرابطين يتمسكون بلقب أمير المسلمين وما يحمله من تبعية روحية للخلافة المشرقية (٢٦) .

وقد تكون أصول الاضافة المذكورة ممثلة في فكر الباادية الغربية ، ولعل هذا يتضح في مخاطبة أئبياخ قبيلة ابن تاشفين لزعيمهم بقولهم له : « أنت حلية الله في أرضه وحثك أكبر من أن تدعى بالأمير بل ندعوك بأمير المؤمنين » . فقال لهم : « حاشا الله أن نتسمى بهذا الاسم إنما يتسمى به حلفاء بنى العباس لكونهم من تلك السلالة الكريمة لأنهم ملوك الحرمين مكة والمدينة وأنا راجلهم والقائم بدعوتهم ، فقالوا له : « لابد

(٢٥) عن سقوط الدولة المرابطية يرى د . سالم في تعلييل المراكشي لحالة الضعف التي أصابت دولة المرابطين بالاحتلال الذي طرأ على آخر دولة على بن يوسف نتيجة بخاذلهم وتوكلهم وطاعتهم للنساء أنه قاله ظالمة وتحامل صريح وتجاهل لحقيقة الاوضاع السبابية ، وهذا يبرر تحيز المؤرخ المراكشي للمصادمة الموحدين وميله إلى قضيتهم (المغرب الكبير ، ص ٧٤٢) .

(٢٦) حسن محمود ، قيام الدولة المرابطية ، ص ٣٣٥ - ٣٣٦ . عباس الجراري . وحدة المغرب المذهبية خلال التاريخ ، الرباط ، ١٩٧٦ ، ص ١٨ - ١٩ .

من أسم تمتاز به » (٣٧) . وتمت الخطبة له بذلك على منابر المعدوتين وأمر عماله بذلك فكتب ما نصه : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ، من أمير المسلمين وناصر الدين يوسف بن تاشفين إلى الاتياخ والاعيان والكافة من أهل فلانة أدام الله برحمته بتقواه ، ووفقهم لما يرضاه ، سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته . أما بعد حمد الله أهل الحمد والشكر وميسير اليسر ، ووادب النحر والصلوة على محمد المبعوث بنور الفرقان والذكر ، وانا كتبناه اليكم من حضرتنا العلية بمراكب حرسها الله ، في منتصف محرم سنة سنت وستين وأربعين ، وأنه لما من الله علينا بالفتح الجسيم ، وأسبغ علينا من نعمه الظاهرة والباطنة ببرود النعيم ، وهدانا وهداكم إلى سريعة نبينا محمد المصطفى الكريم ، صلى الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، رأينا أن نخصص أنفسنا بهذا الاسم لنمتاز به على سائر أفراد القبائل وهو أمير المسلمين وناصر الدين ، فمن خطب الخطبة العلية السامية فليحذلها بهذا الاسم ان شاء الله تعالى والله ولـى العدل بمنه » (٣٨) .

ولكن الاخذ بهذه التبعية للخلافة العباسية في بدء قيام الدولة المرابطية وأيام قوة الدولة العباسية شيء والاستمرار فيها شيء آخر بعد تحالف فوذ هذه الدولة العباسية . وجاءت فكرة المهدى ابن تومرت بشأن نسبة النبوى تبطل الحجة المالكية التى جعلت يوسف بن تاشفين

(٣٧) ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، القسم الثالث ، ط الدار البيضاء ، ص ٢٥٣ - ٢٥٤ .

(٣٨) مجموعة الرسائل ، رسالة رقم ٥٢ ، ص ١٠٦ - ١٠٧ . مجهول ، الحل الموسوية ، تحقيق علوس ، ص ١٧ - ١٨ .

لا يقدم على التلقي بالخلافة لانه ليس من السلالة النبوية . وأستكمك ابن تومرت منظومته حين انتقل بالاشعرية من اطارها الفقهي المذهبى الى تعاليم المرشدة الموحدية المزمرة في التطبيق الى حد التمييز ، والبالغة في التفسير. الى حد القول بعصمة الامام .

يقول ابن تومرت عن منطق « المرشدة » في صفات الله ومن ثم في مضمون العلاقة بين الامامة والرعاية : « اعلم أرشدنا الله واياك أنه وجب على كل مكلف أن يعلم أن الله عز وجل واحد في ملكه خلق العالم بأسره العلوى والسفلى والعرش والكرسى والسموات والارض وما فيها وما بينها وجميع الخلائق مفهورون بقدرته لا تتحرك ذرة الا بأذنه ليس معه مدبر في الخلق ولا شريك في الملك حى قيوم ، لا تأخذه سنة ولا نوم ، عالم الغيب والشهادة ، لا يخفي عليه شيء في الارض ولا في السماء ، يعلم ما في البر والبحر ، ما تسقط من ورقة الا يعلمه ، ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين أحاط بكل شيء علما وأحصى كل شيء عددا ، فعال لما يريد ، قادر على ما يشاء ، له الملك والغنى ولهم العزة والبقاء ، ولهم الحكم والقضاء ، ولهم الاسماء الحسنی ، لا دافع لها قضى ، ولا مانع لما أعطى ، يفعل في ملكه ما يريد ويحكم في خلقه بما يشاء ولا يرجو ثوابا ولا يخاف عقابا ، ليس عليه حق ولا عليه حكم ، فكل نعمة منه فضل ، وكل نعمة منه عدل ، ولا يسأل عما يفعل وهم يسألون ، موجود قبل الخلق وليس له قبل ولا بعد ، ولا فوق ولا تحت ، ولا يمين ولا شمال ولا أمام ولا خلف ، ولا كل ولا بعض ، لا يقال متى كان ولا أين كان ، ولا كيف كان ولا مكان ، كون المكان ودبر الزمان ، لا يتقييد بالزمان ولا يتخصص بمكان ، لا يلحقه وهم ولا يكفيه عقل لا يحصل في الذهن ولا

يشتمل في النفس ولا يتصور في الوهم ولا ينکيف في العقل لا تتحققه الاوهام والافكار ليس كمثله شيء وهو السميع البصير » (٣٩) .

وفيما تلى ذلك من أخبار نشأة الدعوة الموحديّة ووقائعها الادارية والحربيّة والقبليّة ، ينحصر أكثر الجانب الفقهي المذهبى من دعوة التوحيد النومرتية ؛ فيندو هذا الجانب مجرد تسلل نظري أحاط بالميراث المذهبى — الاجتماعي عند بربير البوادي المغربية . وبذلك ، تتأكد نهاية الاشعرية كمذهب فقهي مشرقي وأثر مذهبى من آثار رحلة ابن تومرت المشرقية ، وتبدو في تاريخ الحركة الموحديّة مجرد مذهب فقهي مرحلى استهدف مقارعة المذهب المالكى فقهياً أو مجرد فرع من الفروع التي أخذ منها الفكر الموحدى في تفاصيل حركته التاريخية .

لذلك ظان مؤرخا مثل ابن أبي زرع ، وقف من الحركة الموحديّة موقفا عدائيا ، يصورها بقوله : « .. فصار هذا التوحيد عند المصامدة كالقرآن العزيز ، لانه وجدهم قوما جهلا لا يعرفون شيئا من أمور الدنيا ولا من أمر الدين ، فأستهواهم بكيده ، وغلبهم بعذوبة لفظه .. حتى كانوا لا يذكرون غيره ، ولا يمثلون أمرا الا أمره ، يستغيبون به في شدائدهم ، ويتركون بذكره على موادهم ويقولون هذا الامام المعروف المهدى المعصوم على منابرهم ، فدخل الناس في طاعته أفواجا ، وأتخذوا سنته شريعة ومنهاجا ، فرتب العشرة والخمسين وتمكن في الملك أى تمكين . وسمى العترة من أصحابه السابقين الاولين وجعل الخمسين للرأى والمشورة ، وعقد لنفسه الامامة والنظر للمسلمين » (٤٠) .

(٣٩) محبول ، الحل الموثقة ، ص ٩٦ . كتاب الوثائق ، ج ١ ، وثيقة رقم ٧٨ ، ص ٢٢٧ . ابن القنفذ ، الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية ، ص ٢١١ .

(٤) من بين من امتدح مذهب ابن تومرت من الفقهاء الشيخ السنوسي في قوله : « أجمعت الآئمة على صحة هذه العقيدة وأنها مرشدة رشيدة ولم يترنّك أحسن منها وسيلة ، نفعنا الله وآباك بعقد عقيدتها الجليلة » (أنظر : ابن القتنفذ ، الفارسية ، ص ٢١٠) .

الا خالقها . قد بايده على الموت ووقوه بأنفسهم الهلاكة وتقرروا الى الله تعالى باتفاق مهجم في اظهار تلك الدعوة والتعصب لتلك الكلمة . حق علت على الكلم ودالت بالعدوتين من الدول ، وهو بحالة من التقشف والحصر والصبر على المكاره والتقلل من الدنيا ، حتى الولد الذي ربما تجنب اليه النقوس وتخادع عن تمنيه . وهو لم يحصل له حظ من الدنيا في عاجلة ؟ ومع هذا فلو كان قصده غير الصالح لما تم أمره وأنفسحت دعوته سنة الله التي قد خلت في عباده » ^(٤٢) .

وتتأكد هذه الصورة التي قدمها ابن خلدون تطابق ما نذهب اليه من تعدد الفروع — مذهبية وأجتماعية — التي أخذت منها الدعوة الموحدة وحركتها التاريخية . وظهر ابن أبي زرع كما رأينا وكأنه اكتفى من الصورة المذكورة بوجهها المعتم في نظره . وأقترب من هذا التفسير باحث مغربي ^(٤٣) . جعل مبدئي العصمة والامامة ، ومن ثم فكرة المهدية بوجه عام في الدعوة الموحدة ، من أصول الاتجاه السياسي لا المذهبي عند ابن تومرت .

وفي نطاق نفس التفسير يمكن قياس حجم الاختلاف في الرأي بين الاسانيد حول مسألة الاخذ بعصمة الامامة في المهدية الموحدة ، من حيث الميل في التفسير الفقهي عموما الى الاخذ بالظاهر حسبما ذهب ابن حزم ، ومن حيث وصل التفسير بالعصمة فيما كان يعن من أمور في التطبيق حسبما نقرأ من أخبار ابن تومرت وأحداث ثورته على السنة

(٤٢) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٤٦٤ . وأنظر أيضا عن نفس النص في : عبد الله جنون : النبوغ المغربي ، ج ١ ، ص ٩٩ - ١٠٠ .

(٤٣) الجراري ، الموحدون ثورة سياسية ، ص ١٠٣ .

المؤرخين . وفي هذا الصدد ، يصل الباحث المغربي المذكور الى حد الدفع عن المهدى الاخذ بعصمة الامامة استنادا الى وجود آثار في فكر ابن تومرت لمذهب ابن حزم الظاهري الذى لا يرى بهذه العصمة في القول :

« أنه يقع من الانبياء السهو من غير قصد ويقع عنها أيضاً قصد التسوى بيريدون به وجه الله تعالى والتقريب به منه فيوافق خلاف مراد الله تعالى الا أنه لا يقرهم على ذلك ولا يداشر وقوعه منهم ويظهر عز وجل ذلك لعباده ويبين لهم » (٤٤) . وسبق الى هذا الرأى المستشرق الاسپاني أنخل جنتال بالثنيا في قوله : « وقد مال محمد بن تومرت مهدى الموحدين الى مذهب ابن حزم اذ وجد فيه ما يؤيد دعوته ووصل نفر من فقهاء الحزمية الى كبار المناصب » (٤٥) . كذلك رأى جولد تسيهير (٤٦) تأثر المهدى بابن حزم من خلال التشابه الكبير في مواقفهما من المالكية ومن صفات الله وأعتمادها على الظاهر في مسائل كثيرة . ومع ذلك ، فإن عصمة الامامة عند ابن تومرت يؤكدتها آخرون مثل صاحب « المعجب » (٤٧)

(٤٤) ابن حزم ، الفصل في الملل والنحل ، ج ٤ ، ص ٢ - ٣ .

(٤٥) انخل جنتال بالثنيا : تاريخ الفكر الاندلسي ، ص ٢٣٨ .

(٤٦) عن الجرارى ، الموحدون ، ص ١٠٩ . وتنظر سلفية ابن تومرت الظاهربة في مواضع منها حديثة عن أسماء الله الحسنى التي لا يجوز فيها في رأيه قياس او اشتقاق او اصلاح ، فعنده أن : « أسماء البارى سبحانه موقوفة على اذنه لا يسمى الا بما يسمى به نفسه في كتابه او على لسان نبيه لا يجوز القياس والاشتقاق والاصطلاح في أسمائه ويسمى المخلوق فقيها سخيا لعلمه وكرمه ولا يقاس عليه الخالق سبحانه ، ويسمى المخلوق راميا قائلًا لرميه وقتلاته ، ولا يقاس عليه الخالق سبحانه ويسمى المخلوق زيدا وعمرا يولد ليس له اسم يتصطلح عليه اسمه وليس للمخلوق أن بنحكم على خالقه فليس بهما بما لم يسم به نفسه في كتابه ، ما نفاه عن نفسه في كتابه نفاه عنه ، وما أثبته لنفسه أثبته له من غير تبدل ولا تشبه ولا تكيف سميته بأسمائه الحسنى ويدعوه بهما » . (انظر ، البيذق ، أعر ما يطلب ، فصل في أسماء الله تعالى ، ص ٢٣٧) .

(٤٧) المراكشى ، المعجب ، ص ١١٢ .

وصاحب « الاستقصا » . وهذا الاخير قد وصف ابن تومرت قائلاً : «أنه مأمور بنوع من الوحي والالهام .. وعليه نزعة خارجية .. ويبشر الى الكوائن الآتية » (٤٨) . وفي هذا الصدد ، يذكر البيذق أن المهدى كان يردد على حلبيته « إنما الله الله واحد ، والرسول حق ، والمهدى حق ، فاقرأوا حديث أبي داود تعرفوا الامر ، عليكم بالسمع والطاعة » (٤٩) كما يذكر أيضاً أن المهدى قال لاتباعه « لو شئت لعددت خلفائكم خليفة خليفة » (٥٠)

والظاهر عموماً في الدعوة الموحدية وأصولها الفكرية أن ابن تومرت كقاعدة كان يقرن أقواله وأفعاله بسمات الصوفية في ميراث بيئته . فعرف عن مهدى الموحدين أنه كان يلبس العباءة المرقعة والملابس الصوفية ، وتسمى بالعبد الفقير الى الله (٥١) ، ومال الى التقشف في مأكله أيضاً لا يزيد عما نقدمه له أخته من رغيف بقليل من سمن أو زيت ، ولم يتغير عن هذه الحياة حتى عندما أقبلت عليه الدنيا . وسأله جداً عندما شاهد أصحابه يوماً يتنافسون على ما كسبوه من غنائم ، فأمر بجمع الغنائم

(٤٨) السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٤ .

(٤٩) البيذق ، أخبار المهدى ، ص ١٧ .

(٥٠) البيذق ، نفسه . ابن حزم ، الفصل في الملل والنحل ، ج ٤ ، ص ١٨٨ وقد قال المهدى عن أمامته : « .. ما من زمان الا وفيه امام ، قائم بالحق في أرضه من آدم الى نوح ، ومن بعده الى ابراهيم » قال الله تعالى : « ألم يجاعلك للناس اماماً ومن ذربتى قال لا ينال المهدى الظالمين » . سورة البقرة آية ١٢٤ . انظر أيضاً : نجاح صلاح الدين القابسي ، رحلة ابن رشيد السبتي ، جامعية عين شمس ، ١٩٧٨ ، ص ٥ .

(٥١) السلاوى ، المصدر السابق . آدم ميتز ، الحضارة الاسلامية ، ج ٢ ، ص ٢٢ ، انظر : أيضاً :

وأحراتها جمبعاً ، وقال لهم : « من كان يتبعنى لأجل الدنيا فليس له
عندى إلا ما رأى ، ومن يتبعنى للآخره فجزاءه عند الله » (٥٢) وكان دائماً
ما يتمثل بهذا البيت :

تجـرد من الدـنيـا فـانـكـ اـنـماـ
خـرـجـتـ إـلـىـ الدـنيـاـ وـأـنـتـ مـجـرـدـ
وـتـمـسـكـ بـقـولـ أـبـىـ الطـيـبـ الـمـتـبـىـ عـنـ الـمـوـتـ :
إـذـاـ غـامـرـتـ فـيـ شـرـفـ مـسـرـومـ
غـلاـ تـقـنـعـ بـمـاـ دـوـنـ النـجـومـ
فـطـعـمـ الـمـوـتـ فـيـ أـمـرـ حـتـيرـ
كـطـعـمـ الـمـوـتـ فـيـ أـمـرـ عـظـيمـ (٥٣)

وبلغ ابن تومرت في تنفسه الصوف إلى حد أن ظل حصورا لا يأتي النساء حتى أنه كان « شديد التقشف والزهد والورع ، لم يلبس قط سوى تياب المصوف من قميص وسرويل ولا يقبل على شيء من متاع الدنيا » (٥٤) . ويقول ابن خلدون : « هو بحالة من التقشف والحضر والصبر على المكارهة والتقلل من الدنيا » (٥٥) . لذلك جاءت مؤلفات ابن تومرت في نفس المجال ، وعلى حد قول صاحب الحل الموسية : « انه ألف لهم كتابا سماه بالتوحد باللسان البربرى وهو سبعة أحزاب بعدد أيام الجمعة وأمرهم بقراءة حزب واحد منه اثر صلاة الصبح بعد الفراغ من حزب

(٥٢) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٥٥ .

(٥٣) ابن تغري بردي ، نفسه .

(٥٤) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٥٢ (طبعة بيروت) .

(٥٥) ابن خلدون ، المقدمة ، ط بولاق ، ص ٢٢ . انظر أيضاً :

— Amedroz, Op. Cit., p. 558.

القرآن • وهو يحتوى على معرفة الله تعالى وسائر العقائد كالعلم بحقيقة القضاء والقدر والإيمان بما يجب الله تعالى وما يستحيل عليه وما يجور على المسلم من الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ووافى بينهم وألف كتابا سماه بالقواعد وآخر بالأمامه ^(٥٦) • ومن ثم فقد تسمى العارفون بتعاليم كتاب التوحيد بالموحدين وقال لهم المهدى من لا يحفظ هذا التوحيد فليس بموحد ، وإنما هو كافر لا تجوز امامته ولا تؤكّل ذبيحته •

وكانت انوقة الحربة القاسعة في تاريخ حروب الموحدين والمرابطين، المعروفة باسم البحيرة (٥٢٤ - ١١٣٠ هـ) مناسبة أظهرت بشكل واضح ما تضمنته الدعوة الموحدية أصول فكرها في الميراث المذهبي الاجتماعي ^(٥٧) •

فالهزيمة الفادحة التي تلقاها الموحدون في هذه الواقعة ، وأعقبها موت المهدى بعد ثلاث سنوات ، قد استدعت أكثر من أي وقت مضى ذلك المسلك السياسي — المشار إليه عاليا — في الاستناد إلى القول بعصمة الامامة والتي مسيرة فكرة الميراث البيئي للمقولات الشعبية الغريبة المتداولة في معتقدات البوادي المغربية عامة وبين تجمعاتها الصوفية التقليدية على وجه الخصوص •

وترتبط نهاية حياة المهدى ابن تومرت بحوار الفكر البيئي أو الغيري عن موته ، مما يعني ارتباط فكر العقيدة الموحدية بالتراث البيئي للقبائل الغربية • ومن ثم تبلغ تعاليمه المرشدة بين الموحدين درجة القدسية تلى

(٥٦) مؤلف مجهول ، الحل ، ص ٨٩ - ٩٠ .

(٥٧) البدق ، أخبار المهدى ، ص ٣٨ .

درجة القرآن في الإسلام عموماً، بحيث أصبح قبره في تينمل قبلة هؤلاء، يهرون عليه في أزمانهم، ويتبركون بأثره، ويشفعون به في أوقات ندائهم: وصار يقيناً بذلك أن درج المهدى الموحدى في قائمة المهدوين في تاريخ الإسلام، فهو بعد المهدى المنتظر الثاني بعد عبيد الله الفاطمى (مهدى سجلماسة) ^(٥٨) .

ومع ذلك، فقد كان لهزيمة الموحدين في وقعة البحيرة جانب قبلى يتعلق بما يعرف بالتمييز، حسبما أوردناه آنفاً عندما تعرضنا للإحداث السياسية والحربية وأثرها في قيام الدولة الموحدية . وقد تبين لنا عند حديثنا عن التمييز أن الامر بالنسبة للقبائل يتعلق أيضاً ببذور قوية ذات طابع اجتماعى حملها الميراث الفكري العربى الذى استمدت منه الحركة الموحدية دعوتها واستيقظت فى إطاره قبائلها باسم الثورة المذهبية على فقهاء المالكية والثورة السياسية على الحكم المرابطى .

وهذا يعنى أن الأصل فى الثورة الموحدية وفى التفاف القبائل المغربية حولها لم يكن يستهدف الاخذ بمذهب من مذاهب الشرق الفقهية كما يعنى أن الوضع السياسى والمذهبى للخلافة الإمامية فى الشرق لم يكن الدافع الذى جمع هذه القبائل للخروج وراء الموحدين فى حرب جهادية تتجرأ أساساً فى حياة ابن تومرت ضد المرابطين وفقهاء مذهبهم المالكى . كذلك لم يكن الخلاف فى التفسير الفقهي بين ما ذهبت إليه المالكية وما جاءت به المرسديبة الموحدية السبب فى صمود المصامدة وراء الموحدين بعد نكستهم

(٥٨) بويح مهدى سجلماسة فى سنة ٢٩٧ هـ أى قبل مبايعة ابن تومرت بنحو مائة وثلاث وتسعين سنة ، فى سنة ٥١٥ هـ (انظر ، الجرارى ، الموحدون ، ص ١٠٥) .

الكبيرى في وقعة البحيرة . وأغلبظن أن هذه الدوافع في مجموعها تلاقت مع ما كانت تحمله البوادى المغربية وقبائلها من ميراث الفكر الذهبي الاجتماعى في المغرب الرافض للاحتكار المذهبى المالكى ومن ثم للحكم المرابطى وما كان يحمله من سلبيات اجتماعية . لذلك ، جاء فكر الموحدين ترجمة صادقة لهذا التلاقي فيما رأيناه من توأمة لم تبعد كثيرا عن أصول هذا الفكر .

(٢)

فقهاء الفكر الصوفى المغاربة فى المشرق

(١) مدرسة الاسكندرية السنية :

لم يكن قواقل الحج المغربية في القرنين الخامس والسادس تستهدف مجرد أداء فريضة الحج وإنما اقتربن هذا المهد بفكرة الجهاد والاعتقاد بأن الاقامة في الرباطات والحياة في الشغور نوع من الجهاد ، وأن من يموت أثناء مقامه بها يعد شهيدا . لذلك جذبت الاسكندرية عددا كبيرا من علماء المسلمين عامة ، ومن علماء المغرب والأندلس خاصة . ولم يكن هؤلاء العلماء يكتفون بأخذ العلم وتلقيه أو سماعه بل شاركوا في التدريس ، وترأسوا حلقات الدرس وبالتالي ذاع صيت الاسكندرية كمركز لعلوم الحديث والفقه على المذهبين الشافعى والمالكى على عكس ما كان يتوقع من شهرة الاسكندرية كمركز للشیع في عهد الدولة الفاطمية^{٥٩)} .

وفي هذا الصدد ، بلغ النفوذ المغربي في مدرسة الاسكندرية إلى حد

(٥٩) د . سعد زغلول ، الآثار المغربية في المجتمع السكندري ، ص ٢٢٩ .

التمكين من نقل مكتبتها الى المغرب وهى المكتبة التى كان عماد الدولة ابن أبي الفضل بن المحترق^(٦٠) قد أثراها بعدد ضخم من الكتب . وكان نقلها الى المغرب بعد وفاته : « مما يعنى أن علماء المغاربة والاندلسيين كان لهم بالاسكندرية شأن وأى شأن »^(٦١) . فهل لنا وقفة أمام الترجمة لعدد من هؤلاء العلماء ؟

فمن أهم من بُرِزَ من شيوخ الاسكندرية وأعلامها في هذا العصر المفاطم عالم أندلسي ينتمي الى نغر طرطوشة وأعني به الفقيه العالم أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان بن أبي رندقة . ولد في طرطوشى الاندلسي نزيل الاسكندرية المعروف بابن أبي رندقة . ولد في عام ٥٤٥ هـ - ١٠٥٩ م في مدينة طرطوشة ، ورحل الى عدد من المدن الاندلسية الكبيرة للاستراحة من العلم ، فذهب الى سرقسطة واتصل بكثير علمائها القاضى أبي الوليد الياجى^(٦٢) وأخذ عنه مسائل الخلاف ، وسمع منه وأجاز له .

غادر طرطوشى وطنه في سنة ٤٧٦ هـ - ١٠٨٥ م ليبدأ رحلته الى المشرق في الخامسة والعشرين من عمره أولاً لاداء فريضة الحج ثم للتلقى العلم الاسلامي في المشرق . فرحل الى مكة حيث أدى الحج ومنها الى

٦٠) المقرىزى ، الخطط ، ط مصر ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ .

٦١) د . سعد زغلول ، المرجع السابق ، ص ٢٣١ .

٦٢) العماد الاصفهانى ، فربدة القصر ، ج ٣ ، ص ٤٧٢ . المقرىزى ، نفح ، ج ١ ، ص ٥٠٩ . راجع أيضاً : د . عبد العزيز سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٢٢٢ - ٢٢٤ . د . جمال الدين الشيبانى ، أعلام الاسكندرية في العصر الاسلامي ، ص ٥٠ - ١٠٠ ، وكتابه : أبو بكر طرطوشى العالم الزاهد الثائر ، في سلسلة اعلام العرب عدد ٧٤ ، لسنة ١٩٦٨ .

بغداد حيث كان يحكم نظام الملك — الذي يعتبر أول من أنشأ معاهد مستقلة للتعليم هي المدارس ، وأشهرها المدرسة النظامية ببغداد التي حملت اسمه ، وقد شهد الطروشى نظامية بغداد وهى في أوج عظمتها ، وتنتمذ رغم مالكيته على يد معظم فقهائها ، وجلهم من الشافعية ومنهم أبو حامد الغزالى وأبى بكر الشاشى^(٦٣) .

وكان من الطبيعي أن يتأثر أثناء اقامته في بغداد والبصرة بهؤلاء الفقهاء والزهاد وعنهم أخذ نزعته في الزهد والورع والتقصيف حتى عده من كتب عنه واحداً من أقطاب المتصوفة الراهدين .

ثم ترك العراق فيما يقرب من سنة ١٠٩٥ هـ - وهو في سن الثلاثين إلى الشام ، وجال بعدها في عدد من المدن الشامية آمراً بالمعروف ناهياً عن الذكر ورحل عنها سنة ١٠٩٧ هـ - وهو في سن الأربعين إلى الإسكندرية ، وفيها عاصر الطرطوشى محنـة مصر على يد الوزير الأفضل شاهنشاه بدر الجمالى عندما قتل نزار بن المستنصر الفاطمى ، وما صاحبها من عدم اقامة الشعائر الدينية ، ومنها عدم اقامة صلاة الجمعة في مساجدها خوفاً من الفتنة .

حاول، الطرطوشى اصلاح الاحوال بمقابلته الشهيرة للملك الافضل
شاهنشاه ، ثم عاد بعدها الى الاسكندرية فيتخذها منزلاً ويبدأ فيها نشاطه
الفكري الذى عارض به مكين الدولة أبو طالب أحمد بن عبد المجيد بن محمد
بن الحسن بن حميد قاضى المدينة بسبب ترفة وبذخه واقباله على الدنيا ،
ثم اعتقنه الافضل وحدد اقامته حتى مقتل الافضل فى سنة ٥١٥ -

^{٢٩٣} ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ٤٨، المقرى، نفح، ج ٢، ص ٢٩٣

١٢١١م ؛ فلما تولى المأمون البطائحي الوزارة أطلق سراحه ، فعاد
الطرطوسي إلى الإسكندرية حيث انكب على تأليف أهم كتابه «سراج الملك»
الذي استغرق منه سنة كاملة من شوال ٥١٥هـ إلى شوال ٥١٦هـ —
١٢٢٤م (٦٤) .

كان الطرطوسي أديباً وشاعراً (٦٥) ، خاتماً في الإسكندرية علماء وفييرا
وتتلمذ على يديه عدد كبير من الفقهاء من أهل الإسكندرية والواحدين إليها
لا سيما من المغاربة . وكان قد كتب إلى يوسف بن تاشفين يدعوه إلى تحرى
المعدالة والدين ، كما كتب إليه القاضي عياض من سبطة وطلب إجازته بجميع
رواياته ومصنفاته ، فأجازه رغم عدم رؤيته و مقابلته . وحرص محمد بن
تومرت على مقابلته والأخذ عليه أثناء رحلته المشرقية ، وتوفي الطرطوسي
في سنة ٥٢٠هـ - ١٢٧م (٦٦) .

وكان كتاب «العوفية» من الذخائر العلمية التي عرفتها خزانة سلطان
المغرب عن مدرسة الإسكندرية ، وعلى حد قول صاحب الديباج الذهب :
«ولما قدم من المغرب أبنا الإمام أبي زيد وأخوه نسخاه وأنفقا على نسخه
مala عظيماً . وهو الان في خزانة سلطان فاس بالمغرب» (٦٧) . والمعروف أن
مؤلف «العوفية» هو نفيسي الدين أبو الحرم المكي ، والعوفية هي نسبة

(٦٤) العمام ، فريدة القصر ، ج ٢ ص ٢٩٠ . وراجع ترجمته في : ابن
بنسکوال ، كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس ، مجلد ٢ ، مدريد ١٨٨٣ ، ص ٥١٨
أنظر أيضاً : د . سالم ، تاريخ الإسكندرية ، ص ٢٢٣ .

(٦٥) العمام ، فريدة القصر ، ج ٢ ص ٢٩١ - ٢٩٢ .

(٦٦) ابن تغري بردى ، النجوم الظاهرة ، ج ٦ ، ص ١٠٠ .

(٦٧) ابن فرحون ، الديباج الذهب ، ص ٩٥ - ٩٦ .

إلى أبيه أبي الطاهر بن عوف^(٦٨) الذي كان أول من درس في المدرسة الصوفية أو الحافظية الفاطمية^(٦٩) وحظى أبو عوف بمكانة مرموقة لدى صلاح الدين الايوبي الذي أصدر له سجلاً خاصاً جاء فيه « ٠٠٠ فليعتمد رعاية المدرسة المذكورة ومن احتوت عليه من الطلبة واعزازهم ، والاشتمال عليهم ، والاهتمام بمصالحهم ، والتوكى على منافعهم ٠٠٠ »^(٧٠) ومن هؤلاء التلاميذ المذكورين في السجل عدد كبير من المغاربة ، بل أن ابن عوف نفسه كان من تلذم على يد الطرطوشى في نفس المدرسة . ومن الجدير بالذكر أن الطرطوشى تزوج خالة أبي الطاهر بن عوف^(٧١) .

ومن لا شك فيه أن الأثر الذي أحدثته المدرسة الفقهية السكندرية على تلاميذها يتضمن مؤثرات إسلامية شرقية بسبب اشتراك الفقيه العالم الحافظ أبي الطاهر أحمد بن محمد السلفى^(٧٢) في التدريس بها في المدرسة

(٦٨) د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٢١٨ . حسن حسنى عبد الوهاب ، الاسكندرية في العصر الاسلامى ، ص ٣٨٣ ، الشيال : أعلام الاسكندرية ، ص ١١٢ - ١١٥ .

(٦٩) أسسها الوزير رضوان بن ولختى في ثغر الاسكندرية في سنة ٥٧٢ هـ (١١٣٨ م) في خلافة الحافظ لدين الله ، وتولى التدريس فيها الفقيه أبو طاهر بن عوف شيخ المالكية بالشغر . د . سالم ، المرجع السابق .

(٧٠) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٥٨ - ٤٥٩ . وقد نشر النص بكتابه د . جمال الدين الشيال في : أعلام الاسكندرية في العصر الاسلامى ، ص ١٢٦ - ١٢٧ .

(٧١) السيوطى ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢١٢ - ٢١٣ . د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٢٢٣ .

(٧٢) ينتسب السلفى إلى جده الأخير أ Ibrahim سلفه ، وسلفه بمعنى ثلاث شفاه لأن شفتة الواحدة كانت مشقوقة ، فصارت مثل شفتين غير الأصلية ، وأن هذا اللقب فارسى الأصل ، لاته مركب من كلمتى « سى » بمعنى ثلاث و « البه » أو « لفة » بمعنى شفة . انظر : ابن خلكان ، وفيات الاعبان ، ترجمة رقم ٤٤ ح ١ ، ص ١٠٧ ، العبدري ، الرحلة ، ص ١١٤ . انظر عنها : الشيال ، نفس المرجع ، ص ١٣٢ . انظر أيضاً : د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٢١٩ .

المنسوبة اليه وهي المدرسة السلفية أو العادلية نسبة للوزير العادل على بن السلاط •

وقد تعلم في المدرسة السلفية عدد كبير من علماء المغرب والأندلس : منهم :

— أبو العباس أحمد بن عمار النابلي ، ذكر السلفي أنه كتب عنه شيئاً من الحديث (٧٣) •

— أبو محمد عبد الله بن سليمان بن منصور التاھری من أهل تاھرت حيث قال السلفي في ترجمته : « كان من الفضلاء في الفقه والأدب ، وله شعر وكتب عنى من الحديث كثير سنة ٤٣٧ م بعد رجوعه من الحجاز » • وقال أنه روى هذه الأحاديث التي سمعها في المغرب بعد عودته إليه ، قال : « ثم رجع إلى المغرب وروى عنى هناك » •

— وأخذ عنه من علماء الأندلس أبو الوليد يوسف بن المفضل القبذاقي (٧٤) •

— وتلميذه رابع عرف لكثرة رحلاته بالسايحة ، وهو أبو محمد عبد الله أبي الطيب البينوشي ، مغربي الأصل ، لقى في سياحاته المتعددة شيوخ المغرب بمصر والشام والعراق والجاز ، فصحبهم ، ثم استوطن الاسكندرية وأخذ فيها عن السلفي في أحاديثه (٧٥) •

— ومن تلاميذه أيضاً في الإسكندرية مؤرخ مغربي ، هو أبو الحسن

(٧٣) هو من نابل أقليم بين تونس وسوسة .

(٧٤) الشيال ، المرجع السابق ، ص ٦ — ١٤٧ .

(٧٥) معجم السلفي ، نسخة مصورة بكلية الآداب جامعة الإسكندرية ، ج ٢ ، ص ١٢٩ — ١٣٠ . الشيال ، نفس المرجع ، ص ١٤٧ .

على بن عبد الله بن محجوب الطرايلسي ، قال عنه : « .. وكان له اهتمام بالتواريخ وصنف الطرايلسي تواريضاً وقفت عليه، وانتخبت منه ما استغربته وحدثني به » (٧٦) .

— بل ان من تلامذته أيضاً العالم المودع الشهير أبو عمر أحمد بن هارون التغري الشاطبي الذي استشهد في سنة ٥٦٠ هـ - ١٢١٢ م في موقعة العقاب التي انهزم فيها الموحدون في الاندلس هزيمتهم الكبرى المعروفة بـ لاس تافاس دي تولوسا (٧٧) .

وتوفى السلفي في سنة ٥٧٦ هـ - ١١٨٠ م بعد أن جاوز المائة عام ، وبعد أن خلف مدرسة كان لها آثار هامة على معركة الفكر بالشرق والمغرب على الدوام .

ولم تلبث مدرسة الاسكندرية أن تحولت في القرن السابع الهجري (١٣١ م) إلى مدرسة للتصوف بعد أن ذاعت شهرتها في الحديث والفقه في أيام أبي عوفة والسلفي .

وييجمنا أن نذكر من علماء الفكر الصوفي المغربي في الاسكندرية قطب الاسكندرية الشهير أبو الحسن الشاذلي الذي شهدت حياته أكثر من صفحة تعلقت بأحداث المغرب والشرق في ذات الوقت .

ولد أبو الحسن الشاذلي في سنة ٥٩٣ هـ - ١١٩٧ م في اقليم غمارة بالقرب من مدينة سبتة . وهو تقى الدين أبو الحسن على بن عبد الجبار بن

(٧٦) الشيال ، نفس المرجع ، ص ١٥٠ .

(٧٧) ابن البار ، التكملة لكتاب الصلة ، ترجمة رقم ٢٦٢ . المقرى ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٢٢٩ - ٢٣٢ . د . سالم ، المغرب الكبير ، ط ١٩٦٦ ، ص ٨٢٧ - ٨٢٢ .

يوسف . درس في غماره علومه الأولى مع حفظ القرآن ، ورحل إلى تونس للاستزادة من علوم الشرق . ولم يتجه إلى فاس أو مراكش مراكز العلم المغاربية في ذلك الوقت لما كانت تعانيه من مشاكل سياسية ومذهبية .

وكان المغرب في النصف الثاني من القرن الهجري ١٢٥ (١٢٥ هـ) قد عرف الصوفي الكبير الشيخ أبو يعزى بن يلنور . وفاقت شهرة هذا الشيخ وتتلمذ على يديه عدد من علماء المغرب والأندلس ، منهم القطب الغوث أبو مدين (٧٨)^(٧٨) التلمساني الذي رحل إلى المشرق واستزد على يد عبد القادر الجيلاني قطب العراق . وتتلمذ على يدي الغوث بعد عودته إلى بجاية بالغرب عدد كبير منهم المتصوف الكبير محى الدين بن عربي (٧٩)^(٧٩) .

وفد لاحظنا اضطهاد الموحدين لهؤلاء الفقهاء وامتحانهم لهم ومنهم المفقيه ابن رشد^(٨٠) الذي تعرض لمحنة كبرى في سنة ٥٩١ هـ - ١١٩٤ م على يدي يعقوب المنصور الموحدي وكذلك اضطهاد الصوفي أبو مدين الغوث

(٧٨) أبو العباس أحمد بن أحمد الغبريني (ت ٧٠٤ هـ / ١٣٠٤ م) : عنوان الدراسة فيهم عرف من العلماء في المائة السابعة بجاية ، تحقيق الاستاذ ، رابع احمد بونار ، الجزائر ١٣٨٩ هـ / ١٩٧٠ م ، ص ٥٥ - ٥٦ .

(٧٩) أبو العباس أحمد بن أحمد الغبريني ، عنوان الدراسة ص ١٥٨ - ١٦٠ . انظر أيضاً : المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٣٦١ - ٣٨٤ ، ج ٤ ، ص ٢٠٧ .

(٨٠) لقد كانت نكبة الفقيه الفيلسوف ابن رشد من سقطات يعتقد وبالمتصور ، ولكن كان متأثراً في ذلك بضغط الفقهاء والطلبة والموحدين ، ولكنه عوض طلبة علم الحديث أعظم عناء ، حتى نالوا على يديه من الرعاية والنفوذ مالما ينالوه أيام أبيه وجده . ولقد اضطر المتصور ذات يوم أن يصرح أمام سائر الموحدين وقد بلغة موقفهم من الطلبة قائلاً : « يامعشر الموحدين أنتم قبائل ، فمن نابه منكم مر فزع إلى قبيله ، وهؤلاء الطلبة لاقبيل لهم سوابى ، فمهما نابهم أمر ، فأننا ملحوظهم ، وإلى فزعهم ، وإلى ينتسبون » انظر : المراكشي ، المعجب ص ١٥٨

التلمساني الذى استدعي من بجاية لحاكمته وتوفى فور وصوله الى تلمسان
سنة ٥٩٤ هـ (٨١) .

(ب) أبو الحسن الشاذلى ومدرسته :

ومثل هذا الجو من الاضطهاد والاضطراب دفع الكثير من رجال الفكر والفلسفة والتصوف الى الرحيل عن المغرب ، وهذا ما قام به أبو الحسن الشاذلى بعد أن تقلد لفترة في فاس على يد أبي عبد الله بن حرازم (٨٢) .
رحل الشاذلى فيما يقرب من سنة ٥٦١٥ هـ - ١٢١٨ م قاصداً تونس أولاً ومنها الى الاسكندرية ثم الحجاز ، وفلسطين والشام والعراق مؤكداً اتصاله بعلمائها وفقهائهم (٨٣) .

نُم عاد الى المغرب فلقى الشيخ عبد السلام بن مشيش وأخذ عنه . ولما أصبح أبو الحسن أهلاً للولاية لصفاء نفسه ، وبالتالي لوراثة القطبانية أمره أستاذه بالرحيل الى تونس حيث قال له : « ۰ ۰ ارحل الى افريقيا واسكن بها بلدة تسمى شاذلة ، فإن الله يسميك الشاذلى ، وبعد ذلك تنتقل الى مدينة تونس ، ويؤتى عيك من قبل السلطنة وبعد ذلك تنتقل الى بلاد المشرق وترث القطبانية » (٨٤) .

وفي شاذلة عكف أبو الحسن مثل أستاذه ابن مشيش في غار ، واتخذه رباطاً يتبعده فيه (٨٥) . وببدأ يخرج عن رباطه بعض الوقت يقيم في تونس

(٨١) أبو العباس أحمد بن أحمد الغبريني ، المصدر السابق ص ٦٠

(٨٢) يقع ضريحه على بعد ١٥ كم من فاس ، واليه تنسب المياه المعدنية المعروفة باسمه (ماء سيدى حرازم) .

(٨٣) نفح الطيب ج ١ ص ٤١٩ وما بعدها . الشيال ، المرجع السابق ص

١٦٥

(٨٤) الشيال ، المرجع السابق ص ١٦٩

(٨٥) ليفي بروفنسال ، أوراق ابن مرزوق (نخب من كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا الحسن أبي الطيب ابن مرزوق) باريس ١٩٢٥ ، ص ٢٠

يدرس وينشر طريقته بين مریديه وتلاميذه ، مما أدى الى اقبال الناس على دروسه ومواكبه الى حد أنه قيل عنه : « كان الشيخ أبو الحسن اذا ركب تمشى أكابر الفقراء وأكابر الدنيا حوله وتنشر الاعلام على رأسه وتضرب الكومسات بين يديه »^(٨٦) .

وأثار هذا الاقبال الحاسدين عليه^(٨٧) حتى خرج من تونس الحفصية في عهد أبي زكريا الحفصي بعد براعته حاجاً . وتطاولت أيدي الحاسدين عليه الذين بالغوا في الكيد له الى حد أنهم أرسلوا الى الملك الكامل الايوبي سلطان مصر رسالة جاء فيها أنه : « علوى يسعى الى اعادة ملك الفاطميين وأن هذا الوائل شوش علينا بلادنا وكذلك يفعل ببلادكم »^(٨٨) . فلائقى القه خن عليه بمجرد وصوله الى مصر ثم أفرج عنه بثبوت براعته بل اقترب من السلطة الحاكمة ، وطاب له المقام في مصر لفترة قبل أن يعود الى تونس للقاء تلميذه أبي العباس المرسي الذي صحبه معه عائداً من جديد الى الاسكندرية في سنة ٦٤٢ هـ / ١٢٤٥ م . وكان بين هذه الصحبة أيضاً خادمه ، أبو العزائم ماضي بن سلطان ، وال حاج محمد بن القرطبي ، وأبو عبد الله البجائي ، وأبو الحسن البجائي . وسيكون لهؤلاء فيما بعد من تلاميذه المبرزين أمثال أبي العباس المرسي وأبي القاسم محمد بن منصور القبلاوي قيادة الحياة الفكرية والروحية في المدينة^(٨٩) .

ولم يقتصر نشاط أبي الحسن الشاذلي على مدرسته بالاسكندرية بل كانت له مدرسة أخرى منتقلة بين مدن مصر ، فقد زار دمنهور ودمياط

(٨٦) الشيال ، المرجع السابق ، ص ١٧١

(٨٧) الشيال ، نفس المرجع ، ص ١٧٣ .

(٨٨) الشيال ، نفس المرجع ، ص ١٧٣

(٨٩) ابن رشيد السبتي ، الرحلة ، تحقيق نجاح صلاح الدين ، ص ٨٤

والمنصورة ، ومعظم مدن صعيد مصر ، وتردد كثيرا على القاهرة ^(٩٠) .
ومن ثم اتصل بالكثير من علماء مصر أمثال الشيخ عز الدين بن عبد
السلام ، وتقى الدين بن دقيق السعيد قاضى القاهرة ^(٩١) ، وعبد العظيم
المندرى شيخ المدرسة الكاملية ، ومحى الدين بن سراقة ، والشيخ مكين
الدين الأسمري عبد الله بن منصور الاسكندرانى شيخ القراء بالاسكندرية
(ت ٦٩٣ هـ) ^(٩٢) ، وأبى عمرو عثمان بن الحاجب عالم النحو والعربية ،
وابن الصلاح مفتى الشام ^(٩٣) .

وكان أبو الحسن دائم الحج عن طريق صعيد مصر ، وقد بات في
حميراء سنة ٦٥٦ هـ بالقرب من عيذاب على البحر الأحمر — وكان قد
أوصى بأبى العباس المرسى قبل وفاته بأنه « باب من أبواب الله » . ولم
تصدر عنه أى مصنفات بل كان يردد أن كتبه هي تلاميذه حيث قال :
« كتبى أصحابى » ^(٩٤) .

(٩٠) رغم مانلاحظه من كثرة ترحال أبو الحسن الشاذلى الا أنه لم يطلب له
المقام الا في الاسكندرية حيث « .. أن آراءه الصوفية لم تجد لها أمانا الا في الديار
الشرقية فاختذها مقرًا له وهناك زادت طريقته وشهرته » . انظر ، ابن رشيد ،
الرحلة ، ص ٨٥ .

(٩١) رغم مانلاحظه من كثرة ترحال أبو الحسن الشاذلى الا أنه لم يطلب له
المقام الا في الاسكندرية حيث « .. أن آراءه الصوفية لم تجد لها أمانا الا في الديار
الشرقية فاختذها مقرًا له وهناك زادت طريقته وشهرته » . انظر ، ابن رشيد ،
الرحلة ، ص ٨٥ .

(٩٢) وعنده يقول العبدوى في رحلته : « .. عالم الديار المصرية تقى الدين
أبو الفتح محمد بن على بن وهب بن مطیع بن أبى الطاعة القشیرى ويعرف بابن
دقيق العبد صاحب المدرسة الكاملية ، لقيت منه حبرا يحق له اللقاء ويحررا من
علم لا تکدره الدلاء .. ما يلقى له في سعة المعارف نصير او يوجد من يماثله في صحة
البحث والتنقير ، وله في البلاد ذكر شهير .. فهو الان قطب مصر وعلمهها » .
الرحلة ، ص ١٣٨ - ١٣٩ . وهو أحد شيوخ الرحالة ابن رشيد السبتي (انظر
الرحلة ، س ١٦٣) . انظر أيضًا : السبتي ، مستفاد الرحلة والاغتراب ، ص ٢٠٨

(٩٣) السوطى ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٤٠ .

(٩٤) عن ابن مكين انظر ، ابن رشيد السبتي ، الرحلة ، ص ١٤ من النص
النشرى .

ج - أبو العباس المرسي ومدرسته :

لا تكاد تذكر الاسكندرية الا بذكر قطبها أبو العباس المرسي وهو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عمر بن على الخزرجي الانصارى المرسي البلنسى الذى ينتهى نسبه الى الصحابى الجليل سعد بن عبادة ولد في عام ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م في مرسيه واليها ينسب ، واستفاد من احتراف التجارة تجارب عديدة . وفي سنة ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م خرج مع أسرته لاداء فريضة الحج وكانت رحلة شاقة لاقى فيها الاهوال وأنتهت بفرق والديه ونجاته وأخيه ، واتخذ الاخوان طريقهما الى تونس ، حيث احترف أخوه التجارة بينما انصرف هو لتحصيل العلم واتخذ لنفسه مكتبا في زاوية الفقيه محرز بن خلف يعلم الصبيان القراءة والكتابة والحساب ويحفظهم القرآن ^(٩٥) .

سمع أبو العباس أثناء مقامه بتونس بالشيخ أبي الحسن الشاذلى فسعى الى مقابلته وصحبه الى مصر . وأستخلفه أستاذه أبو الحسن الشاذلى على شئون الدعوة ، وأعلن هذا الاستخلاف في حفل جمع فيه أتباعه بمسجد العطارين بالاسكندرية انفرد بعده أبو العباس بـ دروس المدرسة في الاسكندرية والقاهرة وجلس رسميا مكان أستاذه سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م ^(٩٦) .

وحظى أبو العباس بمكانة علمية عظيمة اجتذبت اليه الطلاب والفقهاء

(٩٥) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٣٩٠-٣٨٩ . الشبال : اعلام الاسكندرية ، ص ١٩٣-١٩٢ .

(٩٦) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٣٩٣-٣٩٠ . الشبال : نفس المرجع ، ص ١٩٩-٢٠١ .

من المشرق والمغرب على السواء . وكان كأستاذه عالماً لا مصنفات له بل خلف عدداً من التلاميذ كان كل منهم قطباً من يده في الصوفية وعلماء من أعلام الفكر السكندرى ، منهم :

تاج الدين أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن عطاء الله السكندرى (٦٥٨ - ٧٠٩ هـ / حوالي ١٢٦٠ - ١٣١٠ م) ^(٩٧) وأبو عبد الله محمد بن سليمان المعاشرى الشاطبى (٥٨٥ - ٦٧٢ هـ / ١١٨٩ م) ^(٩٨) . وأبو القاسم محمد بن منصور بن يحيى اللكى المشهور بالقبارى الاسكندرانى المتوفى سنة ٥٦٦٢ هـ - ١٢٦٤ م ^(٩٩) .

توفي أبو العباس المرسى بالاسكندرية في سنة ٥٦٨٥ هـ - ١٢٨٧ م بعد سنوات طالت إلى ثلاثة وأربعين سنة نذر نفسه خلالها لنشر العلم والمعرفة ^(٩٦ ج) . وعاصر خلالها شيخ طنطا المغربي السيد أحمد البدوى الذى توفي سنة ٥٦٧٥ هـ - ١٢٧٦ م ^(٩٨ ج) .

(٩٧) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ٣٤١ . الفقى الفاسى ، منتخب المختار أو تاريخ علماء بغداد ، نشر عباس الفزاوى ، بغداد ١٩٣٨ ، ص ٢٠٢ . سالم تاريخ الاسكندرية ، ص ٥٣٦ .

(٩٨) السيوطى ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣١٥ .

(٩٩) السيوطى ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٤٨ .

(٩٦ ج) دفن في باب مقرية باب البحر ، وأصبح مقبره مزاراً ، وأوقفت عليه أوقافاً عدّة . وفي سنة ٥٧٠٦ هـ - ١٢٠٧ م زاره كبير تجار الاسكندرية زين الدين بنقطان الذى بني على القبر الضريح ذو القبة والمسجد والمائنة المريعة الشكل - وهى تماثل مآذن مساجد المغرب عموماً مما يؤكد مغربية هذا التجار - وقد خضع المسجد لعدة تجديدات ، فهى سنة ٨٨٢ هـ أعاد الأمير قجماس الاسحاقى الظاهر إلى الاسكندرية بناءً ، وفي سنة ١٥٩٦ هـ - ١٠٠٥ م جدده الشيخ أبو العباس السنفى الخزرجى ودفن به ، وفي سنة ١١٨٩ هـ - ١٧٧٥ م زار الاسكندرية الشيخ أبو الحسن على بن عبد الله المغربي فجدد ووسع بعض أجزائه . انظر : د. سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٤٧٢ .

(٩٨ ج) السيوطى ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٤٠ ، العماد الاصفهانى ، فريدة القصر ، ج ٢ ، ص ٣٤٠ .

(د) أئمّه علماء المغرب والأندلس في المشرق :

وبالاضافة الى الشاذلي والمرسي وتلاميذهما لدينا قائمة كبيرة ممن
رحل من علماء المغاربة الى المشرق ومنهم :

— أبو الحجاج يوسف بن محمد بن خاروا ، الانصارى الاندلسى من
شعر شرق الاندلس من بلاد المغرب ، أصله من مجريط « مولده بأشكرب .
وتربيته ونشؤه بجيان دخل بغداد . ورحل الى خراسان في طلب الحديث ،
وتوفي ببلخ ، سلخ من ذى القعدة سنة ٥٥٤٨ - ١١٥٣ م »^(٩٩) .

— الفقيه خطاب التلمسانى ، وهو أبو الحسن خطاب بن أحمد بن
عدى بن خطاب بن خليفة بن عبد الله بن الوليد . وقد قال
عنه الفقيه أبو الحجاج يوسف بن محمد بن مقلد التنوخي الدمشقى ببغداد:
« أن خطابا كان اماما فاضلا ، وورد بغداد ، وله شعر حسن ويد باسطة في
اللغة »^(١٠٠) .

— أبو محمد عبد الله ابن سارة الاشبيلي ، الذى توفي بعد سنة
٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م كان له ذكر كبير في العراق^(١٠١)

— أبو الحكم عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الحكيم الادي المعروف
بالمغربي ، وهو من أهل المرية انتقل الى المشرق وقد ذكره العمامد بقوله :
« أنه كان طبيب المارستان المستصحب في معسكر السلطان السلجوقى ،

(٩٩) العمامد ، نفسه ، ص ٣٤١ .

(١٠٠) العمامد ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٤١ .

(١٠١) ابن سعيد ، المغرب في حل المغرب ، ج ٢ ، ص ١٩ - ٢٠ ،

ص ٤٥٦ .

ثم انتقل الى الشام وتوفي ليلة الاربعاء رابع ذى القعدة ٥٤٩ هـ / ١١٥٤ م
و قبل في السنة قبلها بدمشق » (١٠٢)

— أبو الفضل جعفر ابن شرف ، وهو ولد أبي عبد الله محمد مصنف
أبكار الأفكار توفي حدود سنة ٥٣٠ هـ ، وكان معاصرًا لابن رشيق وقد ذكره
الفقيه الشيخ يسوع بن عيسى الغافقي الاندلسي بمصر أن أبو الفضل جعفر
بن محمد بن شرف شيخه (١٠٣)

— ابن خفاجة الاندلسي ، وهو أبو اسحاق ابراهيم بن أبي الفتاح
ابن خفاجة الاندلسي الجزييري ، يكنى أبو اسحاق ، رحل حاجاً و سمع
بالاسكندرية عن أبي طاهر السفلى . قدم بغداد بعد ستين و خمسين سنة
ويعتقد أنه مات بها سنة ٥٦١ هـ / ١١٦٧ م (١٠٤)

— أبو الصلت أمية بن أبي الصلت الاشبيلي ، أديب و شاعر من أهل
أنشبيلية رحل الى المشرق فأقام بمصر عشرين عاماً ، ثم انتقل الى المهدية
وتوفي سنة ٥٤٦ هـ / ١١٥٧ م (١٠٥)

(١٠٢) العمام ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ . وبذكرا عنه المقرى
في نفح الطيب : « من أهل المريّة ، انتقل الى المشرق ، كان كامل الفضيلة جمع
بين الادب والحكمة — كان طبيب المرستان المستصحب في معسكر السلطان
السلجوقي حل أو خيم ثم أن أبو الحكم انتقل الى الشام و شهر بدمشق » ج ٢ ،
ص ٢٣٣—٢٣٥ .

(١٠٣) العمام ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٧١—١٨٢ .

(١٠٤) السيوطي ، البفية ، ص ٤٠٦ . العمام ، نفسه ، ج ٢ ، ص
١٤٧—١٤٨ ، المقرى ، نفسه ، ج ٢ ص ١٩٥ .

(١٠٥) ويقول ابن سعيد عنه : « يقال ان عمره كان ستين سنة : عشرون
في اشبيلية ، وعشرون في المهدية وعشرون في مصر محبوساً في خزانة الكتب »
وعن حسيه يقول : « وكان قد خرج من اشبيلية ، فصاحب بالمهديّة ملوكها
الصنهاجيين ، وتوجه في رسالة الى مصر ، فسجين في القاهرة في خزانة البنود ،
وكان فيها خزائن من أصناف الكتب ، فأقام بها نحو عشرين سنة ، فخرج منها

— أبو محمد عبد الله بن سلامة ، أصله من بجاية ، ورحل إلى مصر وأقام فترة من الزمن في الإسكندرية ثم في مصر ، والصعيد والريف وهو القائل فيها :

لِي حِرْمَةُ الضَّيْفِ لَوْ كَنْتُمْ ذُوِّيْ كَرْمٍ
وَحِرْمَةُ الْجَارِ لَوْ كَنْتُمْ ذُوِّيْ حَسَبٍ
لَكُنْكُمْ يَابْنِي الْخَنَاءِ لَيْسَ كَلَّكُمْ
فَضْلٌ وَلَا أَنْتُمْ مِنْ طِينَةِ الْعَرَبِ (١٠٦)

— على بن يقظان السبتي ، أصله من مدينة سبتة وقد ذكره بعض أهل الأدب بمصر ، قال : « ورد إلى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسين ومضى منها إلى اليمن ، ورحل في غدن من عدن ، وسافر إلى المشرق في طلب الرزق ، وزار العراق ودار الآفاق يمدح أهلها » (١٠٧) .

— ابن شقرور السبتي ، الذي ذكر عنه في سنة ٥٧٣ هـ / ١١٧٧ م انه كان يعيش بمصر ، وله مدح في عبد المؤمن بن علي خليفة الموحدين (١٠٨)
— يوسف القسطلاني ، من الجزيرة الخضراء ، كان في أواخر المائة السادسة للهجرة بالشرق ، وقد مدح عبد المؤمن أيضا (١٠٩) .

— أبو هارون موسى بن عبد الله ابن ابراهيم القحطاني المغربي

وقد برع في علوم كثيرة من حدبه وقديمه ». المغرب في حل المغارب ، ج ١ ، رقم ١٨٦ ص ٢٦٢-٢٦١ . وأنظر أيضا : المجرى ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ٥٣ . ج ٢ ، ص ٣٠٧-٣١١ . وأنظر أيضا : ياقوت الحموي ، معجم الادباء القاهرة ، ١٩١١ م ، ج ٢ ، ص ٣٦١ .

(١٠٦) العماد ، نفسه ، ج ١ ، ص ٣٤٣ .

(١٠٧) العماد ، نفسه .

(١٠٨) العماد ، نفسه ، ج ١ ، ص ٣٤٥ .

(١٠٩) العماد ، نفسه ، ج ١ ، ص ٣٤٨ .

الاغماتى رحل الى مصر والجaz والعراق وخراسان (١١٠) .

— الفقيه اليسع بن عيسى بن اليسع أبو يحيى مصنف (كتاب المغرب في محاسن المغرب) « صنفه بمصر وطربه بالدولة الصلاحية الناصرية » ، وكان يكتب بالأندلس عن المستنصر بن هود ، ثم رحل الى مصر وأستوطن الإسكندرية ، ثم غادرها الى القاهرة حيث قربه السلطان صلاح الدين الايوبي اليه ورفع مكانته وتوفى سنة ٥٧٥ هـ / ١١٧٩ م (١١١) .

— أبو عبد الله ، أبو حامد محمد بن عبد الرحيم ، المازني القيسي الغرناطي ، ولد عام ٤٧٣ هـ / ١٠٧٧ م ، ونزل بالإسكندرية سنة ٥٠٨ هـ / ١١١٤ م ، فيها سمع عن أبي عبد الله الرزاز ، وبمصر عن أبي صادق مرشد بن يحيى المدينى وأبى الحسن الفراء الموصلى ، وأبى عبد الله محمد بن بركات بن هلال النحوى وغيرهم ، وحدث بدمشق وسمع أيضاً بها وببغداد التي قدمها سنة ٥٥٦ هـ / ١٢٦١ م ودخل خراسان وأقام بها مدة ، ثم رجع الى الشام وأقام بحلب سنتين وسكن دمشق (١١٢) .

— أبو عبد الله محمد بن عبد الملك الخرزجي السعدى القرطبى عاش في القرن السادس الهجرى ، رحل من الاندلس وقدم مصر وأقام بالقاهرة حيث حدث وسمع من شيوخها ، وأستوطن مصر والقاهرة وتوفي سنة ٥٨٨ هـ / ١١٩٣ م (١١٣) .

(١١٠) العمام ، نفسه ، ج ١ ، ص ٣٠٢ .

(١١١) ابن البار ، التكملة ، ص ٧٤٤ . ابن سعيد المغربي ، المغرب في حل المغارب ، تحقيق د . شوقي ضيف ، القاهرة ، ١٩٦٤ ، ج ٢ ، ص ٨٨

(١١٢) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ٥

(١١٣) المقرى ، نفسه ، ج ٣ ، ص ٧

— أبو بكر بن السراج ، النحوي : هو محمد بن عبد الملك بن محمد بن السراج ، الشستميري ، أحد أئمة العربية ، قدم مصر سنة ٥١٥ هـ وأقام بها وأقرأ الناس العربية ثم انتقل إلى اليمن . وكانت له حلقة في جامع مصر لقراء النحو ، وكثيراً ما كان يحضر عند السلفي مدة مقامه بالفسطاط وتوفي بمصر سنة ٥٤٩ هـ / ١١٥٤ م (١١٤) .

— والفقية الحافظ أبي الوليد محمد بن عبد الله بن خسيرة القرطبي المالكي ، ولد سنة ٤٧٩ هـ ،أخذ الفقه عن بعض الأئمة في فرطبة أمثال القاضي أبي الوليد بن رشد ، والحديث عن أبي عتاب وروى الموطأ عن أبي بحر سفيان بن العاصي بن سفيان ، وأخذ الأدب عن أبي الحسن سراج بن عبد الملك بن سراج ، وعن مالك ابن عبد الله العتبى . وخرج من قرطبة عند قيام الفتنة الثانية فرحل إلى مصر وأقام بالاسكندرية خوفاً من بنى عبد المؤمن بن على ، وكان يعبر عن خوفه بقوله : « كأنى والله بما راكبهم قد وصلت إلى الإسكندرية » ثم رحل إلى القاهرة وأقام بها مدة وكان يقول : « والله ما يصلون إلى مصر ويتأخرون عن هذه البلاد » وظل على ذلك الحال من التنقل والترحال خوفاً من بنى عبد المؤمن الموحدين حتى توفي بالهند كما يذكر في سنة ٥٥١ هـ / ١٢٥٦ م (١١٥) .

— أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي ، المرسي ولد بمرسية سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٥ م ونشأ بها ثم انتقل إلى المغرب لفترة من الزمن ثم رحل من المغرب إلى مصر في سنة ٦٠٧ هـ ومنها إلى الحجاز ، ثم رحل مع قافلة الحج إلى بغداد حيث أقام يسمع ويقرأ

(١١٤) المقرى ، نفسه .

(١١٥) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ٩

بالنظامية ، ثم قدم مصر للمرة الثانية ، وخرج منها إلى الشام حيث مات بها في سنة ٦٥٥ هـ / ١٢٥٨ م (١١٦) .

— محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن العربي المعافري من أهل أشبيلية من بيت القاضي أبي بكر بن العربي (١١٧) ، درس بأشبيلية وقرطبة ، ثم رحل في المرة الأولى إلى مصر فأخذ عن أبي طاهر السلفي بالاسكندرية . ورحل مرة ثانية إلى المشرق وتنقل بين دمشق وبغداد وأخذ عن كبار علماء هاتين الحاضرتين وجاور بمكة وسمع بها . وعاد من رحلته الثانية إلى أشبيلية في عام ٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م ، فأخذ عنه الطلاب بها وبقرطبة ، ثم رحل إلى المشرق في رحلته الثالثة في سنة ٥٦١٢ هـ / ١٢١٥ م وجاور بالحرمين عدة أعوام وحج مراراً ، وسلك طريق التصوف وغلب عليه الزهد ، وتوفي في طريق العودة بثغر الاسكندرية سنة ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م (١١٨) .

— على بن ظافر — لم يتحقق من أصله رغم ما كان له من علاقات مع مصر الأيوبية في ظل الملك العادل بالاسكندرية ، وقد حكي عن نفسه في بدائع البدائة فقال : « ومن أعجب ما دهشت به ورميت ٠٠٠ أثني كنت في خدمة مولانا السلطان الملك الكامل بالاسكندرية سنة احدى وستمائة مع

(١١٦) المقري ، نفسه ، ج ٣ ، ص ١٠.

(١١٧) ابن بشكوال ، كتاب الصلة ، ص ٦٣٥ ، ص ٢٨٨ ، ورقم ١٢٩٧ ص ٥٩١-٥٩٠ ، حيث يقول : « ختام علماء الاندلس وآخر أئمتها وحافظها توفي بمدينة فاس سنة ٥٤٣ هـ » انظر ايضاً المقري ، ج ١ ، ص ٤٧٧ . ابن سعيد المغربي ، المغرب في حل المغرب ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ .

(١١٨) ابن الإبار ، التكملة ، رقم ١٥٩٣ . المقري ، نفح الطيب ، ج ٢ ص ٢٣٣-٢٥٠ .

من ضمته حاشية العسكر المنصور من الكتاب والحواشى والخدماء ودخلت سنة اثنين وستمائة ونحن بالشغر مقيمين في الخدمة مرتضعون لغاديق النعمة ، فحضرت في جملة من حضر الماء من الفقهاء بالشغر والعلماء»^(١١٩)

— فاضي المالكية وجيه الدين أبو زكريا ، يحيى بن عبد الله الصنهاجي اليزيدي ٦٦٧هـ / ١٢٦٨م ، الذي وصف بأنه : « ٠٠٠ حسن الاخلاق ، حسن الهيئة ، جميل اللباس ، سمع اللقاء مليح التأنيس ٠٠ بقظ ، حاضر الذهن ، كان خاطره جمرة متقدة »^(١٢٠) ٠

— الشیخ نور الدین علی بن یونس بن عبد الله المھواری التونسی ، الذي يقال عنه : « ٠٠ طلع على الابصار ملاكا لان الغرب مطلعه »^(١٢١) ٠

هذه أمثلة قليلة لعلماء مغاربة كثيرين نزحوا إلى المشرق الإسلامي وتنقلوا بين مراكزه العلمية المختلفة وأستقر بعضهم في بعض هذه المراكز وقد ذكر المقرى في النفح أن بعض المغاربة كتب إلى الملك الكامل الأيوبي رقعة في ورقة بيضاء ان قرئت في ضوء السراج ظهرت فضية ، وأن قرئت في الشمس كانت ذهبية ، وأن قرئت في الظل كانت حبراً أسود ٠ ومن الآيات التي جاءت فيها والتي تتوج أهداف المغاربة من إقامتهم بالشرق :

لئن صدنى البحر عن وطني
وعينى بأشوارقها زاهرة
فقد زخرف الله لي مكة

١١٩) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٤ ، ص ٢٣٣ ٠

١٢٠) سعد زغلول عبد الحميد ، الاثر المغربي ص ٢٥٩

١٢١) سعد زغلول عبد الحميد ، الاثر المغربي ، ص ٢٦٠ ٠

بأنوار كعبته الزاهرة
وزخرف لى بالنبى يثربا
وبالملك الكامل القاهرة
فرد عليه الملك الكامل قائلًا بل قل :
وطيب لى بالنبى طيبة
وبالملك الكامل القاهرة (١٢٢)
هـ - علماء مشارقة في المغرب :

وكما كان المشرق الاسلامي هدفاً للرحلات المغربية الاندلسية كان
المغرب والاندلس بدورهما هدفاً لرحلات عدّة كبار من العلماء المغاربة
الذين رأوا في الرباط بشغور الاندلس ضرباً من أعمال البر والتقارب إلى
الله + من هؤلاء :

- احمد بن على بن هاشم القرشي المصري (٣٧٠ - ٤٤٥ هـ / ٩٨٠)
- (١٠٥٤ هـ) الذي رحل إلى الاندلس مجاهداً (١٢٣)
- احمد بن محمد الاموي المعروف بابن ميمون (٣٥٣ - ٤٠٠ هـ ط / ٩٦٤ - ١٠١٠ م) الذي لزم رباط طليطلة بعد عودته من المشرق سنة
- (١٢٤) ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م
- عبد الله بن سعيد بن أبي عوف العاملى الذى استوطن طليطلة ويرابط في حصن ولش (١٢٥)

(١٢٢) المجرى ، نفح الطيب ، ج ٦ ، ص ٦٠

(١٢٣) ابن بشكوال ، الصلة ، ترجمة رقم ١٨٦ ، ص ٨٦

(١٢٤) ابن بشكوال ، نفسه ، ترجمة رقم ٣٧ ، ص ٢٠

(١٢٥) ابن بشكوال ، نفسه ، ترجمة رقم ٥٧٣ ، ص ٢٥٨

— ميمون بن بدر التروى الذى أتى من قيروان افريقيه ليرابط في طليطلة (١٢١) .

وإذا كان هؤلاء قد جاهدوا بأنفسهم وتحملوا مشاق السفر والإقامة في الرباط ، فقد نجد على الجانب الآخر أن البعض منهم جاهد بماه أو بما يملك مثل خلف بن أحمد بن خلف الانصاري يعرف بالمرجوى ، من أهل طليطلة الذى أوقف بعض أملاكه لييتاع من الغلة خيلا يجاهد عليها في سبيل الله (١٢٧) .

وهناك أيضا من شارك من المشارقة في رد الحملات الصليبية التى اجتاحت غرب البحر المتوسط أمثال : موسى بن عبد الله بن الحسن الكوفى، وهو عراقي رحل من بلده الى صقلية ومنها دخل الاندلس مجاهدا ، وتوفى في سنة ٤٨٦ هـ / ١٠٩٣ م (١٢٨) .

(٣)

علماء مغاربة عادوا إلى المغرب

وهناك فريق من العلماء الرحالة المغاربة والاندلسيين ارتحلوا إلى المشرق الاسلامي وآثروا العودة إلى بلادهم لضيق ذات اليد ذكر منهم :

— أبو عبد الله محمد بن عبد الله زكريا القلى الاصم ، من غلعة بنى حماد « كان جيد الشعر » ، لكنه كان منحوس الجد ، ورد إلى الاسكندرية

(١٢٦) ابن بشكوال ، نفسه ، ترجمة رقم ١٣٩٢ ، ص ٦٣٤

(١٢٧) ابن بشكوال ، نفسه ، ترجمة رقم ٣٧٨ ، ص ١٦٨ . انظر أيضا د . سعد زغلول ، الاثر المغربي ، ص ٢٤٤ .

(١٢٨) ابن بشكوال ، نفسه ، ترجمة رقم ١٢٢٦ ، انظر أيضا ، د . سعد زغلول ، نفس المرجع والصفحة .

ومصر وأقام بها زمانا ، لا يجد من يروى ظمأته ، ولا يسد خلته ، وعاد
إلى المغرب في غير أوان سفر المركب ، فسار راجلا ، نعليه مطية وزاده
كدبته ، إلى أن وصل إلى قوم يعرفون ببني الأشقر من طرابلس الغرب
فامتدحهم » (١٢٩) .

وفريق آخر من المغاربة أطلق عليهم اسم الوافدين أو الطارئين على
مصر منهم :

— محمود عبد الجبار الاندلسي الطرسوني ، وأبو الحسن عبد الوودود
وكان قاضي قضائهم في أيام الأفضل (١٣١) ، وعلى بن اسماعيل القلعي
بن عبد القدس القرطبي (١٣٠) ، والقاضي الرشيد أحمد بن قاسم الصقلاني
المعروف بالطميش (١٣٢) .

ونذكر من أمثلة من عادوا لنشر العلم في وطنهم الفقيه القاضي أبو
الوليد الباقي الذي : « ٠٠٠ كان فقيه الاندلس وأمامها ، رحل إلى المشرق ،
فأتسرقت أنوار اقباسه ٠٠٠ وعاد إلى الاندلس فاستقر من العزة في الاعين
والأنفس ٠٠٠ » (١٣٣) . والرحلة المغربي ابن رشيد السبتي الفهرى الذى
عايش الاضطرابات التي اجتاحت بلاد المغرب وأدت إلى هجرة أعداد كبيرة
من علماء المغرب إلى المشرق حيث الاستقرار النسبي . وكان ابن رشيد

(١٢٩) العماد الاصفهانى ، فريدة القصر ، ج ١ ، ص ٣٣٧

(١٣٠) العماد الاصفهانى ، نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٣٣١

(١٣١) العماد الاصفهانى ، نفس المصدر ، ج ٢ ، ص ٣٣٦

(١٣٢) العماد الاصفهانى ، نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٣٤١

(١٣٣) المقرى ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ٥٠٩ . ابن حلكان ، وفيات
الاعيان ، ج ٢ ، ص ١٤٢ .

واحدا من المهاجرين في أخيريات أيام ادولة الموحدية وبداية الدولة
المرينية (١٣٤) .

أوضح ابن رشيد خلال رحلته المشرقية الطويلة واتصاله بالعديد من
شيوخ العلم في مراكزه مدى أهمية مصر كمركز للتلاقي العلماء المشارقة
والغاربة . كما حدث له في لقاء التعارف في مدينة بلبيس على قاضي المدينة
وهو : أبو الحسن علي بن عبد الكريم بن عبد الله الدمشقي من علماء
دمشق المستوطنين مصر ، وقد امتدحه ابن رشيد بالشيخ الفاضل (١٣٥) .
وكان ابن رشيد يستهدف من برنامجه هذا ابراز الشيوخ المشارقة

وال المصرىين خاصة والاسكندرىين على وجه الخصوص فى صورة طيبة كريمة
النفس حتى تحدث هزة عنيفة فكرية وروحية وثقافية فى نفوس بني
جلدته (١٣٦) . ويعد ابن رشيد شيوخه الذين قرأ عليهم سواعف تونس (١٣٧)
أو فى الاسكندرية (١٢٨) أو القاهرة . (١٣٩)

ومن اجتذبهم حياة التجارة أو الاشتغال بالعلوم بعد رحلة علمية
طويلة الامد الى المشرق عادوا بعدها الى الاندلس :

(١٤) هو محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن ادريس بن سعيد
بن مسعود ابن حسن بن محمد بن عمر بن رشيد أبو عبد الله الفهرى السبti ،
المكتاب عبد الله ، ويعرف بابن رشيد ، مولده فى جمادى الاولى سنة ٦٥٧هـ /
١٢٥٨م . انظر ، الرحلة تحقيق ، نجاح صلاح الدين القابسى ، المقدمة ،
ص د ، ص ١٩٣ .

(١٥) رحلة ابن رشيد ، تحقيق نجاح القابسى ، ص ١٧٣ .

(١٦) رحلة ابن رشيد ، ص ٢٥٦ .

(١٧) رحلة ابن رشيد ، ص ١٣٤-١٣٨ .

(١٨) رحلة ابن رشيد ، ص ٣٢-٣٩ من النص المنشور .

(١٩) رحلة ابن رشيد ، ص ٦٧-١٦٣ من النص المنشور .

— أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سليمان بن عنمان بن هاجر الانصارى البلنسى وكان قد «أخذ القراءات من جماعة أهل بلده رخرج حاجا سنة ٥٧١ هـ، فجاور مكة وسمع بها والاسكندرية من المслفى وعاد إلى بلده سنة ٥٩٦ هـ وحدث بها . وكان يحترف التجارة وتوفي بمرسيية عام ٥٩٨ هـ » (١٤٠) .

أبو الحسن على بن موسى بن سعيد العنسي (متمم كتاب المغرب في المغرب) « من أهل قلعة يحصب ، فهو غرناطي ، قلعي ، سكن نويس ٠٠ وسطى عقد بيته ، وعلم أهله ، ودرة قومه ، الاديب الرحالة الاحبارى ، العجيب الشأن في التجول في الاقطار ٠٠ تقيد الفوائد المشرقية والمعربية » خرج حاجا في سنة ٦٣٩ هـ فألقى قصيده المطولة في وصف الاسكدرية ، وأتصل بالملك الصالح نجم الدين أيوب ووصف مصر ، وجزيرة الروضة (هي الجزيرة الصالحية نسبة إلى السلطان الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل) ، وعاد إلى تونس وأستقر بها مدة السلطان أبي زكريا يحيى بن عبد الواحد بن أبي حفص ، وتوفي بتونس في حدود سنة ٦٨٠ هـ (١٤١) .

— أبو مروان عبد الملك بن أبي بكر محمد بن مروان بن زهر (١٤٢) اليايدى الاندلسى ، رحل الى بغداد وطاب له المقام بها زمانا ، تولى رئاسة الطلب ببغداد ثم مصر والقىروان ، عاد وأستوطن مدينة دانية بمنطقة رق الاندلس حتى وفاته بها .

^٩ (١٤٠) المقرى ، النفح ، ج ٣ ، ص .

(٤١) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ٢٩-٣٧ . انظر أيضاً : ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١٥٢-١٥٨ . حيث يوجد اختلاف بينه وبين المقرى في بعض السنوات ، راجع أيضاً : د . سالم ، التاريخ والمؤرخون العرب ، ص ١٩٦-١٩٩ .

(١٤٢) عن هذا البيت تفصيلياً ارجع الى : المقرى ، نفسه ، ج ٣ ، ص ١٣-١٩ .

— العابد جعفر بن عبد الله بن محمد بن سيدنوتة الخزاعي . من أهل قسطنطينة من عمل دائنية . درس القراءات والحديث في بلده ثم رحل إلى المشرق حاجا ونزل الإسكندرية فسمع السلفي ، تم عاد إلى بلده ولم يلرم العزلة والزهد ، وسلك طريقة التصوف ، فكان من كبار صوفية الاندلس في ذلك الوقت حتى وفاته سنة ٦٢٤ هـ (١٤٣) .

— عبد الباسط بن خليل بن شاهين المالقى ، المشهور بالحنفى المؤرخ صاحب كتاب « التواریخ الملوكية في الحوادث الزمانية » ويحمل القسم الثاني من الكتاب عنوان « الروض باسم في حوادث العمر والتراجم » . سجل فيه تاريخ مصر منذ مولده في سنة ٨٤٧ هـ إلى سنة ٨٧٤ هـ وأتبع ذبه المنهج الحولى وأهتم بحوادث عصره وتراجم أعيانه ووفياته معتمداً عليه على تاريخ ابن حجر والعينى ، ويقع الكتاب في مجلدين كبيرين . ويمتاز باحتواه على رواية فريدة للمؤلف عن رحلة قام بها إلى المغرب والأندلس ووصف لاحوال مملكة غرناطة في أواخر أيامها . وقد كشف الاستاذ (اللافيدا) هذه الرواية المهمة مبعثرة في ثنايا المخطوط أثناء بحثه في محتوياته . كما كتب الاستاذ عبد الله عنان عن نفس المخطوط مقالاً بعنوان (ذخائر التراث العربي في مكتبة الفاتيكان) (١٤٤) .

وهناك جماعة من المغاربة كان الدافع على رحلتهم إلى المشرق تعرضهم للاضطهاد على أيدي الموحدين ومن ثم كانت رحلتهم من قبيل الهجرات

(١٤٣) ابن البار ، التكملة ، ترجمة رقم ١٦٧١ .

(١٤٤) عبد السلام بن عبد القادر ابن سودة ، دليل مؤرخ المغرب الأقصى ، ج ٢ ، ص ٣٤١-٣٤٢ (الرباط ١٩٦٥) ، عبد الله عنان ، مجلة الكتاب ، العدد ٩ ، السنة ٥ ، ١٩٥٠ ، وله عن رحلة عبد الباسط مقال نشره لصحيفة المعهد المصري بمدريد .

الاجبارية ، كما حدث لابناء أسرة بنى عشرة ، ومنهم أبو عبد الله محمد بن إبراهيم السلاوي وهي من الاسر التي أشتبه في أن تكون من المشرق وتزاحت الى المغرب في تاريخ مبكر ، ومن ثم كان لها دور بارز في احداث الدولة الموحدية ذاتها (١٤٥) .

وإذا كان لنا أن نختتم هذا الفصل ، فلا أقل من أن نقف قليلاً عند المربع الثقافي الذي أغترف منه مغاربة الشرقي في العصر الذهبي للموحدين وأعني به عصر يعقوب المنصور الذي تعددت فيه مدارس المغرب الاصيلة في علوم الفقه والتصوف فضلاً عن النحو الشرقي الاصل . ففي بلاط المنصور ومجلسه ظهر على يد محمد بن يوسف اليابري الضرير ، اسدي

(١٤٥) وعن تاريخ هذه الاسرة انظر : د. محمد بن شريقة ، من تاريخ الاسر المصرية ، أسرة بنى عشرة ، تطورها التاريخي ، دورها الحضاري، مجلة قطوان ، العدد ١٠ ، سنة ١٩٦٥ ، حيث يقول : « .. يذكر البعض عن أسرة العشرة أنها وردت من العراق ، ولكن يذكر أيضاً أنها من عائلة المدبر ، أو إلى فزارى نسبة إلى فنرازة مابين فاس والرياط (خميس فنرازة) . ويعرفون ببني القاسم نسبة إلى جدهم الأقرب القاسم بن محمد بن موسى بن عيسى بن عشرة ، وقد أشتهروا أكثر ببنى عشرة وهو اسم الجد الأعلى للأسرة ، وكان عشرة من أمراء المغرب في القرن ٤ هـ (١٠) . وقد ارتبطت سلانفسها في تأسيسها إلى بنى عشرة ، فكانت تعرف في بعض الاوقات بمدينة بنى العشرة ، حيث قال لسان الدين ابن الخطيب : « وسلام المسكينة لا ترجو لعنتها الا ابن عشرتها » .

وفي المعهد المرابطي نولوا خطة القضاة وأدرك أصحابها من النفوذ الواسع والجاه العريض في العصر المرابطي مالم يدركه القضاة في عصر سابق أو لاحق ويعرف عن المهدى ابن تومرت أنه أقام أياماً عديدة عند بنى عشرة في سلا حيث كان طلبتها يختلفون إليه ليأخذوا منه العلم . ولكن زعامة سلا التي كانت لهذه الاسرة تنتهي بانتهاء دولة المرابطين ، ومن ثم أصاب بنى عشرة ما أصاب غيرهم من خدم الدولة المرابطية كالقاضي عياض والقاضي أبي بكر بن العربي وان انصراف الدولة الموحدية عن بنى عشرة أدى إلى انصراف بعضهم إلى حياة الزهد والعزوف عن الدنيا ، ومعاشرة أهل التصوف ، وكانت لهم اليد الطولى في حركة التصوف في سلا ، ص ٢٠٦-١٧٧ .

كان معلماً لأبناء الخليفة المنصور في القراءة والتجويد، وتوفي سنة ٥٦١٧ (١٤٦) . كما ظهر نجية بن يحيى بن خلف الاشبيلي (ت ٥٥٩) - (١٤٧) الذي استدعاه الخليفة إلى مراكش فأستوطنها وتوفي صحبة المنصور أثناء حملته في معركة الارك (١٤٧) .

وحفل العلم الحديث بعدد من علماء الاندلس استمدوا علمهم من أصول مشرقية ومنهم : عبد الكرييم بن محمد بن بقى المرسى (١٤٨) ، ويحيى بن أحمد السكونى اللبلائى (ت سنة ٥٦٢) ، وعبد الحق بن عبد الرحمن الاذدي تزيل بجاية (١٤٩) الذى اهتم بتفسير ابن برجان ، وعبد السلام بن عبد الرحمن الافريقي ثم الاشبيلي الصوفى (١٥٠) . وعلى بن محمد بن عبد الملك بنقطان (ت ٦٢٨ هـ) الذى كانت له الرئاسة على طلبة علم الحديث بمراكش (١٥١) . وعلى بن أحمد بن على عبد الله الرباعى المقدسى الشافعى التاجر ويكتفى أبا الحسن (١٥٢) . ومحمد بن حبيشى من أهل المرية (ت ٥٨٤ هـ / ١١٨٨ م) ، وسليمان بن حوط الله (ت ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) أستاذ أبناء المنصور الموحدى ، وقولى قضاة سبعة ثم مدينة سلا (١٥٣) ، وكذلك سليمان بن موسى بن سالم الكلاعى (ت ٦٣٤ هـ / ١٢٣٧ م) (١٥٤) .

(١٤٦) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ص ٤٠٦ . انظر أيضاً : الرشيدملين عصر المنصور الموحدى ، الرباط ١٩٦٤ ص ٢٤٥ ، ٢٤٦

(١٤٧) المقرى ، نفسه ، ج ٢ ص ٢٠٧

(١٤٨) المقرى ، نفسه ، ج ٣ ص ٢٧٢-٢٧٤

(١٤٩) الغبرينى ، عنوان الدرية ، ص ١٢١-١٢٢

(١٥٠) ملين ، عصر المنصور الموحدى ، ص ٢٤٨

(١٥١) الغبرينى ، عنوان الدرية ، ص ٢٤٢

(١٥٢) ابن بشكوال ، كتاب الصلة ، رقم ٩٢٧ ، ص ٤٣٣

(١٥٣) الرشيد ملين ، عصر المنصور الموحدى ، ص ٢٥٠-٢٥١

(١٥٤) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٢ ص ٢٠٦ . ابن سعيد ، المغرب في حل المغرب ، ج ١ ص ٣١٠-٣١١

وفي علم النحو ظهر : ابن التسلوبين ، عمر بن محمد بن عمر الذي كان يقرئ العربية حتى بعد عام ٥٨٠ هـ وظل كذلك لمدة ستين سنة (١٥٥) وأبن خروف على بن محمد ، الذي كان يعد من أئمة النحو (١٥٦) وأبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولى (ت ٦٠٧ هـ / ١٢١٠ م) ، البربرى الذى شد الرحلة الى المشرق في طلب العربية ، وزار مصر وأخذ عن نحوبها أبي محمد ابن برى ، ورجع الى المغرب حاملا الكراسة الشهيرة التي تنتسب اليه وتعرف أيضا بالمقدمة الجزولىة ، وقد قربه المنصور الموحدى اليه وأدى منزلته منه (١٥٧) .

وظهر في تونس على العهد الحفصى عدد من العلماء في نفس الفرع من العلوم منهم : أبو الحسن على بن مؤمن بن محمد الخضرمى المعروف بابن عصفور المتوفى بتونس سنة ٩٦٩ هـ - ١٢٧١ م (١٥٨) .

وفي أدب المقامات على نسق مقامات الحريرى ، أشتهرت مقامات أبي بكر بن زهر الحفيد التي تولى شرحها عقيل ابن عطية الطرطوتى المتوفى سنة ٦٠٨ هـ / ١٢١١ م (١٥٩) .

(١٥٥) يقول عنه ابن سعيد : « رئيس النحاة بالأندلس كان في وقته عليما بالعربية وصناعتها لا يجاري ولا يبارى قياما عليها واستبحارا فيها ، توفي في صفر سنة ٦٤٥ هـ » المغرب في بلاد المغرب ، ج ٢ ، ص ١٢٩-١٣٠ . انظر أيضاً : ابن البار ، التكلمة ، ص ٦٥٨ . الغبرينى ، المصدر السابق ، ص ٢٥٥-٢٦٦ . ابن تغري بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٣٥٨ .

(١٥٦) المقرى ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣٩٢-٣٩٦ . ابن سعيد ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٣٦-١٣٨ .

(١٥٧) جنون ، النبوغ المغربي ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(١٥٨) الغبرينى ، عنوان الدرایة ، ص ٢٦٦-٢٦٨ .

(١٥٩) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ١٦-٢٠ .

ويضاف الى الاسماء السابقة أسماء فئة من أدباء وعلماء الدولة المراكبية البائدة ممن واصلوا خلفاء الموحدين ، فعادت بفضلهم الحركة الادبية في المغرب الى ازدهارها ومنهم :

— على بن ابراهيم بن أحمد بن حمويه الازدي الشيرازي ، يكنى أبا الحسن ، ولد بمصر ونشأ بها ، « وتوجه مع أبيه الى مكة ، ورحل الى بغداد سنة سبع وستين وثلاثمائة فلقي علمائهما ، ودخل البصرة ثم عاد الى مكة فحج ثانية ، ثم رجع الى مصر ، ثم حج حجة ثلاثة ، وتوفي سنة ستة وعشرين وأربعين وعشرين باشبيلية » (١٦٠) .

— القاضي عياض (٤٧٦ - ٥٤٤ هـ) من مواليد مدينة سبتة ، رحل الى الاندلس ثم قصد المشرق ، وبعد عودته اشتغل بالقضاء والفتوى في سبتة والاندلس حتى سقوط الدولة المراكبية ، فباع عبد المؤمن ، ولكن عبد المؤمن بن على لم يلبث أن اتهمه بعد ثورة سبتة على الموحدين عام ٥٤٣ هـ / ١١٤٥ مـ ، فاستقدمه الى مراكش ولكنه توفي بها في العام التالي (١٦١) .

ويمثل أدب القاضي عياض فترة الانتقال من الدولة المراكبية الى الموحدية حتى قيل عنه : « .. أنه جاء على قدر ، وسبق الى نيل المعالي ، وأبتدأ وأستيقظ لها .. والناس نيام .. وقد أتيت من كلامه البديع الالفاظ والاغراض ما هو أبحر من العيون النجل والمجنون المراض » (١٦٢) .

(١٦٠) ابن بشكوال ، نفس المصدر ، رقم ٩٢١ ، ص ٤٣٠ .

(١٦١) المقرى ، أزهار الرياض في أخبار عياض ، ص ٢٣-٢٨ . انظر

أيضاً : ابن بشكوال ، كتاب الصلة ، رقم ٩٧٤ ، ص ٤٥٣-٤٥٤ .

(١٦٢) المقرى ، أزهار الرياض ، ص ٢٩ . ابن مرحون ، الديباج المذهب

ص ١٦٨ وأنظر أيضاً : الفبريني ، عنوان الدراسة ، ص ١١٠ ، ٣١٠ ، ٣١٥ ، ٣١٨ .

محمد بن تاويت ، الصادق عفيفي ، الادب المغربي ، ص ١٥١ .

ومن أفضـل نماذج نشره رسـالة وجـمـها إلـى الفـتح اـبـن خـاقـان (١٦٣) وـكان شـاعـراـ كـذـلـكـ ، وـمن مـأـثـورـ شـعـرـه مدـحـه لـقـرـيـةـ بـلـيـونـشـ :

بـلـيـونـشـ جـنـةـ وـاـكـسـ
طـرـيقـهـماـ يـقـطـعـ الـنـيـاطـاـ
كـجـنـةـ الـخـلـدـ لـاـ يـرـاهـاـ
الـاـ الـذـىـ جـاـوـزـ السـرـاطـاـ (١٦٤)

— أبو جعفر أحمد بن عطيـةـ القـضـاعـيـ المـراكـتـيـ ، ولـدـ سـنـةـ ٥١٧ـ هـ / ١١٩ـ مـ وأـسـتـكـتـبـهـ الـمـارـابـطـونـ فـيـ آـخـرـ عـهـدـهـمـ وـبـدـايـةـ الـدـوـلـةـ الـمـوـحـدـيـةـ ، وـبـلـغـ ذـرـوـةـ مـجـدـهـ بـجـدـهـ وـأـجـتـهـادـهـ فـجـمـعـ بـيـنـ الـوزـارـةـ وـالـكـتـابـةـ .

التحق في بداية حياته بالدولة المتنوية ، المرابطية ، فكتب لعلى بن يوسف، وظل يشتغل بالكتابة إلى أن دالت دولتهم ، فدخل في خدمة الموحدين وحارب مع أبي حفص عمر أهم قواد الموحدين في السوس في القضاء على ثورة الماسى بن هود . ولقد طلب أبو حفص هذا من يكتب عنه وصف هذا الفتح إلى عبد المؤمن ، فدلواه على أبي جعفر ، فاستدعاه وكتب عنه . ولما لفت الرسالة عبد المؤمن أستحسنها ، فاستدعاه وقلده الكتابة ثم اسنداليه

(١٦٣) وفيها يقول : « .. عمادى ابا النصر ؟ مئنى الوزارة ، ووحيد العصر ، هل لك في منة تفوت الحصر ، تحف محلا ، وتبلغ املا ، وتشكو قولا وعملا ، شكرنا تترنم به الحدا ثقيلا ورملا ؟ اذا بلغت الحضرة العلية مستلما ، ولقيت الطاهر بن طاهر فخر الوزارة مسلما ، وحللت به فتائه الارحب حرما ولمست بمصافحته ركن المجد بندى كرما .. » محمد بن تاويت ، الادب المغربي ص ١٥٤-١٥٦

(١٦٤) المcri ، ازهار الرياض ، ص ٣٤ . محمد بن تاويت ، نفس المرجع ، ص ١٥٧-١٥٩ . وينذكر عن قرية بليونش أنها « قرية قديمة بجوار سبتة مابين جبل موسى والبحر » .

الوزارة لما آرته فيه من حصافة ورجاحة العقل ، وكانت تلك الوزارة « زينا للوقت وكمالاً للدولة » .

وقد بلغ أبو جعفر منزلة رفيعة وكثير حساده عليها فكالوا له حتى أوقع به ، وأنتهى الأمر بقتله وقتل أخيه أبو عقيل بن عطيه في سنة ٥٥٣ هـ (١٦٥) .

وتعتبر رسائل أبي جعفر من الرسائل الديوانية ، ويتبصر في ذلك معاصره المشرقي القاضي الفاضل في الأطناب والمزخرفة ويتمثل ذلك في رسالته التي أورثته الوزارة : « كتابنا هذا من وادي ماسه بعد ما تجدد من أمر الله الكريم ونصر الله تعالى المعهود المعلوم ، ما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ، فتح ، بهر الانوار اشراقا ، وأحدق بنفس المؤمنين ادراقا ، ونبه للامانى النائمة جفونا واحدراقا ، واستغرق غاية الشكراستنغرادقا ، فلا تنطبق الاسن لكنه وصفه ادراكا ، ولا لحاقا ، جمع أشتات الطلب والارب ، وتقلب في النعم أكرم منقلب ، وملا دلاء الامل الى عقد المكرب .

فتح تفتح أبواب السماء له
وتبرز الارض في أبوابها القشب » (١٦٦) .

(١٦٥) هو « من أهل طرطوشة ، وقيل من قطر دانية . يكتن أبي أحمد ، وكان من أهل الحفظ للحديث والمعرفة بالتوثيق ، سكن مراكش فحظى عند على بن موسف بن ناشفين ، وولد له بها أولاد ، ولما أنتقل الامر للموحدين دخل في طاعتهم » . العباس بن ابراهيم ، الاعلام بمن حل بمراكش وأغمات من الاعلام ج ٣ ، رقم ٣٧٤ ، ص ١٠٢ وأنظر ايضاً : أحمد بن القاضي . السلاوي : الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٣١ . محمد بن تاويت ، الادب المغربي ص ١٧٤-١٨١ .

(١٦٦) المقرى ، النفح ، ج ٧ ، ص ١١٣-١١٤ .

ولما شعر أبو جعفر بمدى ما فعله الحاسدون من ايغار صدر عبد المؤمن عليه كتب إلى عبد المؤمن يعتذر إليه ويستغفله ، من ذلك قوله . « بالله لو أهاطت بي كل خطية ، ولم تتنفك نفسى عن الخبرات بطيئة ، حتى سخرت بمن في الوجود ، وأنفت لآدم من السجود ، وقلت : إن الله تعالى لم يوح ، في الفلك لنوح ، وبريت لقار ثمود نيلا (عاقر نافة صالح) وأبرمت لحطب الخليل حبلاء . وأتيت حضرة المعلوم لائذا ، وبتبر الإمام المهدى عائدا ، لقد آن لقالتى أن تسمع ، وتغفر لى هذه الخطئات أجمع ، مع أنى مقترب وبالذنب معترف :

خفسوا أمير المؤمنين فمن لنا
برد قلوب هداها الخفقان (١٦٧)

ولقد ندم عبد المؤمن أشد الندم على فقدان ابن عطية وذلك عندما أراد امتحان الشعراء بهجو ابن عطية فأسمعوه ، فأعرض عنهم وقال : « ذهب ابن عطية ، وذهب الأدب معه » (١٦٨) .

— أما رسائل أبو عقيل بن عطية (٥٢٠ - ٥٥٣ هـ) فكانت تتسلل رسائل أخيه أسردجا احتذاه من تبعه من الكتاب ، ومن الجدير بالذكر أن هذه الرسائل تفضح تسبعهما الواضح والقول بعصمة الإمام المهدى .

— وهناك من يمثل الأدب المغربي أيضا في النصف الثاني من القرن ٦ هـ وإلى بداية ٧ هـ مثل : القاضى أبي جعفر عمر بن عبد الله السلمى الانتمى (٥٣٠ - ٦٠٣ هـ) ويمتاز برقته شعره ، بل نجده يأمر بالصلوة على مددوجه مثل ما كان يفعل في رسائله الموحدية التى تصلى على المهدى

(١٦٧) المجرى ، نفح الطيب ، ج ٧ ، ص ١١٢-١١١ .

(١٦٨) المجرى ، نفسه ، ج ٧ ، ص ١١٠-١١٢ . السلاوى ، الاستقصا

ج ٢ ، ص ١٣٣ .

بن تومرت . وجدت قصائده على غرار قصائد شعراء الشرق (١٦٩) .

ـ شاعر الدولة الشهير : أبي العباس أحمد بن عبد السلام الجراوى الزناتى شاعر الخلافة ، وصاحب المكانة الرفيعة لدى الموحدين ، ولد في نهاية القرن ٦ هـ ، وتوفى سنة ٦٠٩ هـ . وكان عبد المؤمن يتفاخر به حيث قال له في الاحتفال بتحصين جبل الفتح (جبل طارق) : « يا أبو العباس أنا نباهي بك أهل الاندلس » مسابها في ذلك مقوله المعز الفاطمى في شاعره ابن هانىء : « كنا نريد أن نباهي به شعراء المشرق » . وعمر أبو العباس طويلاً فكان شاعر عبد المؤمن وشاعر خلفائه يوسف ثم يعقوب المنصور ثم الناصر (١٧٠) .

ـ ابن خبازه ، ميمون بن على بن عبد الخالق الخطابي الصنهاجى المعروف بابن خبازه (ت ٦٣٧ هـ) من أهل فاس كان ضليعاً في الفقه واللغة وأتقن أساليب البلاغة فجاء شعره « محكم النظم والتركيب » .

ـ أبو بكر بن يحيى بن عبد الجليل بن عبد الرحمن بن مجبر الفهري ، شاعر المغرب (ت ٥٨٨ هـ) بل كان يعتبر شيخ الشعراء ويتمثل ذلك في قول يعقوب المنصور له : « .. كما أن الشعراء عيال عليك يا أبو بكر » (١٧١) .

ومن جميل ما قاله في مقصورة المنصور الموحدي بجامع الكتبية
بمراكش وكانت عجيبة الصنع :

طورا تكون بمن حوطه محيطة
فكأنها سور من الاسوار

(١٦٩) محمد بن تاويت ، الأدب المغربي ، ص ١٨٨-١٩٢ .

(١٧٠) محمد بن تاويت ، المرجع السابق ، ص ١٩٣-١٩٨ .

(١٧١) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٤ ، ص ٢٢٢ .

وتكون حيَا عنهم محجوبة
فكأنها سر من الاسرار
وكأنها علمت مقادير الورى
فتصرفت لهم على مقدار
فإذا أحس بالامام يزورها
في قومه قامت إلى الزوار
ببدو فتبعدو ثم تخفي بعده
كتكون الحالات للاقمار (١٧٢)

ومن أهم ما ظهر في حياة الأدب المغربي فن الرجل أو ما يعرف بفن
الملحون ، ويشتمل على الأغراض الشعرية كالحماسة وال الحرب والوصف
وال مدح . ومن أشهر الرجال ، الرجال المغربي ابن غزلة ، الذي كان ينظم
الموشح والترنيم ، فيلحن في الموشح ويعرب في الرجل (١٧٣) .

وكان لانتعاش الحياة الأدبية المغربية عموماً أثر كبير في اشتغال
المرأة المغربية بالعلم والمعرفة ، ومن أمثلة ذلك أم هانى بنت القاضى عبد
الحق بن عطية التي درست على ولدها وكان لها تواصيف في الوعظ والإرشاد
وزينب ابنة يوسف بن عبد المؤمن على الأصول ، وحفصة الركوبية كانت
أستاذة نساء دار المنصور (١٧٤) وأم عمرو بنت أبي مروان ابن زهر طبيبة

(١٧٢) المقري ، نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٢٤ .

(١٧٣) الجراري ، الأدب المغربي ، ص ١٧٥-١٧٦ . جنون ، النبوغ المغربي ، ج ١ ، ص ١٢٩ .

(١٧٤) المقري "فتح الطيب" ، ج ٤ ، ص ١٧١ . ابن الخطيب ، الاحاطة ج ١ ، ص ٤٩٣ . وأنظر عنها أيضاً : العباس بن ابراهيم ، الاعلام بمن حل بمراكش وأغمات من الاعلام ، رقم ٤٣٠ ، ص ٢١٢-٢١٨ .

دار المنصور ، وأبنتها كانت عالمة في صناعة الطب والولادة ، ورقاء بنت يتنان الفاسية الأديبة الشاعرة ، وأمّة العزيز المبتية التي كان لها شعر رائع وأمّ العز العبدية وكانت مجودة ، روت عن أبيها صحيح البخاري ، ومنهم زينب القرقولية وروحية عتيق الغساني نزيلة أعمات ومراكش وكانت أستاذة في القراءات السبع ، وأمّ المجد مريم بنت أبي الحسن الغافقي الذي أنشأ مدرسة للغرباء في سبتة وحبس عليهم أول مكتبة بال المغرب ، وخريونة الفاسية التي كانت تحضر مجلس عثمان السلاوي أمّا أمّه فاس في الأصول ولها ألف القصيدة البرهانية على طريقة الأشعري^(١٧٥) وهناك أيضاً أسماء العامرة الأشبيلية الشلبية التي كتبت إلى يعقوب المنصور تتظلم من ولادتها وصاحب خراجها^(١٧٦) .

تم هناك مدرسة الفكر الصوف المغربي الشهيرة ، وكان على رأسها في المغرب الصوف أبو العباس السعدي ، وهو أبو العباس أحمد بن جعفر الخزرجي المعروف بالسعدي ، ذفين مراكش عام ٦٠١ هـ وكانت له قدرة خاصة خارقة في الكلام لا يناظره فيها أحد إلا أفهمه ، وفي ذلك يقول السلاوي : « كان الشيخ أبو العباس جميل الصورة ، فصيح اللسان ، أبيض اللون ، حسن الثياب قادرًا على الكلام ، لا يناظره أحد إلا أفهمه ، حتى كان موافق الحجج من الكتاب والسنة موضوعة على طرف لسانه »^(١٧٧) وكان مذهبـه يقوم على التوكل والصدقة ويعبر السلاوي عن ذلك بقوله :

(١٧٥) عبد العزيز بن عبد الله ، تاريخ الحضارة المغربية ، ص ١٠٩ .
جنون ، المرجع السابق ، ص ١٤٤ .

(١٧٦) المقرى ، نفح الطيب ، ج ٦ ، ص ٢٨-٢٩ .

(١٧٧) السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٢٦١ .

« .. كان برا باليتامى والمساكين ، رحيمًا بهم ، يجلس حيث أمكنه الجلوس في الأسواق والطرقات ، ويحضن الناس على الصدقة ، ويأتى بما جاء في فضلها من الآيات والآثار فتتثال عليه من كل جانب ، فيفرقها على المساكين وينصرف فكان له مع الله تعالى في التوكل عليه عقد أكيد ، ومقام حميد » (١٧٨) .

ومن هؤلاء المتصوفة القاضى عياض (١٧٩) ، والشيخ أبو محمد عبد السلام بن مشيش (١٨٠) ، والفقىء أبو اسحق ابراهيم بن محمد السلمى البليقى (١٨١) وأبو مدين شعيب ابن الحسن نزيل بجایة ، وكان يعقوب المنصور قد دعاه لامتحان مذهبة ولكنه توفي في الطريق إلى مراكش ودفن بتلمسان في الموضع المعروف بالعبداد سنة ٥٩٤ هـ (١٨٢) .

ومنهم من أعطى صوراً مختلفة لحياة التصوف مثل : يوسف بن محمد بن عبد الله المالقى المعروف بابن التسيخ ، الذى كانت طريقتة تحدث على الجهاد والشهادة في سبيل الله ، وعلى خدمة المصلحة العامة ، وتأسيس معاهد للدين ، ولذلك غزا ابن الشيخ عدة غزوات مع يعقوب المنصور ورحل إلى المشرق وغزا مع صلاح الدين عدة غزوات أيضاً ثم عاد إلى بلده وبنى بها ٢٥ مسجداً من ماله الخاص خدم فيها بيده ، وحضر خمسين بئراً (١٨٣) .

(١٧٨) السلاوى ، نفسه ، والصفحة .

(١٧٩) هو عياض بن موسى بن عياش بن عمرون بن موسى بن عياض بن محمد ابن عبد الله بن موسى بن عياش اليحصبي السبti ، ينتمى إلى سبعة (المقري ، أزهار الرياض في أخبار عياض ، ج ١ ، ص ٢٣) .

(١٨٠) توفي ابن مشيش في سنة ٦٢٢ أو ٦٢٥ هـ . انظر : السلاوى ، نفسه ج ٢ ص ٢٦٢

(١٨٢) يذكره الغبرينى في مؤلفه رغم كونه في أعقاب المائة السادسة ، انظر ، عنوان الدرية ، ص ٦٤-٥٥ ، المقري ، نفح الطيب ، ج ٩ ، ص ٣٤٢

(١٨٣) مليون ، عصر المنصور ، ص ٢٥٨-٢٥٩ .

(٤)

الصلات الفنية

كان المشرق الإسلامي منبعاً خصباً للتأثير العلمي والأدبي والفنى ، وقد رأينا كيف أن بلاد المغرب الإسلامي في عصر الموحدين تعرضت لموجات من التأثيرات العلمية عن طريق الرحالة المغاربة لطلب العلم في المشرق أو عن طريق علماء المشرق الذين استقروا في المغرب والأندلس . وكما تأثر المغرب الإسلامي في عصر الموحدين والحفصيين بالشرق علمياً فقد تأثر كذلك فنياً ، ويضرب المجرى نقاً عن ابن الرقيق المغربي في كتابه قطب السرور مثلاً معبراً عن مدى تأثير الفن الشرقي في المغرب الإسلامي . وقد ذكر أن عبد الوهاب بن حسين بن جعفر الحاجب كان واحد عصره في الغناء الرائق والادب الرائع والشعر الرقيق واللفظ الانديق ورقة الطبع وعلى الهمة ، وكان قد قطع عمره وأفني دهره في اللهو والطرب والفكاهة وكان أعلم الناس بضرب العود وأختلاف طرائفه وصنعة التجويد وكان ينظم الأبيات ويصوغ عليها الالحان العجيبة ، وكان يجتمع عنده اخوانه وخلانه يخفون بين يديه وأتخذ له زاماً هو بشارة الزامر . وكان من حذاق زمرة المشرق أستقر عنده ، وكان لا يطرأ على ابن الحسين الحاجب من المشرق ممن الا نزل عنده ووصله منه كل صنوف البر والاكرام ، وبينما كان جالساً في مجلس طرب وأنس ذات ليلة اذ دخل عليه بعض غلمانه فقال: « . وبالباب رجل غريب عليه تياب السفر ذكر أنه ضيف ، فأمر بادخاله ، فإذا رجل أسمه سناط ^(١٨٤) رث الهيئة ، فسلم عليه ، قال : اين بلد الرجل ، قال : البصرة ، فرحب به ، وأمره بالجلوس ، فجلس مع العلماء في صفته ^(١٨٥)

(١٨٤) سناط : معناها ليس في لحيته شعر .

(١٨٥) الصفة هي المكان المظلل .

وأتى ب الطعام فأكل وسقى أقداحا ، ودار الغناء في المجلس ، حتى أنتهى إلى آخرهم ، فلما سكتوا اندفع يغنى بصوت ندى وطبع حسن ، وطرب عبد الوهاب وصاح ، وتبيّن الحذق في اثاره ، والطيب في طبعه ، وقال : «ياغلام خذ بيده إلى الحمام ، وعجل تملئ به ، فادخل الحمام ، ونظف ثم دعا عبد الوهاب بخلعة من نيابه فألقى عليه ، ورفعه فأجلسه عن يساره . وأقبل عليه وبسطه فعنى له .. فطرب وتسرب واسترده ، فمور يوم من أحسن الأيام وأطيبها ، ووصله ، وأحسن إليه ، ولم يزل عنده مقربا مكرما ، وكان خليعا ماجنا مشتهرا بالنبيذ ، فخلاله وما أحب ، ثم وصف له الاندلس وطبيتها ، وكثرة خمورها ، فمضى إليها ومات بها . وعلى نحو هذه الحال كان يفعل بكل طارئ يطرأ من المشرق » (١٨٦) .

ويعلق ابن الرقيق بقوله : « وعلى هذا الحال كان يفعل بكل طارئ يطرأ من المشرق ولو ذكرتهم لطال بهم الكتاب » (١٨٧) .

ومما لا شك فيه أن كثيرة من التأثيرات الفنية المشرقة في المغرب الموحدى والمحضى أرتبطت بدخول العرب المهلية والماليك الغز أرض المغرب وقد استقرت هذه التأثيرات لفترة طويلة في أرض المغرب بحيث أسهمت إسهاما كبيرا في تمثيله في العصر موضوع الدراسة .

أما في مجال الفنون والصناعة والزخرفة فقد كان التأثير المغربي على المشرق أكثر وضوحا لكثره وفود الرحالة المغاربة إلى المشرق الإسلامي طلبا للعلم أو لاداء فريضة الحج أو للتجارة والتكمب (١٨٨) .

(١٨٦) المcri ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ١٨١ ، ولزيد عن الفنون
راجع ، د . سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة ، ج ٢ ، ص ١١٨-١١٩ .

(١٨٧) المcri ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(١٨٨) د . سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة في الاندلس ، ج ٢ ، ص ١٨٢-١٩٥ ،
ص ٢٠١-٢٠٠ .

وأبرز مثل للتأثيرات المغربية ارتباط كلمة *الزليجي* المغربية وتقابل الفسيفساء المشرقي بكلمة « *زليزلي* » العامية وأنشار ذلك في مصر بوجه خاص باعتبارها أكثر الأقطار المشرقية ارتباطاً بالمغرب وتعرضه لتأثيراته وفي ذلك يقول المقرى : « ويصنع بالأندلس نوع من المفضض المعروف في المشرق بالفسيفساء ونوع يحيط به قناعات ديارهم يعرف بالزليجي يشبه المفضض وهو ذو ألوان عجيبة يقيمه مقام الرخام اللون الذي يعرفه أهل المشرق في زخرفة بيوتهم كالشادر وان وما يجري مجراه » ^(١٨٩) .

(١٨٩) المقرى ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ١٨٧-١٨٨ . وان هذا الفسيفساء يستخدم أيضاً في تغطية الأجزاء الدنيا من الجدران أو ما يدور بأعلاها من طرز خشبية تحت السقف مباشرة . راجع في ذلك : د . سالم ، بعض المصطلحات للعمارة الاندلسية المغربية ، صحيفـة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، المجلد الخامس ، العدد ٢-١ ، ١٩٥٧ ، ص ٢٤٤-٢٤٥ .

الخاتمة

ننتهي في الخاتمة إلى أن البحث أفادنا في الكشف أساساً عن الوجوه المختلفة لعلاقات دولة خلافة الموحدين بدولتي الأيوبيين والمماليك في عالم الخلافة الإسلامية — مغربية وشرقية — وهو العالم الذي يمثل القطاع الأعظم من أرض الإسلام . ومثل هذا البحث يعرض لعالم تلك الوجوه كما يعرض للقضايا التاريخية المتصلة بهذه العالمة .

وفضلاً عن ذلك ، فقد رصد البحث عدداً من الظاهرات التاريخية التي مازالت في حاجة إلى المزيد من الدراسات المتخصصة . فهناك نظام التمييز ونظام الصفة العشري الذي كان كل منهما يشكل أساساً من أسس الدولة الموحدية وعنصراً رئيسياً من عناصر فكرها وتنظيماتها وأماكنه هذان النظائران من آثار على مواقف رعاياها من المسلمين فضلاً عن أهل الذمة لا سيما اليهود . فكان أن عرض هذا البحث لاصول هذه الظاهرة في الفكر المغربي ، فضلاً عن دراسة الأصول الفكرية الموحدية ذاتها وصلة ذلك بالفكر الشرقي . وأثبتت البحث في هذا المجال بخلاف ما ذهبت إليه الدراسات السابقة أن الفكر الشعبي المغربي ومؤثراته البيئة المغاربية كانا لهما في تلك الأصول ومن قبل رحلة ابن تومرت إلى المشرق قدر كبير إلى جانب الفكر الشرقي ، وهو ما سنتوكده من جديد عند العودة إلى ذكر هذه الأصول في نهاية الخاتمة .

كذلك هناك ظاهرة معارك الموحدين مع القبائل العربية الشرقية وأستمرارها زمناً طويلاً ، الامر الذي طرح على القبائل العربية القبول بأحد الخيارات : الانخراط في صفوف الموحدين وقبول سيادتهم السياسية والدينية أو عدم القبول بهذا الانخراط في اطار من التمرد القبلي المجرد

من أي سند سياسي فضلاً عن الديني • وحدث بالفعل أن أنتهت علاقات
الموحدين بغرب المشرق إلى الخيار الأول • غير أن طوراً آخر من تاريخ
العلاقات الموحدية بالشرق قد استجد بقيام الدولة الأيوبية والاتساع في
حدودها من مصر باسم الخلافة العباسية المنافسة للخلافة الموحدية •
ويتأرجح الخيار العربي هذا من دولتي الخلفتين الإسلامية الغربية
والمشرقية إلى ما بعد انتهاء الدولة الموحدية من مراكش وأحيائها في تونس
وأنهاء الدولة الأيوبية من القاهرة وقيام الدولة المملوكية محلها • وجسمت
هذا الموقف المتأرجح أحاديث حملة قرقوش ، وما تمثله من تحالف أيوبي
وعربي ضد الموحدين ، كما جسمته من ناحية أخرى ظاهرة انخراط العديد
من العرب في صفوف الجند الموحدية فضلاً عن ثوراتهم ضد الحكم المملوكي
في مصر وما تمثله من تحالف موحدى عربي ضد الماليك •

لذلك فصل البحث في دراسة جوانب هذه الأحداث الغربية وما تمثله
من معالم سياسية وحربية في العلاقات بين المشرق والمغرب في العصر
الموحدى • ومع تشدد منظور الخلافة الموحدية المهدوية الرافض لغيرها
من الدول ، والقاضى بتكمير كل خارج على سلطاتها وتعاليمها ، أوضح
البحث كيف أن العلاقات الإسلامية العامة كانت تتغلب أحياناً كما وقعت في
طلب السلطان صلاح الدين الأيوبي من الخليفة الموحدى يعقوب المنصور
على يد رسوله ابن منقد بقيام البحرية الغربية بسرقة المسيحيين
(الكافر) في الغرب وعدم تمكينهم بارسال المدد إلى أخوانهم في الشام ،
ما يمكن مسلمي المشرق من فك الحصار المضروب على مدينة عكا •

وأثبت البحث أن هذا الطلب العسكري الأيوبي من المغرب استند
إلى ما كانت تتمتع به دولة الخلافة الموحدية من قوة بحرية أعدت أعداداً
قوياً منذ عام ٥٥٧ هـ • ورغم الحفاوة والكرم التي لاقاها ابن منقد أثناء

أقامته في مراكش وما تلقاه عند عودته من الهدايا ، فقد ذهبت أقوال عن عدم تلبية المنصور طلب صلاح الدين وتعددت التفسيرات من جانب المؤرخين والكتاب في ربطهم السبب بعدم تصدير الرسالة الايوبيه بلقب : « الخليفة يعقوب المنصور أو أمير المؤمنين » ولكن الحقيقة التي أثبتها البحث فضلا عن هذا التعليل هي أن المنصور كان مشغولا بأخطار صليبية على أملاكه الاندلسيه والافريقيه لم تكن بأقل من الخطر الصليبي على عكا ، وهي الأخطار التي حسرتها جيوش الموحدين بانتصارهم في معركة الارك الشجيرة سنة ٥٩١ هـ / ١١٩٥ مـ . وفي رأى المغاربة أن المنصور الموحدى اعتبر نفسه بذلك قد ساعد المشرق الاسلامي في القضاء على الزحف الصليبي إلى الشام مما أدى إلى كسب صلاح الدين معاشه ، ومن ثم غالب هذا الرأي بظاهره وحدة المواقف الاسلامية العامة في التاريخ

وبانتقال مقر الخلافة الموحدية من مراكش إلى مقر الحفصيين في تونس ، صادف أن وقع أيضا في المشرق حدث قيام الدولة المملوكيه محل الدولة الايوبيه في حكم مصر والشام وحدث انتقال مقر الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة بعد اجتياح المغول للاراضي المشرقيه حتى بغداد .

وتترتب على هذه الاحداث العودة بالموحدين في شخص الحفصيين إلى التتعدد في دعواهم بخلافتهم لخلافة واحدة لجميع العالم الاسلامي ونالوا في ذلك تأييد بيت الاشراف في مكة المكرمة ، وجاءت للحفصيين بيعة مكة سنة ٦٥٧ هـ / ٨ - ١٢٥٩ مـ .

وأنفدت هذه البيعة بمدى ما أصاب الخلافة المشرقيه العباسية من تدهور في مقامها الدينى والسياسي . غير أن مبادرة الماليك في العمل على تجديد المقام الدينى للخلافة العباسية من القاهرة قد أضعف من جديد من

انتصار المشارقة للدعوة الموحدية . وفي هذا الصدد ، أختلف البحث مع الرأى الذى ذهب اليه الاستاذ الدكتور أحمد مختار العبادى ببيان حجم انتصار الموحدين في مصر والشام بأن علق البحث قدرًا هذا الحجم على درجة التدهور في قوة دولة المشرق وخلافتها الإسلامية ؛ بمعنى أن هذا القدر كان يزداد عندما تضطرب هذه الدولة ويضعف دورها خلافتها ويعود هذا القدر إلى النقصان بعودة دولة المشرق وخلافتها إلى سابق قوتها ودورها التاريخي . لذلك ، مع استقرار الأوضاع في كل من دولة المغرب الحفصية الموحدية ودولة المشرق المملوكية قصرت كل دولة نشاطها السياسي والحربي على الأخطار الأوروبية التي تهددها ، وفي ذات الوقت سمحت صلات الجوار بعلاقات اقتصادية وثقافية وفنية بين المغرب والمشرق أعظم مما كانت من قبل . ودليلنا على ذلك هنا أن مصر ومدينة الإسكندرية فيها على الخصوص قد صارت بمثابة الوطن الثاني للحفصيين ، فهي الملاجأ والملاذ لهم من أضطهاد السلطات الحاكمة في تونس . حدث ذلك عندما غر السلطان أبو يحيى زكرياء الليحياني إلى الإسكندرية بأبنائه : مصرى وسكندرى ، وعبد الله الواحد ومات ودفن بها هو وأبنه سكندرى . ومثال آخر عندما هرب السلطان محمد بن أبي ضربة إلى الإسكندرية بحراً وأنقام بها حتى وفاته سنة ٧٢٧ هـ أو ٧٢٨ هـ . ولم يكن هذا اللجوء بمصدر تضرر السلطات الحفصية ، فكثيراً ما اعتبرت هذه السلطات مصر مشفى طيباً للمغضوب عليهم في دولتها .

وفي هذا المجال أتبعت البحث أن الامر وصل في فترة ضعف السلاطين الحفصيين ، من عهد الواشق بن المستنصر وما بعده ، إلى حد اقتراب الحكم من الدولتين المملوكية في مصر باعلان اسم السلطان الناصر محمد بن قلاوون بدلاً من أسم المهدى في خطبة الجمعة . ولكن لم يتمتعهم ضعفهم هذا من تحول ميولهم عن المشرق تحت حكم المماليك إلى المغرب تحت حكم

المرينين أو العكس تبعاً لقوة الدولة الإسلامية فيهما . ومثل هذا الموقف إنما يعد تكراراً لظاهرة تاريخية كثيرة ما أتبعتها الدول الإسلامية عموماً .

وأثبتت الدراسة أيضاً في صدد العلاقات الموحدية الملوكيَّة كيف تطور دور الجندي الترك الغز على حساب دور الجندي العربي . وكان دور هؤلاء الترك قد ظهر من أيام الإيوبيين عندما استخدمهم الخليفة الموحدى يعقوب المنصور كحرس خاص له ، ووضح اهتمامه بهم من قوله : « أن هؤلاء الترك الغز أحب إلى من هؤلاء (أي العرب) » . وقد صار لرجال هذا الحرس مركز الصدارة فيما دار من حروب بين البيوتات الحفصية . ثم توسيع الدولة الحفصية في استخدام الترك بالعمل على انخراطهم في سلك الجنديَّة الحفصية جنباً إلى جنب مع العرب ، وأزداد ضعف الآخرين إلى جانب الترك باستخدام جند الجنواة أيضاً ، وهم المجلوبون من السودان .

وزاد من ضعف نفوذ العرب العمل على تجريدهم من ثقلهم الاقتصادي المستمد من تخويلهم حق فرض اتاوة الخفاراة مقابل حراستهم للقوافل التجارية وقوافل الحجيج ، وذلك عندما استبدل الحفصيون هذه الخفاراة برواتب وعطاءياً من الدولة شأنهم في ذلك شأن الموظفين مما أدى إلى استقرارهم وتأسيس القرى مثل : القلعة الصغرى والكبرى وأكودة الحمام في القرن ٨هـ

وكما توسع الحفصيون في استخدام أتراك وعرب الشرق ، نجد على الجانب الآخر استخدام المغاربة في جنديَّة الشرق . وقد لعب هؤلاء المغاربة دوراً بارزاً في أحداث عام ١٣٦٥هـ / ١٢٦٧م في الحملة الصليبية القبرصية على مصر ، وما قاموا به من أعمال دفاعية مجيدة حموا بها سكان مدينة

الاسكندرية . كذلك أثبت البحث أن المغاربة كانوا غالبية في الاسطول
حرى ملوئى الذى قم على يديه استتاب الامن فى الحجاز الى عهد
السلطان الغورى المملوکى .

وظهر من البحث أن جالية مغربية كبيرة قد استقرت في الأراضي
المصرية وتتألف منها إلى جانب الجنود المغاربة غالبية تجارية تركت تأثيرا
واضحا على الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفنية . ويتخلص
هذا الاثر في وجود زنقة الستات وهي ما تعنى الشارع في اللهجة المغربية،
وستخدامهن خون الجماعة في اللهجة السكندرية ، ولبس النعال (البلعة)
والبرانس . وكذلك ادخال أكلات « الكسكسي والمحمصة والشورية » المغربية
في عادات الغذاء السكندرية .

ومن هذه الجالية المغربية أيضا ذلك العدد الكبير من فقهاء المغاربة
وما سجلوه من هشاشة في الحياة التعليمية والفقهية المصرية عمرها والسكندرية
خصوصا . ولعل أعلام من هؤلاء أمثل : الطرطوشى ، أبو الحسن الشاذلى
وابو العباس المرسى وغيرهم من ورد ذكرهم في البحث . كذلك تسوی
العدد الكبير من المغاربة وظائف القضاء والفتيا ، بل تقارب عدد لا بأس به
منهم إلى السلطات الحاكمة خاصة المملوکية . فعرض البحث لاسماء عدد
كبير من المشايخ الخاصة للسلطان ، وقراء القرافاة الخاصة ، بل وصلت
أهمية هؤلاء المغاربة إلى حد استخدامهم كسفراء ورسل مثلما حدث في
عهد السلطان قايتباى عندما استخدم ابن محفوظ المغربي سفيرا له . وهذه
المذكرة الكبيرة التي شغلتها الجالية المغربية في مصر تفسر ما ذهب إليه عامنة
من اعتقاد في كرامات شيوخهم حتى أقيمت لهم المقامات التي أصبحت على
مر العصور مزارات هامة .

وكشف البحث أيضاً عن تاريخ هذه الجالية إلى أن عدداً كبيراً من أفرادها عاد بعد فترة من الاستقرار بالشرق إلى موطنها حاملاً معه علوم المشرق كي تؤثر بدورها على الحركة الفكرية والادبية بالغرب . وقد أظهر البحث في أكثر من موضع معالم هذا الأثر الفكري المشرقي في العصر المودي سواء بالنسبة لفكرة المتشددة في العقيدة المودية أو بالنسبة للاثر العام على التراث الفكري المغربي في كتابات الاعلام المناري من أمثال القاضي عياض وأبي جعفر أحمد بن عطيه القضايعي ، وأخيه أبي عقيل بن عطيه ، وأبي جعفر عمر بن عبد الله السلمي الاغماتي ، وأبي العباس الجراوي وابن خبازة ، وابن غزالة رائد الرجل المغربي المعروف باللحون .

ومن هذه المؤشرات الثقافية أيضاً تلك المدرسة الصوفية المغربية التي قامت على غرار مدرسة الاسكندرية الصوفية على يد مؤسسها عبد السلام بن هشيش وأبي العباس السبتي .

وظهر للمرأة المغربية دور أيضاً مماثلاً لدور المرأة الشرقية في الحياة الادبية حسبما ورد من تفصيل في البحث . هذا فضلاً عن المؤشرات الفنية المتبادلة .

وفي مجال الحياة الاقتصادية ظهر من البحث أهمية دور كل من الاسكندرية وتونس في العلاقات التجارية بين الشرق والغرب عبر مسالكها البرية والبحرية . وأوضح البحث أثر الطريق البري القديم من السودان الغربي عبر الطريق الصحراوي على ازدهار النشاط الاقتصادي وزيادة رفاهية المجتمع المغربي والمشرقي على السواء إلى حد التأثير على الدورة النقدية ، وما تخلفه من ارتفاع وأنخفاض في قيمة العملة .

ومن دراسة شكل العملة الموحدية الوارد نموذجها في البحث ، ظهر بالفعل اختلاف في قيمة الدينار الموحدى عن نظيره المرابطي بناقص نصف جرام (٥١ ج : ٢ ج) . وأظهر البحث أثر دور اليهود في هذا الصدد الذين ذهبوا منذ القرن الحادى عشر الى صهر النقود الفضية بدلا من الذهبية ، وبالرغم من ظهور الدينار الذهبى الحفصى المعروف بالتونسى والمرصد نموذجه أيضا في البحث ، فقد ظهر لفترة الحندوس أو الفلس النحاس الذى سرعان ما ألغى بسبب الثورة على انخفاض قيمة العملة والغض فى وزانها .

وبالنسبة للطريق التجارى البحري ، فقد أوضح البحث الدور البارز لكل من اللوانى الموحدية والشرقية في الدورة التجارية بحوض البحر المتوسط والصلة الوثيقة لهذه الدورة بالتجارة الاوربية .

ومن خلال ما توفر لدى صاحبة البحث من مراسلات موحدية لم يسبق تناولها في الدراسات العربية ، أبرز البحث تنظيم الموحدين لاسن التعامل التجارى مع أوربا عبر كتب الامان الصادرة للتجار ، وأعداد قوائم حصر التجار الاحياء منهم والاموات بهدف تسوية الحقوق وأداء ماعليهم من واجبات ، وإنشاء وظيفة الوكيل لحل المشاكل المترتبة عن العقود بين المغاربة والاوربيين ، فضلا عن وظائف العدول (الشهود) والدلاليين (الوسطاء) . وقد أشتغل بأعمال الوساطة التجارية المسلمين والمسيحيون من مختلف الاقطارات ، فكان منهم المصرى والعراقى والشامى والتلمسانى والطنجى والتونسى والجاوى والجنوى والبندقى وغيرهم من ظهروا في طيات البحث . و بتعدد هؤلاء المشغليين بتلك الدورة التجارية البحريية المشرقية - المغاربية - الاوربية ، كثرت الفنادق و تعددت الاسواق في بلاد

الموحدين على غرار ما كان ببلاد المشرق ، كما عرفت مدنها الابواب التي
تغلق ليلاً بالتاريسن .

كذلك أثبتت البحث مختلف السلع التجارية كما سجلتها المراسلات
الموحدية السابق ذكرها . ومن هذه السلع : الجلود : الزيتون وزيته ،
الكروم ، التمور ، الشمع ، الملح ، حب الفلفل ، الزنجبيل . القرفة أو
الدارصيني . ملح النوشادر . الزئبق ، الخشب عموماً وخشب الصنوبر
خصوصاً القادم من طرطوشة بالأندلس . وقدمنت نصوص هذه المراسلات
معلومات أخرى عن مقدار المكوس المقررة على هذه السلع تحصيلاً للعشر
حسب الشريعة الإسلامية وإن أختلف مقداره الحقيقي فيما بين ٨٪ .
٢٠٪ من ثمن البيع . وأظهر البحث أن الاختلاف في مقدار المكس كان
يرجع إلى أسباب مختلفة منها ما يتعلق بعقيدة التاجر (مسلم - نصراني
- يهودي) ومدى تقربه من السلطان ، فضلاً عن نوع البضاعة التي يتاجر
فيها . وعموماً فقد تم تصنيف مقدار المكس على النحو التالي :

١٠٪ للاجانب ، ٥٪ للمسلم ، ٥٪ للذمى .

كذلك ، توصل البحث في هذا المجال إلى معرفة نوعية المواد التجارية
المعفاة من المكس وهي : الذهب والفضة والرصاص والشيب . كما أثبتت
البحث أنواع العقوبة المنصوص عليها لكل من يخالف تلك القواعد والشروط
المعلنة في العقود التجارية . وأثبتت البحث ضمن ملاحقه نص عهد الأمان
 الصادر من هذا النص المحفوظ ضمن الأوراق الموحدية المذكورة عالياً أن
الفضل في صدور هذا العهد يرجع إلى مناشدة السلطات الحفصية في تونس
السلطان المملوكي بأن يرعى مصالح التجار البيشانيين أسوة بالبنادقة .
وفي هذا دليل على أهمية الدورة التجارية السابق وصفها لدى كل من
الحفصيين في تونس والمماليك في مصر .

وبالرغم من عداء العقيدة الموحدية للبيهود حسبما سبقت الاشارة ، الا أن البحث أثبتت في مجال النشاط التجارى الدور الهام الذى لعبه اليهود ولعوا في اتقانه كوسطاء في علاقات الدورة التجارية تلك . وبرز من بينهم على الخصوص يهود الرهادنة في تونس الذين سهلت صلاتهم بالبلدان الحفصى الاستغلال بنوع معين من المسلح على سبيل الاحتكار ، وكذلك الاشتغال بافتتاح الاسرى ، الامر الذى در عليهم أرباحا طائلة بل ودخلوا وظائف الترجمة في عقد المعاهدات дипломاسية كما حدث في عام ١٢٦٧ م بالنسبة للكاتب موشى المعين بلدية جنوة ترجمانا باللغة العربية ، كما سغلووا مناصب دبلوماسية حسبما حدث سنة ١٢٩٣ م عندما تم تعيين الطبيب ابن داود سفيرا الى أرغونة . وبناء على توسيع نفوذهم التجارى شرقا وغربا ، أمثلك هؤلاء اليهود سفنا تجارية خاصة بهم أخذت تجوب شواطئ المسلمين البحرية من المغرب غربا الى المشرق شرقا محملة ببضائع تلك البلدان بالإضافة الى تجارة اوربا .

هذا رصد البحث في الفصل الخامس معالم الصلات الاقتصادية بين المغرب والشرق عبر تلك الدورة التجارية وأستند في أثباتها أساسا وكشف ما خفى من حقائقها على المراسلات الموحدية التجارية . كذلك ذهب البحث في الفصل الاخير الى تقصي جانب آخر غامض من معالم الصلات الغربية المشرقية هو ما يتعلق بالاساس الفقهي الذى قامت عليه أصلا الدعوة الموحدية وفكرها . وان البحث في هذا الاساس بالتفصيل مع صعوبته ، من الامامية بمكان لتفسير احداث الحركة التاريخية الموحدية وأحداث علاقاتها بالدولتين الايوبيه والملوكيه في المشرق . وفي هذا السبيل ذهب البحث الى تتبع أصول العقيدة الموحدية في الفكر المغربي من ناحيه والفكر المشرقي من ناحية أخرى . ومن ثم كان البحث عن هذه الاصول في فكر

الملكيه والشافعية والأشعرية والسيعية والمعترلة والخوارج ، فضلا عن
ميراث الفكر الشعبي المغربي . وتوصل البحث الى حقيقة هي أن العقيدة
الموحديه قد تألفت من منظومة قامت أساسا على فكر الأشعرية وأخذت
من المذاهب الأخرى بحسب متفاوتة وتأثرت بنسبة أكبر من تراث هذه
المذاهب في الفكر الشعبي المغربي .

والخلاصة ، فان دراسة موضوع العلاقات الغربية والشرقية
الإسلامية كما جاء في هذا البحث لم تكن بالأمر البسيط . فكما سبق الذكر
في مقدمة البحث ، فان المعلومات المتعلقة بهذه العلاقات قليلة للغاية ومتناهية
ومتفرقة فيما هو متوفّر لدينا من المصادر القليلة عن تاريخ الموحدين .
كما أن هذه المعلومات تتعلق بأحداث لا تشف عن روابط ودية بقدر ما تشير
عن أكثر من وجه للتنافس والعداء القائمين بين دولة الموحديه ودول المشرق
الإسلامي المعاصرة لها . ومع ذلك ، أمكن لصاحبة البحث أن تكشف في
منهاج علمي موضوعي عن كل وجوه الحركة التاريخية المتصلة بتلك العلاقات
ودية كانت أم عدائية حسبما عرضت للنواحي السياسية والحربية
والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفنية التي تدخل في نطاق أحداثها .

والله ولی التوفيق

الملاحم

مطحـق رقم (١)

كان من ألقاب الحفصيين لقب الخليفة ، وفيما يلى نماذج لصورة هذا اللقب حسبما وردت في تلك المراسلات الواردة ضمن مجموعة أماري عن الموحدين والحفصيين :

من نص الرسالة رقم ٢٥ ص ٧٥ - ٧٧ :

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على النبي الكريم
وعلى آلـه وسلم قـسـلـيـمـا

« الشـيخـ الـاجـلـ الـمعـظـمـ الـمـوقـرـ الـاسـنـىـ الـأـرـفـعـ الـكـرـمـ لـنبـارتـ ظـبـيـوـلـ
الـفـرـنـاجـ ٠٠ـ وـبـعـدـ حـمـدـ اللـهـ أـهـلـ الـحـمـدـ وـوـلـيـهـ وـالـصـلـاـةـ عـلـىـ نـبـيـهـ وـصـفـيـهـ
وـرـضـىـ عـنـ الـأـمـامـ الـمـعـصـومـ الـمـهـدـىـ الـمـلـوـمـ الـمـرـتـضـىـ وـعـنـ كـافـةـ الـخـلـفـاـ
الـأـكـرـمـيـنـ أـيـمـةـ الـدـيـنـ وـالـهـدـاـ وـمـوـلـاـ الـدـعـاـ لـسـيـدـنـاـ وـمـوـلـاـنـاـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ
بـالـنـصـرـ الـأـعـمـ الـأـعـلـاـ كـتـبـ مـحـلـكـمـ ٠٠٠٠ـ »

من نص الرسالة رقم ٢٧ ، ص ٨١ - ٨٢ :

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ

« إـلـىـ السـيـدـ الـاجـلـ السـلـطـانـ الـكـبـيرـ الـمـلـكـ الـكـاـمـلـ نـاـصـرـ الدـنـيـاـ وـالـدـيـنـ
سـلـطـانـ الـاسـلـامـ وـالـمـسـلـمـيـنـ مـلـكـ الدـنـيـاـ وـالـدـيـنـ إـلـىـ الـمـعـالـىـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـىـ بـكـرـ
بـنـ أـبـىـ يـوـبـ ظـهـيـرـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ ٠٠٠ـ فـالـغـرـضـ مـنـ الـمـوـلـاـ حـرـسـ اللـهـ مـدـتـهـ تـقـلـيـدـ
خـدـمـاهـ غـاـيـةـ الـإـمـتـنـانـ بـحـفـظـهـ وـرـعـيـتـهـ ٠٠٠ـ فـكـلـمـاـ يـذـكـرـهـ لـمـوـلـاـنـاـ ٠٠٠ـ »

من نص الرسالة رقم ٢٨ ، ص ٨٣ - ٨٥ :

« لـشـيـخـ الـأـكـرـمـ الـمـيـجـلـ الـبـسـتـاتـ أـبـالـذـ يـسـكـونـتـ صـاحـبـ بـيـشـ أـرـشـدـهـ
الـلـهـ وـوـفـقـهـ شـاـكـرـكـمـ الـمـبـادرـ لـقـضـاءـ طـوـايـجـكـمـ عمرـ بـنـ أـبـىـ بـكـرـ الصـابـوـنـيـ

سلام عليكم وبعد حمد الله تعالى والصلوة على سيدنا محمد نبيه الكريم ورسوله المصطفى والرضا عن الامام العصوم المهدى المعلوم المجتبى وعن الخلفاء الائمة الراشدين ائمة التهذى وصلة الدعا لسيدنا ومولانا الخليفة الامام العادل أمير المؤمنين أبو محمد عبد الله بن الخطأ الراشدين ٠٠

من نص الرسالة رقم ٢٩ ، ص ٨٦ - ٩٧ :

« ٠٠٠ هذا كتاب صلح مبارك انعقد عن اذن سيدنا ومولانا الخليفة الامام القائم بأمر الله المنصور بفضل الله أمير المؤمنين أبو يحيى زكريا بن مولانا الامير أبي العباس ابن الامر الراشدين أيدهم الله ٠٠٠ »

من نص الرسالة رقم ٣٠ ، ص ٩٨ - ١١١ :

« هذا الكتاب صلح مبارك عقده عن اذن سيدنا ومولانا الامام المستنصر بالله المنصور بفضل الله أمير المؤمنين أبو اسحق ابراهيم ابن سيدنا ومولانا الخليفة الامام المتوكل على الله المؤيد بنصر الله أمير المؤمنين المقدس المرحوم أبي يحيى أبي بكر ابن الامر الراشدين أيدهم الله ٠٠٠ »

من نص الرسالة رقم ٣٢ ، ص ١١٥ - ١١٨ :

« من عبد الله المتوكل على الله أمير المؤمنين أحمد بن مولانا الامير أبي عبد الله محمد بن مولانا أمير المؤمنين المتوكلا على رب العالمين أبي يحيى أبي بكر ابن الامر الراشدين ٠٠ الى البطل الزعيم جوان دكوت صاحب بيش ٠٠٠ »

من نص الرسالة رقم ٣٤ ، ص ١٣٣ - ١٣٦ :

« هذه نسخة نسخت من عقد الصلح بالحضررة العلية كتب بخطي الجامع وهي غير مشهودة لما وفدت على الحضررة العلية السامية السننية مدینة

تونس المحروسة حضرة سيدنا ومولانا الخليفة الامام الملك الهمام المرتضى
ايالة الاسلام ظل الله في أرضه القايم بنقله وفرضه المتوكل على الله
المؤيد بنصر الله المنصور بفضل الله الطاهر الساجد المؤثر النصب في أمره
عن المسلمين والعبادة على الراحة أمير المؤمنين فخر الملوك والسلاسين
المجاهد في سبيل رب العالمين أبو فارس عبد العزيز خلد الله دولتهم ٠٠٠
ابن سيدنا ومولانا الخليفة الامام الملك الهمام المقدس المرحوم أبي العباس
أحمد ابن سيدنا المرحوم أبي عبد الله محمد ابن سيدنا ومولانا الخليفة
الامام ٠٠٠ أمير المؤمنين المرحوم أبي يحيى أبي بكر ٠٠٠ »

وواضح من نصوص الالقاب المذكورة عاليه أن لقبى أمير المؤمنين
والخليفة غالباً على الالقاب المختلفة المستخدمة في تلقيب الامير أو السلطان
الحفسى ٠ فهل المقصود من هذا هو الجمع بين اللقب القرائى الموحدى
للخلافة واللقب الدنوى السلطانى للحكم ٠ ان الاجابة على هذا التساؤل
نستأكـد من ظاهرة الخلط في نفس الالقب الذى أوردها الزركشى في تاريخ
الدولتين الموحدية والحفصية حسبما تفصـح عنها نماذج النصوص الاتـى
ذكرها :

نصوص من واقع تاريخ الدولتين للزرنكشى :

ص ٣٣ : عن المستنصر ابن أبي زكرياء : « وتقسمى بالامير ولم يتسمى
بامير المؤمنين الا في يوم الاثنين الرابع والعشرين لـذى الحجة من سنة
خمسين وستمائة وذلك لما قدمت عليه البيعة من مكة بإنشاء عبد الحق ابن
سبعين وقدمت عليه بيـعة الشام والأندلـس وتلـقـب بالـمستنصر ٠ »

ص ٣٣ : « ٠٠ رأى المولى المستنصر الاقتصار على لفظ الامير

قصورا فتشتمي بأمير المؤمنين وأمر أن يذكر ذلك في الخطبة ويطبع في الذهب » .

ص ٣٧ : « بعد وصول بيعة مكة أنشد بعض الشعراء :

أهناً أمير المؤمنين ببيعة

وافتوك بالاقبال والاسعاد

ففقد حباك بملكه رب الورى

فأنت بيتر بافتتاح بلاد

وإذا أنتت أم القرى منقادة

فمن المبرة طاعة الأولاد » .

ص ٣٩ : « وفي سنة ثمان وستين وستمائة قرئت بيعة صاحب المغرب
الاقتصى الامير أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق على المولى المستنصر » .

ص ٦٦ : عن محمد أبي ضربة ابن زكرياء « . . فكانت مدة خافتته
بتونس تسعه أشهر ونصف شهر » .

دولة أبي بكر يحيى بن إبراهيم

« وتولى تونس أمير المؤمنين المتوكل على الله أبو بكر ابن الامير
أبي زكرياء يحيى » .

ص ٧٩ : « وفي ليلة الأربعاء الثانية من رجب من السنة (٥٧٤)
المذكورة توفى السلطان الخليفة أبو يحيى أبو بكر بتونس » .

ص ٧٩ « . . ولد بعده ولده الامير أبو حفص عمر بويح له
بالخلافة يوم الأربعاء الثاني لرجب الفرد من عام سبعة وأربعين
وسبعمائة » .

ص ٩٢ : عن دولة ابراهيم ابن أبي بكر : « وجاء به الى القصر
وأقعده على كرسي الخلافة » .

ص ١٠١ : « ف فاتح سنة ست وستين وسبعمائة توفى الشيخ الحاج
أبو محمد عبد الله ابن نفر اجين بتونس ودفن بمدرسته الكائنة بقسطرة
ابن ساكن داخل باب السويبة وحضر دفنه المولى الخليفة أبو اسحاق حتى
وضم بملحده ٤٠٠ » .

ص ١١٤ : « وفي يوم الأربعاء ثالث شعبان من سنة ست وسبعين
وبسبعيناً المذكورة توفي المولى الخليفة السلطان أبو العباس أحمد بن تونس
بمرض سابق » .

« فتویی تونس وبلادها بعده ولدہ مولانا أمیر المؤمنین أبو فارس عذ العزیز » *

ص ١١٥ : « ۰۰ وأستقل بتونس مولانا أمير المؤمنين أبو فارس عبد العزيز وأخذ بالحزم في أموره ۰۰۰ »

ص ١١٩ « ٠٠٠ وفي عالم ثمانية وتسعين ازداد للمولى الخليفة
(أبو فارس) المولى الأجل أبو عبد الله محمد المنصور ٠٠ » « ٠٠٠ وفي
هذه السنة خرج المولى أبي العباس أحمد ابن المولى أبي عبد الله محمد
ابن المولى الخليفة أبي العباس أحمد فجاء ببيعة بجایة ٠٠٠ »

ص ١٢٦ : « ٠٠ وفي عام سبعة وعشرين وثمانمائة افتتح المولى
السلطان مدينة تلمسان ٠٠٠ ثم ارتحل قاصدا مدينة فاس حتى لم يبق
بينه وبينها الا مسيرة يومين فوجئ له صاحب فاس ان البلاد بلادكم
والسلطنة سلطنتكم وجميع ماتامروننا به نمثلك . فقبل السلطان أبوفارس
كلامه ووجه له هدية عظيمة كلفاه عليها بأكثر منها وقف راجعا الى حضرة

تونس غانما منصورا ولحقته بيعة فاس ثم بيعة صاحب الاندلس فصارت
البلاد الافريقية والغرب الاقصى والاوسط كلها تحت نظره وفي ملكه ٠
ص. ١٣٨ : « وفي عشية يوم الاحد الثاني والعشرين من رجب العام
المذكور (٨٣٣ھ) مات المولى الاجل ولی عهد الخلافة أبو عبد الله محمد
المنصور ابن المولى أبي فارس بوطن طرابلس وحمل الى تونس ٠٠٠ ٠
ص ١٣١ : دولة المنتصر الحفصي حفيد أبو فارس عبد العزيز ، ٠٠٠
وبويع لولي عهده المولى السلطان أبي عبد الله محمد المنتصر ابن الامير
الشهيد أبي عبد الله محمد المنصور ابن مولانا أمير المؤمنين أبي فارس
عبد العزيز ابن الخليفة الراشدين ٠٠٠ وأظهر موت جده الخليفة ٠٠٠ وعقد
على بجایة لعمه المولى أبي الحسن على ابن المولى الخليفة أبي فارس عبد
العزيز وصরفه ايها ٠٠٠ ٠ »

^٤ عن تكرار ألقاب الخلافة ص ١٣٤، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٣.

ص ١٤٤ : « وفي أوائل عام أربعة وخمسين وثمانمائة أمر الخليفة ببناء خزانة الكتب بجامع الزيتونة ٠٠٠ وفي يوم السبت الموفعشرين لريبيع الثاني من عام خمسة وخمسين وثمانمائة عمل المولى السلطان عرس ولده المولى الهمام ولى عهد الخلافة أبى عبد الله محمد المسعود على ابنته عممه شقيق الخليفة المنتصر ٠٠٠ » .

^٤ وعن ذكر نفس الالقاب ، ص ١٤٨، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٧.

ملحق رقم (٢)

رسامة من محمد (المهدي) بن تومرت الى أمير المسلمين

على بن يوسف بن تاشفين

من القائم بدين الله ، العامل بسنة رسول الله ، محمد بن عبد الله
وفقه الله .

الى المغورو بدنياه على بن يوسف .

أما بعد ، فأننا ما وجدنا لاكثركم من عهد ، وان وجدنا أكثركم لفاسقين
لم تخشاوا عقوبة رب العالمين ، ولم تتفكروا فيمن حولكم من الظالمين ،
الذين غروا فأصبحوا نادمين ، فتبعهم الناس أجمعون فإذا هم أخسر
الخاسرين ، وقد أمرني الله بادحاض حجة الظالمين ، ودعاة الناس إلى
البيقين ، ونسائل من الله أجر الحسنين ، لا تغتروا أهان المسلمين اليكم ٠٠
فلا بد أن نجيش ونفوز ٠٠٠ لقتال من زاع وجئن وكفر بنعمة الله ، وقد
 جاء في التنزيل انكم لستم بمؤمنين بلا إله إلا الله ، وأنها كلمة تقولونها
 عند الخوف والتعجب ، وتارك واحدة من السنة كتاركها كلها ، ومن أجل
 ذلك دمائكم حلال ، وما لكم في وقد بينا لكم وأوضحتنا السبيل ، (وما تغنى
 الآيات والندور عن قوم لا يؤمنون ؟) (وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب
 ينقلبون) .

والسلام على من اتبع الهدى وخشى الرحمن .

كتاب الوثائق ، رقم ٨٠ ، ص ٢٣٠ . وهى رسالة غير مؤرخة ولا يعلم
 بالضبط متى أرسلت الى الامير على بن يوسف المراطى ، لكن من المرجح أنها
 أرسلت اليه قبل معركة البحرة التى وقعت عام ٥٢٤ هـ .

مُلْحَق رقم (٣)

رسالة من محمد (المهدى) بن تومرت الى جماعة المرابطين

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَصَلَى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

مِنْ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللّٰهِ الْعَرَبِيِّ الْقَرْسَى الْمَاهَاتِمِيِّ الْحَسَنِيِّ الْفَاطِمِيِّ

: الْمَهْدِيُّ :

إِلَى الْفَئَةِ الْبَاغِيَةِ ، وَالثَّرِذَمَةِ الطَّاغِيَةِ ، الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَادِ ،
فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ، الَّذِينَ اسْتَزَلُّهُمُ الشَّيْطَانُ ، وَغَضَبَ عَلَيْهِمُ الرَّحْمَانُ ،
جَمَاعَةُ الْمُلَمِّينَ الْزَرَاجِنَةُ السَّاكِنِينَ بِسُوسٍ دَمْرَهُمُ اللَّهُ .

أَمَّا بَعْدُ ، وَجَدَتْ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقِينَ ، وَقَدْ رَأَيْنَاكُمْ عَنِ الْحَقِّ نَازِحِينَ ،
وَلَمْ تَذَكُّرُوا عَقُوبَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، اشْتَكَى بَكُمُ النَّاسُ فَإِذَا أَنْتُمْ أَخْسَرُ
الْخَاسِرِينَ ، لَا مَحَالَةَ بِأَثْرِهِمْ ماضِينَ ، وَقَدْ أَمْرَ اللَّهُ تَعَالَى بِإِدْحَاضِ صَحْبَةِ
الظَّالِمِينَ ، وَدَعَاهُمُ الْمُرْسَلُونَ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْقِطِيِّ ، انَّ الْمُوَحَّدِينَ يَكُمُّونَ
عَلَى اللَّهِ مَتَوَكِّلُونَ ، بِأَيْدِيهِمْ سَيِّفُ قَاطِعَةٍ ، وَرِمَاحٌ نَافِذَةٌ سَمَهْرِيَّةٌ وَرِدِينِيَّةٌ
تَقْدِ تَقْلِيدَ بَهَا الْمُوَحَّدُونَ لِيَقْطَعُوا بَهَا حَوْلَتُكُمْ كَمَا قَطَعْتُ بَهَا صَوْلَةً أَصْحَابَ
بَدْرٍ ، يَضْرِبُونَ بَهَا وَيَطْعَنُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، لَابِدَّ مِنْ جَيْشٍ عَرَبٍ يَقْوِدُهُ
الْأَمْرُ الْأَلَّهِيُّ ، يَفُورُ عَلَيْكُمْ فُورَةُ الْبَرْمَةِ الْمَحَمَّةِ بِالنَّارِ ، فَوَيْلٌ لِأَهْلِ الْغَرْبِ
بِيَدِهِمْ أَشْرَارُهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَوَيْلٌ لِأَهْلِ السَّوْسِ وَجِيرَانِهِمْ جَزْوَلَةُ الْكَسْتِ
وَلِطَةُ وَأَهْلِ الْقَبْلَةِ كَافَةٌ ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ فِي سَبْعِ وَتِسْعِينِ

أو ثمان وتسعين أو تسع وتسعين ، أوله غبار ووسطه استثمار ، وأخره
عبرة كبيرة في الروم عظيمة ، وأسائل الله العظمة ، ولا يعلم الغيب إلا الله ،
أمر الله حتم يمثل من خالقه يقتل ، والحمد لله رب العالمين كثيراً الذي
بنعمه تتم الصالحات .

والسلام عليكم سلام السنة لا سلام الرضي .

كتاب الوثائق ، رقم ٨١ ، ص ٢٣٢ . رسالة غير مؤرخة أيضاً ، وفيها
 بشبه ابن نومرت نفسه بالرسول ، وأنه سوف يقود الموحدين في غزاته ضد
 المرابطين مثلاً فعمل الرسول في غزوة بدر . في هذه الرسالة وعد ووعيد
 وتهديد ، مدفوعاً في ذلك بشدة تمسكه بالحق وشدة ايمانه بالتوحيد ومرشدته
 السابقة الذكر .

ملحق رقم (٤)

رسالة من محمد (المهدي) بن تويرت

من محمد بن عبد الله ٠٠٠٠ فعرفونا بشرح ذلك واياضاحه ، ليتبين
ال fasad بفساده والصالح بصلاحه ، ولتصل منكم جماعة فيها شيوخكم
وأعيانكم التبعاء وفقهم الله ، ليستبين عندهم ما تتضمنه كتابكم المذكور من
تلك العلامات يبحثون عنها بحثا بالغا على أقوى الحالات ، ويعرفونا بذلك ،
فلننظر فيما هنالك ٠٠

والله يتوب على من تاب وأصلح وتبين ، ويعيننا جميعا على القيام
بما وجب بفضله وكرمه ٠
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٠

كتاب الونائق رقم ٨٢ ، ص ٢٣٣ .

يبدو من هذه الرسالة أنها مرسلة إلى شيوخ المصادمة ردا على رسالتهم
إلى المهدي التي لم نعثر عليها ، وكما هو ملاحظ أنها مبتورة في بدايتها ونهايتها
وهي كسابقاتها غير مؤرخة ، يستعلم فيها المهدي عن الذين يودون الدخول
في طاعة الموحدين لكي يقوم بهم بعملية التمييز السابق ذكرها في صلب
الرسالة .

ملحق رقم (٥)

الرسالة (١) التي بعث بها يعقوب المنصور الموحدى الى طلبة

مراكش في ١٨ شعبان ٥٨٣ هـ يخبرهم فيها بفتح مدينة قابس

« . . . فقد علمتم ما كان من الاشقياء الغربيين ، وأخوانهم في الضلاله المبروقيين من التسحب على أرجاء هذه الجهات الافريقية وأكتنافها ، وشنهم الغارات بأوساطها وأطراها ، وأجمعاهم على اكتساح زروعها في هذا العام وأنتقافها . وما سولته لهم آماناتهم الكواذب من قطعها بالحرابة وأضعافها ، فحال بينهم وبين ما أملوه من ذلك المنع الالاهي والمصد ، . . . وكان من صنع الله العجيب ، أن انتهينا اليها عند بلوغ زرعها الى حائل الكمال والطيب ، فحمد الله من اختطفهم ، وصانه على أربابه من اعتدائهم وأقلافهم ، وصبره رزقا ، واسعا لاحزابه المؤيدين . . . وكان هؤلاء الاشقياء المتمردين ، والكفرة المتخlossون من ثوب الاسلام المجردون ، والجبناء المجردون بالخلاء وهم منفرون ، وال او باش المظالمون ، على الحرابة المتعاقدون ، وقد استنزلهم الشيطان وأغواهم ، واستجرهم الطمع المهلك وأستهواهم ، وصور لهم أن لا قامع يقمعهم فاضلهم وأرداهم . . . ولما أذن الله تعالى بهلكهم ، وقضى بهم على أيدي أوليائه المظفرین وعزّكهم ، وأراحة هذه الجهات مما دهاها من زورهم وأفکهم ، عزم الموحدون — أغزهم الله — على النهوض اليهم الى محل قرارهم ، وغزوهم في عقر دارهم ، وأستعنوا بالله تعالى على ابادتهم ومحوا آثارهم فنهضوا من تونس — كلها الله — ودلائل نجحهم صادقة ، واعلاقهم بالفتح والتأيد

(١) ليفي بروفنسال ، رسائل موحدية ، رقم ٣٠ ، ص ١٨٠ - ١٩٠

خافقة . . . وعندما أحس الاشقياء بحركة أهل التوحيد . . . تحرکوا من مواضعهم مخيفين بزورهم . . . ولا وصل الموحدون — أعزهم الله — الى القيروان — كلًاها الله — رأوا أن يقدموه الانذار اليهم ، ويقيموا الحجة عليهم ، ويسلكوا على سنن الشرع في تقرير الدعوة الى الله تعالى والى رسوله وبما جاء به لدعيمهم ، فكفروا نعمة الرفق بهم وغمطوها ، ازدوا الملة بذلك عليهم وسخطوها ، وجهلوا قدر الملحمة الميسرة لهم فلم يتلقواها بالقبول ويرتبطوها ، وأعتقلوا الرسول جريأا على عادة كفرهم ، وكانوا عند احتلال الموحدين — أعزهم الله — بالقيروان بجهات وادي ران ثم قصدوا قفسه — أعادها الله — مخيفين باللقاء عندها ، وهم يسيئون أنهم يقارعون الموحدين — أعادهم الله — ان قصدوا قصدها ، فاقتفي الموحدون — أعزهم الله — آثارهم الى مقربة منها ، وأخذوا على طريق لم يخطر ببال الاشقياء السلوك عليها ، ولا احتاج في صدورهم اهتمام اليها ، فسقط في أيديهم وأختلت آراؤهم وأضمرلت دعاوיהם ، وتوفرت على الهرب الى قابس — والشيطان يخيل لهم الاستقلال بما قبل لهم به ولا طوق ، حتى أنتهى بهم السير الى حمة مطمطة حيث حم حمامهم ، وتصرمت أيامهم ، وترزلت أقدامهم ، وأستصرخوا صعاليك سليم وذؤبانهم ، وكل من وافقهم على ضلالتهم من الاعراب وأعادهم من أهل الباطل وأعواوهم ، . . . فلاذوا بالفرار ، واستسلموا لحكم الشغار ، وتخليوا النجاة في تولية الادبار ، فأتبعهم أولياء الله يقتلونهم في كل غور ونجد ، ويجدلونهم في كل ربوة ووهدة ، ويصرعونهم حيث ما يقتموا من منتحى وفند ، . . . وسيق العدد الجم من رؤوس أبطالهم وخيلهم ، والتاجون منهم بجريعة الذقن وهم الأقلون يدعون بشبورهم وويلهم ، . . . والطلب لا ينسى في أثر من بقى من حثالتهم واستیصال من اغتر بجهالتهم وانخدع بسراب محالهم وزور ضلالتهم ، . . . وفي صبيحة الليلة التي أذل الله في يومها الاشقياء ، وأعز

فيها الاولىء ومنهم الظفر عليهم والاسقلاء ، وهو يوم الخميس العاشر من شهر تاريخه ، وصل الى قابس — كلاما الله — فلحين الاطلال عليهما خرج أهلها راغبين في الامن والامان ، معلنين بكلمة التوحيد والايمان ٠٠

وكان بقابس بنو الشقى قراقوش وأهله ، وجملة ما قسمه انتهابه وضمه حبله ، ومعهم جماعة من أوباشه الذين يعتمد عليهم ، ولا يثق بأهله وولده وماله الا اليهم ، فتحصنتوا بقصبة بها منيعه الجوانب . ساميءة المراقب ، مستعصية على المنازل لها والمحارب ، وأجمعوا على الاستماتة فيها ، فأحرقت بهم أجناد الله من جميع جهاتها ونواحيها وأستنزلوا منها على الامن في رقابهم ، واستقصاء كافة أموالهم وأسلابهم ، واسترقاق نسائهم وأبنائهم وعيال من شهد الوقيعة من مقتولهم وهرابهم ٠ وحصل أهل قراقوش وبنوه وماليه غنما لاولياء الله تعالى ونفلا ٠ وملكا لطائفة الحق وخولا ٠٠ »

ملحق رقم (٦)

شجرة نسب الاسرة الموسوية

الموحدون أربعة عشر (مدة خلافتهم ١٤٤ سنة ، ١١ شهراً ، ٢٣ يوماً)

أولهم

الامام المهدي محمد بن تومرت

أبو محمد بن عبد المؤمن بن على الكومي

أبنه : أبو يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن

أبنه : أبو يوسف يعقوب المنصور

أبنه : أبو عبد الله محمد الناصر

عم أبيه : أبو مالك عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن المعروف

« بالخلوع »

ابن أخيه : العادل أبو محمد عبد الله بن يعقوب المنصور المعروف

بالمقتول ، قتل خنقاً في فسقية ماء

أخوه : المؤمن أبو العلاء ادريس بن يعقوب المنصور

ابن أخيه : المعتصم أبو زكرياء يحيى ابن محمد الناصر بن يعقوب
المنصور ٦٢٤ هـ وخلع في الحين إلى قتله « قتله عرب العقل غداً »

ابن أخيه : الرشيد أبو محمد عبد الواحد بن المؤمن أبي العلاء ادريس

« الغريق » توفي غريقاً في جوانب القصر

أخوه : السعيد أبو الحسن على بن المؤمن « قتل مع والده في احدى

معارك بني عبد الواد »

ابن عم أبيه : المرتضى أبو حفص عمر بن السيد أبي ابراهيم اسحاق

ابن يوسف بن عبد المؤمن ٦٤٦ — ٦٦٥ هـ

ابن عم أبيه : أبو دبوس الواثق بالله أبو العلاء ادريس أبي عبدالله

محمد بن السيد أبي حفص عمر بن عبد المؤمن . الذي انقرضت على يديه

دولتهم . ٦٦٧ — ٦٦٥ هـ

ارجع الى : مجهول ، الحلل ، ص ١٥٣ . الزركشى ، تاريخ الدولتين ،
ص ١٦٢-١٦٣ .

ملحق رقم (٨)

« من أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين . أيدهم الله بنظرهم ، وأمدتهم بمعونته — إلى الطلبه والموحدين والاشياخ والكلفة بتونس — أدام الله كرامتهم بقواه ، وأعانهم على شكر ما منحه من فضله وآثاره ، وتتابع لهم السرات بتراويف فتوح هذا الامر العزيز وبشراء سلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد فلنا نحمد اليكم الله الذي لا اله الا هو ، ونستغفه على آلاء ونعمه ونصلى على سيدنا محمد نبيه المصطفى ورسوله . والحمد لله الذي واتر لهذه الدعوة العطية فتوحة المسنية ووالها . وقرب لها الامال القصيبة وأدناها وتمم عندها نعمه الجمة ووقاها ، وأجزل عطاياها من منحة الجسيمة وسهلاها وسهل لها مرلماتها على أفضل ما يتبادر أن يكون وسناعها ، وقضى أن يكون في اعلاء كلمته ، واذلال أتباع الباطل وشيعته ، قصدتها المحتسب ومساعها ، وقرن بالتوقيق والتأييد ، وانتظام الأغراض على أتم مراد المريد مبادى ما يأخذها الميمنة وعقبها ، وجعل إلى المال الميسر ، والمصير المضلل الدمر ، فغبة متقاعديها وعداها وأذل فئتها الخاسرة بأيدي أوليائه المريدين وأخزاها ، وأوقفها على عاقبة هلكها ورداها ، وروى من دمائها المسالة قتاتها ، وحكم في طلاها المذلة صوارقها الغضبة وظباها ، وكشف غماء شركهم وغيابه زورهم وافکهم بحقها الواضح وحلها ، وأراح ببنظرها السعيد ، ورأيها الموفق السيد ، كرب هذه البلاد وبرارها ، وابرارها من عللها الفادحة وشفاها . وتقع بزلال المن وسلسل العدل والامن ، غللها البرحة ورواها والصلة على محمد نبيه المصطفى ورسوله الакرم المجتبى ، مبصر الامة من عماها ، ومجلى غيوب الحيرة وبعها ، ومرشد

الكافحة الى سبيل هداها ، ومعرفتها بخيبة من أوبق نقصه ودساها ، وفلاح من ظهرها بالطاعة وزكها ، ومزهدتها في عاجلة قصير مداها ، قليل ندتها ، تزير جناها ، فعنصر بيد الاسترجاع والانتزاع عطاها التزr وجداها ، ومرغبها في آجله لانفاذ لرزقها ولا انقطاع لحياتها ، والرضا عن الامام المعصوم ، المهدى المعلوم ، الذى أعاد ملته الحنيفية وأحياتها ، وأظهرها وأبدتها ، وأوضحتها نقية بعد أن حجبها الجهل وغطاها ، وصيরها بينه جلية وقد كان الضلال أضمرها وأخفاها ، وحد الكافحة على مصالح دينها ودنياها ، ودعاهما الى ما يحبها وينجبيها وهداها ، وعن صاحبه الاهدى ، وخليفته الاعدل الافقى ، سيدنا الامام أمير المؤمنين أحق البرية بخلافته العلية وأولاها ، ومشى كلمته المهدية الى غايتها الشريفة ومنتهاها ، و Moriها في درج النماء والعلاء الى أبعد مرقاها ، وأصعد سماها ، ومؤدى تعليماته النافعة ، ومقالاته الناظمة للخير الجامعة ، كما سمعها ورعاها ، والمناضل بالادلة الباهرة والاسنة الباترة ، كل من عاندها وأبهاها ، حتى استقرت في نصابها الакرم ومعناها ، واستمرت على منهجها الاقوم دفعناها ، ملقية أزمنتها الى من يحفظ حوزتها ويحمى حماها ، والدعاء لسيدنا الامام أمير المؤمنين بن سيدنا الخليفة أمير المؤمنين دارت مقاماته الكريمة وعلها ، ومشيد أركان مأثره العميمة ومبناها ، بدؤام سعوده الصاعدة وبقيادها ، وترادف الفتوح المتناسقة ، لدعوته السامية السابقة ، موفيا على أولاهما آخرها .

وهذا كتابنا اليكم — عرفكم الله من فتوح الامر العزيز ونشره ، ومحمود مقاماته في نصرة الدين وجميل اثره ، ما يفعم أرجاءكم بطبيب عونه الارج وعطره ، ويملا مسامعكم بمتذنب مسموعه الذى لا يمل وخبره ، ويزعكم شكرًا يؤدى حقوق ما أولاكم من خصائص الاستناد الى طائفته

المنصورة وأثره — من متذكّر الموحدين — أعزهم الله — بظاهر قفصة — ففتحها الله — والذى نوصيكم به تقوى الله ، والعمل بطاعته ، والاستعانة به ، والتوكّل عليه ، وأن توقنوا بأن الله تعالى في طى محاولات هذا الامر العزيز أسراراً يمحض بها عباده ، ويتحقق رجاء من أخلص في نيتـه في التوكّل عليه وأعتقدـه ، وأحتسبـ في طاعـه ، وابتغـ مرضـاته ، سعيـه وجهـادـه ، وألقـى مستـسلماً في يـد الرـضا بما اختـاره الله لـامرـه العـزيـز زـمامـه وـمقـادـه ، وـعلمـ أنـ الله — جـلتـ قـدرـتـه — لا يـخـذـلـ أـمـرـه ولا يـخـلفـ مـيـعـادـه ليـزـدادـ المؤـمنـ اـيمـانـاً ، والـراـضـى بالـلهـ رـبـاـ وـبـمـحـدـ نـبـيـاـ تـسـلـيـمـاـ وـاـذـعـانـاـ ، وـيـقـنـعـ بـنـجـازـ ماـ وـعـدـ منـ اـظـهـارـ دـعـوـتـهـ وـاعـلـاءـ كـلـمـتـهـ ، ثـقـةـ لـوـ كـشـفـ لـهـ الغـطـاءـ معـهاـ ماـ اـزـدـادـ اـيـقـانـاـ وـلاـ يـطـلـبـ عـلـىـ ماـ ثـبـتـ مـنـهـاـ فـيـ روـعـتـهـ ، وـانـطـوـتـ عـلـيـهـ أـمـنـاءـ خـلـوـعـهـ ، دـلـيـلـاـ وـبـرـهـانـاـ ، وـالـلهـ يـجـعـلـنـاـ مـمـنـ اـسـتـدـامـ بـالـشـكـرـ الـاتـمـ ماـ آـنـعـمـ بـهـ أـسـرـارـاـ وـاعـلـانـاـ ، بـحـثـهـ وـجـودـهـ •

وكانت — وفقكم الله — هذه الحركة المباركة مبنية على التجدد منها لقمع المعتدين ووقف العابثين والمفسدين ، والقيام الله تعالى بما أوجـبـ من حماية الحق ونصرة الدين فـسـنـيـ اللهـ سـبـحـانـهـ فـيـهاـ منـ التـيسـيرـاتـ الـخارـقةـ للـعـادـةـ ، الـمـرـيـةـ عـلـىـ أـقـصـىـ الـفـتوـحـ وـنـهـاـيـةـ الـأـرـادـةـ ، وـالـمـكـيـفـةـ عـلـىـ أـوـفـىـ مـتـخـيـرـ منـ تـأـتـىـ الـآـمـالـ الـمـصـحـيـةـ الـمـنـقـادـةـ الـجـارـيـةـ عـلـىـ اـدـلـالـهـاـ فـيـ عمـومـ الـخـيـرـ وـاـنـتـظـالـ السـعـادـةـ ، وـقـعـرـفـ النـمـاءـ فـيـ كـلـ حـالـةـ وـظـهـورـ الـزـيـارـةـ ماـ شـفـىـ صـدـرـ الـمـؤـمـنـينـ ، وـصـدـقـ ظـنـونـ الـمـوـقـنـينـ ، وـحـقـقـ الثـقـةـ بـرـبـ الـعـالـمـينـ ، وـعـرـفـ أـنـ الـعـاقـبـةـ لـمـتـقـيـنـ الـمـحـسـنـينـ • وـلـاـ مـنـ اللهـ تـعـالـىـ بـدـمـارـ الـأـعـدـاءـ وـتـبـابـهـمـ ، وـقـضـىـ بـعـهـدـهـ عـلـىـ أـيـدـىـ أـولـيـائـهـ الـمـؤـيـدـينـ وـغـلـابـهـمـ ، وـصـيـرـهـمـ إـلـىـ عـاـقـبـةـ خـسـرـهـ وـسـوـءـ مـآـبـهـمـ ، وـأـرـاحـ هـذـهـ الـاصـقـاعـ مـنـ اـشـبابـهـمـ الـخـيـثـةـ وـأـوـبـاشـهـمـ ، عـلـىـ مـاـ تـقـدـمـ بـهـ إـلـيـكـمـ خـطـابـنـاـ ، وـتـضـمـنـ شـرـحـهـ اـرـسـالـنـاـ

الواردون عليكم وكتابنا ، نهض الموحدون — أعزهم الله — من قابس —
كلاها الله — آخذين على صحرائها ، وقادسين الى البلاد الجريدية من
ورائها ، على طرق لا عهد لها بالعساكر ولا علم فيها لعامر ، ولا منفذ
أمامها لوارد ولا صادر ، بحيث منقطع التراب ، ومتصل القفر الباب ،
ولا ماء ينبع في الأرض ولا يستقر من صوب السحاب ، وأن سلكوها لن
العجب العجاب ، وآيات هذا الامر الميسر للطلاب ، المذکر ببراهينه
 الواضحة لأولى الالباب ، المنصور اللواء المكن الاسباب .

وعندما شارف الموحدون — أعزهم الله — الجهات المذكورة جاءت
الفتوح تبارى في شدها ، وتنظم لآل الاقطان الجريدية في عقدها ، وتتجزء
لأولياء الحق وأنصاره صادق وعدها ، واستنفت نفزاوه وقسطليبة
— كلاهما الله من وبش الفتنة ووعدها . وألقت بلاد نفزاوة وتوزر وتقيوس
والحمة ونقطة بأزمتها وتحلبت من هذه الدعوة العلية معلوم منتتها ،
واستنزلت بتحقيق توبتها متعارف وفقها ومعهود رحمتها وخفقت أنها لم
تبدل دينها ولا فارقت إيمانها ويقينها في حالتى سكونها وفتنتها . فعمهم
هذا الامر العزيز وأمنه ما مهد أرجاءهم ، وصدق في فضل هذا الامر العظيم
رجاءهم ، وعرفهم ببركة ما أملهم من الخير العظيم وجاءهم . وثاروا بمن
كان عندهم من الاشقياء يقتلون فريقا ويأسرون فريقا ، ويوسعونهم تشتيتا
بجموعهم للئيمة وتفرقها ، وبيوردونهم بارهاق نفوسهم الخبيثة سعيرا
لا يخبو انقاده وحريقا . وكلما من الموحدون — أعزهم الله — ببلاد من هذه
البلاد المذكورة — كلاها الله — أنوهم بالعدد الجم من أساراهم وبقاياهم
فتقطر الرقاق طلاهم ، وتنظم الصعاد كلامهم .

وكانـت بـقـوـزـرـ مـنـهـمـ جـمـلـةـ ذـمـيـمـةـ فـادـرـعـ بـعـضـهـمـ جـنـحـ الـظـلـامـ وـفـرـواـ مـنـ
الـحـمـامـ إـلـىـ الجـمـامـ ، وـتـوـغـلـواـ فـيـ الصـحـراءـ الـمـهـلـكـةـ كـتـسـارـدـ الـانـعـامـ ، وـالـلـهـ
يـجـعـلـ لـهـمـ وـلـنـ أـمـهـلـهـ الـأـجـلـ مـنـ حـثـالـتـهـ بـوـادـرـ الـاـنـقـاصـ ، وـيـجـرـعـهـ كـمـاـ
عـودـ بـأـيـدـىـ أـوـلـيـاءـ هـذـاـ الـأـمـرـ الـعـزـيزـ أـكـوسـ الـمـوـتـ الزـؤـامـ ، بـمـهـ وـجـودـهـ .
وـتـرـكـواـ أـحـوـالـهـمـ وـأـمـوـالـهـمـ ، وـكـافـةـ مـاتـأـثـلـوهـ مـنـ أـثـاثـهـمـ وـأـشـقـالـهـمـ ، وـنـفـلـ
الـمـوـحـدـونـ عـامـهـ أـسـلـابـهـمـ وـأـنـفـالـهـمـ ، وـمـسـلـكـهـمـ رـقـ أـهـلـيـهـمـ وـبـنـيـهـمـ وـعـيـالـهـمـ ،
وـأـجـلـتـ بـهـمـ الـغـيـرـ مـثـلـاتـهـ ، وـأـرـتـهـمـ الـعـبـرـ عـجـائـبـهـ وـآـيـاتـهـ وـتـعـسـ مـهـلـهـمـ الـقـدـرـ
إـلـىـ اـنـتـرـاعـ أـرـوـاحـ الـخـبـيـنـةـ لـاجـلـهـاـ الـمـكـتـوبـ وـمـيـقـاتـهـ بـحـولـ اللـهـ وـقـوـتـهـ .

وـهـذـهـ الـبـلـادـ الـجـرـيـدـيـةـ لـمـ يـكـنـ الـوـصـفـ يـعـرـبـ عـنـ صـفـتـهـ ، وـلـاـ يـؤـدـيـ
كـنـةـ صـورـتـهـ ، وـلـاـ يـطـلـعـ السـامـعـ عـلـىـ مـاـ يـجـتـلـيـهـ الـمـعـاـينـ مـنـ حـقـيقـتـهـ وـغـايـةـ كـلـ
عـبـارـةـ وـانـ بـالـغـتـ التـقـصـيرـ عـلـىـ تـبـيـنـ جـلـيـتـهـ ، فـحـقـقـتـ الـمـاـشـاهـدـةـ أـنـهـ اـقـلـيمـ
مـتـسـعـ الـاـكـنـافـ ، رـحـبـ الـاـوـسـطـ وـالـاطـرـافـ ، كـثـيرـ الـنـافـعـ وـالـمـارـفـقـ
وـالـاـلـطـافـ ، جـمـ الـحـدـائـقـ الـغـلـبـ وـالـجـنـابـ الـاـلـفـافـ ، وـكـلـ مـدـيـنـةـ مـنـهـ مـسـتـقـلـةـ
بـذـاقـهـاـ ، مـكـتـفـيـةـ بـأـقـوـاتـهـ مـسـتـغـنـيـةـ عـنـ غـيـرـهـاـ بـمـاـ جـمـعـتـ مـنـ ضـرـوبـ غـلـاتـهـ ،
مـحـتـاجـ لـيـهـاـ لـاـ يـجـلـبـ مـنـهـاـ مـنـ أـنـوـاعـ فـوـاـئـدـهـاـ وـصـنـوفـ ثـمـراـتـهـ ، وـتـوـزـرـ
ـ حـاطـهـاـ اللـهـ ـ حـاضـرـهـ هـذـاـ اـقـلـيمـ الـعـظـيمـ وـقـطـبـهـ ، وـرـوـحـهـ وـقـلـبـهـ ، وـمـرـكـزـ
دـائـرـتـهـ الـذـىـ عـلـيـهـ يـسـتـدـيرـ مـحـيـطـهـ ، وـبـالـاسـتـنـادـ لـيـهـ يـتـمـهـدـ رـحـبـهـ ، وـقـدـ
تـوـطـدـتـ بـعـودـتـهـ إـلـىـ هـذـاـ الـأـمـرـ الـعـظـيمـ أـقـطـارـهـ ، وـعـمـرـتـ بـالـامـنـةـ وـالـمـهـدـنـةـ
دـيـارـهـ ، وـطـهـرـتـ أـدـنـاسـ الـكـفـرـ مـنـ أـرـجـائـهـ وـمـحـيـتـ آـثـارـهـ ، يـحـولـ اللـهـ قـوـتـهـ،
وـجـودـهـ وـمـنـتـهـ .

وـاسـتـمـ بـالـمـوـحـدـينـ — أـعـزـهـمـ اللـهـ — سـيـرـهـمـ الـمـبـارـكـ مـنـ تـوـزـرـ —
حـاطـهـاـ اللـهـ — إـلـىـ قـفـصـةـ — أـعـادـهـاـ اللـهـ — فـأـلـفـواـ بـهـاـ جـمـلـةـ ذـمـيـمـةـ مـنـ أـشـقـيـاءـ
الـأـغـازـ وـأـتـبـاعـهـمـ قـدـرـانـ عـلـىـ قـلـوبـهـمـ هـوـاـهـمـ ، وـالـسـتـغـواـهـمـ الشـيـطـانـ

واستهواهم ، وسول لهم فعالية الغلاب فوعدهم غوراً و منهاهم ، فأظهروا ما عندهم من الاقتتاع ، واستشروا شعار المصارمة والدفاع ، واغتروا بجدارتهم السامية الارتفاع ، وهيهات أن تعز هذا الامر العزيز شامخات البوادخ وطامحات القلاع معزم الموحدون — أعزهم الله — على منازلة هذا المعلم وحصره ، واستعنوا بالله تعالى على أمره ، وسألوه سبحانه معهود تسهيله كما عوده ويسره . ومرامه بحول الله أيسر محاول ، وأقرب متناول ، وأدنى مرؤوم وأسهل مزاول ، بحول الله وقوته .

وفي يوم الح Howell به وصل خطاب قراقوش وأرساله راغباً في التوحيد خاضعاً مادايد الاستكانة إلى هذا الامر السعيد ضارعاً ، معلماً أنه أن قبلت توبته ، واجببت رغبته ، جاء إلى الموحدين — أعزهم الله — مطيناً ساماً ، ووصلت في غده أرسال أبي زيان ومخاطبته معرفاً بركونه إلى هضبة هذا الامر العظيم وركنه ، واعتلاقه بذمة أمانه وأمنة ، وآيوائه إلى حَفْهُ الارقى وحصته ، وهو زعيم من زعماء الأغزار يضاهى قراقوش قدره ، ويقاسمه في أمره . وكان قد انتبذ عنه أنفه من مشاركته ، وعزمًا على مصارحته ومتاركته ، واستبد بطرابلس — كلها الله — ونواحيها ، واظهر دعوة التوحيد فيها ، وصارت — والحمد لله — هذه البلاد كلها إلى معهودها من الطاعة ، والانتقام في سلك الجماعة ، والفيئة إلى فلكه هذه الدعوة العلية وأفاقت مما خامرها من الأدواء وأفلتت من سقم الفتنة المضل ودائماً العياء . وكم المقصود لها من تمهيد الاكتاف وتوطيد الارجاء ، وتأمين الجهات وسكن الدهماء بفضل الله الذي المن والألاء وعرفناكم . وفقكم الله بهذه الفتوح الجمة التي عظمت قدرها ، واعجزت حمداً وشكراً ، وخرفت العوائد تسهلاً ويسراً ، لتضربوا بقداح المساعدة فيها وتذيعوها في ادنى جهاتكم

واقاصيها ، وتجدوا حمد مخولها — جلت قدرته — ومولتها ، وتقوموا
بالواجب من شكر مسببها سبحانه ومسنيها والله تعالى يعينكم من ذلك على
مايتکفل لكم بتضاعف نعمة عليكم وتوالياها بمنه وجوده . لا رب غيره ،
والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

كتب في الثاني من شهر رمضان المظمم سنة ثلث وثمانين وخمسين (بـ.)

(*) ليفي بروفنسال ، رسائل موحديه ، رقم ٣١ ، وهى من انشاء
الكاتب أبي الفضل بن محشرة عن الامير يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن
إلى طلبة تونس في ٢ رمضان ٥٨٣ هـ يعلمهم بدخول أهل الجريد تحت طاعة
الموحدين وبحصار مدينة قصصـة . ص ١٩١-١٩٩

ملحق رقم (٩)

رسالة من الخليفة الموحدى عمر المرتضى الى البابا اينوسانت الرابع

بسم الله الرحمن الرحيم
صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً •
والحمد لله وحده

من عبد الله عمر أمير المؤمنين بن سيدنا الامير أبي ابراهيم بن أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين أيدهم الله تعالى بنصره ، وأمدتهم بمعونته الى مطاع ملوك النصرانية ، ومعظم عظاماء الامة الرومية ، وقيم الله المسيحية، ووارثة رياستها الدينية ، البابا ابيه سانس أش ، أنوار الله تعالى بصيرته بتوفيقه وارشاده ، وجعل التقوى التي أمر عز وجل بها عدته لحياته ومعاده، وأناله من سابق المهدية ما يقضى لدى الغابة بأتم انفساحه وامتداده .
تحية كريمة نرالجمع بها ما تقدم من تحياتكم الواردة علينا ، ويترجم لكم أرجها بما تعتمدكم به المبارى لدينا .

أما بعد ، فانا نحمد الله الذي لا اله الا هو حمد من علم أنه رب الواحد ، الذي دلت على وحدانيته البراهين القاطعة والتسواهد ، ونرته العقول الراجحة عن أن يكون له ولد أو يدعى أنه الوالد ، تعالى الملك الرحيم بما يقول المثلث والمشبه والجاحد ، ونصلى على سيدنا محمد ورسوله المصطفى الكريم الذي وضحت به للنجاة المذاهب والمقاصد ، وخرقت له بظهور المعجزات الباهرة على يديه العوائد ، ونصر بالرعب فألقى له يد الاستسلام كل من كان ينawiء ويعاند ، وعلى آله وصحبه الكرام الذين ازدانت بهم الحاضر والشاهد ، ووصلت قصار صوارهم في مواقف الحروب السواعد ، وأنجزت لهم في استيلاء الاسلام على مشارق

الارض و مغاربها الموارد ، و نسأل الله عز وجل رضاه عن الامام المعصوم ،
المهدى المعلوم ، الذى جدد به لدين الله تعالى الشسباب المعاود ، وأهلت
بهدايته بعد اقفارها المعاهد ، وباء بالخسران المخلائق لامر والماكباد ، وعن
الخلفاء الراندين المهدىين الذين تولى منهم اتمام بدايته الامام الراشد
فالراشد ، وعلت بهم لامراء الله تعالى المراقى والمصاعد ، وعن سيدنا الامير
الطاھر ابی ابراهیم بن سیدنا الخليفة أمیر المؤمنین بن سیدنا الخليفة أمیر
المؤمنین الذى طابت منه العناصر والمحاتد ، و استق من نبعة للخلافة قد
أورق نضارة و غصارة فتنتها المائد ، وزهد في الدنيا الفانية و رغب في الآخرة
الباقيۃ فنعم الراغب والزاهد .

وهذا كتابنا كتب الله تعالى لنا حظوظا من رضاه ترکو وتتوفر ،
واستعملناه واياكم بكل مانتهيأ به لاحراز الفوز لديه ونتيسي ، من حضرة
مراكش حرسها الله تعالى ، ودين الله عز وجل غال مساماه ، ومصعده ،
والتوحيد حال بالظهور جيده ومقلده ، والسعى معلم في ابتغاء رضا الله
تعالى موقفة ومسدده ، والحمد لله رب العالمين حمد يقوالى على الاسنة
تكرره وتردداته ، ونسعدى به من مزيد النعماء أفضل ما وعد به تعالى من
يشكره ويحمدہ ، والى هذا يسر الله تعالى بتفوييقة واسعادكم ، وجعل في
طاعته التي تعبد بها خلقه اصداركم وايرادكم فانه سبقت هنا اليكم
مراجعةت عن كتابكم الموثقة الوائلة اليانا ، وارسلنا نحوكم من الجواب
عنها ماتممها به برکم ووفينا ، وعرفناكم فيه أهل دينكم بالشغوف على
سائر مالهم من المراتب ، ففانتم عندنا لذلكم بالتقربة الحفيلة ملحوظون ،
وبالعناية الجميلة محظوظون ، ونؤكد من أسباب الوائلة لكم ما حقه أن
يؤكد ، ونجدد من عهود الحفایة بكم ما شأنه أن يجدد بونشكر لكم ماتوالى
علينا من حسن ايثاركم لجانبنا وتردد .

وفي سالف هذه الايام انصرف عن حضره الموحدين أعزهم الله
البشب^(١) . الذى كان قد وصل بكتابكم اليانا انصرافا لم يعده مناقبه بر
واكرام ، ولم يغبه فيه اعتماده واهتمام ، كما أنه في المدة التى قضى له
فيها لدينا بالمقام ، لم نزل نتعهده اثناءها بالاحسان والانعام ، وتحمك
كتابنا اليكم تعريفا بما اختار من انصرافه ، وتوكيا في ما أثره من ذلك
لاسعافه ، وما قصر له في حالى مقامه ورحيله ، ولا عدل به عن حفى البر
وحفيله ، وسنى المن وجزيله ، ذهابا لتكريم انصاركم السابقة في حقه ،
وسلوكا به من البر على اوضح طرقه ، والله تعالى يرشد في كل الاحوال
لازكي الاعمال لديه ، وينجد من الاقوال والافعال على ما يقرب اليه ،
بمنه ، ومتى سمح لكم أسعدكم الله تعالى بتقواه أن توجهوا لهؤلاء النصارى
المستخدمين ببلاد الموحدين أعزهم الله من ترونوه برسم ما يصلحهم في
دينهم ، ويجرفهم على معتاد قوانينهم ، فتخبروه من أهل العقل الراجح
والسمت الحسن ، وممن يسلك في المزاهاة على واضح السنن ، ومن يتميز
في الخدمة بالذهب المستجاد والقصد المستحسن ، وذلكم هو الذى اذا تعين
من قبلكم مستجمعا للصفات المذكورة ، وتحليا بالحلال المشكورة ، حسن في
كل ما يستخدم أثره ، وتسنى له بذلك الخبر وأوفره وأنتم تفون بهذا
المقصود في ما تعلمون من اختياركم متى ظهر لكم التوجيه بهذا الرسم ،
لحاد ، وتعتمدون فيه أجمل معتمد ، وشكرا لكم على ما تذهبون اليه في
جانبنا من تمثية الاغراض ، والمذاهب ، وتختلفون فيه من المساعدة
الصادرة منكم عن كرم الضرائب ، وتبادرؤن الى بذلك من المكارم المناسبة
لـ لكم في نحلتكم من الناقة المناصب ، مما نكافء به صدق مصادقتكم ،

(١) ربة رهبانية من الكلمة الاسبانية Opispo وهو الاسقف لسوبي
فرنانديث دى آين .

وتنتوخى منه مala يعدل عن موافقتم ، جزاء لبركم بأمثاله ؛ واعتناء بما يقضى لولا تكم بدوامه واتصاله ، يحول الله تعالى وقوته ، وهو سبحانه بيسيرنا لنيل الحسنة والزيادة من فضله ويأخذ بنا في ديننا ودنيانا على أقوم سبله ، و يجعلنا واياكم بما يمنحك من التوفيق في أول رعييل من حزب الحق وأهله ، بمنه ، وكرمه ، لا رب سواه .

وكتب في الثامن عشر من شهر ربیع الاول عام ثمانية وأربعين
وستمائة .

وكتب على ظهر هذه الرسالة عنوا للموجهة اليه :

الى مطاع ملوك النصرانية ومعظم عصماء الامة الرومية وقيم الملة
المسيحية ووارث رياستها الدينية البابه ابنه سانس اش آثار الله بصيرته
بتوفيق والارشاد ومنحه بتقواه سعادة المحسنة والمعاد .

التزم الخليفة الموحدى ادريس الملقب بالمؤمن (ولد عام ٥٨١) -
تولى في ٥٦٤ ، وتوفي ٥٦٩ (١٢٣٢ م) - بن يعقوب المنصور - لفرناندو
الثالث ملك قشتالة أن يؤسس كنيسة للنصارى بمدينة مراكش اذا ما أعاذه
بجيش يثبت به ملكه المتزعزع بالغرب ، ووفى ادريس المؤمن بهذا الشرط
بعد تغلبه على ابن أخيه يحيى المعتصم بن محمد الناصر ودخوله إلى
مراكش منتصرا يوم (الاربعاء ١٣ فبراير ١٣٢٩ م) ٢٥ ربیع الاول عام
٥٦٧ ، فأسس للفرسان النصارى الذين أمد بهم ملك قشتالة كنيسة
لاقامة شعائر دينهم كانت في نفس الوقت محكمة للفصل فيما يحدث بينهم
من خلاف وناديا يعقدون فيه الاجتماعات ويحيكون المؤمرات .

ومع أن هذه الكنيسة التي كانت قد ذي في أعين المراكشيين وسائر
المغاربة هدمت بعد سنتين من بنائها اهتم الكرسى الرسولي في روما بهـ

وبالجنود القشتاليين العاملين في الجيش الموحدى ، وذهبت الامانى بهذا الكرسى الى حد الطمع في تنصير ملوك الموحدين ورعاياهم من أهل المغرب والأندلس والصحراء ، فبدأت الاتصالات وايفاد المسفارات ، وارسال القساوسة والرهبان ، وكانت بداية ذلك في عهد البابا اينوسان الرابع (هو سينيالدو فينتشى) ، ولد بجنوة سنة ١١٩٥م ، وتقلد منصب البابوية من سنة ١٢٤٣م الى سنة ١٢٥٤م) ، الذي بعث بالقس لويس فرنانديثدى آين الى مراكش سنة ١٢٤٦م ليكون أسقفا لها، وأرسل مع القس المذكور كتابا يهنىء فيه الخليفة السعيد بانتصاراته على خصومه ويشيد بالدور الذى قام بها المرتزقة النصارى في تحقيق هذه الانتصارات ، ويحثه على الاستكثار منهم ، وينصحه باعتناق دين النصارى لكي يفوز على حد زعمه برضاء الله ويغنم بركة الكرسى الرسولى ، كما كتب البابا رسائل الى أمراء سبتة وبجاية وتونس يوصيهم بتسهيل الاتصال بين النصارى المقيمين بمراكش وبين اخوانهم المقيمين بقلنط المراسى .

ولم يطلع على نص الرسالة الى الآن ، ولكن لدينا تلك الرسالة الطويلة الصادرة عن الخليفة الموحدى عمر المرتضى بن اسحاق بن يوسف بن عبد المؤمن بن على ، مؤرخه في ١٨ ربیع الاول سنة ٥٦٤٨ (الاثنين ٢٠ يونيو ١٢٥٠م) حملها الاسقف لويس فرنانديثدى آين السالف الذكر الى البابا اينوسان الرابع . وقد نشرت في مجلة هسبرييس المغربية ، المجلد السادس لعام ١٩٢٦ ، صفحة ٣٧ على يد الكريدينال تيسران ، والاستاذ ويبيث . وهي مكتوبة بخط مغربي جميل ، في أعلى بين القصالية والحمد له والحقن علامة الخليفة وهي : « والحمد لله وحده » .
(وهو نص الرسالة)



صورة - د. سامي عاصي - من المقتني الموصي إلى البيانات المنشورة في الرابع (وجه)

بصفة رساله الخلدية عمر المرتضى الى البابا انطونيوس ثالث (ظهر)

عنوان رساله الخليفه عور المرتضى الوجهى إلـ البابا إينوسانت الرابع

ملحق رقم (١٠)

من عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الحق بن أبي خرسان إلى الراك
الجليل الأكرم أرك بيضة والمشيخة الجلة قنائلتها وقمامحتها والخاصة
والعامة من أهلها أهدا الله توفيقهم ٠٠ كل إلى السداد طريقهم ٠

بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد حمدا لله تعالى بما استدار من
سوابع نعمه ولينا عليه الولاء من سوامع قسمه ثاقن كتابنا هذا إلى الراك
الجليل أرك بيضة والمشيخة الجلة قنائلتها وقمامحتها إلى أهل الحل منها
والعقد وكافة الخاصة والعامة من أهلها بعد ونحن نهدى إليهم من السلام
أعطره ونشر عليهم دره ونذرف بذكرهم مسكة وعتبره ونحضر فيهم كل يوم
محضرة لما انعقد قدماً وحديثاً من السلاف والاحلاف منا ومنهم من
أسباب المحبة ومتقدم الصحبة والمودة التي علمت وتحقت حتى يحادث
أنسي قربه ومعلم الله سبحانه أننا لنعتد بذلك ونسلك فيه أنسي الممالك
وننتهي من أحکامه وسد عصامه إلى أنقد الرایات وأقصى المدارك ليتردع
به العدو وتستهر معه معاقد المهدو ويتجدد أواصره على تكرار العشى
والغدو وقد وصلني كتابكم الأشرف وخطابكم المشرف من يد الشيخ
الجليل الأثير الفضيل الرئيس أبي تميم ميمون بن قليلموا ٠٠٠ لعمر الله
عذوانهم ويدهم ولسانهم فووقفنا على الكتاب البigel بعد الاكتثار لوقعه
والايثار لوضعه والمسرة برو محامله اذ كان مصدره عن المشيخة الجلة
الذين وشجت بيننا وبينهم اواصر الايثار واستمرت منا ومنهم المحبة
الى سبع أصناف من السلاف وتلقينا ما خصونا به من السلام والدعاء
الـ ٠٠٠ رحوان الله سبحانه يحدينا به على سبل القوام وقد فعل المولى

جل وعلا وأجابه وأمدنا بنصره وتمكينه وأعاننا على عدونا في تحركه وسلوبه حين جاء علينا بحشوده المحتسدة وجنوده التي كانت عندنا للحثوف معدودة وقد رفع عنا والخذلان برافقه والنحوس توافقه والخيبة تجذبه وشواده تلك الاحوال التي عاينها منا ترعبه خالحمد لله على ما وهبه من النصر ومنحه من الطفر الذي حاش به من القدر من جل الصدر واياه نسل دوامه ونطلب منه تمامه لا رب غيره ولا خير الاخرية فاما ذكره المشيخة الجلة من ان امورهم كانت عندنا جارية على مرادهم وسارية مسرى اعتقادهم وأنها الان حالت عن معهودها وخرجت عن قانونها في وصول المركب الذى وصل من الاسكندرية وما كان منا اليه بعذر يأتى هذا عند المشيخة مقبول لانا كنا بعثنا مركبا الى الغزو فزube الضرورة الى دخول الاسكندرية فاكرم هنالك وأجرى مجرا العناية وما يسعنا أن نقابل عن ذلك الاعلام الا بمقتضاه فوصل ذلك المركب فزودناه وباع بمدينة تونس حماها الله ما اتفق له من السبى الذى كان معه ورجع بأكثره وما علمنا أنه وصل بأحد من أهل بلدكم ولو علمنا ذلك لبذلنا فيه نفاس أموالنا وأعطيتنا فيه ذخایرها اكراما للمشيخة الجلة ومعرفة لقدرهم ومحافظة على صحبتهم وقد سددنا هذا الباب ومنعنا منه ممن يتصرف الى بلدنا برقيق او جليل من السبى هاذا فصل قد عقدناه مع الشيخ الرئيس أبي تميم حفظه الله . وأما أمر القبضة التي تؤخذ من التجار وجرت بها العادة فقد هوناها وأمرنا بلطفيها ورضينا لخدمتنا أن كل تاجر من بلدكم متى وصل بسلعة ولم يتفق له معها أنه معانى فيها مرفوع عنه الواجب واللازم في أمرها يعيدها الى بلده على غرضه مراده وأمرنا ليصاير عامة تجاركم والقيامة بهم والاهمال بسorumهم وحربياتهم على الاعلام والرعاية والاهتمام وتفاوضنا في ذلك مع النسيخ

الرئيس أبي تميم سلمه الله ولم يتزل وجها وقد أزحنا العلل ورجعنا في رعاية حامهم واجراء اعتبار هم الوافصلين من جهتهم على السمح الاول وعقدنا ذلك مع الشيخ الجليل الرئيس أبي تميم حرسه الله عقدا ثابتا محفقا وشددناه شدا وثيقا مبرريا وحملناه ما ينفيه الى المشيخة أعزها الله وبؤذنه اليهم بلسان المسافحة عند الاجتماع بهم والحديث معهم بالواجهة ان شاء الله تعالى وكتبهم الاشارة ومخاطبتهم الخطيرة تعر علينا وتكرم لدينا وهم أولى الناس بموالstتها اليها ومتابعتها علينا مضمنة ما نسر به من صالح أنحوالهم وينبهج عند سماعه من يجاج آمالهم ونختتم هذا بالسلام الاتم الازكي عليهم وعلى صغيرهم وكبيرهم ومسروفهم ونريفهم وكتب في آخر جمدى الاولى سنة اثنين وخمسين وخمسمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وقد تركنا لتجاركم ما يخرجون من الشعب وأعفيناهم من الواجب فيه وعقدنا مع الشيخ الجليل الرئيس أبي تميم أن كل ما سوى يقع عندنا من بلدكم نحن ننسريه ونكرمه وننفذه اليكم مكرما وكذلك أيضا عقدنا معه أن كل ما سوى يقع عندكم من أهل تونس حماها الله تشنقرون ونكرمونه وتتفذوه اليها ان شاء الله تعالى والقبضة التي تؤخذ من تجاركم هي بيد واحدة لا زيادة عليها تعلمناكم بذلك السلام معاد عليكم وحسبنا الله ونعم الوكيل .

ملحق وقلم (۱۷)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَقُّ حَمْدِهِ

الى أمير المؤمنين، أبي، أباً آبيه وأباً زيد نصره دستظمون مقامه وملتقى من
اعطابيه أبلده أرك بشه وصاحب كرسقة وسردانية وقناصلتها وشيوخها وأهل
الحق والسعادة، غدراً مصادم تهذيم شذيل على المحتضر، الأخضره وروحيت الله تعالى
وبركاته أما بعد فالحمد لله على العلم والإيمان له أنه الحكيم العليم الاول
التذديم الشئ لا تركه أبداً ولا تهذيم به إلا ذمار ولا تهذيم له لكنه
عطاء٠٠٠ الاخطر الموجود بكل مكان الخارج عن كل زمان كان بلا ابتداء
الدائيم بلا خاتمه فهو ببل ربيته الى ونسالها بعزمته وعلامة قدرته أن يديم
العزة الى أمير المؤمنين موفور الجملة متواصل النعمة منصور الرييات منجح
الطلبات هلا الله أيامه دسعندا ونجها وواسع جنده نصرها وفتحها بمنه وطوله
وحوله وقوته كتابون اليكم أيدكم الله ونصركم من مدينة بيشه حرسها الله
أنا هركب من تبارنا وأهل قلتنا وأذمارنا أوصنا بالنجاح من بزبرة سقلية
وأنتموا يرون عذيبته اربيلن حفانا الله هذى قدرهم الريح في أهوازها
وكان الماء قد عجزهم فنزلوا الى البر ليس تقدوا خلهم بتركهم أهل الموضع
لا حتى بعوا هنؤم من القمع قليلاً فلما كان في اثر هذا وصل من مدينة
اخارليس غراباً معدداً من عدد واليها ومقدمها وقبس على القسم وأنهبهم
وقبض على الذي وجد في المركب من التجار ونجا بعض منهم من العشارى
وقدروا هنتن وسلوا الى الربلى وهم منتسبيين به لاحبنا فتباخض على
جميعهم وانه ٠٠٠ جميع ما وجد عندهم من قمح ومال وهم في سجنها وتحنى

أسره حتى الان فرغبتنا جميعنا الى فضل سيدنا أمير المؤمنين أبده الله
لينفذ أمره العلي بتسريحهم بحملتهم وجميع مالهم ويصرحوا على التي هيا
أشسن الى أوطانهم اذ هم وسواهم من من تسلّم هذا الامر المترقب والوعد
النافذ المحكم مومنين في أنفوسهم وأموالهم من جميع بلاد الموحدين
لا نائية تثنيهم ولا ضريبة تلزّمهم سوى العشر المعتمد أخذذه عنهم والله
بعزته مجعلنا من وفيها بعده وحافظ على عقده بمنه وفضله •

والسلام الاعظم الاكرم على الحضرة العليا ورحمت الله تعالى •
أمير المؤمنين أبي يعقوب يوسف بن أمير
أمير المؤمنين أيد الله أمرهم وأعز نصرهم •

ملحق رقم (١٢)

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآلها وسلم تسليما
كتاب أمان وتأكيد احسان أمر بكتبه عبد الرحمن بن سيدنا أبي حفص
ابن سيدنا الخليفة الامام أمير المؤمنين الى جماعة تجار نصارى بيش
هداهم الله أمن به سريرهم وأذب شرمهم وأسر وحشتهم وسكن نافرهم
أحمد مواردهم ومصادرهم وأجراهم على ما يعودوه من احسان سيدنا
الخليفة الامام أمير المؤمنين أيدهم الله ووثيق عهدهم ومعهود رفعهم
ومعروف عدتهم وجميل مذهبهم في معاهديهم اجراء تاما لفوائده أخذوا
بعوائده مقتديا بمقاصده بالغا فيه الى الغاية التي تؤكد لطالبه الثقة به
والاستنامة له والمسكون اليه بحول الله فليصلوا الى بلاد افريقيه حاطها
الله محمولين على سنن الرعاية والعنایة محوظين بكل اقسام الكفاية والحماية
ملحوظين بهذا المزعزع الازع ، والمقصد الارشد والمذهب الاصوب ان
شاء الله وحيث حلوا من معاقلها وسواحلها وبرها وبحرها في مسالك
تجاراتهم وترددتهم بها ومتصرفاتهم لا يعترضهم في شيء منها معترض
ولا ينuspib لهم هذا الجبل المتين ولا ينفرض ان شاء الله تعالى فمن وقف
عليهم من قبلهم من المسلمين أعزهم الله فليعاملهم بمقتضاه ولا يعدل عن
منحاه ان شاء الله تعالى لا رب غيره ولا معبود سواه .

وبالله التوفيق •

ملحق رقم (۱۳)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَهَبَّنَا نَبِيِّنَا وَعَلَى
آلِهِ وَصَاحِبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

يقول تسهداه هذا العقد الذى نعلمه ونشهد به أن المسطحان الذين
أخذوا مركب الرئيس مسعود بوادى مدينة تونس فى شهر شوال فى سنة
ست وتسعين وخمسمائة نعلم أن جميع من كان فى المراكب الذكور إنما
هو من أهل مدينة تونس وباديتها وحجاج وصلوا من المغرب ولم يكن فيه
من أهل الاسكندرية الا رجل واحد ولم يكن معه الا شيء يسير فهذا الذى
نعلمه ونشهد به والذى أتستهيد عندنا واستفاض أن المسطحات الذين أخذوا
بمركب الرئيس مسعود المذكور الاركليوسة والكرنطة ومعها زوج قطاع
هما الذين أخذوا المركب المذكور اشتهر ذلك اشتهر اشتهر رفع به العلم نشهد
 بذلك من علمه وحققه وكتب شهادته بذلك لايها فى آخر تسير نسبن الما
 من سنة سبع وتسعين وخمسمائة واصلاح الاركليوسه على سى صحيح
 شهد بذلك كله من علمه وحده فى تاريخه المذكور محمد بن أبي القاسمى
 وحسن ابن على الترجمان وعثمان بن أبي بكر الترجمان وقاسم بن على
 الريوى وأحمد بن عبد الواحد الرساطى عبد الكريم بن عبد المؤمن اللخمى
 الترجمان وأحمد قطران الترجمان وعبد الرحمن بن أبي الطاهر التميمى

ملحق رقم (١٤)

بسم الله الرحمن الرحيم

الشيخ الأكرم الأجل المبرور باج أكرمه الله وأعانه على مافي الصلاح والرشاد محكم الراغب فيكم الداعي إلى الله تعالى بسلامتكم وجمع الشمل بكم محرز القابس الذى نعلمك به انك لما أقلعت يوم الكاينة وجرى من قدر الله تعالى ماجرى وأقلعت من فم الوادى ومعك بيرو ككله الذى كنت ضمنته لنا فى ما يثنين دينارا وعشرة دنانير ثمن ألف جلد وستمائة جلد ضاينة ودفع لنا فى ثمنها عشرة دنانير وبقى الباقي عنده والذى عندك يا صديقى فى خاصة نفسك ثمن تسع مائة جلد وتسعه جلود ثمنها ثلاثة وسبعون دينارا ونصف دينار وعندك أيضا ثمن تسعه قناطير صوف وهى نالاثون دينارا الا نصف دينار أعطيتني خمس دنانير منها وأنت يا صديقى ذكرك ذكر خير عندنا وأنت مشكور الاحوال عند التجار وعند من سافر معك فلا تكن الا عند ما يظن بك من الخير ولو لا جاهك عليه ما تركناه ساعة واحدة وال الساعة يا صديقى عندما تحب أن تساور إلى عندنا تونس فعسى تجتمع معه وتأخذ منه الذهب الذى لى المذكور فى الاعلى ولا تتركه ويكون صحبتك ان شاء الله فانك أنت المطلوب به ولا يعتل لك بعلة الديوان عندنا فقد ذكر ابن قيسوم ان ما بقى لى سوى ستة دنانير خالله الله يا صديقى لا يكن من ذلك بد فمالك موقف ومال غيرك فعسى تصل أنت

ومن له شيء حتى يتصرفونا من أنفسهم وما تحتاج تأكيد وصيه على ذلك
وأنت المشكور المثاب على ذلك والسلم على من اتبع الهدى ورحمت الله
وببركاته .

الشيخ المكرم المبرور المجل باج البيشانى
كتب الله سلامته وجمع النسل به

ملحق رقم (١٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشيخان الأكرمان الأجلان البروران باج وفرسطان البيشانيان كتب الله سلامتهما وجمع الشمل برؤيتهما صديقهما المحب فيكما الحريص على ما يقع بعرضهما ابرهيم بن خليفة الجلاد سلام على من اتبع المهدى وخشي عواقب الردى ورحمت الله وبركاته وبعد فانكما أقلعتما يوم الكانية وكان بذلك بقدر الله تعالى السابق في حكمه ولم تتصفانى أنفسكما في ثمن الجلد الذى أشتريته يا باج في خاصة نفسك على يد عنمن الترجمان وعدهه سبع مائة جلد وخمسون جلدا ضائنة بيع سبعة دنانير الماية جملته ستة وخمسون وثمانية وعشرين جلدا ضائنا وقسمها مع أصحابه بننادرك وبين ناط والتمن مائتان دينارا وخمسه وعشرون دينارا على يد جوان قطران وعندك يا فرسطان من قبل البحر من متاعك ستمائة جلد وخمسون جلدا ثمنها مائة دينار وستة دنانير الا درهرين بقى لنا منها أربعة وستون دينارا ودرهرين وذلك على يد طب طب وأشتري كرسى من أبراهيم المذكور على يد على بن باديس وتميم ثمن الماية جلد بستة وستين دينارا بيع ثمانية دنانير ونصف الماية ونعلمك ياكرس ، ان ابن قسوم ذكر أن مالك في الديوان شىء وأن ثمن النحاس الذى ذكرت لعثمن الترجمان أن يعطينا منه فهو باق عند المشترى ولم يعط لنا منه شىء ونعلمك ياباج أن هذا المال ما هو متعلق الا بك فلا تصل الا بالتجار الذى كانوا معك حتى تنحل منهم فما أحد يعرف التجار وإنما يعرفون أنت فمالكم موقوف على وجه الامانه لم يغير فيه شىء فتصلوا

حتى تجادا الناس في مالكم وعليكم وعثمان المهدوى ياكرس بادر اليه فى
ثمن النحاس فانه سافر الى الاسكندرية أعلمكم ذلك والسلم على من
اتبع الهدى ورحمت الله وبركاته *

الشيخان الكريمان البروران باج وفرستان كتب
الله وسلامتهم وجمع الشمل بهما

ملحق رقم (١٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ
وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ وَسَلَّمَ أَفْضَلُ التَّسْلِيمِ •

هذا كتاب صلح مبارك انعقد عن اذن سيدنا ومولانا الخليفة الامام القائم بأمر الله المنصور بفضل الله أمير المؤمنين أبو يحيى زكرياء بن مولانا الامير أبي العباس ابن الامرا الراشدين أيدهم الله بنصره وأمدّهم بمعونته وخلد ملتهم وأبقى لكافة المسلمين بركتهم مع جوان فجـول والريـنـر دليـاـيـةـ المـرـسـولـيـنـ الـوـافـدـيـنـ عـلـىـ الـحـضـرـةـ الـعـلـيـةـ أـعـلـىـ اللـهـ مـنـارـاـ وـجـددـ آـنـوـارـهاـ توـنسـ حـرسـهاـ اللـهـ مـنـ قـبـلـ طـيشـ دـقـمـطـ دـكـولـيـ التـاـبـ عنـ فـدـرـيـكـ قـمـطـ دـمـنـطـ فـاتـرـةـ خـكـارـ كـمـونـ بـيـسـ وـأـشـيـاـخـهاـ وـكـمـونـهاـ وـذـوـيـ الرـأـيـ منـهاـ وـمـنـ لـهـ النـظـرـ فـيـ مـصـالـحـهاـ وـكـافـةـ أـمـرـهاـ مـنـهـيـنـ إـلـىـ الـحـضـرـةـ الـعـلـيـةـ أـعـلـىـ اللـهـ أـمـرـهاـ وـأـجـزـلـ نـصـرـهاـ رـغـبـةـ مـرـسـلـيـهـماـ فـيـ عـقـدـ صـلـحـ لـاهـلـ بـيـسـ وـمـاـ إـلـيـهـاـ لـتـجـرـىـ بـمـصـلـحةـ ذـلـكـ أـحـوـالـهـمـ وـتـبـنـيـسـ بـالـاسـعـافـ بـهـ آـمـالـهـمـ فـأـسـفـتـهـمـ الـحـضـرـةـ الـعـلـيـةـ بـمـطـلـوبـهـمـ وـكـتـبـواـ لـهـمـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـمـ هـذـاـ الـصـلـحـ كـتـبـ اللـهـ لـهـمـ النـصـرـ وـالـتـمـكـينـ وـالـفـتـحـ الـبـيـنـ لـمـدةـ عـشـرـ أـعـوـامـ تـسـمـيـةـ مـتـوـالـيـةـ أـوـلـهـاـ مـنـتـصـفـ شـقـنـبـرـ الـكـاـيـنـ فـيـ شـهـرـ جـمـدـيـ الـأـوـلـاـ فـيـ عـامـ ثـلـاثـةـ عـقـدـرـ وـسـيـعـمـاـيـةـ عـلـىـ شـرـوطـ يـائـىـ ذـكـرـهـ هـىـ :

— أن يكون جميع من يصل من تجار البيشانيين وأنتبعهم إلى الحضره العليه مهدها الله والى جميع بلادها الداخلين تحت طاعتها وماسيفتح بعد أن شاء الله تعالى آمنين في أنفسهم وأموالهم وحد بلادهم صالح عليها من بلد في البحر الكبير يسمى القرب إلى بلد يسمى حفط بال ولهم في جزر

البحر سردانية وحصنها قشتيل دقاشتر وجزيرة قرصنة وبينوزة وآللة
وكبرارة وكركونة وجلى ومنت أكرشت •

— وعلى أنه لا يصل إلى بلادهم الساحلية ولا إلى جزرهم المذكورة
جفن حربى لضررهم من الحضرة العلية مدة هذا الصلح المذكور •

— وعلى أن يكون لهم في كل بلد من البلاد الساحلية من البلاد
الأفريقية وما إليها المعلومة بنزولهم فيها للتجار في دواوينها فندق يختصون
به لتجارتهم لا يشاركونهم في سكنه غيرهم من النصرى ويمكنوا في كل فندق
من الكنيسة التي فيه ومن مدفن لوثاهم ومن ثورن يختصون به على جرى
العادة المتقدمة وأن لهم دخول حمام يختصون به يوما في الجمعة •

— وأن يؤخذ منهم فيما يبيعونه من السلع العشر بكماله عند سفره
من أراد السفر منهم ومن لم يسافر منهم وأطال الاقامة أخذ منه العشر
عند انقضاض ثلاثة أعوام من وصوله فعل ذلك لهم اجابة لرغبتهم •

— ولا يؤخذ منهم في جميع ما يشترونه بحضورة تونس ثمانين درهم
المائة دينار وأن يؤخذ منهم من الذهب والفضة المسكوكين نصف العشر
عند وصوله وما يجلبونه من ذلك غير مسوك يدفعون فيه العشر اذا باعوه
واذا لم يبيعوه يكون لهم أن يردوه من غير أن يؤخذ منهم شيء اذا تحقق
ذلك وأن ما يجلبونه من الدنانير والدرارهم من ضرب النصرى يحررون فيه
على العوائد المتقدمة •

— وأنه متى عطب لتجارهم مركب في ساحل من السواحل الأفريقية
وما إليها فعلى من قرب فيه من سكان البلاد المذكورة حراستهم بغير اجارة
حتى يخلصه أصحابه ولا يودون في حمل سلعهم الا ما جرت به العادة •

— وأنهم لا يضمنون شيئاً كان بينهم وبين النصرى أعداً لهم في مرسى الحضرة العلية ولا يضمن لهم شيء مما كان بين أعداً لهم معهم .

— وأنه متى كان خصم بين مسلم ونصرانى أو بين نصارى آجراها عليه على الحق وأن يخروا في اجارة الوزان الذى يزن لهم سلعهم على المعتاد .

— وأن يكونوا حيثما حلوا من السواحل الأفريقية وما إليها على الاختبار في الاقامة لقضاء ما أربهم ولا يمنعوا في اشتراء ما يحتاجون إليه هم زاد ومرفق .

— وأن يكونوا في سلعهم التي يصلون بها على اختيارهم في إنزالها أو نزولها وأن لا يحدث عليهم المستغلون بالدوافين وغيرها في جميع البلاد المذكورة ولا الترجمة ولا أصحاب القوارب حادثاً سوا ما جرت به العادة

— وأن يكون كل تاجر منهم غير منوع من السفر عند تخلصه في الحضرة العلية مهدها الله في سائر بلادها .

— وأن يكون من يصل معهم من غيرهم في مراكبهم من التجار له مالهم وعليه ما عليهم .

— وأن لا يمنع تجارهم من البيع في الحلقة متى طلبو ذلك على المعتاد
— وأن سلعهم التي يصلون بها إلى مراسى السلسلة ولا يمكنهم رفعها فالفور إلى خندقهم متى ثبت ضياع شيء منها على حراس الموضع المذكوره غرمه لهم وأنهم متى طلبو المحاسبة بالدوافين وفراها الله مكنوا منها ولا يوخذ منهم إلا ما جرت به العادة .

— وإذا حاسب بيشانى بالديوان ودفع ما وجب عليه وأخذ براءة التسريح بالشهادة فلا يعقل ولا يشغب عن سفره ولا يطلب باعادة ذلك الحساب الا أن يظهر ما يوجب ذلك بحق بين ولا يوخذ منهم الا ما جرت به العادة .

— وأن يكون لهم ببونة حرسها الله فندق يختصون بنزولهم فيه لا يتشاركون فيه غيرهم من النصري وأن يجرروا فيه على عوایدهم في حضرة تونس حرسها الله وكذلك في قابس وصفاقس وطرابلس .

— وأن لا يوخذ منهم فيما يبيعونه من المراكب عشراء إلا فيما يبيعونه من لا صلح له .

— وأن كل سلعة يودون عشرها ثم تصرف عليهم فيحتملونه إلى بلد غير البلد الذي عشرت فيه لا يكون عليهم فيها عشر إذا صح ذلك .

— وكذلك إذا أخذ منهم من الذهب والمفضة نصف العشر أو أرادوا أن يشتروا بثمن السلعة التي دفعوا عشرها أو بما دفعوا فيه نصف العشر فلا يلزمهم شيء في جميع ذلك لا في الحضرة العليمة ولا في غيرها من بلادها إذا صح ذلك .

— وأن لا يوخذ من أصحاب المراكب نصف العشر الواجب عليهم فيما يشترونها بأكيرية مراكبهم .

— وأنه متى احتاج إلى مركب من مراكبهم لحمل عتار أو غيره أن يوخذ من كل ثلاثة مراكب مركب بالقراء يعنيه قنصلهم .

— وأنه متى عشر أحد منهم على عدد ولم يشتري به شيئا ثم أراد تركه عند أحد قبيلة فلا يمنع من ذلك إذا ثبت أنه لم يتصرف في شيء منه .

— وأن ما يبيعونه في الحلقة بالشهادة ضمان ثمنه أن غر على الديوان
وما يبيعونه على أيدي التراجمة بالشهادة فضمانه أنه على التراجمة •

— وإذا باع بيشانى سلعة أو استراها من أحد من المستغلين أو التزم
شراء سلعة من سلع بلاد الحضرة العلية وكتب له في ذلك عقد مشهود
فلا يفسخ عليه إلا أن ثبت دليسه أو ربيه أو غش •

— وأن فرببيشانى أو غر برهن أو حق للجانب الكريم أو لاحد من
المسلمين فلا يطلب قنصل البيشانيين ولا تجارهم بذلك ان لم يكونوا
ضامنين له ولا يطلب بذلك الا الجانى بنفسه •

— وإذا باع بيشانى كتنا أو قطنا أو غير ذلك من السلع الموزونة
فلا يودى في ذلك رطلا ولا طعما للديوان ولا للتراجمة •

— وإذا صرف بيشانى سلعة على نفسه في الديوان فلا يودى عليها
الترجمة واحدة •

— وإذا وصل بيشانى بسلعة تصلاح للجانب الكريم وترفع فلاتمسك
الا عشرة أيام ، ويكون دفع ثمنها في الامد المذكور أو ترد على صاحبها •

— وأن يكون لقناصلتهم يوم في الشهر يصلون فيه الى المقام الاعلى
أداء الله رفعته •

— وأن يكون أيضا لقناصلتهم اجتماع مع مشتغل كل بلاد ينزلون فيه
يوما في الشهر •

— وأنه متى خرج أحد من عماله البيشانيين أو جزائرهم المذكورة
وأنه باحد من أهل البلاد الافريقية أو من انصاص إليها فعلى حاكمهم

وأشياخهم وقناصلتهم الانصاف من ذلك وأخذ الجانبين وقتلهم والتمكين
من أموالهم •

— وعلى أنهم لا يسترون من يقطع على المسلمين شيئاً من سلع
المسلمين ولا من أسراهم متى وجد بآيديهم شيء من سلع المسلمين أخذت
لهم أو أسراهم أخذ ذلك منهم بغير عوض •

— وأنهم متى طرأ بينهم خصم فلا تحكم بينهم إلا قناصلتهم
— وأنه لا يوخذ منهم في جميع محاولتهم في الديوان إلا ما جريت به
العادة •

— وأن تكتب من هذا الكتاب نسخة لكل بلد من بلاد الحضرة العلية
الذى يتجرون فيه •

— ولا يمنع تجارهم من اشتراء السلع من يريدون الاشتراك منه
— وأن لا يمنع بيشانى من اشتراء سلعة بسبب جنوى أو غير من
النصرى •

— وأنه اذا اشترى أحد منهم سلعة من السلع المحاولات لا يفسخها
أحد عليه لا المشتغل الذى باعها ولا الذى يأتي بعده اذا لم يكن فى البيع
ريبة ولا دلسه ولم يكتم من الثمن المذكور شيئاً •

— وأن جميع ما يشترا بالشهادة بالديوان للجانب العلى خدمة الله
ويكون بيد البايع عقد بالشهادة بذلك يكون الثمن لازماً للديوان من غير أن
يطلب البايع بزيادة بيان •

— وإذا كان لاحد منهم حق في الديوان وعليه حق فيه وبهذه ذلك
تنفيذ حوسب مما له بما عليه •

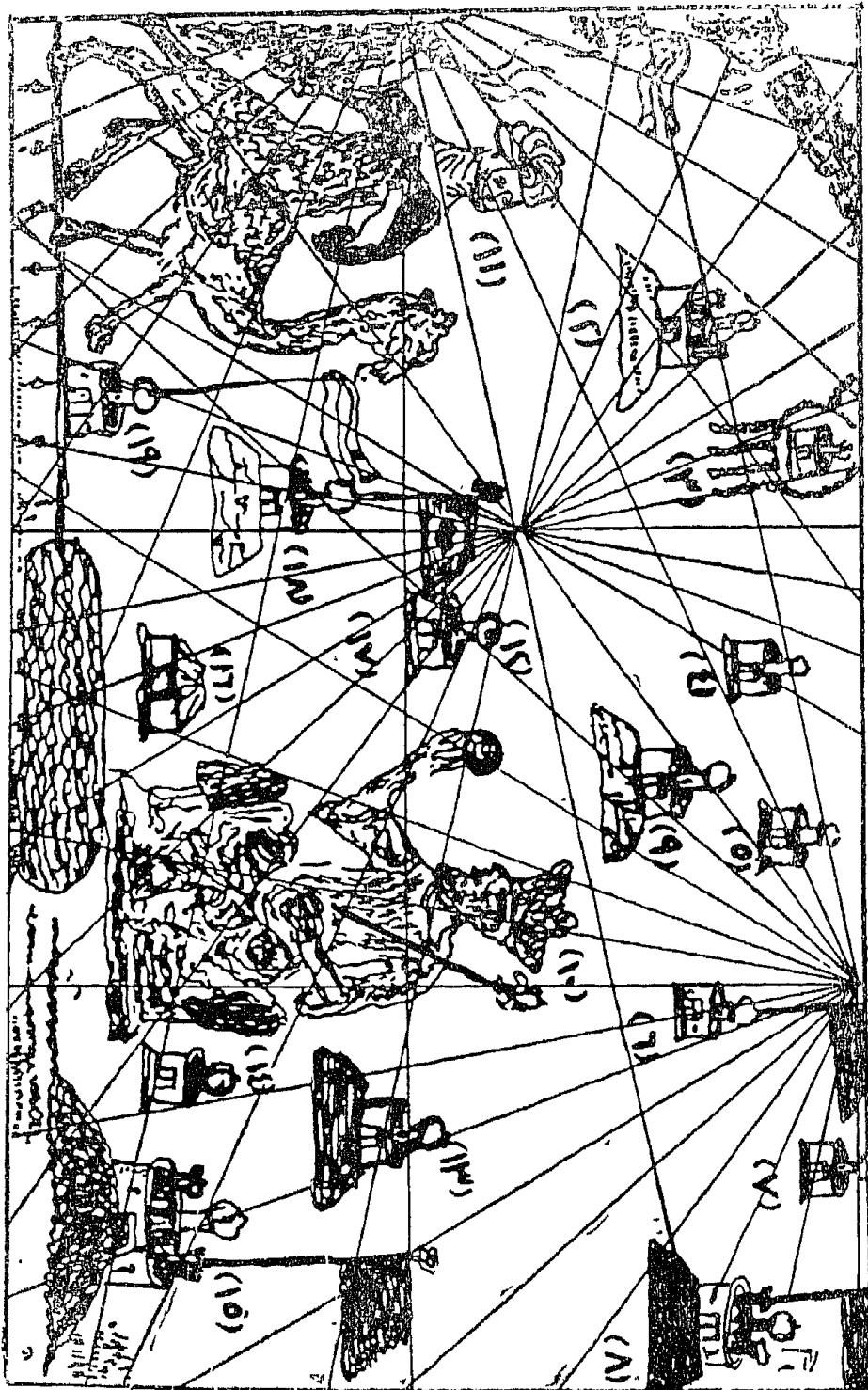
— وكذلك اذا ترتب على أحد منهم حق في موضع من مواضع المحاولات المباركة وترتب له حق في الموضع المذكور وكان بيده بذلك تنفيذ أقتطع ماله مما عليه .

— وأن يحملوا في جميع أمورهم على البر والأكرام كغيرهم من النصرى المصطلح معهم .

— وعلى أن يكون كل من دخل من المسلمين الذين تحت طاعة الحضرة العلية بلدا من بلاد البيشانيين أو جزرهم أو مرسى من مراسيمهم هو آمن بأمان الله تعالى في نفسه وماله .

فشهد على اشهاد الرسولين المذكورين جوان فجول والرنيري اللبناني المذكورين في عقدهما هذا الصلح عن مرسليهما المذكورين وهم بالصحة والتطوع والجواز بترجمة من جرت عادته بذلك من المسلمين وحضر لعقد هذا الصلح من تجار البيشانيين القنصل كان بنجال بركان وجوان كريمة ولام اسکر سلب لطار وكلوش دلينيال وجيك الياط وجانبنكت وجول جنكين وبان سينيلت وعلى اشهاد من تنفذ الاوامر العلية الان على يديه بالباب الكريم أسماء الله وأسعده وحفظه باقضا ذلك وذلك بتاريخ الحادى والعشرين من جمادى الاولى من عام ثلاثة عشر وسبعمائة وهو الموافق لل يوم الرابع عشر من شهر شتنبر وبذلك ذلك في آخر شه ٠٠ جمدى ٠٠ الحق عصبي وأحمد بن اسماعيل بن أحمد الريوى .

دليه مالي



بيانات الخريطة :

١ - وادي درعة الذي يخترق جبال أطلس ، وهو أحد طرق القوافل
إلى السودان .

٢ - مدينة تاكورام

٣ - مدينة سجلماسة

٤ - مدينة تابلبرت

٥ - مدينة أنزييزا

٦ - مدينة توغررت

٧ - مدينة بسكرة

٨ - مدينة توزورا

٩ - مدينة توات

١٠ - صورة السلطان كنكن موس ، وبيدو وفي يده قطعة من الذهب
يقدمها للواحد عليه فوق جمله - وتوجد عبارة مكتوبة على الخريطة خلف
صورة السلطان موسى نصها : « يدعى هذا الزنجي ، موس مالى ، سيد
زنوج غينيا ، وهو أثري وأعظم ملك في بلاد السودان ، لوفرة الذهب في
بلاده » .

١١ - أحد التجار من المثمين العاملين في التجارة بين بلاد السودان
وببلاد المغرب ، وأمام صورته على الخريطة عبارة نصها : « ينتشر المثمون
في جميع أرجاء المنطقة ، وهم الذين يضعون اللثام على أفواهم ، فلا ترى
 سوى أعينهم . وهم يعيشون في خيام وعماد قواقلهم الجمال ، وفي هذه

المنطقة يوجد الحيوان المعروف باسم «اللمط»^(١) ومن جلده
تصنع الدروع المتنية.

١٢ — مدينة تعازة

١٣ — مدينة بودا

١٤ — مدينة جاو^(٢)

١٥ — مدينة ميمدة

١٦ — مدينة تنبكت

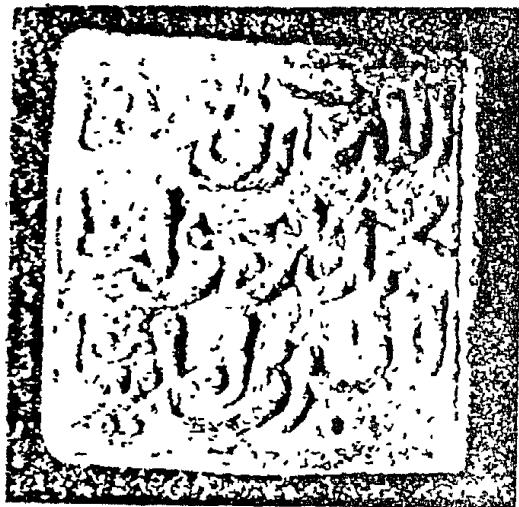
١٧ — غينيـه

١٨ — السودان

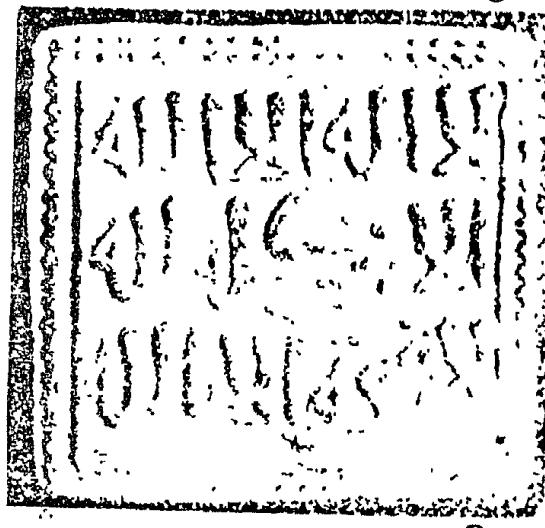
١٩ — مدينة مالي

(١) هذا الحيوان يشبه الثور

(٢) جاو عاصمة دولة سنفي الاسلامية ، وتقع على النيل ، وتعرف في الكتب العربية بأسماء مختلفة منها : كانح ، كوغما ، كوكو ، كركر الخ .. ابن خلدون ، العبر ، ج ٥ ، ص ٤٣٤ ، ج ٦ ، ص ٢٠٠ .



وجه الدرهم



ظهر الدرهم



وجه الدينار



ظهر الدينار

ملحق رقم (١٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

رسم الامر الشريف الغالى المولوى قانصوه

السلطان الملكى الاشرف السيفى أعلاه الله تعالى وشرفه وأنفذه
وصرفه أن سطر هذا المرسوم الشريف الى كل وافق عليه ونظر اليه في
الجنابات العالية وال المجالس السامية النواب والحجاب والمباسرين والنظر
والتكلمين وأرباب الوظائف وأصحاب الارداك بتغير الاسكندرية المحروسة
وغيرها من التغور الاسلامية ، والسواحل بملكنا الشريف ضاعف الله
تعالى نعمه ، الجنابات العالية وأعز المجالس السامية يتضمن اعلامهم ان
قد برزت مراسيمنا الشريفة لطيفة الفرنتين من الافرنج بالامان والاطمان
والاخذ والعطا والبيع والشرى وأن يحضروا الى التغر الاسكندرى
المعروف والى غيره من التغور الاسلامية ، والى السواحل بملكنا
الشريفة ببعضها متجر لهم الامان والاطمان والبيع والشرى والاخذ
والعطى عليهم أمان الله تعالى وأماننا الشريف ، فيتقدم كل وافق عليهم
الجنابات وال المجالس بالوصية التامة لهم وأكرامهم وأحترامهم ومعاملتهم
بالعدل . ومنع من يتعرض لهم بسوء أو ضرر ، ولهم عادة التجار من
الافرنج الذين يحضروا الى تغر الاسكندرية ولهم الامان والاطمان في
البيع والشرى والاخذ والعطا ، وأنهم يحضروا طيبين القلب من شرعيين
الصدر آمنين على أنفسهم وأموالهم ومراتبهم ، وإذا حضروا في غير
مراكب طايقفهم يكون لهم الامان في البر والبحر . وأن يعاملوا بالعدل
ولا يحدث حدث ولا مظلم وأن لا يوزنوا الا أسوة التجار البنادقة وهم
من تجار الافرنج الذين يحضروا الى التغر الاسكندرى في البحر ، وذلك

على حكم ما بيدهم من المراسيم الشريفة في أيام الملك الأشرف العبد الشهيد
قايتبای سقى الله عهده صوب الرحمة والرضوان على يد قاصدهم الوزير
الصتونوا مع الوصية لهم . ومنع من يتعرض لهم بسوء أو تضرر ومن
هلك من طائفة الفرننطين عن وصية فليعمل بها من غير أن يتعرض أحد
لوصيته ، وإذا انكسر مركب من مراكب الفرننطين بممالكنا الشريفة فلا أحد
يتعرض إلى البضاعة ولا إلى شيء منهم سوى السلاح على ما جرت به
العادة من تقادم السنين . وإذا حضر من بلادهم قنصل فلا أحد يحكم بين
طائفة الفرننطين الا القنصل . . . قولاً واحداً وأمراً حازماً ومراسيمنا
الشريفة تؤكد عليهم في ذلك غاية التأكيد فيحيط علمهم بذلك والله تعالى
الموفق بمنه وكرمه .

ان شاء الله تعالى .

في ثامن عشر القعدة الحرام سنة احد عشر وتسعمائة ^(١) .

(١) ميشيل أماري ، رسالة رقم ٤٢ ، مؤرخة بتاريخ ١٨ ذو القعدة ٩١١ هـ / ١٢ أبريل ١٥٠٦ م ، قاتصوه الفورى ، ص ٢١٤-٢١٧ .

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

أولاً - المصادر العربية المخطوطة :

١ - ابن البيذق (أبو بكر بن على الصنهاجي) :

«أقوال المهدى بن تومرت في علم الكلام» نسخة حديثة محفوظة
بدار الوثائق بالرباط ، ميكروفيلم رقم ١٠٥١ ٠

٢ - أماري (ميشيل) :

مجموعة رسائل تحت عنوان :

Documenti Degli Archivi R. Toscani Pubblicati par Cura Della Soprintendenza Generale Agli Archivi Medesimi,

A0
4 583
—
1 dis

دار الوثائق بالرباط تحت رقم :

٣ - التوييرى السكندرى (محمد بن قاسم) :
«اللام بما جرت به الاحكام المضية في وقعة الاسكندرية» نسخة
مصورة من مخطوطة دار الكتب المصرية المقيدة برقم ١٤٤٩ تاريخ، محفوظة
بمكتبة كلية الاداب ، بجامعة الاسكندرية برقم ٧٣٧ م ٠ ونسخة أخرى
مصورة من مخطوطة الهند، محفوظة بمكتبة كلية الاداب جامعة الاسكندرية
برقم ٧٣٨ م ٠ ونسخة ثالثة مصورة من مخطوطة برلين ، محفوظة أيضاً
بمكتبة كلية الاداب جامعة الاسكندرية ، برقم ٦٦٧ م ٠

ثانياً - المصادر العربية المطبوعة :

٤ - ابن البار (أبو عبد الله محمد بن ٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م) :
«الحلة السيراء» تحقيق د. حسين مؤنس ، القاهرة ، ١٩٦٣ ٠

٠٠٠٠٠ ٠

- « التكميلة لكتاب الصلة » نشر كوديرا ، ج ٥-٦ ، ليden ١٨٨٧ م ٠
٦ - ابن الاثير (على بن احمد بن أبي الكرم ت ٦٣٠ ه / ١٢٣٣ م) :
« الكامل في التاريخ » ، طبعة مصر ، م ١٣٥٦ م ٠
٧ - ابن الاحمر (أبو الوليد اسماعيل) :
« روضة النسرين في دولة بنن مرين » ، الرباط ١٣٨٢ ه / ١٩٦٢ م ٠
٨ - الاذريسي (أبو عبد الله محمد بن محمد بن الشريف الاذريسي
ت ٥٤٨ ه / ١١٥٤ م) :
« صفة المغرب والاندلس مأخوذة عن كتاب نزهة المشتاق في اختراق
الآفاق » ، نشره دوزي ودى غويه ، ليden ١٨٦٦ ، طبعة الجزائر ١٩٥٧ م ٠
ونسخة بعنوان صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس ، ليden ،
١٨٩٤ م ٠
٩ - الاصفهاني (العمساد) :
« فريدة القصر وجريدة العصر » ، قسم شعراء المغرب ، ج ١ تحقيق:
محمد المرزوقي ، محمد العروسي المطوى ، الجيلانى بن الحاج يحيى ،
تونس ١٩٧٣ ، النشرة الثانية ٠
١٠ - ابن ابياس الحنفى (محمد بن احمد) :
« بدائع الزهور في وقائع الدهور » ج ٢ ه أولى ١٣١١ ه ، ج ٣ ،
١٣٨٣ / ١٩٦٣ م القاهرة ، ج ٤ مطبعة الدولة باستانبول ، ١٩٣١ م ٠
(تحقيق : محمد مصطفى) ٠
١١ - ابن بشكوال (خلف بن عبد الملك بن مسعود ت ٥٧٨ ه /
م ١١٨٢) :

« الصلة في تاريخ أئمة الاندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم » نشر عزت العطار ١٩٥٥-٥٠

١٢ - البكري (أبو عبد الله بن عبد العزيز ت ٤٨٦ هـ / ١٠٩٤ م) « المسالك والممالك - الجزء الخاص بشمال إفريقيا » ط ٠ دى سلان

١٨٥٧

٠٠٠٠٠ - ١٣

« المغرب في ذكر بلاد إفريقيا والمغرب » باريس ١٩١١ ٠ ونشره دى سلان De Ssane بعنوان :

Description de L'Afrique Septentrionale

الجزائر ١٩١١

١٤ - البلخى (أبو القاسم عبد الله أحمد بن محمود ت ٣١٩ هـ) : مقالات إسلامية في كتاب فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ، تحقيق :

فؤاد سعيد ، تونس ، ١٩٧٤ ٠

١٥ - البيدق (أبو بكر بن على الصنهاجى) : « أخبار المهدى بن تومرت وبدايه دولة الموحدين » . تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، ١٩٧١ ٠

٠٠٠٠٠ - ١٦

« المقتبس من كتاب الانتساب في معرفة الأصحاب » ، تحقيق ، عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، ١٩٧١ ٠

١٧ - ابن تغري بردى (جمال الدين أبي المحاسن يوسف) : « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » ج ١ - ج ١٢ ، دار الكتب المصرية ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ م ، والجزء الثالث من طبعة وليم بوير ، كاليفورنيا ١٩٣٣ م

- ١٨ — الجاحظ (أبو عثمان عمر بن بحر) :
البيان والتبيين ، ج ١ ، تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة، ١٩٤٨ م
- ١٩ — الجزنائي (أبو الحسن على) :
«كتاب زهرة الآس في بناء مدينة فاس» ، نشره الفرد بل ، الجزائر
١٩٢٢ م
- ٢٠ — جولد تسيهير :
«العقيدة والشريعة في الإسلام» (الترجمة العربية) ، القاهرة ،
١٩٤٩
- ٢١ — ابن الجوزي (عبد الرحمن بن على على ٥٩٧ / ١٢٠١ م) :
«المنتظم في تاريخ الملوك والأمم» ١٠ أجزاء المطبوع منه ابتداء من
القسم الثاني من الجزء الخامس إلى نهاية العاشر . بعنابة د . سالم
الكرنكوري ولجنة خاصة في دائرة المعارف العثمانية . حيدر أباد ، الدكن
١٣٥٩ م — ١٣٥٩
- ٢٢ — ابن حبيب (عبد الملك) :
«أخبار في فتح الأندلس» نشرها الدكتور محمود على مكى في
مقالات :
- Egipto y Los Orígenes de la Historiografía Arabo-Española
صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، المجلد الخامس ،
١٩٥٧
- ٢٣ — ابن حزم الظاهري (أبو علي بن أحمد ، ت ٥٤٥٦ - ١٠٦٤ م) :
«الفصل في الملل والآهواه والنحل» ، ط مصر ١٣١٧ م
- ٢٤ — ابن حوقل (أبو القاسم محمد بن على البغدادي النصيبي
ت ٥٣٨٠ - ٥٩٩٠ م) :

- « صورة الارض » ، ط دى سلان ، الجزائر ١٨٥٧ م .
- ٢٥ — ابن خرداذبة (أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله) :
- « المسالك والممالك » ، ط دوزى ، ليدن ، ١٨٨٩ م .
- ٢٦ — الخزرجى (على بن الحسن) :
- « العقود الؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية » ، تحقيق : محمد بسيونى عسل ، القاهرة ج ١ ، ١٩١٤ ، ج ٢ ، ١٩١١ م .
- ٢٧ — الخشنى (محمد بن الحارث بن أسد ، ت ٥٣٦٦) :
- « طبقات علماء افريقيا » القاهرة ، ١٣٧٢ هـ .
- ٢٨ — الخشنى (أبو عبد الله محمد) :
- « قضاة قرطبة وعلماء افريقيا » (من تراث الاسلام) ، تحقيق : عزت العطار الحسنى ، القاهرة ، ١٣٧٢ هـ .
- ٢٩ — ابن الخطيب (محمد لسان الدين ، ٥٧٧٦ - ١٣٧٤ م) :
- « الاهاطة في أخبار غرناطة » مجلد ١ ، تحقيق : محمد عبد الله عنان ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٥٥ م .
- ٣٠ —
- « أعلام الاعلام فيمن بويع قبل الاسلام من ملوك الاسلام »
- (القسم الخاص بالاندلس) تحقيق ليلى بروفنسال ، طبعة بيروت ، ١٩٥٦
- (والقسم الخاص بالمغرب) تحقيق الدكتور أحمد مختار العبادى والاستاذ محمد ابراهيم الكنانى ، الدار البيضاء ، ١٩٦٤ م .
- ٣١ — ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد الحضرمي ، ت ٨٠٨ هـ - ١٤٠٠ م) :
- « كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر » ج ٦٥٣ ، القاهرة ١٢٨٤ هـ .
- بيروت ١٩٥٩ - ١٩٦١ م . دى سلان الجزائر ١٨٨١ م .

٣٣ — ٠٠٠٠٠٠٠

«المقدمة» القاهرة، ١٩٥١، ط، بيروت، م ١٩٥٠.

٣٣ — ٠٠٠٠٠٠٠٠

«التعريف بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً» تحقيق الاستاذ محمد بن تاويت الطنجي، القاهرة ١٩٥١.

٣٤ — ابن خلكان (أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد، ٥٦٨١ م — ١٢٨٢ م) :

«وفيات الاعيان وأئبء الزمان» ٦ أجزاء، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، القاهرة، ١٣٩٩ هـ / ١٩٤٨-١٩٤٩ م وأيضاً طبعة بيروت ج ٣ ١٩٧٠، ج ٥ ١٩٧٧، ج ٨ ١٩٧٢ م.

٣٥ — الدباغ (عبد الرحمن محمد بن عبد الله الانصارى، ت ٥٦٩٦):

«معالم الايمان في معرفة أهل القیروان» ج ١-٢، تونس، ١٣٣٠ هـ.

٣٦ — ابن أبي دينار (أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعييني القیروانى) :

«المؤنس في أخبار افريقيا وتونس» تحقيق: محمد شمام، الطبعة الثالثة، تونس ١٣٨٧ هـ.

٣٧ — الرقيق القیروانى (من ق ٥٥ - ٥٤٧٠ هـ) :

«تاريخ الفريقيبة والمغرب» — قطعة تبدأ من أواسط القرن الاول الى اواخر القرن الثاني الهجري. تحقيق: المنجي الكعبي، تونس ١٩٦٧ م.

٣٨ — ابن أبي زرع (على المفاسى) :

«كتاب الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب و تاريخ مدينة فاس» دار المنصور للطباعة، الرباط، م ١٩٧٣.

٣٩ — الزركشى (أبو عبد الله محمد بن ابراهيم) :

- « تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية » ، تحقيق . محمد ماضور .
تونس ١٩٦٦ م °
- ٤٠ — السراج (محمد بن محمد الاندلسي الوزير) :
« الحل السندينية في الاخبار الاندلسية » تحقيق . محمد الحبيب
المهيلة ، ج ١ ، تونس ١٩٧٠ م °
- ٤١ — ابن سعيد المغربي (على بن موسى) :
« المغرب في حلى المغرب » ج ١ ، تحقيق : ده شوقي ضيف . القاهرة .
١٩٥٣ م °
- ٤٢ — السلاوي (أحمد بن خالد الناصري) :
« الاستقصا لدول المغرب الاقصى » تحقيق وتعليق ولدى المؤلف :
جعفر ومحمد الناصري . الدار البيضاء ، ١٩٥٤ م °
- ٤٣ — السيوطي (جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر
٥٩١١ - ١٥٠٥ م) :
« بغية النهاة في طبقات اللغويين والنحاة » تصحيح : محمد أمين .
القاهرة ، ١٣٣٦ هـ
- ٤٤ — أبو شامة (شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن اسماعيل
المقدسى الدمشقى ٥٦٦٥ - ١٩٤٧ م) :
« كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية » تحقيق :
الاستاذ محمد حلمى محمد أحمد ، القاهرة ، ١٩٦٢ م °
- ٤٥ — القشيرستانى (محمد بن عبد الكريم - ت ٥٤٨) :
« الملل والنحل » القاهرة ١٩٦٥ م °
- ٤٦ — ابن صاحب الصلاة (عبد الملك - ٥٥٩٤ - ١١٩٨ م) :

« تاريخ المن بالامامة على المستضعفين بأن جعلهم الله أئمة وجعلهم
الوارثين » . السفر الثاني . تحقيق : الاستاذ عبد الهادى التازى ،
بيروت ١٩٦٤ م .

٤٧ - الاصطخري (أبو اسحاق ابراهيم بن محمد) ، كان حيا في
النصف الاول من القرن ٤٥هـ :
« المسالك والممالك » . تحقيق : الاستاذ محمد جابر عبد العال
الحسين ، القاهرة ، ١٩٦١ م .
١٩٣٩ م .

٤٨ - العباس بن ابراهيم :
« الاعلام بمن حل بمراكش وأعمات من الاعلام » ج ٣ ، الرباط ،
١٩٣٩ هـ -
٤٩ - ابن عبد الحق (صفي الدين عبد المؤمن البغدادي ٥٧٣٩ -
١٣٠٨ م) :

« مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاء » . تحقيق : الاستاذ
على محمد البجاوى ، القاهرة ، ١٩٥٤ م .

٥٠ - ابن عبد الحكم (عبد الرحمن بن عبد الله ت ٥٢٧٦ - ١٣٨٩) :
« فتوح مصر والمغرب » تحقيق الاستاذ عبد المنعم عامر ، القاهرة ،

١٩٦١ م ، مطبعة Albert Gateau يعنوان :

Conquête de L'Afrique de Nord et L'Espagne

الجزائر ١٩٤٧ .

٥١ - ابن عذارى المراكشى (٥٧١٢ - ١٣١٢ م) .
« البيان المغرب في أخبار المغرب » ، ٤ أجزاء ، ١٩٥٠ ،
بيروت ، ١٩٦٠ م .

٥٢ — العذرى (ت ٤٧٨ - ٩٨٨ م) :

« ترصيع الاخبار وتنويع الاثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك الى المالك » ، نشر عبد العزيز الاهوانى ، مدريد ١٩٦٥ م.

٥٣ — الغبرينى (ت ٥٧٠٤ - ١٣٠٤ م) :

« عنوان الدرية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجایة ، تحقيق الاستاذ : رابع محمد بونار ، الجزائر ، ١٣٨٩ - ١٩٧٠ م.

٥٤ — عمر بن شاهنشاه الايوبي (محمد بن تقى الدين ٥٦٧-٥٦١) :

صاحب حماده :

« مضمار الحقائق وسر الخلائق » ، تحقيق د. حسن جبس القاهرة.

١٩٦٨ م :

٥٥ — الغزالى (أبو حامد محمد بن محمد ٥٥٠٥ - ١١١١ م) :

« كتاب فضائح الباطنية للرد عليهم » نشر وتحقيق : د. عبد الرحمن

بدوى ، القاهرة ، ١٩٦٤ م.

٥٦ — ابن القطان (أبو الحسن على بن محمد بن عبد الملك الكتامي

الفاسى) :

« جزء من كتاب نظم الجمان » تحقيق الدكتور محمود على مكي .

منشورات كلية الاداب ، جامعة محمد الخامس بالرباط تطوان ، ١٩٦٤ م.

٥٧ — القلقشندى (أبو العباس أحمد ٥٨٢١ - ١٤١٨ م) :

« صبح الاعشى في صناعة الاشنا » دار الكتب ، ١٣٣٢ م.

٥٨ — ابن المقندز القسطنطينى (أبو العباس أحمد بن حسين بن على

بن الخطيب ، ت ٥٨١٠ - ١٤٠٧ م) :

« الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية » تحقيق وتقديم : محمد

- الشاذلى النيفر وعبد المجيد التركى ، تونس ١٩٦٨ م °
- ٥٩ — ابن كثير الدمنفى (الحافظ عماد الدين أبو الفدا اسماعيل ت ٥٧٧٤ — ١٣٧٢ م) :
- « البداية والنهاية في التاريخ » ، ج ١٢ ، مصر ، هـ ١٣٤٨ °
- ٦٠ — المالكى (أبو بكر عبد الله بن أبي عبد الله ت في نهاية القرن الرابع الهجرى) :
- « كتاب رياض النفوس في طبقات علماء القبروان وأفريقيا » ج ١ ، تحقيق الدكتور حسين مؤنس . القاهرة ، ١٩٥١ م °
- ٦١ — المالكى (ابن الصغير — القرن ٥٣ — ٥٩ م) :
- « أخبار الأئمة الرستميين » (ألفه في ناهرت حوالي ٥٢٩٠ هـ) نشر :
- موتلفسى ، أعمال المؤتمر الرابع عشر للمستشرقين ، باريس ١٩٠٨ م °
- ٦٢ — مجھـول :
- « كتاب الاستبصار في عجائب الامصار » لكاتب مراكشى من كتاب القرن السادس الهجرى ، تحقيق الدكتور سعد زغلول عبد الحميد ، الاسكندرية ، ١٩٥٨ م °
- ٦٣ — مجھـول :
- « تاريخ الدولة السعودية الدرعية التكمدارية » ° نشر جورج كولان ، الرباط ° ١٩٣٤ م °
- ٦٤ — مجھـول :
- « كتاب الحلل الموثيق في ذكر الاخبار المراكشية » نشره وصححه : دس علوش ° مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية ، ج ٦ ، الرباط ١٩٣٦ ° وتحقيق : الدكتور سهيل زكار والاستاذ عبد القادر زمامنة ، الرباط ١٩٧٩ م °

- ٦٥ — ابن مرزوق (أب والحسن الخطيب) :
نخبة من كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن
الخطيب ، تحقيق ليفي بروفنسال ، باريس ١٩٢٥ م .
- ٦٦ — المراكشى (محب الدين عبد الواحد ت ٥٦٢٠ — ١٢٢٤ م) :
«العجب في تلخيص أخبار المغرب» ، تقديم : محمد الفاسى المغرب ،
سلا ١٣٥٧ هـ — ١٩٣٨ م .
- ٦٧ — المسعودى (أبو الحسن على بن الحسين ت ٥٣٤٦ — ١٩٥٧ م) :
«كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر» تحقيق الاستاذ محى الدين
عبد الحميد ، القاهرة ، ١٩٥٨ م .
- ٦٨ — المقدسى (تمس الدين مجیر الدين العيلمی الحنبلي ،
ت ٥٩٢٧ — ١٥٢١ م) :
«أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم» طبعة دی خونیه ، لیدن
١٩٠٦ م .
- ٦٩ — المقرى التلمسانى (شهاب الدين أحمد بن محمد ، ت ١٠٤١ هـ — ١٦٣١ م) :
«نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب» ، عشرة أجزاء ، القاهرة ،
١٩٤٩ م . دار الكتاب العربى ، بيروت .
- ٧٠ —
- «أزهار الرياض في أخبار عياض» . تحقيق الاستاذ مصطفى
السقا ، وابراهيم الابيارى ، وعبد الحفيظ شلبى ، القاهرة ، ١٣٥٨ هـ .
- ٧١ — المقرizi (نقى الدين أحمد بن على ، ت ١٤٤١ — ٥٨٤٥ م) :

« المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار » ٣ أجزاء ، القاهرة ،

١٣٣٤ هـ

٧٢ — ٠٠٠٠٠٠٠

« السلوك في معرفة دول الملوك » نصر الدكتور محمد مصطفى زيادة

القاهرة ١٩٣٦ م

٧٣ — ٠٠٠٠٠

« الذهب المسبوك في من حج من الخلفاء والملوك » ، نشر الدكتور

جمال الدين الشيبال ، القاهرة ١٩٥٥ م

٧٤ — المطلي (محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ت ٣٧٧ هـ) :

« التنبية والرد على أهل الاهواء والبدع » القاهرة ، ١٩٤٩ م

٧٥ — ابن مماتي (الاسعد) :

« كتاب قوانين الدواوين » جمعه وحققه الدكتور عزيز سوريس

عطية ، القاهرة ، ١٩٤٣ م

٧٦ — المكتاسي (أحمد بن القاضي من ٩٦٠-١٠٢٥ هـ) :

« جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الاعلام مدينة فاس » ، نشر

دار المنصور ، الرياط ١٩٧٣

٧٧ — ابن واصل (جمال الدين محمد بن سالم ٦٩٧ هـ - ١٢٩٧ م) :

« مفرج الكروب في أخبار بنى أيوب » نشر الدكتور جمال الدين

الشيبال ، القاهرة ، ١٩٥٣ ، ١٩٦٠ م

٧٨ — ياقوت الحموي (شهاب الدين الرومي ٦٢٦ هـ - ١٢٢٩ م) :

« معجم الادباء » ج ٢ ، القاهرة ، ١٩١١ م

ثالثاً — المراجع العربية الحديثة :

٧٩ — أحمد (مصطفى أبو ضيف) :

- « القبائل العربية في المغرب في عصر الموحدين والمرinيين » رسالة ماجستير ، الاسكندرية ، ١٩٧٥ م ٠

٨٠ — اسماعيل (الدكتور محمود) :

« المالكيون والشيعة بافريقيـة ابان قيام الدولة الفاطمية » ٠

٨١ — ٠٠٠٠٠

« المعتزلة في المغرب حتى قيام الدولة الفاطمية » الرباط ، ١٩٧٦ م ٠

٨٢ — ٠٠٠٠٠

« الخوارج في بلاد المغرب حتى منتصف القرن الرابع الهجري » الداو البيضاء ، ١٩٦٧ م ٠

٨٣ — اسماعيل سرهنـك باشا :

« حقائق الاخبار عن دولة العـمار ، جـءـان »

٨٤ — أنسـاخ (يوسف) :

« تاريخ الاندلـس في عـصـرـ المـراـبـطـينـ وـالـمـوـحـدـينـ » جـءـان ، تـحـقـيقـ الاستاذ عبد الله عـنـانـ ، اـفـاهـرةـ ، ١٩٥٨ـ م ٠

٨٥ — بدوى (الدكتور أحمد أحمد) :

« صلاح الدين الايوبي بين شعراء عصره وكتابـه » القاهرة ، ١٩٦٠ م ٠

٨٦ — باجة (صالح) :

« الاباضية بالجريدة في العصور الاسلامية الاولى ، اشرافـ الدكتور علي الشـابـيـ ، تـونـسـ ١٩٧٦ـ م ٠

٨٧ — بالـثـيـاـ (آـنـخـلـ جـنـثـالـثـ) :

« تاريخ الفكر الاندلـسيـ » تـرـجمـةـ الدكتورـ حسينـ مؤـنسـ ، القـاهـرةـ ١٩٥٥ـ م ٠

٨٨ — بـلـ (الفـردـ) :

- « الفرق الاسلامية في الشمال الافريقي » ترجمة الدكتور عبد الرحمن بدوى ، بنغازى ١٩٦٩ م ٠
٠٠٠٠٠٠ — ٨٩
- « بغية الرواد في ذكر ملوك بنى عبد الواد » الجزائر ، ١٩٠٣ م ٠
٩٠ — نجاة باشا :
- « التجارة في المغرب الاسلامي من القرن ٤ هـ إلى ٨ هـ » تونس ، ١٩٧٦ م ٠
- ٩١ — ابن تاویت (محمد) ومحمد الصادق عفيفي :
« الادب المغربي » ، بيروت ١٩٦٠ م ٠
٠٠٠٠٠٠ — ٩٢
- « من زوايا التاريخ المغربي » مجلة تطوان للابحاث المغربية الاندلسية
العدد ١٠ ، تطوان ، ١٩٦٥ م ٠
٩٣ — الجرارى (الدكتور عباس) :
- « الموحدون ثورة سياسية ومذهبية » مجلة المناهل ، العدد الاول ،
السنة الاولى الرباط ١٩٧٤ م ٠
٠٠٠٠٠٠ — ٩٤
- « وحدة المغرب المذهبية خلال التاريخ » الرباط ، ١٩٧٦ م ٠
٠٠٠٠٠٠ — ٩٥
- « الادب المغربي من خلال ظواهره وقضاياها » ج ١ ، الرباط ١٩٧٩ م ٠
٩٦ — الجنحانى (الحبيب) :
- « المغرب الاسلامي ، الحياة الاقتصادية والاجتماعية : القرن ٣-٤ هـ / ١٠-٩ م » تونس ١٩٧٧ م ٠
٩٧ — جنون (عبد الله) :

- « النبوغ المغربي في الأدب العربي » ، ط ٢ ، ج ٣-١ ، بيروت ١٩٦١ م ٩٨ - حسن (الدكتور حسن ابراهيم) :
- « تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي » ط ٥ ، ج ١ ، « الدولة العربية في الشرق ومصر والمغرب والأندلس » القاهرة ، ١٩٥٩ م ٩٩ - حسن (الدكتور على ابراهيم) :
- « مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثماني » القاهرة ، ١٩٤٧ م ١٠٠ - خطاب (محمود شيت) :
- « قادة الفتح المغربي العربي » ط ١ ، بيروت ، ١٩٦٦ م ١٠١ - ديسوز (محمد على) :
- « تاريخ المغرب الكبير » ، ج ٣ ، القاهرة ، ١٩٦٣ م ١٠٢ - الدمشقى :
- « محاسن التجارة » القاهرة ، ١٣١٨ هـ ١٩٥٨ م ١٠٣ - ديماند (م س) :
- « الفنون الإسلامية » ترجمة أحمد محمد عيسى ، مراجعة وتقديم دكتور أحمد فكري ، القاهرة ١٩٥٨ م ١٠٤ - زكار (الدكتور سهيل) :
- « تاريخ العرب والإسلام » بيروت ١٩٧٥ م ١٠٥ - ابن زيدان :
- « العز والمصولة » نشر عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، ١٩٦١ م ١٠٦ - سالم (الدكتور السيد عبد العزيز) :

« طارق بن زياد » مقال بـ دائرة معارف الشعب ، عدد ٦٧ ، القاهرة ،

١٩٥٩ م ٠

١٠٧ — « مرسيه » مقال بـ دائرة معارف الشعب ، عدد ٦١

١٠٨ — « المهدى بن تومرت » مقال بـ دائرة معارف الشعب رقم ١٩٦٠

١٠٩ — « الفنون والصناعات بالاندلس » مقال بـ دائرة معارف الشعب ، عدد ٦٤ ٠

١١٠ — « المسجد الجامع بالقيروان وجامع الزيتونة بتونس » مقالان

بكتاب بيوت الله مساجد ومعاهد ، القاهرة ، ١٩٦٠ ، كتاب القصب عدد ٧٨

١١١ — « التخطيط ومظاهر العمران في العصور الإسلامية الوسطى»

مقال بمجلة المجلة ، العدد التاسع ، سبتمبر ١٩٥٧ م ٠

١١٢ — « المساجد والقصور بالأندلس » القاهرة ١٩٥٨ م ٠

١١٣ — « أثر الفن الخلفي بقرطبة في العمارة المسيحية باسبانيا

وغرنيسا » المجلة العدد ١٤ ، ١٩٥٨ م ٠

١١٤ — « مسجد المجنين بطبيطله » مقال بمجلة كلية الاداب جامعة

الاسكندرية ، ١٩٥٨

١١٥ — « روائع الاثار الاسلامية بجمهورية الجزائر العربية » ،

المجلة ، العدد ٢٩ ، ١٩٥٩ م ٠

١١٦ — « المغرب الاسلامي » كتاب القصب عدد ١٣٩ - ١٣٨ القاهرة

١٩٦١ م ٠

١١٧ « المآذن المصرية ، نظرة عامة عن أصلها وتطورها منذ الفتح

العربي حتى الفتح العثماني » القاهرة ١٩٥٩ م ٠

١١٨ — « تاريخ الاسكندرية وحضارتها في العصر الاسلامي »

الاسكندرية ، ١٩٦١ م ٠

- ١١٩ — « تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس » بيروت ١٩٦٢ م
- ١٢٠ — « طرابلس الشام في التاريخ الإسلامي » الاسكندرية ، ١٩٦٧ م
- ١٢١ — « التاريخ والمؤرخون العرب » الاسكندرية ١٩٦٧ ، ١٩٨١ م
- ١٢٢ — « تاريخ مدينة المارية الإسلامية قاعدة اسحاق الاندلس » ، بيروت ، ١٩٦٨ م
- ١٢٣ — « تخطيط مدينة الاسكندرية وعمرانها في العصر الإسلامي » مكتبة المدن الإسلامية ، عدد الأول ، بيروت ١٩٦٤ م
- ١٢٤ — « تاريخ البحرية الإسلامية في حوض البحر الأبيض المتوسط » ، ج ٢ ، بيروت ١٩٧١ م
- ١٢٥ — « وسائل الدفاع الإسلامي في العصور الوداعية » مجلة الجيش ، عدد ٨٣-٨٢ ، ١٩٦٧ م
- ١٢٦ — « المغرب الكبير » ج ٢ ، العصر الإسلامي دراسة تاريخية عمومانية وأفريقية ، الاسكندرية ١٩٦٦ ، دار النهضة العربية بيروت ، ١٩٨١ ،
- ١٢٧ — سرور (الدكتور محمد جمال الدين) :
- « سياسة الفاطميين الخارجية » القاهرة ، ١٩٦٧ م
- ١٢٨ — « الدولة الفاطمية في مصر » القاهرة ، ١٩٦٦ م
- ١٢٩ — سليم (الدكتور محمود رزق) :
- « الأشرف قانصوه الغوري » ، أعلام العرب رقم ٥٢
- ١٣٠ — سليمان (نعيم زكي فهمي) :
- « طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب وأواخر العصور الوسطى » جامعة القاهرة ١٩٦٨ م

- ١٣١ — ابن سودة (عبد السلام عبد القادر) :
« دليل مؤرخ المغرب الاقصى » ج ٢-١ ، الرباط ١٩٦٥ م ٠
- ١٣٢ — ابن شريفة (الدكتور محمد) :
« من تاريخ الاسر المغربية ، أسرة بنى عشرة ، تطورها التاريخي ،
ودورها الحضاري » مجلة نطاون ، العدد ١٠ ، ١٩٦٥ م ٠
- ١٣٣ — تعبيرة (الدكتور محمد عبد الهادى) :
« الاسكندرية من الفتح العربى الى نهاية العصر الفاطمى » ، مقال من
الكتاب الذى أصدرته غرفة الاسكندرية التجارية ، ١٩٤٩ م ٠
- ١٣٤ — الشيبال (الدكتور جمال الدين) :
« أعلام الاسكندرية في العصر الاسلامي » القاهرة ١٩٦٥ م ٠
- ١٣٥ — ١٣٥
« مجموعة الوثائق الفاطمية » ج ١ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٥ م
- ١٣٦ — الشيخ (الدكتور محمد محمد) :
« الجهاد المقدس ضد الصليبيين حتى سقوط الرها » الاسكندرية ،
١٩٧٢ م ٠
- ١٣٧ — الصبىحى (محمد) :
« انبلاج الفجر عن المسائل العشر » ، الرباط ، ١٩٤٠ م ٠
- ١٣٨ — طرخان (الدكتور ابراهيم على) :
« دولة مالى الاسلامية » القاهرة ، ١٩٧٣ م ٠
- ١٣٩ — ١٣٩
« مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة » القاهرة ، ١٩٦٠ م ٠
- ١٤٠ — عاشور (الدكتور سعيد عبد الفتاح) :
« قبرس والحروب الصليبية » القاهرة ١٩٥٧ م ٠

١٤١ — ٠٠٠٠٠

« مصر في عصر دولة المماليك البحرية » القاهرة ١٩٥٩ م

١٤٢ — ٠٠٠٠٠

« مصر في العصور الوسطى » القاهرة ، ١٩٧٠ م

١٤٣ — ٠٠٠٠٠

« الحركة الصليبيّة » جزآن ، القاهرة ١٩٦٣ م

١٤٤ — ٠٠٠٠٠

« العصر المماليكي في مصر والشام » القاهرة ١٩٦٥ م

١٤٥ — العامري (محمد عبد الهادي) :

« تاريخ المغرب في سبعة قرون بين الازدهار والذبول » ، تونس ،

١٩٧٤ م

١٤٦ — العبادى (الدكتور أحمد مختار) :

« دراسات في تاريخ المغرب والأندلس » الاسكندرية ١٩٦٨ م

١٤٧ — العبادى والدكتور السيد عبد العزيز سالم :

« تاريخ البحرية الاسلامية في حوض البحر الابيض المتوسط »

جزءان ، بيروت ١٩٧١ م

١٤٨ — ٠٠٠٠٠

« الصقالبة في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية » مدريد ١٩٥٣ م

١٤٩ — ٠٠٠٠٠

« قيام دولة المماليك الاولى في مصر والشام » بيروت ١٩٦٩ م

١٥٠ — العبادى (الدكتور عبد الحميد) :

« الجمل في تاريخ الاندلس » مصر ١٩٥٨ م

- ١٥١ — ابن عبد الله (عبد العزيز) :
« معطيات الفن الاسلامي في المغرب » مجلة المناهيل ، العدد ٣ ،
الرباط ، ١٩٧٥ م .
- ١٥٢ — « تاريخ الحضارة المغربية » الدار البيضاء ، ١٩٦٣ م .
- ١٥٣ — « البحريّة المغربيّة والقرصنة » مجلة قطوان ، العددان ٣ - ٤ ،
١٩٥٩-٥٨ م .
- ١٥٤ — ابن عبود (محمد بن عبد السلام) :
« تاريخ المغرب » ج ١ ، قطوان ، ١٩٥٧ م .
- ١٥٥ — عبد الحميد (الدكتور سعد زغلول) :
« الانجليزي والأندلسي في المجتمع السكndري » مجلة كلية الآداب
بالاسكندرية ١٩٧٥
١٥٦ — « تاريخ المغرب العربي » الاسكندرية ١٩٦٤ م .
- ١٥٧ — « العلاقة بين صلاح الدين الايوبي وأبي يوسف يعقوب المنصور
بن يوسف بن عبد المؤمن المودي » مجلة كلية الآداب بالاسكندرية ،
١٩٥٣ م .
- ١٥٨ — « محمد بن تومرت وحركة التجديد في المغرب والأندلس » بيروت
١٩٧٣ م .
- ١٥٩ — العدوى (الدكتور ابراهيم أحمد) :

- « الاساطيل العربية في البحر الابيض المتوسط » القاهرة ، ١٩٥٧ م
٠ ١٦٠ — ٠٠٠٠٠٠
- « الدولة الاسلامية وامبراطورية الروم » القاهرة ، ١٩٥٨ م
٠ ١٦١ — ٠٠٠٠٠٠
- « قوات البحرية العربية في مياه البحر المتوسط » القاهرة ١٩٦٣ م
٠ ١٦٢ — عثمان (الاستاذ فتحى) :
- « الحدود الاسلامية البيزنطية بين الاحتلال الحربى ، والاتصال
الحضارى » ثلاثة أجزاء ، القاهرة ١٩٦٧ م
٠ ١٦٣ — علام (الدكتور عبد الله على) :
- « الدولة الموحدية بال المغرب في عهد عبد المؤمن بن على » دار المعارف
القاهرة ١٩٦٨ م
٠
- ٠ ١٦٤ — عنان (الاستاذ محمد عبد الله) :
- « عصر المرابطين والموحدين في المغرب والأندلس » القسم الاول
والثاني ، القاهرة ١٩٦٤ م
٠ ١٦٥ — ٠٠٠٠٠٠
- « مصر الاسلامية وتاريخ الخطط المصرية » القاهرة ، ١٩٣١ م
٠ ١٦٦ — ابن غازى (محمد) :
- « الروض المحتون في أخبار مكناة الزيتون » الرباط ١٩٥٢ م
٠ ١٦٧ — الفاسى (التقى) :
- « منتخب المختار أو تاريخ علماء بغداد » نشر عباس الغزاوى ببغداد
٠ ١٩٣٨ م
- ٠ ١٦٨ — فهد (الدكتور بدرى محمد) :

- « تاريخ العراق في العصر العباسي الاخير ، ١١٥٧ / ٥٥٢ - ٦٥٦ » ببغداد ، ١٩٧٣ م ١٢٥٨ م •
١٦٩ - فهمي (الدكتور عبد الرحمن) :
« فجر المسكة العربية » من مجموعات متحف الفن الاسلامى القاهرة
١٩٦٥ م •
١٧٠ - ٠٠٠٠٠٠
« صنج المسكة في فجر الاسلام » ، القاهرة ١٩٥٧ م •
١٧١ - ٠٠٠٠٠٠
« الشارات المسيحية والرموز القبطية على المسكة الاسلامية »
محاضرة في المؤتمر الثالث للاثار في البلاد العربية بفاس ، القاهرة ١٩٦١ م
١٧٣ - ٠٠٠٠٠٠
« النقود العربية ، ماضيها وحاضرها » المكتبة الثقافية ، عدد ١٠٣ ،
القاهرة ١٩٦٤ م •
١٧٣ - الكعاك (الاستاذ عثمان) :
« العلاقة بين تونس وايران عبر التاريخ » تونس ١٩٧٢ م •
١٧٤ - لوبيون (جوستاف) :
« حضارة العرب » ترجمة : عادل زعيتر ، القاهرة ١٩٥٦ م •
١٧٥ - لويس (أرشيبالد) :
« القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط » ، ترجمة
الاستاذ أحمد عيسى ، القاهرة ١٩٦٠ م •
١٧٦ - لييفي بروفنسال (أفارست) :
« مجموعة رسائل موحدية » الرباط ١٩٤١ م •
١٧٧ - ٠٠٠١٠٠

« سلسلة محاضرات عامة في أدب الاندلس و تاريخها ، القاها عامى ١٩٤٧ - ١٩٤٨ » ترجمة : الدكتور محمد عبد الهادى نعيرة ، راجعها الدكتور عبد الحميد العبادى ، مطبوعات كلية الاداب - الاسكندرية ، ١٩٥١ م .

٠٠٠٠٠ - ١٧٨

« مؤرخو الترفا » تعريف : عبد القادر الخلادى ، تقديم : الدكتور محمد حجى ، مجلة أرابيكا ١٩٥٦ ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والنشر والتراجمة ، سلسلة التاريخ رقم ٥ ، الرباط ١٩٧٧ م .
١٧٩ - ليو الافريقي (حسن بن محمد الوزان تحوالي ١٥٤٠ م) : تاريخ ووصف أفريقيا وأشهر ما فيها من عجائب .

١٨٠ - ماجد (الدكتور عبد المنعم) :

« السجلات المستنصرية » القاهرة ١٩٥٤ م .

٠٠٠٠٠ - ١٨١

«نظم الفاطميين ورسومهم في مصر» القاهرة ١٩٥٣ م .

١٨٢ - ماهر (الدكتورة سعاد) :

«البحريه في مصر الاسلامية وآثارها الباقيه» القاهرة ١٩٦٧ م .

١٨٣ - محمود (الدكتور حسن أحمد) :

« قيام دولة المرابطين » القاهرة ١٩٥٧ م .

١٨٤ - مایر (L. A.) :

« الملائكة الملوكية» ترجمة صالح النسيتى ، مراجعة وتقديم الدكتور عبد الرحمن فهمى محمد ، القاهرة ١٩٧٣ م .

١٨٥ - مزوق (الدكتور محمد عبد العزيز) :

« الفنون الزخرفية الاسلامية في المغرب والأندلس » بيروت ١٩٧٢ م .

- ١٨٦ — ملين (محمد رشيد) :
« عصر المنصور المودع » الرباط ١٩٤٦ م
- ١٨٧ — مكى (الدكتور محمود على) :
« التشيع في الاندلس » صحيفة المعهد المصري للدراسات الإسلامية
بمدريد ، المجلد الثالث ١٩٥٤ م •
- ١٨٨
- « وثائق تاريخية جديدة عن عصر المرابطين » صحيفة المعهد المصري
للدراسات الإسلامية بمدريد ، المجلد السابع ، العدد ٢-١ ، ١٩٥٩ م •
- ١٨٩
- « الزهارات المنتورة في نكت الاخبار المؤثرة » مجلة المعهد المصري
للدراسات الإسلامية بمدريد ، المجلد العشرون ، ١٩٨٠-٧٩ م •
- ١٩٠ — ابن منصورا (عبد الوهاب) :
« قبائل المغرب » الرباط ١٩٦٨ م •
- ١٩١ — مؤنس (الدكتور حسين) :
« مقدمة رياض النفوس للمالكي » القاهرة ١٩٥١ م •
- ١٩٢
- « فتح العرب للمغرب » القاهرة ١٩٤٧ م •
- ١٩٣
- « سبع وثائق جديدة عن دولة المرابطين وأيامهم في الاندلس »
صحيفة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد المجلد الثاني ١٩٥٤ م
- ١٩٤
- « فجر الاندلس » القاهرة ١٩٥٩ م •

١٩٥ - هيستر (آدم) :

«الحضارة الإسلامية» ج ١ - ٢ ، تعریب الدكتور محمد عبد
الهادى أبو ريدة ، القاهرة ١٩٥٧ م

١٩٦ - نلينو (كارلو الفونسو) :

«بحوث في المعتزلة» فصل من كتاب التراث اليونانى في الحضارة
الإسلامية ، ترجمة : الدكتور عبد الرحمن بدوى ، القاهرة ١٩٦٥ م

رابعاً - الرحلات :

١٩٧ - ابن بطوطة (محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواتي
الطنجي) : «تحفة الناظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار» تحقيق
أحمد العوامى ومحمد أحمد جاد المولى ، ج ١ - ٢ ، القاهرة ١٩٣٤ م
١٩٨ - التجانى (أبو محمد عبد الله بن محمد - ت حوالى ٧١٧ هـ / ١٣١٧ م) :

الرحلة . نشر حسن حسني عبد الوهاب ، تونس ١٩٥٨ م

١٩٩ - ابن جبير (أبو الحسن محمد بن أحمد بن جبير الاندلسى
٦١٤ هـ / ١٢١٧ م) :

الرحلة ، بيروت ، ١٩٦٤ م

٢٠٠ - السبتي (القاسم بن يوسف التجيبي : ت ٧٣٠ هـ / ١٣٢٩ م)
مستفاد الرحلة والاغتراب ، تحقيق عبد الحفيظ منصور ، تونس
١٩٧٥ م

٢٠١ - ابن رشيد السبتي (محمد بن عمر ٦٧٥-٧٢١ هـ / ١٢٥٩
م) :

«ملء العيبة في ماجمعب طول العيبة في الوجهتين الكريمتين إلى مكة

وطيبة » ° تحقيق ، نجاح صلاح الدين القابسي ، آداب عين شمس ،
° م ١٩٧٨

- ٢٠٢ — العبدري الحيحى (أبو عبد الله محمد بن محمد) :
الرحلية المغربية ، تحقيق محمد الفاسى ، الرباط ١٩٦٨ م
٢٠٣ — دائرة المعارف الإسلامية :
النشرة الفرنسية ١٩٦٢ ، ج ٢ ، فصل دينار ، بقلم :

G. Miles.

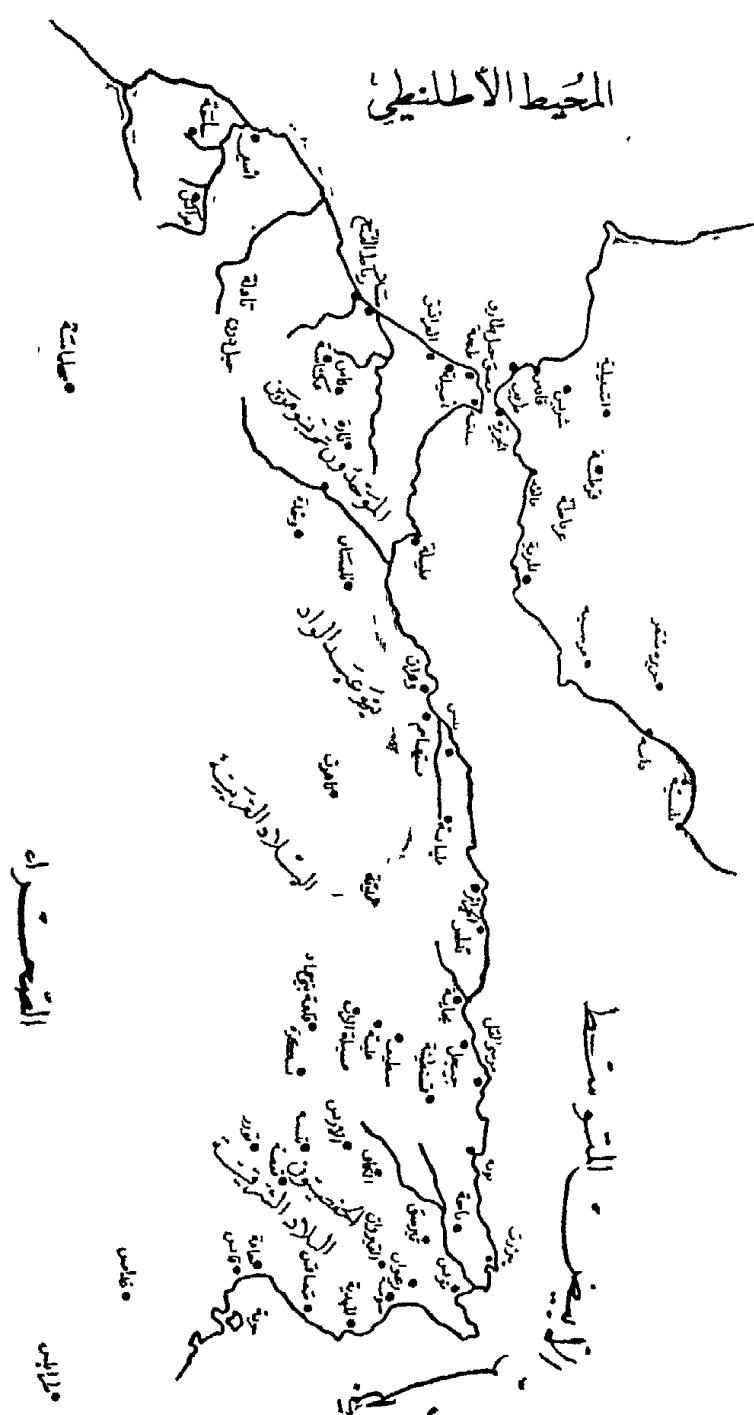
رابعا - المراجع الاوربية :

- 1 — Abun-Nasir "Gamil M." : A History of the Maghrib Cambridge, 1971.
- 2 — Alfred Bel; Les Banou Chanya, Paris, 1909
- 3 — Amedroz : Notes on Some Sufi Lives, 1912.
- 4 — Anonyme . Chazaouat Aroudj au Khair-ed Din "Frade-Sanden-Rang et Davis" 2v in-80 Paris 1887.
- 5 -- Bovill "E.W " : The Golden Trade of the Moors. London, Oxford 1970.
- 6 — Bourouiba "Rachid"; Ibn Tumart. S.N.E.D. Alger. 1974.
- 7 — ———; Abd El-Mu'min Flambeau Des Almohades. Alger,1974.
- 8 — Brunschvig "R" : La Bérbérie Oriental Sous Les Hafsides. 2 Tome Paris. 1940—46
- 9 — Cahen "CL." : Le Commerce dans le Monde Musulman a Son Apogée, UNEF, FGEL année 1966—1974.
- 10 — Curtin "Philip. D." : The Atlantic Slave Trade, London. 1969.
- 11 — Davidson "B" : - Old Africa Pediscovered, London, 1959.
- 12 — ——— - Black Mother, London, 1961.
- 13 — Debreuil : Les Pavillons des états Musulmans Hespéris Tamuda, 1960.
- 14 — Fisher "Humphery" : The Western And Central Sudan Cambridge, 1970.
- 15 — Hartwing Derenbourg : Omara du Yemen, Sa Vie et Son Oeuvre, Tome I, Paris, 1909.
- 16 — Heyed "W." : Histoire du Commerce des Levant au Moyen Age Paris, 1885.
- 17 — Julien "C.A." : Histoire de L'Afrique du Nord de la Conquête Arabe a 1930. Paris 1952—1959.
- 18 — Kuczynski, "R.R." : Population Movements. Oxford 1936.
- 19 — Lavoix "H" : Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliothèque Nationale, 3 Vols, Paris, 1887.

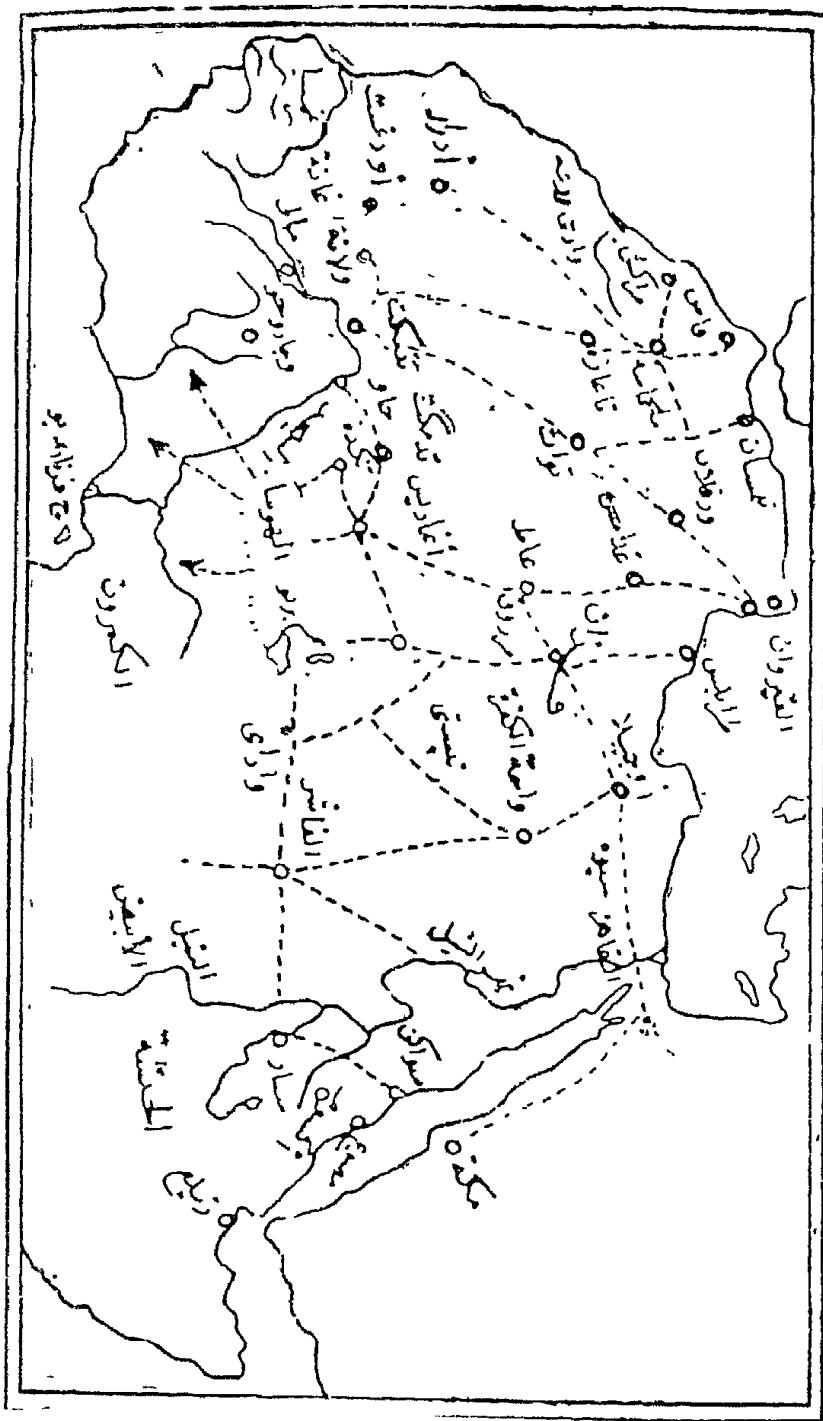
- 20 — Lean "L'Africain" : Description de L'Afrique Adrien-Maisonneuve Paris 1956
- 21 — Lopez "Robert S." : Medieval Trade In The Mediterranean World. Columbia, 1961
- 22 — Marçais "Georges" : La Berberie Musulmane et L'Orient au Moyen Age. Paris, 1946.
- 23 — ———, Les Arabes en Berberie du XI^e au XIV^e Siècles. Paris, 1913
- 24 — Massignon "Luis" : Le Maroc Dans Les Premières Années du XVII Siècle. Paris, 1906.
- 25 — Oliver "Roland" & Fage "J.D" : A Short History of Africa. London, 1970.
- 26 — Peyrouton "Marcel" : Histoire Générale du Maghreb. Paris, 1966.
- 27 — Piloti "E." : L'Egypte au Commencement XV^e Siècle. Cairo. Univ. Fouad. 1950
- 28 — Pirenne "H" : Les Villes au Moyen Age. Essai d'Histoire Economique et Sociale Bruxelles 1937.
- 29 — ———. Mohamet et Charlemagne, Paris, 1937
- 30 — Pliak, "A.N." : Les Révoltes Populaires en Egypte à L'époque des Mamlouks et leurs Causes Économiques. R.E.I. Tome 3. Paris, 1934
- 31 — Rabinowitz, "L.I." : Jewish Merchant Adventures. London, 1948
- 32 — Raymond Mayny's : Tableau Géographique de L'Ouest Africain au Moyen Age, Paris, 1961.
- 33 — Seligman, C.G., Races of Africa, London, 1966.
- 34 — Strauss, "E" : Prix et Salaires à L'époque Mamelouke, étude sur L'état Économique de l'Egypte et de la Syrie à la fin du Moyen Age. Paris, 1949

- 35 — Terrassé; "H." : Histoire de Maroc, Casablanca, 1949.
- 36 — Tourneau; "R.Le." : L'Occident Musulman du Villes a la fin du XV^es. Algerie 1958.
- 37 — Wiet Gaston : Histoire de la Nation Egyptienne, Tome IV (L'Egypte Arabe) Paris 1926.
- 38 — Cambridge Medieval History, Tome II : Medieval Trade In The Mediterranean World Columbia 1961.

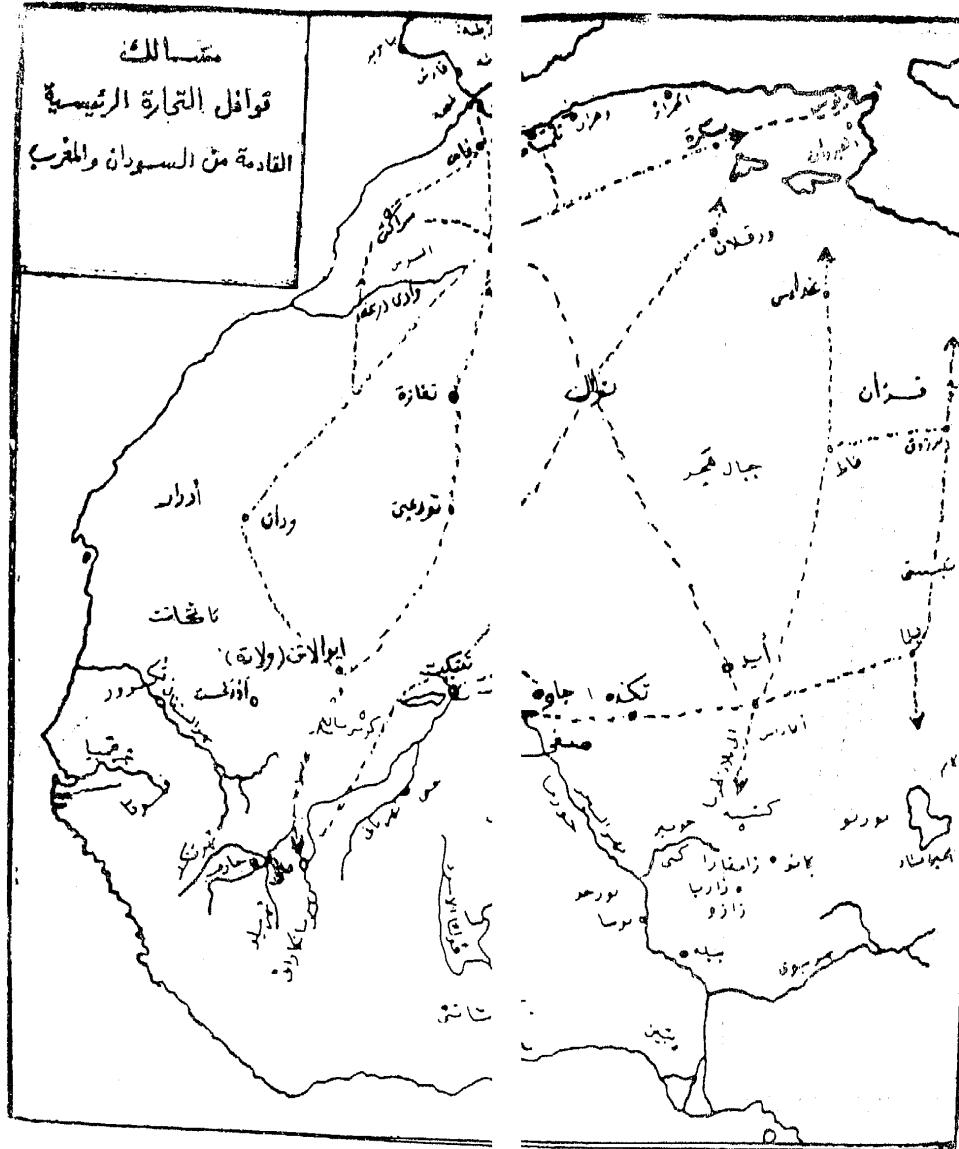
النيل ينبع من الماء المستقر



المحيط الأطلسي



مُهَوَّتُ الْقَدْرَ اَعْلَمُ الْمُكَوَّنَاتِ مِنْ الْخَرَبِ الْيَسِيلِيِّ وَالْمُسْرِقِ



تعريف بعض المصطلحات المغربية

الحلال : فـِي المـَّغـَرـِبـِيـَّةـِ الـَّقـِدـِيمـِهـِ هـُوـِ السـَّارـِقـُ :

ود الخليفة : أي أداء واجبات الخلافة وتشريفات الامير ،
والعبارة عامية ولا زالت مستعملة الى الان ١٠

• ولاها : صاحبها

قطهير الصبي : ختاته ، ولا زالت مستعملة بهذا المعنى في بعض
جهات المقرب .

أمساك : هربط الخيل باللغة للغربية المغاربية .

ذود : جمجمتها مذواد وهي مأكلة الدواب وموقع علها **السمسم** لاس تتعالج باللغة البربرية **البسوسية** يلت بللسمن أو الزبد وتنكله الحمساء ..

الترابجنة : هي جمع زرجان وهو طائر أسود البطن أبيض الريش .

الشـ خطب : أغصان الاشجار في العالمية المغربية .

أمزك ور : هي الذرة بالشلحة (أي العبرية) .

الجسمون : كان الموحدون يلقبون المرابطين بالجسمين ، لأن
محمد بن تومرت الزرم فقهاءهم أثناء تنازره
بالقول بالذات والملكان .

اكراو : مجمع باللغة البربرية •

المخزن : الحكومة في الاصطلاح الادارى المغربي القديم ،
ولا زال يستخدم بنفس المعنى الى الان •

المحلة : الجيش المستقر في الاصطلاح العسكري المغربي
القديم ، وعكسها الحركة أى الجيش الضابط ،
وقد تعنى المحلة مجرد الجيش •

اللسان الغربي : أى لغة الغرب (المغرب) وهى بالبربرية فى عرف
الاندلسيين والغاربة القدماء •

السرزة : يراد بها العروة الشى يدخلن فيها العمود (الزنكزوم)
الذى تتعلق به الابواب ، وتطلق الرزة أيضا على
العمامة لاستدارتها على الرأس وما زالت للرزة
دلالتها المذكورتان الى الان •

الطاقي أو الطاقة .. الكوة ، النافذة الصغيرة وهى عربية • والطاقي
المصرية دار صغيرة فوقية تبنى فوق الحوائط
أو مدخل الديار ، ولعل هندستها نقلت الى المغرب
من مصر فنسبت لها •

الغسير : التغيير : أى الشر •

ضم : أي جمع : والكلمة تستعمل في العامية المغربية بهذا المعنى
ويُقلّب ضادها طاء (ظم) .

- تدرسـنى : أى ندوسى ، والكلمة من العامى الفصيح
- أيفـرخان : جمع أفروخ ، أى الشاب القوى بالبربرية
- ويقلب خادها طاء (ظم)

تمت بحمد الله

الفهرس

صفحة	الموضوع	مقدمة
٥		
	— موضوع البحث وتوزيع فصوله	
	— عرض لأهم مصادر الرسالة وموارجها	
	● الباب الأول :	
٢٣٠	الصلات السياسية بين الخلافة الموحدية والشرق الإسلامي ٥	
	● الفصل الأول :	
٤٥ — ١٣٠	قيام دولة الموحدين وتوسيعها نحو الشرق	
٤٧ — ٧٥	١ — ابن تومرت مؤسس دولة الموحدين	
٧٦ — ١٠٢	٢ — قيام دولة الموحدين	
٩٣ — ١١٥	٣ — الاجهاز على دولة المرابطين	
١١٥ — ١٣٠	٤ — توسيع دولة الموحدين نحو الشرق	
	● الفصل الثاني :	
١٣٠ — ١٦٩	العلاقات السياسية وال��بية بين الموحدين والإيوبيين	
	١ — العلاقات الموحدية العربية حتى سقوط الدولة الفاطمية	
١٣٣ — ١٤٧	بمصر	
١٤٧ — ١٥٦	٢ — التحالف الثلاثي العربي المسوغ ضد الموهفين	
١٥٦ — ١٦٧	٣ — سفارة صلاح الدين الإيوبي إلى يعقوب المنصور	
١٦٧ — ١٧٠	الموحدى	

صفحة

الموضوع

● الفصل الثالث :

العلاقات السياسية بين الخلافة الموحدية الحفصية والشرق

الاسلامي ٢٣٠ — ١٧١

١ - نشأة الخلافة الحفصية

٢ - تطور العلاقات الخارجية الحفصية مع المشرق الاسلامي

(في عهود خلفاء : المستنصر - الليحياني - الواثق -

٣ - تطور العلاقات بين العناصر العربية والتركية المملوكية ٢٠٧ — ١٩١

٤ - وبين الحفصيين

٢٢٢ — ٢٠٨

٥ - دور الجند المغاربة في العلاقات المشرقية ٢٣٠ — ٢٢٢

● الباب الثاني :

الصلات الحضارية بين الخلافة الموحدية والمشرق الاسلامي ٣٨٨ — ٣٣١

● الفصل الرابع :

الصلات الاجتماعية

١ - أثر الرحلات المغربية الى المشرق ٢٦٤ — ٢٣٣

٢ - انخراط المغاربة في سلك الوظائف المشرقية ٢٥١ — ٢٣٥

٣ - موقف الموحدين من يهود المغرب والمشرق ٢٥٨ — ٢٥٢

٤ - موقف الموحدين من يهود المغرب والمشرق ٢٦٤ — ٢٥٨

● الفصل الخامس :

العلاقات الاقتصادية

١ - الموحدون وسطاء للتجارة بين المشرق الاسلامي والمغرب ٣١٧ — ٣٦٥

٢ - الموحدون وسطاء للتجارة بين المشرق الاسلامي والمغرب ٢٧٧ — ٢٦٧

صفحة	الموضوع
٢٧٨ - ٢٩٤	٢ - تجارة السودان
٢٩٤ - ٣١٨	٣ - التنظيمات التجارية الموحدية والمحفظة

الفصل السادس :

الصلات الثقافية والفنية بين الخلافة الموحدية والشرق

الاسلامي

- ١ - الاصول الفكرية للدعوة المحمدية .
- ٢ - فقهاء الفكر الصوف المغاربة في المشرق
- ٣ - علماء مغاربة عادوا الى المغرب
- ٤ - الصلات الفنية .

الفاتمة

الملاحم

- ثبت بمصادر الرسالة والمارجع
- خرائط وتعريف بمعجم المصطلحات مغربية

مطبع جريدة السفير

فروش بحثي
٧٥٠

١/١٢٢٥٧٧

دار المعارف - ١١٩ كورنيش السيل - القاهرة
الناشر منطقه الاسكندرية ٤٦ ش سعد زغلول - ٢ ميدان التحرير (المنشية)

To: www.al-mostafa.com