

المكتبة التاريخية

- 2 -

جَهَانِغَارَ

شُوكُرُتْ كَبُرْ عَلِيُّ بْنْ شُوكُرُتْ كَبُرْ

1864

مرجع

٩٤٥٣ غ

مجلة من إنشاء الدولة للشئون الثقافية

Organ... 2000

المكتبة التاريخية

- 2 -

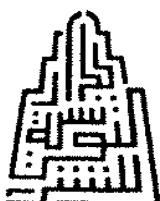
جَهَانِيْنِيْجَاه

شُورَّةٌ عَلَى بَرْزَخِ الْهَرَمِ

1864

ترجمة

لِجَهَانِيْنِيْجَاهِ الدَّوْلَةِ لِلشِّعُورِ وَالثَّقَافَةِ



1965

طبع بالمطبعة الرسمية للجمهورية التونسية

جَانَغَانِيَّات

شُورَّاً لَعْلَى بَرْ عَالَهُمَّا

1864

جميع الحقوق محفوظة

ثُورَةُ عَامِ 1864
ثُورَةُ بْنِ عَزِيزٍ الْحَمْ
وَهُوَ الْبَابُ الْخَامِسُ مِنْ كِتَابِ

أَصْوَاتُ الْعَمَائِلِ الْفَرِنْسِيَّةِ الْبَالِدَةِ التُونْسِيَّةِ

تألِيف
جَانِ عَنْ بَاجِ

ترجمة
لِجَنَّةِ مِنْ لَنَابَةِ الدَّرَلَةِ لِلْمُؤْرِخِ السَّافِرِيِّ

البَابُ الْخَامِسُ

ثُلَّةُ عَامِ ١٨٦٩

١- أسباب الانفلاص

وجئت الحكومة التونسية في ربيع سنة 1864 بقيام ثورة ستها عدّة قبائل . لم تلتم في ظرف اسابيع قليلة ان عمّت البلاد بأسرها . وقد كان سببها المباشر الترفيع في الضرائب . بيد انَّ العرض الشعبي كانت له أسباب أعمق من ذلك وأبعد أثراً .

فالإصلاحات المتأثرة بالتطور الأوروبي التي ادخلت على البلاد . والتنظيم الجديد للادارة والقضاء . لم يتقبل الشعب جميعها مارياح واصطدم مصطفي حزنه دار في متصرف الحكم بباردو بمعارضة من فيك حماعة من الاعياد المحافظين بعضهم من حاسية الباهي وبعضهم من دوي قرباه . لكنه لم يعُن بهذه المعارضة ولم يتاثر لها علما منه باهـ الباهـ في سجل شاعل عن سؤور الحكم وغير مهمـ الا بالسوق والمحور .

حيث انَّ الجوـ قد خلا لمصطفى خربه دار واستطاع ان ي يكون الحاكم بأمره في البلاد بعد ان تجمع في إبعاد كلَّ المعايسين له والطامعين في الحلول محلـه . حتى انَّ حمودة (١) باي المحالـ الذي هو شقيق محمد الصادق بايـ والذي كان الوحيد الذي يقدر على مضايقة ذلك الوزير قد ادركـته المـسيـة فـجـأـهـ في شهر اوت 1863 .

وقد اثارـ هذه المـيـة المـاجـةـ التي أفادـ منها الـورـيرـ الاولـ عـدـةـ شـكـوكـ وـرـيـسـ فيـ التـونـسـ . وـرـاحـ الـكـثـيـرـونـ يـتـحدـثـونـ عـنـ تـسـمـيـمـ أـصـيـتـ بـهـ ، وـرـأـيـ عـصـمـ اـنـ لـحزـبـ دـارـ صـلـعاـ فيـ هـذـاـ التـسـمـيـمـ .

ولقد كان في الامكان ان يكون لا عـراضـ الجـرـالـينـ خـيرـ الدـينـ وـحسـينـ عـلـىـ السـيـاسـةـ التـيـ يـتـهـجـهاـ الـوزـيرـ الـاـكـبرـ فـيـ الشـؤـونـ المـالـيـةـ شـأنـ عـظـيمـ . بـيدـ انـ هـدـيـنـ الصـهـرـيـنـ لـمـصـطـفىـ خـزـنـهـ دـارـ ظـلـلاـ فـيـ شـبـهـ عـزـلـةـ دـاخـلـ الـمـجـلـسـ الـاـكـبـرـ . حتـىـ اـنـهـماـ اـضـطـرـاـ لـتـقـديـمـ استـقالـتـهـماـ وـالـذهـابـ لـلـخـارـجـ حيثـ بـقـيـاـ مـدـةـ مـنـ الزـمـنـ كـأـتـهـماـ مـعـداـنـ عـنـ القـطـرـ

التونسي ، ولم يكن من العسير على مصطفى خرنه دار ان يظفر بمن يحل محلهما . وقد عمد منذ اكتوبر 1863 الى تأسيس مجلس خاص يضم 25 عضوا ، ومهما تنظر في الشؤون العامة قبل عرضها على المجلس الاكبر . وبذلك تنسى للوزير الاكبر نقل السلطة لمجلس اضيق من حيث العدد واكثر انقيادا وطوعا يعية اليه من المجلس الاكبر ، واتيغ له بذلك التخلص — في يسر وبدور عناء — من المعارضة التي كان يلقاها من حوله في ناردو . ولم يكن الامر كذلك فيما يخص الغضب الذي كانت تعلي مراجله داخل البلاد .

ذلك بان العمال والخلفاء والقصاة قد اشتد حنقهم على الاصلاحات التي احالت اهم ما كانوا يتمتعون به من نفوذ الى محاكم المالك . وكانوا يغبطون ما اكتسبه المحظوظين الجدد فيما اكتسبوا من ثروات طائلة . ويحضرون سياستهم الرامية الى احتكار اهم الحوطط وتبييد المالية العمومية واثقال كاهل الشعب بفadge الصراف .

وكان الشعار الذي اعلنه الاعيان والتلف من حوله مصريمو ثورة عام 1864 هو : « كفانا مَجْبِيًّا — وماليك — ودستورا » .

اما الاهالي فكان لغضبهم أسباب أخرى . فمن ذلك ان الاصلاحات الجديدة والمبتدعات الفنية كانت اشد تحريكا لمشاعرهم . وابلغ في إثارة حفائظهم من الاختلال المالي ومن الاضطهادات الجبائية التي كادت ان تكون عددهم من الامور الطبيعية التي أفلوها بحكم العادة منذ امد بعيد . وان شدة تعلق اهل الناديم بعاداتهم جعلتهم يخافون من كل مستحدث جديد . ولو قيل لهم انه لصالحهم . فهم يخشون ان تزداد به حالتهم سوءا ، ويكونوا ازاءه كالمستجير من الرمضاء بالنار . حسبما سيق لهم ان حربوا ذلك فيما مصي . ولم يحرجو من تجربتهم الا بكل خسارة .

واذا كان الدستور لم ينزل من وضعهم الا قليلا فان الاصلاحات العدلية قد تبدلت لهم على عجل في صورة بدعوة منكرة . لانها تصطدم بهم . كلما عن لهم التناضي . الى المكتب في المدينة اياما عديدة ، ولا ما اتسنت به من بطء في الاجراءات وتعقد في الواجبات والشكليات قد عسر على عقولهم البسيطة قبوله والاذعان اليه . وهم في معظمهم قوم سذج لا تفهمهم المبادئ العليا ولا يقيمون لها وزنا . بل لا تفهمهم الا معرفة ما سيخرج من جيوبهم . وقد يقولون في قراره نفوسهم انهم ان كانوا مضطرين لا

محالة لدفع الضرائب فالأولى ان يعودوا الى ما كانوا عليه من التقاضي لدى قضاهم ، الذين وان كانوا يتكلفونهم من الارهاق ما لا يقل عن قضاء المالك البغيضين اليهم . الا انَّ فصل النوازل لدى قضاهم اسرع واقلَّ عناء .

ولقد تلقى اهل المدن والارياف ترميم حنابا زغوان بادىء ذى بدء بمزيد من الترحيب والرضى . واعجبوا بالماء التممير يتذفق فيها ومنها غزيرا . الا انَّ سكان العاصمة قد سخطوا حين علموا انَّ سيررض عليهم ثمن لاستهلاك ذلك الماء . وسكان الارياف قد ساءهم ان يروا فرق الحراسة تصدَّهم عن صرف مجارى المياه لفائدهم . وسرعان ما انقلمت فرحة الجميع كدرا من انحصار اعتبروه مؤديا بالبلاد الى الاهيار .

ولم يكدر يلتفت الجهار البرقى الانطار في مستهلَّ وصعه ، داخل البلاد ، حتى اعتبرته القبائل الرحيل في عداد الاختراعات الاختبية العائدة بالشوم على البلاد . كيف لا ومن طولع نحسه انه يمكن خياله البالى من الوصول سرعة مدهشة لايِّ مكان يكون قد جدَّ فيه ما يلزم قمعه من الاضطراب ؟ ولقد يبدو انه منيسير عليهم قطع الاسلاك البرقية . الا انَّ الذي كان يقيد ايديهم عن ذلك علمهم بانَّ عاقبة سعيهم ستكون عقابا صارما جماعيا واستعجاليا ينهال عليهم في صورة غرامات مالية وجلد لا يسلط على الفاعلين وحدهم بل كثيرا ما ينال حتى الابرياء .

لقد كان الغصب كامنا في البلاد كمود النار في الزند . ولكنَّه كان ملموسا . وانَّ الذين كانوا ينفحون في ضرامة هم المتاريخ والاعياد الذين غاطتهم استلاطم جانب من نفوذهم . وقد شهد بذلك ملاحظ بصير وهو القائم قام كامبنون (Campenon) الذي عاد لتونس في 27 فيفري 1862 بعد غياب عنها دام ثمانية اعوام ، واستأنف ادارة المدرسة الحربية بباردو التي كان قد باشرها من سنة 1850 الى سنة 1854 في عهد احمد باي . وقد عبر عن اندھاشه للتعديلات التي طرأة على البلاد ، ووصف في رساله مسهامه وجهها لوزير الحرب في فرنسا حالة القلق والخنق الدفين التي كانت تسود البلاد التونسية ، ومما جاء في رسالته قوله : « انَّ الاعرابي يطلب من سادته ألا يقلعوا كاهمه بفادة الضرائب وان يسوشه اقلَّ عدد مسكن من المأمورين وان تكون العدالة التي تطبق عليه على مقربة منه وذات اجراءات سريعة وخالية من التشغب .

ولا شيء من هذا يوحد اليوم . فالبلاد قد أثقلت كاهلها الديون من جراء انجاز عدّة مشاريع كبرى للأشغال العمومية التي اقدمت عليها في عجل تلك الحكومة الفتية . ولا توجد بلاد كالبلاد العربية يشعر فيها دافع الضرائب برد الفعل العنيف الخاصل من ضيق الحال المالية .

ومن جهة أخرى فإنّ الاعرابي كان تابعاً فيما مضى ادارياً إلى العامل ، وعدلياً إلى القاضي . وكان له حق الالتجاء في آخر الامر إلى الناي . وكان — حسب عبارة تصويرية فريدة في زانها — غير مأكول الا من حارب رحيلن فقط . أما اليوم وقد انتقلت معظم حصائر نظر العامل والقاضي إلى المحاكم فقد أصبح مأكولاً من طرف سائر اعضاء تلك المحاكم . ولقد كان يقاتل بالخصوص والامتثال احكام العدالة المحلية لأنّ احرازاتها كانت سريعة ولم يكن يضطر لتعقيتها لدى البائع الا في الحالات الاستثنائية التي تكتسي شيئاً من الخطورة . أما اليوم فان الساكن بقباس . التي هي على بعد ثمانين فرسخاً من تونس . اذا شاء ان يعتق حكماً اصدرته ضدّه محكمة الجهة التي يتبع إليها . كان لراما عليه ان يذهب لتونس . وبعد ان يتذبذب في ترحاله النفقات الطائلة يجد نفسه محروماً من حقّ كان يتمتع به . ومعنى به امكان سط طلامته على مسامع البائع ماسرة . وليس له في هذه الحال الا انتظار ما عسى ان تصدره في شأن قضيته لجنة أخرى منستقة عن المجلس الأكسر . ومتركبه من نفس اولئك المالكين المغوصين . فهي التي تثبت ما شاء وتمحو ما شاء من الاحكام . وعملها في هذا الشأن شبيه بعمل محاكم الفقص والابرام .

ادد فكلّ شيء قد تغير معه في عادات ذلك الشعب العربي الذي ألف الاستقرار . وهذا ما يمسّ كون دور الغصب لم تثبت ان اثارت ذلك الاضطراب المعلوم .

فمن ذلك انّ وفداً من سكان العاصمة التونسية يضمّ زهاء الف ومائتي شخص قصد منذ بضعة اشهر قصر ناردو حاملاً رايات الاولاء الصالحين الذين هم مناطُ التبرّك والتجليل من طرف الشعب . وطلعوا إلى البائع ان يُذْهَب عنهم المستحدثات من البدع ويأخذن تحجّير تصدير الحبوب . وما كان من البائع الا ان أعرض عن طلبهم واصدر أمره برج قادة الحركة في السجون . ولو استجاب لهم لطلبهم لحدثت — بدون شك — اضطرابات خطيرة تكون أول صحاياها الاحياء الاروبية بالعاصمة .

ولم يفت المماليك جريأا على سياسة المراوغة التي هي ديدنهم ان يُوقِّروا في ادهان الاهالي بانَّ الاصلاحات التي لم تحرز على رضاهما واثارت احتجاجهم ليست من صنع اوائل المماليك بل هي من تدبيرات النصارى ، وانَّ قناصلهم هم الذين فرضوها علينا عصباً عننا . قائلين لهم « ان ليس لكم بدَّ من قبولها والرَّضوح اليها . الى ان يبدل الله الاوقات بخير » .

وقد اثار كمبون ايضاً الى تصاؤل تأثير الاروبيين قائلاً . « ان التدخل المباشر من طرف القناصل لدى البَيِّن لم يبق له اثر» اليوم . صرورة انَّ البَيِّن لم يبق كما كان الحاكم بأمره . ولم تعد تلتمس منهم منسورة ولم يعد يسمع لهم قول . بل انه ليكتفى ان يتدخلوا في امر مَا لكي يُمْسِي ذلك الامر بالفشل وتحصل فيه عكس ما يشاؤون . وفي كل اسبوع تقطع الالاذك البروفية وتحطّم موابع مجاري المياه ، وادا اشتكي القناصل سوء اثر هذه الفعال اجابت الحكومة . اتها اصدرت تعليماتها للشرطة لكي تقبض على الجناة . ولا تستطيع بمقتضى الدستور أن تتعلَّم اكثر من ذلك لأنَّ تطبيق قاعدة المسؤولية المشتركة على القوائل امر تأباه المدينة ولا تقره الاَّ حالة الهمجية .

وعلاوة على ذلك فانَّ هناك شائعات شائنة كانت تروج في البلاد . ومؤداها انَّ حزبه دار قد باع القطر التونسي لفرنسا . ومن الادلة المدعى هذه الشائعات ولتأييد ذلك التواطؤ بين الورير الاول التونسي وبين فرنسا . ما كان يحرى انجاره من الاعمال الكبيرة ، وكذلك القرض الذي التمَّ من « ارلنجمي » . وكذلك العمال او الحلفاء يترزون حشעם مستشهادين بالملائين التي كانت تنحدر لجيوب الاجاب . وكان الاعوان الانكليزيون يؤجّجون صرام العصب التعبوي بما يروجونه من وشايات ضدَّ الفرنسيين فهم يقولون : « يُبغي ان يبيّن للشعب (اي الشعب التونسي) شدة وطأة الضرائب وثقل الديون ووفرة المصارييف العمومية التي لا نسبة ولا مناسبة بينها وبين طاقة الاهلين . والتي مصدرها الحقيقي سياسة التدبير التي يسلكها كبار الموظفين . ب بحيث انَّ العرض من هذه الدعاية هو استثارة التعصب الديني الكامن في نفوس المسلمين ، وإشعارهم بانَّ النصارى هم السبب الحقيقي فيما حصلوا اليه من تضحيات مالية . فمن ذلك انَّ بناء الشزل الفنصللي لفرنسا تونس والاشعال التي اجريت بالمرسى وترميم حنایا قرطاج قد ندد بها اسوأ تنديد . وانتشر خبرها حتى الى اقاصي جهات المملكة باعتبار كونها السبب الاولي

للساقية المالية التي تعانيها البلاد التونسية . ومن شاء ان يبحث عن تقلص العطف المحبط بنا ، فليعلم انّ هذا هو مصدره » .

ومنذ اواخر سنة 1861 تكاثرت الحوادث في البلاد ، وتضاعفت جرأة القبائل المتأخمة للحدود في غاراتها على التراب الجزائري . امّا في الداخل ، فالعشائر في صراع بعضها مع بعض . فهي تقطع السائلة وتفرض المغامر على القوافل . ويستفاد مما استحصله ليون روش انّ العمال الذين لم يرضوا عن الاصلاحات قد عمدوا بعض الطرف عن الاضطراب الذي هو الحالة الطبيعية للأعراط اذا لم تقبض عليهم يد من حديد . و بذلك قد ارادوا ان يقيموا الدليل على ما فيها من عيوب . فتكاثرت الاغتيالات والسرقات . وانقصت جموع غفيرة من العشائر او عشائر بأسرها على جيرانها قصد السلب والنهب ، وعسر على الحكومة استخلاص الضرائب . وظهر نقصان المداخيل الجبائية في كلّ مكان . وما كان باي الحال حمودة لينجو من مأرق وقع فيه في الجبال الواقعة غربي القطر الا بفضل تدخل كتبية فرنسية ادركته من ناحية القالة .

وتكرّرت حوادث على الحدود . ففي شهر جوان 1862 كان الماريشال بليسيسي (Pelissier) يواجه عارات تونسية صوب الجزائر . وقد اصرّ اثر هجوم شنة اولاد بوغانم لردّ الفعل بتوجيه حملة عسكرية لترابهم ، وأشار قنصل فرنسا في الحريف المولاي لوقوع معارك وغارات اخرى في نفس تلك المنطقة . وتتجدد هذه الحوادث في السنة الموالية وكانت اشدّ عنفاً من التي سبقتها بما افضى الى تدخل حديد من طرف الجيوش الفرنسية في التراب التونسي على مقربة من تالة في شهر جويلية 1863 . بيد انّ هذا التدخل لم يكن له اثر يذكر وكان حظه شبيهاً بالذي حصل للحملة العسكرية في السنة السابقة .

لقد كان من العسير على ليون روش ان يعترف بخطأه علانية ويعلن اخفاق سياسة الاصلاحات ويشهد تقهقر نفوذه بقصر باردو . بل كان يعزو ما اصاب الشؤون العامة من عطل لتدابير مستشارين متغصبين امثال حسين وخير الدين اللذين اصبحا من المعادين لفرنسا . وقد استغرب المسؤولون بالوزارة الخارجية الفرنسية كيف انتقلب قنصلهم على عقبيه ، واصبح اليوم ساخطاً على من كان يشيد بذكراهم منذ عامين ومتهمما الفرنسيين المستوطنيين بتونس بعدم الثبات على المبدأ من اجل كونهم استنكروا الدستور بعد ان كانوا قد رحبوا به واستحسنوه .

وبعد ذلك بقليل بارح ليون روش البلاد التونسية وابحر لفرنسا في جويلية 1863 تاركا ادارة الفنصلية لأحد المتربيصين بها وهو المسئي مولان (Moulin) . ووضعت الحكومة الايطالية من جهتها حدا للمهمة العسيرة التي كان يقوم بها نائبها الشوفالي بنسا (Bensa) وعوّضته على رأس الفنصلية بقامباروطا (Gambarotta) الذي قال عنه مولان انه ترك في تونس اثرا طيبا عندما كان يباشر مهمة نائب قنصل .

وفي تلك الاثناء افسح المجال لقنصل انكلترة ريشار وود (Richard Wood) ليكون له المقام الاول من حيث الحظوة والاعتبار .

وما كان لقنصل فرنسا الجديد شارل دي بوفال (Charles De Beauval) الذي نزل بمدينة حلق الوادي في غرة نوفمبر 1863 ان يحظى بمثل النفوذ الذي احرزه رميله الانكليزي مع انه لم يكن حديث عهد ببلاد الاسلام ضرورة انه ياتر مهام قنصلية الاسكندرية طيلة ثلاثة اعوام . ولما سمعت بيبيو زاير (Buenos - Aires) رفض هذا المنصب وظفر عوضه بقنصلية تونس بفضل توصية صدرت لعائده من مدام كورنو (Cornu) لدى الامبراطور . وكان دي بوفال (2) قليل الاتزان وعصبي المزاج تبدو عليه الكبراء ويتصدر عن الغليظ من القول . بيد ان ما حطى به من عطف نادر جعل منه خير من يوثق به لدى الامبراطور . ولقد استنسخ كل التقارير الموجهة الى دروين دى لوى (Drouyn Du Lhuys) وابلغها الى مدام كورنو واضاف اليها وسائل شخصية ضمنها تصويرا مباشرا وبكمال الدقة لكل ما له صلة بالناس وبالأشياء (3) .

وفي شهر سبتمبر 1863 قررت الحكومة التونسية تعليم الاداء الموظف على الرؤوس والمعروف بالمجبسى ، وسحبه على كافة الرعايا التونسيين على اختلاف معتقداتهم الدينية وطبقاتهم الاجتماعية ، وقد كان معفى منه سكان العاصمة والمدن الكبرى ، وهي القيروان وسوسة والمنستير وصفاقس ، وكذلك الموظفون والعساكر والطلبة والعلماء ويهود الحاضرة . وبعد مضي ثلاثة اشهر على قرار التعليم صدر الاذن بمضاعفة مقدار الاداء المتحدث عنه ، حيث رفع لاثنين وسبعين ريالا في اغلب الحالات (بصفة عامة) ، في حال ان المداخليل الجبائية الموظفة من قبل لم يقع التوصل الى خلاصها بأكملها ، وامتنع اهل الجريدة من دفع الاداء ، بينما اجتازت قبائل من العرب الرحالة الحدود التونسية وحطت رحالها في التراب اللبي .

ومـا لا ريب فيه ان هذه الزيادة في الضرائب لم يكن يبررها اي نمو اقتصادي في الوضع التونسي السائد في ذلك العهد . والدليل على ذلك هو ان المساحات التي بـُذـِرت في عهد البـَـايـِ السابق كانت عبارة عن ستين الف مـاشـيـة تـراـبـية بينما المسـاحـة المـزـروـعة اليـوم لا تتجاوز الأربعين الف مـاشـيـة . ولقد تـوـقـع دـوـبـوـفـالـ حـصـولـ قـلـاقـلـ من جـرـاءـ هـذـاـ الـأـرـهـاـقـ فأـخـذـ عـلـىـ نـفـسـهـ اـرـسـالـ مـكـتـوبـ عـلـىـ مـعـنـىـ النـصـيـحـةـ اـلـىـ الـوزـيـرـ الـأـكـبـرـ مـصـطـفـيـ خـزـنـهـ دـارـ بـتـارـيـخـ الـخـامـسـ عـشـرـ مـنـ شـهـرـ دـيـسـمـبـرـ ، بـيـدـ أـنـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ تـقـبـلـ المـكـتـوبـ بشـيـءـ مـنـ السـرـودـةـ (4)

ولـمـ يـتأـخـرـ درـوـينـ دـوـلـويـ مـنـ جـهـتـهـ عـنـ مـعـاتـبـةـ القـنـصلـ مـنـ اـجـلـ سـلـوكـهـ الذـيـ وـصـفـهـ بـاـنـهـ فـُضـولـيـ (5)ـ وـلـاـ دـاعـيـ لـهـ اـصـلاـ ،ـ الـاـمـرـ الذـيـ خـيـبـ آـمـالـ دـوـبـوـفـالـ وـجـعـلـهـ يـشـعـرـ بـجـرـحـ عـمـيقـ اـصـابـ كـبـرـيـاءـ .ـ وـسـرـعـانـ مـاـ القـىـ تـبـعـةـ فـشـلـهـ عـلـىـ عـاتـقـ خـزـنـهـ دـارـ وـصـارـ مـنـذـ ذـلـكـ الـوقـتـ يـكـيـنـ لـهـ الحـقـدـ وـالـبـغـضـاءـ ،ـ وـظـهـرـ اـثـرـ ذـلـكـ حـتـىـ فـيـ مـرـاسـلـاتـهـ الرـسـمـيـةـ لـلـوـزـارـةـ الـخـارـجـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ .ـ

عـلـىـ اـنـ القـنـصلـ الـفـرـنـسـيـ وـاـنـ بـداـ مـنـهـ مـاـ يـنـبـئـ نـقـلـةـ الـكـسـيـاسـةـ فـيـ مـخـاطـبـتـهـ الـوـزـيـرـ الـأـكـبـرـ التـونـسـيـ فـاـنـ الـاـحـدـاثـ قـدـ كـانـتـ مـصـدـقـةـ لـماـ تـوـقـعـهـ ،ـ إـذـ كـانـتـ الـمـجـبـيـ مـحـلـ سـخـطـ مـنـ كـافـةـ اـفـرـادـ الشـعـبـ ،ـ وـالـدـلـيـلـ عـلـىـ ذـلـكـ هـوـ اـنـهـ بـمـجـرـدـ مـاـ سـعـىـ اـعـوـانـ التـايـيـ فـيـ اـسـتـخـلـاصـهـ اـنـطـلـقـتـ الثـورـةـ مـنـ عـقـالـهـ .ـ

2 - تطور الثورة

في يوم 10 مارس 1864 وردت برقية من جان ماتي (Jean Mattei) العون القنصلي لفرنسا بصفاقس (6) تفيد اتفاق كلمة القبائل على الامتناع من دفع الأداء الجديد على قاعدة 72 ريالاً . وسبق لبني زيد ان اعلنوا الامتناع من دفع الأداء المتحدث عنه بالرغم من وجود المحلة بين اظهارهم بقيادة سي سليم ، وما زالوا متربدين حتى في الوفاء بالمقدار القديم الذي هو 36 ريالاً . ولا تثبت ان تتحد صفوف العاضبين من كافة القبائل عند اول اشارة تنبئ باطلاق ايّة محلّة تكون مهمتها استخلاص الاداء .

وهذا عامل الجزائريين المستوطنين بالكاف يصرّح في 14 مارس بان اولاد بوغانم والقراسيس قد اغاروا على اولاد يحيى بالجزائر ، وان كافة القبائل القاطنة على مقربة من الحدود هي في حالة اضطراب ، وتبدى سخطا عظيما على الحكومة ويسود البلاد جوّ من الهيجان بسبب اداء الاثنين والسبعين ريالاً .

أ) ثورة القبائل

انطلقت الثورة من الاعراض وامتدت للجريدة ومنطقة القيروان ، وانتشرت غربي الكاف وادركت في شهر افريل ضفاف وادي مجردة . ففي اقل من شهر كادت الثورة ان تعم كافة اطراف البلاد . وفيثناء ذلك كانت القوارب تترى من ماءلة محملة بالبارود الانكليزي الذي يدخل البلاد جهرا بالرغم من تحجير دخوله ، وكان عرب القبائل الشاقة عصا الطاعة يتبعونه من التجار اليهود المستقرين بالمدن الساحلية ، وكانت القوافل التي تستطيع دون غيرها السير في امن وأمان تحت حراسة الثائرين انفسهم هي التي تكون حمولتها اما التارود او الرصاص . وأنخذ الاعيان زمام الحركة في عدة جهات ،

ولاذ العمال والخلفاء بالفرار او احتجبوا عن الانظار ، واستولى الثوار على طوابعهم ، ونهبوا مطامير حبوبهم ، وتبادلوا بينهم الایمان المغلظة من حول موائد الطعام على الثبات الى النهاية فيما هم بقصده وعلى البقاء متّحدين حتى يفوزوا بالمرام .

وقد تولى قيادة الثورة في جلاص رجل من ذوي البيوتات يقال له السبوعي بن محمد السبوعي . وفي بطن رياح تولى زعامتها ابن دحر . اما غربي البلاد فالذى ثبتت له الزعامة هو رجل من ماجر يحسن القراءة والكتابة يدعى علي بن غذاهم والظاهر ان ذلك حصل له بفضل التأييد الذى حظي به من طرف طريقة التجانية التي لها مكانة كبيرة في تلك الجهة .

ويبلغ علي بن غذاهم من السن خمسين عاما في ذلك العهد ، وكان ابوه قاضيا بمناجر . ويقال انه مات مسموما من يد عامل الجهة العربي البكوش السهيلي .

وقد تلقى علي بن غذاهم نصبا من التعليم بجامع الزيتونة ثم استكتبه العربي البكوش . وحسبما يلوح فان قبيلة ماجر هي اول قبيلة اطلقت عليه لقب « باي الشعب » . وما لبث ان امتد نفوذه للقبائل المجاورة كأولاد عيار والفراشيش وونيفة حتى صار الرعيم الاعلى للثوار .

وكانت البرقيات الفنصلية تترى من اسبوع الى آخر وكلها تشير لانتشار الحركة الثورية ، فتقول مثلا : « ان مدينة الكاف قد وقع السطوة عليها ونهبت بها ستة دكاكين وانقطعت المواصلات بضواحي القيروان . اما بجهة قابس فان المحلة التي يقودها سعيد سليم قد طوقها الثوار . وعلى مقرنة من الحدود التونسية الطرابلسية دارت معركة بين قبيلتي النوائل وورغيمية اسفرت عن الف وثلاثمائة بين قتيل وجريح ما زالت جثثهم واجسادهم ملقاة على الارض . وما زالت قطعان الماشي التي على ملك الباي عرضة للنهب . وما زالت اللصوصية تعيث فسادا في كل مكان . وتعطلت حركة القوافل . او اذا كان لا بد لها من التنقل اضطررت لسلوك غير الطريق الجاد ، وهي اطول بكثير مما اعتادت سلوكه فيما مضى .

وما زال داخل الايالة في حالة غليان . فمجاز الباب قد شهدت معارك عنيفة ، وباجة ذات المزارع الخصبة قد نهبت ، ولم تسلم الضواحي القرية من العاصفة التونسية اذ اغار الثوار على ضيعة لخزنه دار فبددوا ما بها شذر مذر ، وهذا ما حصل ايضا لقصر احد الجنرالات على معنى الانتقام منه لانه كلف ب مباشرة عملية قمع الثورة

كلّ ذلك يجري والحكومة تتظاهر بعدم الانزعاج وبيدو انّها تعتقد انّ المعركة الدائرة رحاها في البلاد هي نتيجة نزاع عادي بين القبائل ، في حال انّ الاضطرابات التي ذرّ قرناها منذ مدة قد أصبحت ثورة بالمعنى الاتمّ ، ونودي بعلي بن غذاهم الشريف زعيم اولاد ماجر بایا على منطقة الكاف . واصبحت الكلمات التي يكثرون ترديدها في كلّ آن وحين هي الآتية : « لا مجبي بعد اليوم . ولا ماليك ولا دستور ! ». ولحدّ الآن لم يسيطر التعصّب الديني والنّهب — ما عدا بالنسبة لبعض وقائع شاذة — على حركة الثوار التي عمّت البلاد وامتدت حتى الى النواحي التي لا تبعد عن تونس العاصمة لا بقدر مسيرة ساعة زمنية ».

وقد رجع لباردو على جناح السرعة كلّ العمال الذين ارسلهم الباي لولاياتهم قصد استخلاص الضراائب وهم الجنزال حسين آغا ناجة وعاملها ، واحمد زرّوق عامل الجريد ، وابراهيم بن عباس عامل دريد ، والجنزال رشيد عامل القيروان وحلاص . واذا كان هؤلاء قد نحوا من الموت برجوعهم على اعقابهم فانّ الجنزال فرات عامل الكاف واولاد ونيفة كان اقلّ حظاً منهم اذ لقي حتفه في 16 افريل اثر معركة دارت بينه وبين الثوار من اولاد ونيفة فيما بين تبرسق والكاف ، وقد دارت الدائرة عليه بعد مقاومة استبسيل فيها مع فتة قليلة من انصاره . وبعد ان تخلى عنه مائة وخمسون من الصبابيحة الذين كانوا من جملة حرسه .

وفي 22 افريل افاد وود انّ التمرّد قد اصبح عامماً . وانّ المواصلات قطعت بين تونس وسوسة وان الثوار قد استولوا على القيروان . وطالب بارسال بواخر حربية للنقط المهدّدة اكثر من غيرها بالخطر ، مخافة ان تنقلب الثورة الى جهاد ذي صبغة دينية قد يفضي الى الاجهاز على النّصارى .

وقد قطعت الالاقات البرقية منذ اوائل شهر افريل ولم يكن من الممكن التفكير في ارجاعها لمعتادها نظراً للأخطار المتوقّع حصولها للأعوان القادرين على اصلاحها ، وعمّ الاختلال كامل الجهاز البرقي وانقطعت الصلة بين تونس والجزائر . وفي مدينة الكاف كان مستخدمو البريد الثلاثة وهم من الفرنسيين محصورين وسط جماهير من المسلمين المعادين ويوشك ان يفتلك بهم في كلّ آن وحين . فاوفد لهم الجنزال ديقو (Desvaux) قائد دائرة سوق هراس رسولاً اميناً تمكّن من انقاذهم وحملهم معه الى الجزائر سالمين .

اما في السواحل فكان الوضع اقل خطورة . ذلك لأن المدن التي استنكرت مضايقة المجبى مثلما استنكرته البوادي لم تنشأ ان تقف معها في صعيد واحد من حيث المقاومة المسلحة . وكانت مدن سوسة والمنستير وصفاقس تعتمد على اسوارها لصد غارات العرب الرحيل او سكان القرى الساحلية عليها قصد النهب . بيد ان حامية سوسة التي كان عليها المعول لحماية الدمار قد اصابها الانهيار ، وبعد ان كانت تعداد خمسة آلاف مقاتل لم يبق بها الا مئتان . ولاذ الآخرون بالفرار . فلزم الالتجاء لتنظيم دوريات من طرف السكان لحراسة الامن . وفي اثناء ذلك كانت كافة قرى الساحل في حالة تمرد . وكان البدو والحضر على اتفاق لنهب الاجنة واحتطاف الماشي التي يملكها اهل المدن . ونهبت في 25 ابريل مدينة المهدية التي لا سور يحوطها ويحميها حيث اغار عليها اهل القرى المجاورة لها .

كيل هذه الاحداث قد فاجأت الحكومة كما هي العادة ولم يكن لها من العدة ما تجاهله مشاكيلها . فما عدا ما عندها من الصبائحية الذين لا يصح اعتبارهم بمشابهة عسكر نظامي ، كان تحت يدها زهاء ثلاثة او الاربعة آلاف من عساكر القرعة منهم كتيبة واحدة منظمة نوعا ما ومستقرة تونس العاصمة . ولا قبل لهؤلاء بالوقوف في وجه حركة الثورة وقوفا جديا ومجددا . ولهذا قد اضطررت مررة اخرى لاستدعاء قدماء العساكر الذين سرحوا من الخدمة منذ زمان . وهم الذين اشار اليهم كمبون قبل عامين بقوله في حقهم : « انهم يعدون الفين او ثلاثة من العساكر الطاعنين في السن وعلى حالة يُرثى لها من حيث الملائس » . وقال في حقهم بروادلي « انهم اقدر على زرد الاصوات منهم على الوقوف في وجه اهل البادية التونسية البواسل » .

ومن جهة اخرى فان مصطفى خزنه دار قد اشعر دي بوفال في 14 ابريل بان الحكومة قررت الاستغناء عن خدمات القائمقام كمبون رئيس البعثة العسكرية الفرنسية (7) .

ولتهذئة روع البلاد اصدر الباي منشورا مؤرخا في 21 ابريل 1864 يقتضي الغاء مضايقة المجبى وكذلك اصلاح العدالة . ويتضمن ايضا وقف العمل مؤقتا بما جاء به عهد الامان .

ب) قدوم الاساطيل الاوروبية

ارسلت الحكومات الانكليزية والفرنسية والايطالية سفنا حربية للايالة التونسية استجابة لنداء قناصلها وقصد حماية رعاياها . ففي 14 افريل حلّت الكرويطة الانكليزية فيرفي (Firefly) بميناء حلق الوادي ، وحلّت على اثرها في 25 وفي 26 افريل كرويطة وفرقاطة ايطاليان وباختران انكليز يتان وكذلك سفينة حربية فرنسية . ولم تكن هذه السفن الا بمشابه الطلائع لقوى اهم واعظم ستائي فيما بعد . وفعلا فما ان حل يوم 28 افريل حتى قدم اسطول فرنسي تحت قيادة كاهية الاميرال در بنغم (D'Herbinghem) والقى مراسيه بميناء تونس ، واسرع الايطاليون من جهتهم بارسال ثلاث سفن حربية تحت قيادة كاهية الاميرال ألبيني (Albini) .

وبمجرد حلول هذه القوات البحرية انتظمت فيما بينها دوريات الحراسة ، وانحدرت الوحدات الخفيفة منها تنتقل من مرسى الى مرسى في السواحل الشرقية التونسية . اما في كل من مرسى سوسة وصفاقس فقد رابطت عدة كرويطة وفرقاطات ليلاً نهارا لتكون على اهبة نقل العائلات الطليانية والمالطية القاطنة بالاحياء الافرنجية اذا دعت الحاجة الى ذلك . وكانت سفن الخفر وسمن الاذدار تروح وتغدو بين موانئ قابس والمنستير والمهدية ، ومهمتها ربط الصلات بينها وبين العاصمة والمدن الساحلية الكبرى ، ونقل البريد ، وحمل اعون البای واللاجئين الذين يرغبون في العودة الى تونس العاصمة او في الذهاب الى أروبا . اما معظم الاساطيل فقد لبست مرابطها بميناء حلق الوادي على استعداد للتدخل عند اول اشارة . ومع ذلك فان وجودها لم يكن كافيا لتسكين روع الجالية الاوروبية خصوصا وقد ظهرت في اوائل شهر ماي بعض عصارات من القلقاء في احوار العاصمة التونسية ، فكان لهذا الخطر المهدّد وللأنباء الواردة عن النهب والاضطراب اللذين انتابا عدّة مدن ساحلية – وهي انباء مبالغ فيها كثيرا – اثر في اشاعة جو من الفزع في العاصمة . حتى كانت الباخرة البريدية الايطالية التي تأتي الى تونس كل يوم اربعاء يغمرها سيل من العائلات الطليانية والمالطية وعلى الاخص الاسرائيلية التي كانت تسعى لمغادرة القطر التونسي طلبا للنجاة . ومن جملة من لاذوا بالفرار في 8 جوان القائد نسيم القابض العام للمحكمة التونسية الذي خان ما اؤتمن عليه وحمل معه زهاء العشرين مليونا من الاموال التي استحلّها ووضعها في مأمن من اعين الرقباء (8) .

لقد استحكمت الآن القطيعة بين قنصل فرنسا وبين خزنه دار ، واصبح العداء سافرا بينهما . فكان دوبوفال ينتهز كل المناسبات وكل التعلّات لاقلاق راحة الوزير الأكبر التونسي ، معتمدا في ذلك على التأييد الذي يلقاه من كمبونون الذي ارتكب معه خزنه دار متهى الحماقة والمعجرفة ، عند اشعاره بالاستغناء عن خدماته . وقد فقد القنصل الفرنسي كل اتزان لشدة حقده على الوزير التونسي ، ويظهر اثر هذا الحقد حتى في مراسلاته للكاي دورساي .

وبالرغم من النصائح التي كان يديها دروين دولوي في ملازمة الاعتدال لم يبدُ ان مهمته القنصلية كانت شيئا آخر غير براز وصراع مع خزنه دار .

ففي 18 افريل طلب من الباي بشدة ان يوقف العمل بقانون عهد الامان ، وفي 21 منه اعاد الكرة ، محتاجا على الاتفاقية المبرمة بين تونس وانكلترة ومطالبا باقالة الوزراء . وكان تقديم الاميرال دربنغم قائد الاسطول الفرنسي للباي في 29 افريل مناسبة انتهزها دوبوفال للمطالبة من جديد بالغاء الدستور وعزل خزنه دار . وقد افضى تدخل الكولونيل كمبونون الذي هاجم بشدة الوزير الأكبر ، لقلب تلكزيارة التشريفاتية ، والمطبوعة امثالها عادة بطابع المجاملة ، الى شجار عنيف مع خزنه دار . حتى ان الباي صرّح لورد ان محادثاته مع دوبوفال ستنتهي في يوم من الأيام لضاربة بين الطرفين .

ولقد تبادل القنصل والوزير الاول عشر رسائل في ظرف عشرة ايام ، وكانت عباراتها اقرب الى الغلطة منها الى التلطف ، بالرغم من عدم خلوها من صبغة المجاملة ذات الطابع الشرقي . فكان القنصل يعدد الحوادث ويشير الى الاضطرابات والقلقل . حاملاً او زارها كلها على حكومة الباي . والوزير يجيب بتفسي وجودها او بالقاء التهمة في انبعاثها على عاتق الفرنسيين .

وفي اثناء ذلك كانت ترد من داخل الايالة انباء على غاية من الغموض ، وفيها تضارب كبير .

وممّا شاع وذاع ان كامل التراب التونسي كان منذ اوائل افريل 1864 في حالة تمرد وانتقام ، حتى القبائل التي لم يبد منها الا الطاعة فيما مضى قد اعلنت هي ايضا العصيان . واجواق المخازنية من عروش دريد ذات المنعة القوية قد انضمت لحركة الثوار .

وبالرغم من انتشار مراكزهم ، واستقرارها بالحاضرة ، واصروا على عدم مغادرتها خوفاً على انفسهم من ان يكون مصيرهم شبيهاً بالذى نال الجنرال فرحات . وكان المشائخ والاعيان يصانون الثورة طوعاً او كرها ، ان لم نقل ان " منهم من سعى في ايقاد شراراتها الاولى وفي تأجيج نارها . اما الحكومة فانها لم تزل متمسكة ، لاخفاء عجزها ، بسياسة ربع الوقت . فهي تدعي من حين الى آخر اباء استسلام الثوار ، وتنشر بالرائد الرسمي البلاغات الباعثة اكثراً من غيرها الى الاطمئنان .

على ان " امتداد الثورة لم يتبعه التوحد في اتجاهاتها وفي مطامحها . ذلك ان " معظم العروش قد لازمت تلقاءها موقفاً سلبياً . فاقتصرت على الامتناع من دفع الضرائب ، وعلى عدم قبول اعون الجباية الذين ترسلهم اليها حكومة باردو . وكانت وجهة بعض العصابات التي اعتادت النهب الاغارة على الضواحي المحيطة ببعض مدن الساحل . بيد أن العروش الكبيرة لم تشاً ان تشارك في سعي ثوري يكمن موجّهاً ضدّ العاصمة .

وفي اوائل شهر ماي عقد زعماء بنى زيد والهمامة والفراشيش وجلاص ندوة في القيروان انتهت بدون طائل .

ومما يدعو للأستغراب ان " سكان المناطق الفقيرة اكثراً من غيرها هم الذين لازموا الهدوء . فاستمرت القوافل على السير في امن وامان ، وتولّت العروش المتحركة اكثراً من غيرها حراستها .

وفي غربى البلاد استطاع علي بن غذاهم ان يفرض سلطته على العروش المجاورة لمنبته ، كأولاد عيار وورتان والفراشيش ، الذين هم مثله من الحزب الباشي الذي يتبعه ايضاً معظم اولاد ونقيفة ، وهجم في جمع من انصاره على عامل ماجر العربي بن عمار البكوش السهيلي ، متّهماً اياه بمحاولة تسميمه بايعاز من خزنه دار ، وقتله وقتلَ كثيراً من اتباعه (9) .

وفي اواخر ماي حاول علي بن غذاهم ان يعقد ندوة جديدة بزعماء القبائل في القيروان ، الا ان " هذا المسعى لم يكتب له النجاح ، إما ملل اصحابهم او لضعف في الاستعداد بدا من الانصار .

وفي الواقع انّ الثورة أصابها منذ اواسط شهر ماي شيء من التوقف ، حتى انّ تونس العاصمة لم تعرّض لاي تهديد . ومثلما توقعه الكولونيل كمبونون فانّ الفلاحين كانوا في شغل شاغل عن المشاركة في الثورة ، بمحاصد زرعهم من قمح وشعير ، وخزنه في موضع آمنة . وقد تبع هذه الفترة من الهدوء فترة أخرى كان فيها العرب الرّاحل مشتغلين بتصريف المنتجات الصحراوية ، مقابل ما يأخذونه من الزرع ، وبعد هذه المدة بقليل ظهرت من جديد المنافسات المألفة بين القبائل والعروش ، او بين بطون من العروش .

ج) انتقاض السواحل

لقد ازدادت الحالة تعكّرا بالسواحل منذ قدوم الباخر الحربية الاوروبية ، حيث عقب ذلك اندلاع لهيب من التعصب الديني والكراهية للأجانب لدى الشعب ، كانت الاحياء الافرنجية في المدن الساحلية أول جهة وصل إليها إذاها ، اذ تحركت جموع من الرّاعي الذين هاج هاجهم بسبب ما ألقى في روعهم من قرب نزول الجيوش الفرنسية او الابطالية بتونس ، ووثروا على الاحياء الاوروبية واليهودية ، معندين في نهب ما لها ، ورافضين الخضوع لسلطة البالى . ومعلنين انهم يضعون أنفسهم تحت حماية السلطان العثماني .

فصاقس قد نهيت في 30 ابريل ، واضطرّ سكان الحيّ الاوروبي وعلى رأسهم قناصلهم الى الاتجاه الى كروبيطة انكلزية ، ولم تمض ثلاثة اسابيع على وقوع هذه الحوادث حتى فرّ عامل البلد هاربا ، وشكّل من بعده الاعيان حكومة وقية ، ورفعوا عوض علم البلاد اللواء الأخضر الذي يزعمون انّ له صلة بالنبوة . وامتنع الثوار من قبول الجنرال عصمان مبعوث البالى اليهم . فكانوا يقابلونه بالاهانة ، ويهدّدونه بالقتل ، وينادون في وجهه ليحيى السلطان ! وليسقط البالى ! .

وبعد ان حصل للاروبيين شيء من الاطمئنان اغراهم بالعودة الى منازلهم ، اضطرّوا في 3 جوان الى مغادرتها من جديد ، والاتجاه الى باخرة فرنسية كانت ملقية مراسيها بميناء صفاقس .

وكانت مدن الساحل اميل للهدوء الذي سادها مدة طويلة . ويستفاد مما كتبه اسبينا (Espina) بتاريخ 5 ماي انّ : « في سوسة كما في المدن الأخرى الساحلية كان خوف

أهل تلکم المدن من ان تقدّف مدنهم بقتابل البوارج الحربية مانعا ایاهم من الميل لتأييد العربان الذين لا يلبث ان ينضم اليهم الرعاع ، اي كل من لا يملك شيئا يخاف عليه الضياع ولا يهمه من الدنيا الا السلب والنهب ، وحسبك بان هؤلاء صرحا علانية انهم لا يترددون في فتح ابواب المدينة في وجه العربان ، اذا ما أوصدت بدعوى احتياجهم للأقوات التي لا تأيدهم الا من الارياف » .

وقد تنسى لـ كاهية العامل وهو سـي احمد بن عـاشور المشـهور بالـحزم ان يحفظ الامـن في مـدينة سـوسة ، مستـعينـا بـالمدفعـية وبـما بـقـي لـدـيه من العـساـکـر القـليلـين . بـيدـ اـنـه حلـ فـزع لا محـلـ له في صـفـوف الـاـيـطـالـيـيـن والمـالـطـيـيـيـن ، حـلـهـمـ على رـكـوبـ الـبـحـر ، وـفي مـقدـمـتـهـمـ اـعـوـانـ قـنـصـلـيـاتـهـمـ ، بـيـنـماـ الفـرـنـسـيـوـنـ لمـ يـبـرـحـواـ مـنـازـلـهـمـ .

وفي منتصف شهر ماي أرسـلـ الـبـاـيـ الى سـوـسـةـ العـاـمـلـ وـوزـيرـ الـحـرـبـ مـحـمـدـ خـزـنـةـ دـارـ في مـهـمـةـ رـسـمـيـةـ ، القـصـدـ مـنـهـاـ توـطـيـدـ ماـ تـهـلـهـلـ مـاـ تـهـلـهـلـ مـنـ سـلـطـانـهـ عـلـىـ السـواـحـلـ التـوـنـسـيـةـ ، لماـ لـهـذـاـ الرـسـوـلـ مـنـ سـمـعـةـ طـيـبـةـ وـذـكـرـ مـحـمـودـ فيـ السـاحـلـ . لـكـنـ تـالـرـغـمـ مـمـاـ اـبـداـهـ مـنـ الـلـاطـفـةـ . وـمـنـ الـوـعـدـ بـالـعـضـوـ وـالـأـمـانـ ، لمـ يـسـتـطـعـ انـ يـسـتـمـيلـ السـكـانـ ، وـلـمـ يـنـجـحـ فـيـ تـجـنـيدـ الـعـدـدـ الـذـيـ يـحـتـاجـ اـلـيـ الـبـاـيـ مـنـ الـعـسـاـکـرـ . وـالـدـلـلـيـلـ عـلـىـ ذـلـكـ هوـ اـنـ التـوـرـةـ قدـ اـنـدـلـعـتـ فـيـ سـوـسـةـ فـيـ نـفـسـ الـيـوـمـ الـذـيـ نـاـرـحـ فـيـ الـجـنـرـالـ مـحـمـدـ خـزـنـةـ دـارـ الـمـدـيـنـةـ اـيـ فيـ 31ـ ماـيـ . وـافـتـكـ الشـوارـ مـهـاتـيـعـ الـقـصـبـةـ وـابـوـابـ الـمـدـيـنـةـ . وـمـنـ الـغـدـ فـرـ جـمـيعـ الـأـرـوـبـيـيـيـنـ عـلـىـ مـتنـ السـاـخـرـةـ «ـغـارـيـبـالـدـيـ»ـ وـارـتفـعـ اللـوـاءـ الـأـخـضـرـ عـلـىـ جـدـرـانـ الـمـدـيـنـةـ .

وـبـالـرـغـمـ مـنـ صـيـحـاتـ فـزعـ عـدـيـدةـ ، اـمـكـنـ لـمـدـيـنـةـ الـمـنـسـيـرـ اـنـ تـبـقـيـ فـيـ مـأـمـنـ مـنـ النـهـبـ ، وـبـمـعـزـلـ عـنـ الـاسـتـجـاهـةـ لـنـدـاءـ الـثـوـرـةـ . وـبـقـيـ سـكـانـهـ مـحـافظـيـنـ عـلـىـ الـهـدوـءـ نـسـيـباـ ، مـقـتـصـرـيـنـ عـلـىـ الـامـتـنـاعـ مـنـ دـفـعـ مـاـ عـلـيـهـمـ مـنـ الـضـرـائـبـ لـلـدـوـلـةـ ، وـمـنـ الدـيـوـنـ لـغـرـمـائـهـمـ الـأـرـوـبـيـيـنـ اوـ الـيـهـودـ . وـكـانـ مـوـقـفـهـمـ مـنـ الـثـوـارـ يـقـعـ وـسـطـاـ بـيـنـ الـمـناـصـرـةـ وـبـيـنـ الـخـيـادـ . وـلـمـ يـسـمـحـواـ لـعـاـمـلـهـمـ اـنـ يـتـعـدـىـ حدـودـاـ مـعـيـتـةـ مـنـ النـفـوذـ ، حتـىـ اـنـهـ اـصـبـعـ اـشـبـهـ شـيـءـ بـقـاضـيـ مـنـ قـضـاةـ الـصـلـحـ . وـنـسـجـتـ مـدـيـنـةـ الـمـهـدـيـةـ عـلـىـ مـنـوـالـ الـمـنـسـيـرـ . الاـ اـنـ اـهـلـ الـمـهـدـيـةـ عـمـلـوـاـ لـبـنـاءـ سـوـرـ يـحـمـيـ مـدـيـتـهـمـ مـنـ عـودـةـ الـنـهـبـ يـهـمـ . وـكـانـتـ اـخـطـرـ التـهـديـدـاتـ آـتـيـةـ يـهـمـ مـنـ قـبـلـ اـهـلـ الـقـرـىـ السـاحـلـيـةـ ، الـذـينـ يـدـفعـهـمـ حـسـدـ النـعـمـةـ الـتـيـ عـلـيـهـاـ اـهـلـ المـدـنـ ، لـلـانتـقـاضـ عـلـيـهـمـ ، وـاـنـتـهـابـ مـاـ يـمـلـكـوـنـ ، وـهـمـ يـسـتـغـلـوـنـ عـجزـ الـحـكـومـةـ لـاـثـارـةـ الـحـرـازـاتـ الـقـدـيمـةـ الـتـيـ غـرـسـهـاـ فـيـ النـفـوسـ

التنافس بين الباشية والحسينية ، بمساندة العُربان بالمناطق المجاورة . وكانت مساكن اشد القرى الكبيرة هيجانا ، ومنها كانت تنطلق كل الشعارات المعادية ، وكل الحركات التي تستهدف الزحف على سوسة .

اما قابس فقد جعلها موقعها في الجنوب في عزلة عن التأثير بثورة الاعراض . وهذا لم يمنع العروش الثائرة من الانتهاك عليها في 28 ماي عندما شاع نباء ابحار الجنزال سليم على متن باخرة انكلزية ، حتى اضطر العامل تحت تهديد الثوار ، لارجاع الاموال التي كان قد استخلصها من الاهالي . ومن جربة وردت على القنصلية الايطالية انباء في الثالث من جوان تفيد انتشار الفوضى والنهب في ارجائها ، من جراء قدوم عُربان جرجيس للجزيرة ، حيث عاثوا فيها فسادا .

حـ - تدخل الدول الكبرى

لم تكن تقصد الحكومات الثلاث عندما قررت توجيه اساطيلها للمياه التونسية الا حماية رعاياها ، وصيانة مصالحهم في الايالة . وهذا ما اوضحته لممثلها بتونس ، وقد اكّدت كلّ منها نزاهة قصدها بما ادلّت به من التصريحات المطمئنة التي خاطبته بها الوزارات الأخرى . فقال دروين دولوي (Drouyn De Lhuys) : « ان الحكومة الفرنسية ارسلت اسطولها لصيانة سلامة رعايانا ، ولا شأن لنا قط في الخلاف الداخلي القائم بين الحكومة التونسية وبين رعاياها . ونحن مقررون العزم على اجتناب اي نزاع ولو ظاهرياً بيننا وبين القنصلية العامة لانكلترة بتونس . وهذا ما اوصيت به م. دوبوفال واكّدت عليه الوصاية في ذلك . وانّا لا نطبع قط للاستشارة باى نفوذ دون غيرنا . ولا هم لنا الا المحافظة على مركز نرى من واجبنا صيانته وصرف الاذى عنه » . وطلب من الامير دولاتور دوفيرني (De La Tour d'Auvergne) سفير فرنسا بلندرة ان يشعر بذلك الوزير الاكبر الانكليزي لورد روسيل (Lord Russell) . وهذا الاخير قد اكّد من جهته بانّ الحكومة الانكليزية ليست لها مقاصد مغایرة لتي صرّح بها مثل فرنسا . وقرأ على الامير دولاتور دوفيرني التعليمات التي وجهها للقنصل وود ومؤدّها انه « ليس لكم في اي حال من الاحوال ان تتدخلوا في الشؤون الداخلية للبلاد التونسية . وبلغني انّ الحكومة الفرنسية قد صدر منها مثل هذه التعليمات ، فليكن عملكم منسجما بقليل ما في المستطاع مع عمل زميلكم الفرنسي » . وقد اعطت الحكومة الطليانية نفس هذه التأكيدات ، فقالت : « ان مهمّة القائد العام للقوات البحرية تنحصر في صيانة مصالح رعايانا . والتعليمات الموجّهة له تقتضي التشاور في كلّ مناسبة مع قوّاد الاساطيل الفرنسية والانكليزية ، والاتفاق على العمل معهم في انسجام تام » .

وفي الواقع انّ التعليمات الموجّهة للقناصل من طرف وزارات باريس ولندرة وتورينو كانت تتضمّن التأكيد عليهم بالاقتصار على حماية رعاياهم ، وبالامساك عن التدخل

في الشؤون الداخلية التونسية . وكل حكومة من الحكومات الثلاث كانت مظهراً العزم على سلوك سياسة عدم التدخل بالمعنى الاسم ، وعلى عدم انتهاز فرصة وجود اسطولها ب المياه التونسية للحصول على امتيازات خصوصية في الايالة .

لكن حدث في اثناء ذلك شيء جديد وهو قدوم وحدات بحرية من الدولة العثمانية ، وانضمامها للقوات الفرنسية والانكليزية والطليانية الموجودة ب المياه التونسية .

ومن المعلوم ان "الباب العالي ما انفلت" يعتبر الايالة التونسية من جملة الولايات التابعة ، للسلطنة العثمانية . ولقد وجد في الثورة وفي التدخل الجماعي الذي بدا من الدول الاوروبية الثلاث خير وسيلة لتوسيع روابط السيادة التي تدين بها له حكومة الباي . ولهذا قد سارع الى ارسال حيدر افندي في مهمة استطلاعية ، بصفة مبعوث فوق العادة . وقد كان هذا الاخير يشغل منصب وزير مفوض بطهران .

على ان "علي باشا وزير الخارجية التركية لم يتخلى عن التأكيد لسفير فرنسا باسطنبول المركيز دوموستيي" (De Moustier) بأن "الباب العالي لا يدور بخلده البتة ان يركب رأسه ، في هذه القضية . بل ان" مهمة حيدر افندي تنحصر في البحث عن الاسباب التي أدت لاندلاع الحوادث الاخيرة ، والاطلاع على الوضع الحالي في البلاد التونسية . وهو مكلّف بامداد الباب العالي بالارشادات التي هو في حاجة اليها ، وترقب الجديد من التعليمات . وتصحب حيدر افندي فرقاطتان وكرويطة . وهو مأذون بان يتصل بقواد الاسطولين الانكليزي والفرنسي . والباب العالي مقر العزم على الا يفعل شيئا دون الاتفاق معنا وهو يأمل ان تتخذ حكومة الامبراطور نفس هذا الموقف » . وقد ابلغت الحكومة التركية نفس هذه التأكيدات لوزارة تورينو .

على ان " دروين دولوي لم يكن ليسره التدخل التركي في الشؤون التونسية .

ذلك ان " السياسة التي ظلت الحكومة الفرنسية متمسكة بها بدون انقطاع ، قرابة الثلاثين سنة ، لم تكن تخرج عن دائرة المحافظة على استقلال تونس ، وحمايتها من كل محاولة يرمي من ورائها الباب العالي الى جعل تونس مجرد ولاية تابعة للدولة العثمانية ، مثلما هو الحال في طرابلس . بيد انه كان من العسير آنذاك معارضة قدوم البعثة العثمانية ، لأن الوضع الدولي لم يكن في ذلك العهد شبيها بالذي كان عليه في سنة 1845 او في سنة 1850 .

ذلك انَّ التدخل الجماعي للدول الثلاث قد افقد فرنسا جانباً من حرية تصرُّفها في المجال السياسي . ومن المعلوم انَّ انكلترة ما زالت تعتبر تونس بمثابة ولاية تابعة للباب العالي ، فكان على الحكومة الفرنسية ان تقرأ حساباً لردود الفعل المحتمل وقوعها من طرفها اذا هي عاملت الاتراك بعنف غير محدود . لا سيما وانه ليس من المستبعد ان يكون الوزير الاكبر التركي قد استشار سفير انكلترة بالاستانة قبل ان يرسل تلك القوة البحرية لتونس ، وظفر منه على الاقل بموافقته الضمنية .

ومن جهة اخرى فانَّ وجود الاساطيل الثلاثة بتونس قد طمأن الحكومة الفرنسية ، اذ ابعد عنها احتمال خطر حصول سعي مفاجيء من طرف الاتراك . وكان جلَّ اعتماد دروين دولوي على حسن استعداد وزارة تورينو . لأنَّ الحكومتين تواعدتا بان يكون موقفهما واحداً اراء الشؤون التونسية . بل قد ذهب فيسكونتي فنosta (Visconti - Venosta) الى ابعد من ذلك ، حيث اقترح نزول قوات الدول الاروبية الثلاث جماعياً للأرض التونسية ، اذا حدث تدخل مسلح من الباب العالي في تونس . وفي نظره انَّ الاميرال التركي لن يجرأ على تحدي القوات الفرنسية والطليانية ، ولابدَّ ان تبدي الحكومة الانكليزية للستانة نصائح في التعقل .

وبما انَّ المقصود الرسمية للحكومة الفرنسية لم تكن تهدف الاَّ للمحافظة بقدر الامكان على الحالة الراهنة ، وبما انَّ الباب العالي لم يكن يصرخ بما يعارض هذه المقصود ، فلم يسع الكاي دورسي اي احتمال البعثة غير العادية للمندوب التركي .

وهناك عدة تأثيرات في هذا المعنى ظهرت للوجود في باريس . فمن ذلك انَّ م. ايمريت نشر رسالة وجهها لمدام كورنو نجيبة الامبراطور احد احبابها وهو المسئي ميشال كازايسكوفسكي (Czajkowski) . وهو ضابط بولوني انتقل لخدمة البلاط العثماني واحرز من بين رجاله على رتبة سامية واصبح يسمى صديق باشا . وقد جاء في هذه الرسالة : « ان فرنسا من واجبها الاَّ تبدي لنا (اي لتركيا) ادنى معارضة في تونس . بل انَّ من مصلحتها ان تعينا ، وبذلك تظفر باعتراف يقرَّ لها شرعية استيلائها على الجزائر . وبدون شكَّ انَّ صدور هذا الاعتراف من سليل الخلفاء العظام من شأنه ان يعيد للعرب صوابهم ، ويضرب مشاريع انكلترة في الصَّميم » .

وفي اواخر شهر مای 1864 قدّم علي باشا معلومات سرية لاحد موظفي السفارة الفرنسية باسطنبول اسمه اوترے (Outrey) . فأوعز اليه بان فرانسا من فائدتها ومن الاصلح لها ان تكون تركيا هي جارتها (يعني بالنسبة للجزائر) عوض ان يكون جارها اميرا ليس له شأن يذكر . وتحدث الى المركيز دوموستيسي عن وجوب تصحيح وضع البای لازاء تبعيته للسلطان ، وعرض في مقابلة ذلك ضمانات لتأمين الحدود الجزائرية من غائلة أي عدوان ، ولوّح حتى بامكان اعتراف الباب العالى بشرعية استيلاء فرانسا على الجزائر .

ولقد ابدى السفير اندهاشه لهذه المعلومات ، بيد انه اعرض عنها مذكرا بان سياسة الحكومة الفرنسية لا تغى بالمحافظة على الحالة الراهنة في البلاد التونسية بدلا . واحتى المركيز دوموستيسي ايضا عمما جاء في « تقرير سري بعث به من الاستانة لحدبوي مصر احد الاعوان السريين » وهو تقرير كان قد احاله عليه الوزير . واكّد السفير انه لم يزيّن ابدا للباب العالى توجيه مذوب عنه لتونس . قائلا « انه لم يكن في امكانه ان يتفضّل (اي الباب العالى) من ذلك ، ولم اجد سبيلا يسمح لي بالاعتراض على ما عزم عليه » .

ومع كل هذا فقد اتخد دروين دولوي تجاه تركيا عدّة تدابير احتياطية ، منها انه بادر باشعار علي باشا بانه في الوقت الذي يسجل عليه فيه تصریحاته ، يرى لزاما عليه ان يؤکد له بان حکومة الامبراطور لا يمكنها ان تسمع بادخال اي تحويل على الحالة الراهنة بالبلاد التونسية ، ولا توافق على اي تغيير ينال ترتيب الولاية (اي الارقاء للعرش التونسي) في صورة خلع البای الحالى . وتدليلا على اهتمام فرانسا بما كان يجري بتونس اذنت لکل وحدات اسطولها البحري الضارب في البحر المتوسط تحت قيادة الكونت بوبي فيلوميز (Comte Bouet - Willaumez) نان تبحر خلق الوادي ، وطلب من الماريشال راندون (Randon) بان يكون على استعداد بقوّات كافية للقيام بحملة عسكرية عند الحاجة ابتداء من الحدود الجزائرية .

وجوابا عن الشائعة التي راجت وفادها ان تركيا تقکر في ارسال جيوش لتونس من حامية طرابلس ، طلب دروين دولوي الى المركيز دوموستيسي بان ينذر علي باشا بعزم فرانسا على ارسال فيلق كامل من جنودها لتونس في صورة ما اذا تحقق هذا التبا » .

وقد تمكّن حيدر افendi من النزول للبر ، وامكن له الوصول الى تونس بعد ان متعه كاهية الاميرال الفرنسي دربنغم امثلاً للتعليمات التي تلقاها من دوبفال . بيد ان السفن التركية بقيت تحت الحراسة الشديدة في ميناء حلق الوادي ولم يسمح لها الاميرال الفرنسي بالتنقل لاي نقطة من نقط السواحل التونسية .

وبينما التعليمات الصادرة من الحكومات الاوروبية هي على الحال التي سبقت الاشارة اليه ، اذا بقناصلهم في تونس لا يمتنعون من الاجتهاد في تفسير تلك التعليمات . وممّا زاد في اطلاق ايديهم وفي دعم نفوذهم وجود الاساطيل التابعة لدولهم . ويظهر ان الخطر لم يقول الى فض التزاعات القائمة بينهم ، بل يخيل اليها انه عمل على تأجيج لظى منافساتهم ، حتى لكانهم كانوا يسعون بالتشكي من بعضهم بعضا ، وبالتقارير التي يحررونها غالباً مبالغ فيه او لا نصيب له من الصحة الى ادخال حكوماتهم في خصوماتهم او الى حملها على مجازاتهم في مطامعهم وشهواتهم . وما من شك في ان باريس ولندن كانتا اكثر تبصراً واميل الى الاعتدال مما كان يبدو على سلوك قناصلهما بتونس . ويوشك ان يترتب على سعي مبناه الطيش في تونس ما لا تحمد عقباه من الحوادث ذات الخطورة . ولم يُخفَّ لآتور دوفيرني ما يساوره من الكدر في هذا الصدد حسبما يستفاد من رسالة خاطب بها دروين دولوي حيث قال له : « انه ليتابني شيء من الاسف — والحق يقال — حين ارى ان انكلترة وفرنسا ليس لهما في مثل هذه الظروف الدقيقة التي نجتازها ممثلون بتونس يكثرون اكثراً هدوءاً في افكارهم ، وبصراً في تقديراتهم ، وعلى الاخص ». اكثراً حذقاً وحيطةً في مساعدتهم » .

وقد زاد الحالة تعقيدا حلول حيدر افendi بتونس ، اذ انطلقت من حوله الدّسائس ومحاولات الضغط المتنوعة من عقالها ، واضحى القناصل الاوروبيون الثلاثة من جهة ، ووزراء البابا من جهة اخرى ، يتسابقون للاتصال به والسعى في التأثير عليه ، وكان وود اكثراً تقرباً اليه ، وقابله خزنه دار بمنتهي التجلّة والتتعظيم .اما القنصل الفرنسي دوبفال فقد عبر عن خيبته بقوله : « انتي لم ادخل وسعاً في استجلاب حيدر افendi لوجهة نظرنا ... تلك الشخصية ذات الوزن الخفيف جداً التي وجهها السلطان للقيام بدور في تونس لا نسبة ولا مناسبة بينه وبين المهمة الاستطلاعية التي ذكر في البداية أنه قد كلف بها » .

أ) سياسة وود

لقد وجد حيدر افندي لدى القنصلية الانكليزية التأييد والمساندة ، لا سيما وانَّ المركز الشخصي لريشار وود قد توطّد كثيراً بباردو منذ ذهاب القنصل الفرنسي ليون روش ، وزاد تنطّع دوبوفال في تقوية تأثير القنصل الانكليزي على الوزير الاكبر التونسي . وقد استغل قنصل انكلترة هذه الحظوة لاقناع كلَّ من خزنه دار وحيدر افندي، بضرورة تقرير وجهات نظرهم ، للوصول الى اتفاق حول كافة شؤون الساعة ، ولاجل بلوغ هذه الغاية تواصل عقد عدة ندوات ثلاثة بكلَّ من تونس وباردو والمرسى . وقد طالما اجتمع وود بالمندوب العثماني في غير الرسميات ، وطالما اجتمع بالوزير الاكبر في قصره المجاور لمحلَّ سكانه ببطحاء الحلفاوين ، وكان كلَّ من قنصل فرنسا وايطاليا يشهران بما سمّوه بتودّد وود الى تركيا ، ويتهمانه بأنه هو الذي اجّج نار الثورة ليعيد تونس لخطيرة الدولة العثمانية . وذكر دوبوفال انَّ الثورة قد تقدّمتها رحلة طويلة قام بها وود عبر الساحل التونسي . وانَّ التوار كأنوا يرفعون في كلَّ مكان الاعلام التركية ، ويرفضون سلطة الباي مؤثرين عليها الخصوص لحكم السلطان العثماني . وفي تونس كانت الجالية الايطالية والمالطية التي تعسرت أحوالها بسبب توقف المعاملات ، تعبّر عن حنقها وغضبها بكتابات عبارات الشتم والتهديد على جدران القنصلية الانكليزية .

وفي الواقع انَّ وود لم يكن يفكّر جديتاً في تغيير الحالة الراهنة بالايالة ، ذلك لأنَّ مركز فرنسا كان قوياً بما فيه الكفاية وزيادة . وسياستها التونسية ازاء تركيا قد اوضحتها ايضاً ليس فيه زيادة لمستزيد . وهو عليم بانَّ ايَّ تدخل من تركيا في الايالة لا يلبث ان يثير من فرنسا ردود فعل بالغة الغاية من حيث الشدة . وقصاري ما استطاع ان يصل اليه من مساعدته هو اشاعة اقوال ضدَّ فرنسا ، كان يتولّ نشرها بدون حياء اعوان ملبيون كانوا يظهرون من الحزم اكثر من اللازم ، وينقلها عنهم اناس آخرون بعد ان يزيدوا عليها من عندهم ما يخرجها احياناً عن صبغتها الاولى . تلك كانت اصداء الحرب الباردة او الحرب في إطارها الضيق التي كان يشنّها على صعيد القرية او القبيلة مثلّو الدول الكبرى ، الذين كانت تفرق بينهم منافسات ذات صلة يبسّط التنفيذ او عداوات شخصية .

فود كان يؤمّل ارجاع العلاقات التقليدية بين الایالة والباب العالي على اساس «الحالة الراهنة» ، وكان يسعى الى ابرام اتفاق بين تونس والاسناد يقرّ وضع البلاد التونسية في صورة دولة متمتعة بالحكم الذاتي داخل إطار السلطنة العثمانية . ولסקי يكتب لهذا المعنى النجاح كان لا بدّ من مدّ يد المساعدة للبّاى ، وصرف الاخطار التي كانت تهدّده ، واعانته على مغابلة الثورة . وكان لا بدّ ايضاً من اقصاء التهديد المتمثل في التدخل الأوروبي ، وذلك باجتناب كلّ «مظهر ينسى» بوقوع ايّ ضغط تركي على باردو . بحيث انّ سياسة وود كانت واضحة . ولم ينفكّ متمسكاً بها ومتثابراً على تطبيقها في اصرار ، وبدون شكّ انّ مساعيه كان بينها وبين مبادىء عدم التدخل التي كان يعلنها لورد روسيل شيء من بعد . بيد انّها لم تكن مناقضة للروح العامة للسياسة الانكليزية تلقاء الشرق وتلقاء تونس . ومن مهارة القنصل انه لم يكن يتدخّل الا بصفة شبيهة بالرسمية بدون ان يترك ايّ اثر مكتوب لدبلوماسيته السرية .

ولقد انحاز وود انحيازاً قوياً الى جانب خزنه دار ، ولم ينفك يحرّضه على العمل المفيد ، ويسدى اليه النصيحة بتخفيف وطأة الضرائب لاطفاء لهيب الغضب ولتفكيك عصبة الثورة . وبما انّ الایالة لم يكن لها جيش ولا مال ، فقد اقترح وود ان يتفضّل السلطان بمنع قرض لتونس قدره مائة الف ليرة ، وهو ما يساوي ما بذله البّاى فيما سبق من النفقات للمشاركة في حرب القرم .

وخلالاً لما عرضه كلّ من قمباروتا (Gambarotta) ودو بوفال على البّاى من ارسال جيوش طليانية وفرنسية لساندته ، قد اقترح وود ان يضع الباب العالي تحت طلب الامير التونسي كتائب مصرية لشدّ أزره . وفي رأيه انّ قدوم هذه العساكر الاسلامية لتونس ليس من شأنه ان يجرّ العواطف الدينية لسكان البلاد ، وقد لا ترى فرنسا نفسها مانعاً من ذلك .

وفي سوسة وصفاقس كان الاعوان القنصليون الفرنسيون والايطاليون يسعون جهدهم لتسكين روع الثوار . واللحّ كارتلون على الصفاقسيين بأن يبنّدوا ما كانوا قد تواصوا عليه من الطّاعة لخصوص السلطان . وكان كاهية القنصل بسوسة ستيفن بصدق التذاكر مع زعماء الثورة بداخل الایالة منذ اواسط شهر ماي ، ناصحاً ايّاهم بالاستسلام وبسط رغائهم مباشرة على البّاى .

على انه لم يكن من الميسور التوفيق بين وجهات النظر التي كان يتمسك بها كلّ من خزنه دار والمبعوث التركي .

ذلك انه منذ احتلال فرنسا للجزائر لم تفلت الروابط السياسية التي تصل بين تونس والباب العالي متدرجة شيئاً فشيئاً نحو الانحلال . وكان يبدو من العسير ان يتزلّ امير عومل من قبيل فرنسا معاملة الملوك الى درجة مجرد وال على اقليم . ومع ذلك فان حيدر افندي ما فتىء يفكّر كما يفكّر وود بان تونس لم تخرج في اي وقت من الاوقات عن كونها جزءاً لا يتجزأ من السلطنة العثمانية . ولم يكن البايات الا مجرد ولاة لهم بلا ريب امتيازات واسعة النطاق ، لكنّهم في واقع الامر باشوات تصدر لهم الولاية من السلطان ، ويصرّبون السكّة باسمه ويخطب باسمه في المنابر عند صلاة الجمعة . فكان هم المبعوث التركي ان يصل الى ضبط كنه العلاقة بين الباي والباب العالي . ومع كونه صرّح مراراً باستعداده للمحافظة على مبدأ استبقاء « الحالة الراهنة » . فانه لم ينفك يلحّ الحاجاً واضحاً في ابراز عدة نقاط من شأنها ان تؤيد بصورة لا لبس فيها تبعية الايالة للسلطنة العثمانية . ففي نظره ان تونس تبقى تحت ادارة باي من الاسرة الحسينية يتبوأ مقعد الامارة حسب ترتيب الوراثة المعمول به في ذلك العهد ، وتحتفظ الايالة بحكمها الذاتي . بيد ان عليها ان تعرّض في المستقبل على مصادقة السلطان المعاهدات والمواثيق التي تبرمها مع الدول الاجنبية . كما ان على البايات ان يؤمّوا الاستانة العلية للحصول بأنفسهم على فرمان ولايتهم . ويتعهدوا مع ذلك بارسال ثلاثة ملايين من الريالات سنوياً لتركيا على معنى المشاركة في مصاريف السيادة . ولم يتخلّ المندوب التركي عن اثارة مسألة الاتفاقية الانكليزية التونسية المبرمة في سنة 1863 والتي تحول الرعایا البريطانيين حق التملّك في الايالة التونسية ، مقترباً عرضها على موافقه السلطان .

وقد احتج وود على هذا المطلب . مذكراً بان الاداء التونسيين كانوا من قدّيم الزمان يتصرّفون في حق التعاقد مع الخارج ، كما تشهد بذلك مائة واربعون اتفاقية او معاهدة ابرمت منذ القرن الثالث عشر . والمح في الحصول على تنازل الباب العالي عن قبول جزية لا يمكن ان تقول الا لاثقال مالية الباي بدون فائدة ، ولا تمثل الا مشاركة ضئيلة في مصاريف الخزينة العثمانية .

وما لا ريب فيه ان خزنه دار كان يؤمّل الاحتفاظ بفوائد سياسة التأرجح بين التأثيرات التي مبعثها التنافس المتبادل بين فرنسا وتركيا . بيد انّه منذ حدوث القطيعة العلنية بينه وبين دوبوفال لم يعد يلقى كذبي قبل المساعدة والتأييد من طرف القنصلية الفرنسية . وبذلك قد خلا الجوّ لعود الذي بقى السنّد الوحيد لباردو ، وهو الذي يُسدي النصائح دون غيره من القنائل . ولم ينفك يلوّح بالخطر المحدق لتونس من جراء فرنسا التي كان ينوه كثيرا بقوتها وباتساع مطامعها . ويقول إنّها تفكّر في الحقّ تونس بالخzائر في يوم من الايام .

وعلاوة على ذلك فان العداوة التي اصبح يكتنها دوبوفال للوزير الاكبر التونسي ، والتهديدات التي كان يوجّها اليه ، والتهور الذي يستعمله في مخاطبته ، قد كان جمّيعها من عوامل الخوف التي ساوت نفس خزنه دار ، وجعلته يعتقد بان الحكومة الامبراطورية تعزم طلب اقالته .

لقد استمرت المفاوضات الى اوائل الصيف . ولم تسفر عن نتيجة . وكيف يمكن الطمع في الوصول الى اتفاق بينما الظروف لم تكن ملائمة . فحكومة البai كانت كاعجاذ نخل خاوية من جراء استمرار العصيان في البلاد . ومن يكن حاله كحالها يكن فاقدا لحرية تصرفه او غير متمنع بها على الوجه الاكمل على الاقل . ولم تتخل الحكومتان الفرنسية والطليانية عن رفع احتجاجهما على الضغط الذي لا يغفر الصادر من تركيا على تونس . ولو انّهما استمعتا لما كان يلح به عليهما قنائلهما لما كان من المتعذر عليهما ان تأذنا بازوال جيوشهما لتونس للمحافظة على « الحالة الراهنة » .

ومن جهة اخرى فان حيدر افendi الذي كان مجرد ملاحظ لم تكن له صفة تحوله التعاقد . اذ لا يمكن له ان يبيت في أيّ امر من الامور دون الرجوع الى السلطان الذي اليه وحده يرجع الحق في اصدار فرمان معبر عن ارادته الشاهانية ، ويكون متضمنا ضبط الوضع الذي ينبغي ان يكون عليه والي اقلّيم تونس التابع له .

بيد ان وود قد حصل على نتائج ذات شأن . فلقد حمل خزنه دار على الاقتتال بوجوب الاعتماد في المستقبل على كلّ من تركيا وانكلترة ، واثناء محادثاته مع حيدر افendi في شأن شروط الاتفاق أخذ على عاققه الضّمان في استمرار الحكم الذاتي التونسي ، وبقيت

مع ذلك بدون شك بنود كثيرة في حاجة إلى الإيضاح . الا ان الامر قد حصل او بات في حكم الحال . وحسبك بأن فنصل انكلترة استطاع ان يحمل حكومة البالى على ان تقبل من تلقاء نفسها مبدأ تبعيتها للباب العالي . ولم يبق الا انتظار ظروف ملائمة اكثـر من تلك الظروف للحصول من البالى على التماس الاعتراف بوضعه الخاص بواسطة سفارة يبعث بها إلى الاعتـاب السلطانية .

ولقد ايدت الحكومة الانكليزية اقتراحات فنصلها ، وأشار لورد روسيـل في رسـالة عرضـها على الملكة وعلى بلمرستون الى رغبة الـوزارة البرـيطانية في المحافظة على «الـحـالة الـراـهنـة» بتونـس . فالـبـالـى لا يـبـغـي اـعـتـبارـه بـمـثـابـة مـلـكـ مـسـتـقـلـ بل بـمـثـابـة اـدـيـرـ يـحـكـمـ الـاـيـالـةـ تـحـتـ اـشـرـافـ السـلـطـانـ ، وـذـلـكـ لـفـائـدـهـ إـذـ أـنـهـ بـمـجـرـدـ ماـ يـعـلـنـ الـبـالـىـ اـسـتـقـلـالـهـ يـصـبـحـ – طـالـ الزـمـانـ او قـصـرـ – تـابـعاـ لـفـرـانـسـاـ . بـيـدـ انـ الـبـابـ العـالـيـ لـيـسـ مـنـ فـائـدـهـ اـيـضاـ انـ يـجـعـلـ وـضـعـ الـبـلـادـ التـوـنـسـيـ شـبـيـهـ بـالـوـضـعـ الدـيـ عـلـيـهـ مـصـرـ . ذـلـكـ انـ الـبـلـادـ التـوـنـسـيـ بـعـيـدةـ جـدـاـ عنـ اـسـطـنـبـولـ ، عـلـوةـ عـلـىـ كـوـنـ هـذـاـ السـعـيـ لـاـ يـلـبـثـ انـ يـصـطـلـمـ بـشـتـىـ المـقاـومـاتـ مـنـ طـرفـ فـرـنـسـاـ .

وقد عـبـرـ الـبـابـ العـالـيـ مـنـ جـهـتـهـ عـنـ حـسـنـ اـسـتـعـادـهـ تـجـاهـ تـونـسـ . فـيـ اوـتـ 1864 اـقـطـعـ السـلـطـانـ مـنـ مـالـهـ الـحـاصـصـ عـطـاءـ قـدـرهـ 50000 لـيـرـةـ قـصـدـ اـعـانـةـ الـبـالـىـ عـلـىـ تـجـنـيدـ كـتـائبـ جـدـيـدةـ مـنـ الـجـيـشـ لـتـمـكـيـنـهـ مـنـ الـانتـصـارـ عـلـىـ التـورـةـ .

ب) سياسة دوبوفال

لم ترق مساعـيـ وـودـ بـالـطـبـعـ لـزـمـيلـيـهـ دـوـبـوفـالـ وـقـبـارـوـتاـ اللـذـينـ اـمـعـنـاـ فـيـ التـشـهـيرـ بـهـاـ والـاحـتجـاجـ عـلـيـهـ ، وـكـانـاـ فـيـ غالـ الـاحـوالـ إـلـيـاـ عـلـيـهـ . وـكـانـ يـبـدوـ عـلـيـهـمـاـ الـبـحـثـ عـنـ سـبـبـ للـتـدـخـلـ يـضـعـ حـكـومـتـهـمـاـ اـمـامـ الـاـمـرـ المـقـضـيـ ، وـبـيـرـ اـنـزالـ جـيـوشـهـمـاـ بـتـونـسـ ، اـمـاـ مـنـ جـرـاءـ ماـ يـُـصـوـرـانـهـ لـهـمـاـ مـنـ صـبـغـةـ التـأـكـدـ التـيـ لـاـ تـحـتـمـلـ التـأـخـيرـ اوـ مـنـ جـرـاءـ اـسـتـحـالـةـ التـرـاثـ للـمـرـاجـعـةـ بـسـبـبـ اـنـقـطـاعـ اـلـسـلاـكـ الـبـرـقـيـةـ مـنـدـ بـداـيـةـ الثـورـةـ ، وـاقـتـصـارـ الـقـنـاـصـلـ عـلـىـ الـاتـصالـ بـحـكـومـاتـهـمـاـ عـلـىـ طـرـيقـ الـبـحـرـ .

وكان دوبوفال اكثرا نشاطا من زميله ، واسرع الى اتخاذ التدابير الجريئة . فهو الذي اخذ على عاتقه منع نزول المبعوث التركي للبر . وحاول ايضا باتفاق مع الاميرال دربنغم ان يتزل بميناء حلق الوادي ليلة 8 جوان كتيبة من عساكر البحرية الفرنسية باسلحتهم . بيد انَّ هذا المسعى قد اخفق بسبب كون مدخل مرسى حلق الوادي كان مغلقا بسلسلة حديدية ، وامتنع الاميرال التونسي حسن قائد حلق الوادي من رفعها . وبالرغم من انَّ الفرنسيين قد ادعوا انهم لم يكونوا يقصدون من النزول الا التزود بما هم في حاجة اليه من الماء لشرابهم فانه لم يصدقهم احد . ووجه شديد العتاب على السعي المفرد الذي هم به فنصل فرنسا حيث سلقة زميلاه بالسنة حداد . كل ذلك لم يكن دوبوفال عن اتباع ما توجي به اليه سياسته الشخصية . وبما انه اضاع كلَّ نفوذه فقد كلَّ حظوظه له باردو ، فقد خطر له ان يربط العلائق بينه وبين زعيم الثوار في غرب البلاد : علي بن غذاهم ، وغاية امله باعتماده على الثورة ان يعود له ما فقده من النفوذ عند انتصار التمردين . وفي نظره انَّ هذا الانتصار لا يليث حتما ان يكون نديرا بسقوط عدوه خزنه دار . ولشرح سياسته كان يوجه لباريس معلومات عن الاحداث التونسية محرفة عن مواضعها او مبالغ فيها كثيرا . وكان يهول او يقلب حسب اهواء الساعة الحوادث التي يتصل بها من اعوانه ، والتي تكون في حد ذاتها لا تمت في الغالب للحقيقة الا باضعف الصلات .

وبالرغم من عدم وجود ما يعتمد عليه اعتمادا صحيحا من الانباء عن الحالة السائدة داخل الايالة فانَّ دوبوفال قد كان يحرر ويوجه لوزيره من التقارير ما يشبه البلاغات عن العمليات الحربية المعنى الاتم . ولم يخف في هذه التقارير الا بستار شفاف للغاية ما كان يؤمله من نجاح الثوار الذين كان يجعل كلَّ شيء عن زعيمهم — وكان في البداية يجعل حتى اسمه — بيد انَّ هذا الجهل لم يمنعه من ان ينسب اليه اظهر التوابيا وانزه المقاصد فيقول مثلا : « انَّ الجهد والتضحيات المالية التي بذلتها حكومة باردو للفت في ساعد العروش وتشتيت جموعها المتراسمة لم تأت لحد الآن باية نتيجة . وانَّ دفع المئات من الجنود المرابطين حوالي القصر يتناقص عددها يوما بعد يوم من جراء الفرار . وانَّ محلَّ البَاي الجديد (يعني علي بن غذاهم) التي يقدر عدد رجالها باربعين ألف مقاتل معسكة الآن بتبرسق وتستور على بعد عشرين فرسخا من الحاضرة على اكثرا تقدير . ويقال انَّ زعيم الثوار سيدلي في الوقت الذي يراه مناسبا ببيان يوضح وجهات نظره الخالية على كلَّ

حال من كلّ طموح غير مشروع... على انّ الثورة تخضع لادارة موحّدة ولا تخشى مناصبة العداء لباردو ولو بقتل المالك او تتبعهم لاستصفاء مكاسبهم بيد انها تتبع نظاما في العمل ابرز ميزاته اجتناب كلّ تعصّب ديني ضدّ الاوروبيين... لم يجد اي شذوذ في السلوك في الجهات التي يُسيطر عليها المتمرّدون سيطرة كاملة بل بالعكس هم الذين يحفظون الامن في المراكز التي فقدت السّلط التّابعة للبّاى القوّة على حفظه فيها، وكذلك في المراكز التي ما زالوا لم يسيطرّوا عليها سيطرة كاملة.

ولقد اعترف دوبفال باكثرا صراحة لدام كورنو بالسياسة الشخصية التي يسلّكها ازاء الثورة فكتب في 23 ماي ما نصه : « انتي ابدل كلّ ما في وسعي لادخل لاذهان العربان بانتنا معهم . هل فهمتني ؟ انتي اريد ان اقول انّ جيشنا واسطولنا البحري لن يتدخلّا قطّ ضدّهم ، ولا ادخلّ في هذا السّبيل ايّ سعي لاقناعهم ، وانّ عامل سوسة (يقصد محمد خزنة دار) الذي له من الثروة زهاء الثلاثين مليونا وهو من رجال الادارة الماهرين ويعرف كيف يبتزّ الاموال من الشعب ويخدم في آن واحد مصالح البلاد قد جعلت بينه وبين الوزير الاكبر عداوة من طرف خفيّ . وقد نودي به في سوسة واليا عليهم على النحو الذي كان ينادي به على براطورة رومة . وهو منتم اليانا وموافق على وجهات نظرنا.... بلغتني الآن انباء سارة . فمدينة باجة قد استولى عليها الثوار او هم على اهبة الاستيلاء عليها . وكلّ المعلومات التي لدى لا تخرج عن الاتجاه الذي اكتب على نحو اليكم . وخلاصته انّ المقاومة قائمة على قدم وساق في كلّ مكان » .

وفي 30 ماي كتب ما يأتي : « انه بحدّير بالامبراطور ان يجمع فيما بعد كل القبائل التي تقطن البلاد التونسية في سط اتحاد عربي . وهذه الفكرة يلزم وقت لابرازها لحيّز الوجود . اما اليوم فانّ الغاية التي نرمي اليها هي في آن واحد بسيطة للغاية ومعقدة غاية التعقد . فعلينا ان نترك الثورة تعمل عملها . ولنسع في انقاذ الامير وان لم يمكن فانقاد العائلة المالكة . مع الحرص على الا يصاب النصارى واليهود باذى من جراء حركة الثورة . وكلّ الدّفائق التي تمرّ من وقتي مصروفة للوصول لهذه النتائج » .

وفعلاً فانّ قنصل فرنسا الذي ظهر له ان يلغى العمل بابسط القواعد الاصولية للتقاليد الدبلوماسية لم يتردّد في ارسال خمس رسائل تأييد فيما بين غرة جوان واليوم العشرين منه لزعيم الثوار . وقد حرّر هذه الرسائل جان ماتيسي العون القنصلي الفرنسي

بصفاقس (10) الذي يتكلّم العربيّة ويكتّبها بسهولة وكان اذاك لاجئا بتونس العاصمة (11).

واستمرت هذه المراسلات مع علي بن غذاهم إلى منتصف شهر جويلية على أقل تقدير . والدليل على ذلك أن دوبوفال اعترف في تقرير وجهه لدروين دولوي بتاريخ 23 جويلية 1864 بأنه على اتصال بالثوار قائلا : « انتي اشعر بان لي القدرة على ان اكون عامل التخفيف من حدة الغليان وداعيا من دعاة الاعتدال وواسطة بين الطرفين المتنازعين . وظهر لي ان واجبي يدعوني الى عدم رفض القيام بهذا الدور ». وخلافا لما ادّعاه فان الاعتدال الذي ينسبة لنفسه لم يكن الصفة الغالبة التي كان يشير بها على الثوار . تشهد بذلك المكاتب التي كان يملّيها على ماتيسي والتي لم تكن الا هجوماً عنيفاً على وود وعلى انكلترة .

وفي اثناء ذلك كان دروين دولوي يجتهد في تأكيد الوصاية بعدم التدخل لكن بدون طائل (12).

بيد ان الثوار قد انهكّتهم المقاومة وبعدها عنهم الامل في الانتصار (13) . وظهر علي بن غذاهم ان يسلم لمصطفى خزنه دار الرسائل التي وجهها له دوبوفال . وبلغ ذلك لعلم وود الذي احال في الحال مضمونها للأميرال الفرنسي ووجه لوزارة الخارجية الانكليزية ترجمة المكاتب الثلاثة التي سلمها له الوزير الاكبر التونسي .

وقد اثارت هذه القضية حنقًا شديدا على فرنسا في الاوساط дипломاسية الانكليزية . وشكّا السفير البريطاني لحكومة الامبراطور سوء سلوك ممثلها بتونس مستدلاً بالمكاتب التي بيده . فلم يبق لدروين دولوي حل آخر بخرج حكومته من هذا المأزق غير الوعد باقالة القنصل من منصبه في القريب . وكانت تلك هي النتيجة الوحيدة التي حصل عليها دوبوفال من سياسة الطائشة والستّخيفة .

ج) حملة طليانية لم يكتب لها النجاح

كان الدور الذي يقوم به قنصل ايطاليا بتونس اكثرا تكتما مما يقوم به زميلاه الفرنسي والانكليزي . وكان مواطنه يعتبون عليه الدفاع بفتور تام على مصالحهم وعلى ما لهم من الديون قبل الحكومة التونسية . وفعلا فان قمباروطا لم يحظ لدى حكومة

باردو بالقدر من النفوذ الذي كان من شأنه ان يناله ممثل دولة عظمى وممثل الجالية الأجنبية الاوفر عددا في البلاد التونسية . ومن اسباب ذلك كثرة القنصلات (اي ابدال قنصل باخر) ولم يعر خزنه دار قنصل ايطاليا من الحظوة والاعتبار اكثرا مما كان يعامل به عون مملكة الساردو فيما سبق . وفي هذه البلاد التي تعتبر فيها اللغة الطليانية اكثرا اللغات الأجنبية رواجا كان قمبوروطا اقل الناس اطلاعا على حقيقة الحالة . وكان الموظفون الاروبيون بالبلاد بعضهم موالي لفرنسا وبعضهم موالي لانكلترة حتى ان الكومنولث رافع نفسه الذي كان من شأنه - نظرا لارومته المنحدرة من جنوة - ان ينحاز بجانب ايطاليا ويكون من انصارها قد مال بعكس ذلك لخدمة المصالح الانكليزية . وراد ميله اليها بتزوجه بامرأة انكليزية . ولم تمد الجالية الطليانية بتونس قنصلها الا بتأييد ضئيل للغاية . ذلك لأن عادات التنافس المتأصلة في النفوس من عهد مملكة الساردو لم يتم تحديها توحد المملكة الطليانية . وزاد التنازع الذي كان يفرق بين مختلف الكتل الطليانية حدة ظهور منافسات بين اهل جنوة واهل قرنة . وهؤلاء الاخيرون كانوا يفضلون التماس العون والتأييد لدى قنصلية انكلترة دون قنصليتهم . وجميعهم كانوا يسارعون الى التشكك الى حكومة تورينو ويعدون الى اثارة الفتنة والاشتار من تقديم العراض .

بيد ان قمبوروطا الذي كان ينسب له فتور العزم قد اخذت الاحداث الجارية من حوله تعمل على تحريك سواكه ، ذلك انه لأول مرة منذ قيام الوحدة الطليانية كان وجود اسطول حربي ايطالي بحلق الوادي مشيرا للدور الذي تسوى ايطاليا القيام به في البحر الابيض المتوسط بصفتها دولة عظمى . وهذا من جملة الدوافع التي بدأت تحمل القنصل على ابداء نشاط اعظم في الدفاع عن المصالح الطليانية . وكان التجار من اهل قرنة والسماسرة من اهل قرنة يحثون قنصلتهم على القيام ب усили جدي لفض النوارل التي تهمتهم والتي طال عليها الامد وهي معطلة في باردو . ويررون فيما قد يقوم به من سعي في هذا الصدد اعلاء شأن بلادهم ودفاعا عن مصالحهم في آن واحد .

ولأول مرة ظهر من قمبوروطا الميل لاتخاذ موقف صريح ازاء النزاع القائم بين قنصل فرنسا وبين زميله البريطاني . وبدون ان يجاري دوبوفال على طول الخط في الخصومة التي كانت بينه وبين خزنه دار فهو لم يتخل عن تأييده بصفة عامة على ما كان بيديه من مقاومة للشق الانكليزي التركي . وكانت تقاريره - ولو انها اكثرا

اعتدالاً من تقارير زميله الفرنسي – تكشف الستار عن دسائس وود ومناوراته وتعزو اسباب الثورة لسوء ادارة خزنه دار ولدستور 1861 وكان قمباروطا يلتح في بيان عجز الحكومة التونسية وفي وصف الاخطار المحدقة بالجالية الاوروبية ويشير لوجوب التدخل ويتمى من كل جوارحه حلول الساعة السعيدة التي يتم فيها نزول الجيوش لتونس .

وفي اثناء ذلك كان يوجد على متن الباخر الحربية الايطالية ثمانمائة من عساكر المشاة البحرية وبعض قطع من المدفعية البرية . وعند حلول السفن التركية بميناء حلق الوادي في 11 ماي 1864 استدعى قمباروطا زميليه ليتذاكر معهما في ضبط وسائل انتزال القوات الاوروبية للأرض التونسية . ولم يبق الضباط الايطاليون من جهتهم مكتوفي اليدي ولو قبل ان تسفر هذه المذاكرات عن شيء ايجابي . اذ بادروا بارسال دوريات مسلحة للأرض التونسية في مهمة استطلاعية وعلى معنى تمهد السبيل للقيام بسعى يكون اوعز نطاقا في المستقبل .

وقد أخذت الحيرة تستولي على تورينو . لأن التقارير الواردة من قمباروطا وتأيد صحتها تقارير دوبوفال كانت تذكر بقرب قيام الاتراك بتدخل مسلح في الايالة . وهذا ما حمل الحكومة الايطالية على أن تأخذ مأخذ الجد والتفكير انتزال قواتها لتونس معتمدة على تأييد فرنسا لها . وكان وزير الخارجية الظليانية فيسيكونتي فينوستا اسرع من زميله الفرنسي في تلقي معروضات مثله بتونس وتصديقها على علاقتها . اذ بينما كانت تصدر دوبوفال نصائح في الاعتدال اذا بالتعليمات التي كان يتلقاها قمباروطا من حكومته كانت تحرضه بعكس ذلك على اتخاذ المزيد من الحزم والاقدام . فمن ذلك ما ابرق به فيسيكونتي فينوستا في 9 ماي للقنصل الايطالي بتونس قائلا له : « ان الحكومة تود ان يكون مواطنونا في مأمن من كل ادى وان تشملهم حماية ناجعة ولو بانزال الجيوش للأرض التونسية . ومن ذلك ايضا ما ابرق به من تورينو وزير الخارجية الايطالية لنيقرا سفير ايطاليا بباريس يوم 27 ماي 1864 قائلا له : « ان الاميرال البيني وقنصلنا بتونس يتوقعان تدخلنا مسلحا في القريب العاجل من طرف الباب العالي في تونس بموجب ما له من حق السيادة العليا عليها وفي اعتقادهما ان الاميرال الفرنسي سيغترض على هذا التدخل ولو باستعمال القوة وسيطلب امداده بتعليمات لمجابهة هذا المشكل . ولقد اجبنا بان عليهم (اي الاميرال البيني وقنصل ايطاليا بتونس) ان يقتربوا الانزال جماعيا

لقوّات كُلّ من إيطاليا وفرنسا وتركيا وانكلترة ويصرّحاً بأنهما يعارضان ولو باستعمال القوّة باتفاق مع فرنسا في أيّ إزالة لقوّات دولة واحدة بانفرادها بدون اتفاق من قبل ». ولم يَسْكُن لإيطاليا ما لفرنسا من الوسائل للضغط على حُكُومَة البَاي غير هذه الوسيلة .

ذلك بانّ فرنسا في امكانيتها ان تعتمد على ما لها من القوّات المرابطة في الجزائر والدليل على ذلك انّ الماريشال راندون قد أذن في المدّة الأخيرة بان يُهُبِّيء فيلقا عسكرياً على الحدود الجزائرية التونسية ليكون على أهبة التدخل اذا دعت الحاجة . وانتهز قنصل فرنسا هذه الفرصة لكي يعرض على حُكُومَة باردو ارسال 30000 من الجنود لمنازلة الثوار .

وفي جوان 1864 اجتهد وزير الحرب الإيطالي الجنرال دلاًّ روبيرو (Della Rovere) في تهيئه المعدّات اللازمّة لشنّ حملة عسكريّة على تونس . وسعياً وراء اعداد العدّة لانزال قوّات الغزو قد وجه تونس بعنة استطلاعية متراكمة من اربعة ضبّاط . ووصل قائد الهندسة العسكريّة ريتتشي (Ricci) الذي كان يرأس البعثة لميناء حلق الوادي يوم 13 جوان . وشرع بمجرد وصوله في دراسة وضعية المرسى والطرقات الموصولة لتونس العاصمة وسطّر خرائط وتصميمات توضح موقع نزول القوّات وتضطّط مسيرة الجيوش وتمويلها والمكان الذي ستعسكن فيه . وقد وقع اختياره على هضبة البلعيدير المطلة على الحاضرة التونسيّة من الناحية الشماليّة لتكون مسكنراً لجيوش الغزو . وقال انه يكفي لنجاح هذه الحملة التي ستكون فرنسا ظهيراً لها ومشاركة فيها ان ترسل إيطاليا اربعة آلاف من جنودها على سبيل التقرّيب من مختلف الفصائل العسكريّة منها سريّة من رجال الهندسة الحربيّة .

هكذا كان راي وزير الحرب الإيطالي في ذلك العهد . أمّا الاميرال البيني فقد كان له راي آخر ادّى إلى شرط لنجاح العملية تهيئه عشرة آلاف مقاتل على الأقلّ لا اربعة آلاف فقط لأنّه لم يكن يريد ان يقتصر على احتلال العاصمة التونسيّة وضواحيها فحسب بل كان يريد أيضاً احتلال اهمّ المدن المتقدّة على طول السواحل .

ولم يكن هذا السعي مجرد اقتراح بل انه دخل حيز التنفيذ الفعليّ ، ففي تورينو كانت التحضيرات تجري على قدم وساق لتنظيم الحملة العسكريّة على تونس واعداد المعدّات لها وتهيئة الفرق التي ستشارك فيها ، وقد جمع العتاد العسكري في مرسى جنوة

قصد ارساله لتونس ، وقع تعيين الفيالق التي ستؤخذ منها جنود الغزو ، والاقاليم التي سترد منها ، ولم يقع اغفال اي شيء من لوازم القتال حتى المصالح الفرعية التابعة للجيش كمصالح الانقال والتمويل وحفظ الصحة والتمريض وغيرها قد قررها حسابها وهىشت اسبابها .
ووقع الاختيار على الجنرال لونكوني (Longoni) ليكون قائدا للحملة .

وفي مكاتب اركان الحرب كان القائمون عليها من همكين في جمع كل الوثائق التي يمكن ان تفيد في هذا الموضوع . فمن ذلك انهم عثروا على تقرير يتضمن احصائيات عسكرية عن تونس يرجع تحريره لسنة 1828 وهو من تحرير فنصل ايطالي سابق بتونس يدعى الكونت قايتانو بالما دي بورقو فرانكوا (Gaetano Palma di Borgo-Franco) وعثروا على خريطة للإيالة التونسية وعلى تصميم لوضعية الحاضرة التونسية وكانوا يسألون الضباط والقناصل الذين سبق لهم ان سكنوا تونس ما يعلمونه عنها ويطلبون اليهم امدادهم بتقارير او بمعلومات مفيدة في شأنها .

كل هذه التحضيرات كانت تجري تحت طي الخفاء . ومع ذلك فقد افتضح امرها وتناولتها الصحافة وطفقت تنشر عنها معلومات هي في الغالب غير صحيحة . فمن ذلك ان «جريدة الاستقلال البلجيكي» قد اذاعت في يومي 13 و 14 جوان نباً ورد لها من مراسلها بتورينو يفيد ببحار الجنرال بلافيسيني (Palla Vicini) من مرسى جنوه على رأس كتيبتين من المشاة وسررتين من عساكر الطبية . وقد وقع استجواب فيسكنوني فينوتا بمجلس الامة في خصوص هذه الانباء الرائجة حول تونس . وطلب النائب مورديني من الحكومة ان تقتصر على حماية رعاياها بتونس وان تمسك عن القيام باى سعي عسكري ولو بالاشراك مع غيرها من الدول لأن مثل هذا السعي قد يحرك اطماع فرنسا ، وسأل هل في عزم الحكومة الايطالية في صورة ما اذا وجب القيام بسعي عسكري ان تعمل بمشاركة فرنسا وانكلترة معا او بمعية احداهما فقط . ولم يجد فيسكنوني فينوتا في نفسه من الحباء ما يمنعه من ان يكتتب ما شاع وذاع وملأ الاسماع ، حيث خاطب مستجوبه بقوله : « ان الاستعدادات للحملة العسكرية على تونس لا توجد في الوقت الحاضر الا في مخيّلة م. مورديني ». ولم يشأ ان يجيب عن السؤال المتعلق باتفاق ايطاليا مع فرنسا وحدها او مع فرنسا وانكلترة معا في صورة ما اذا ظهر من الضروري القيام بحملة عسكرية ضد تونس ، واقتصر على التأكيد بان الحكومة مقرة العزم على حماية رعاياها وعلى المحافظة على استقلال تونس ازاء الباب العالى .

ومن قبل ان تنشر انباءً الاستعدادات الطليانية عن طريق الصحف كانت الحكومات الاجنبية متنبهة اليها وموالية ايها اهتماماً ولطالما اتصلت بمعلومات في شأنها من طرف اعوانها . فوُود مثلاً قد افاد دولته في 25 ماي بان " هناك عشرة آلاف من الجنود كانوا في ذلك التاريخ متجمعين على سواحل صقلية بين باليرمو وتراباني . وظهر فيما بعد ان" هذا النبأ غير صحيح حيث كذبه السفير الانكليزي ايليو (Elliot) من تورينو تكذيباً قاطعاً .

بيد ان" الوضع تطور في اواسط جوان . ففي ذلك التاريخ حصل اليقين لايليو كما لزمه الفرنسي البارون دي مالارى (De Malaret) بان" الاستعدادات الطليانية لا مراء فيها . وكيف يخامرها الشك" في شأنها وقد تحدثت عنها كل" الصحف التي تصدر بتورينو وميلانو . واكذب دوبوفال وصول جيوش الغزو لمرسى جنوة ، واحبر عن المهمة الاستطلاعية لبعثة ريتتشي . وفي اثناء ذلك كان وود في منتهى الحيرة ، وكان يضرب اخمامه في اسداسه سعياً في الوصول الى حل" يمكنه من اتخاذ البالى واجتناب اي" تدخل اروبي .

وفي 17 جوان قابل كل" من قمباروطا والاميرال البيني مصطفى خزنه دار وعرض له عليه رسمي امداده بفيلق عسكري من الجنود الايطاليين لقمع الثورة . بيد ان" خزنه دار لم يحصل . بهذا العرض ولم يتحمس له بالمرة .

وانما الدّولة التي تأثرت منه حقاً هي انكلترا التي بادر سفيرها بایطاليا في يومي 16 و 17 جوان بسؤال فيسكونتي فينوستا وزير الخارجية ومينتشي (Minghetti) رئيس مجلس الوزراء عن المشاريع المنسوبة لایطاليا ، وكلاهما قد انكر وجودها انكرا تاماً . لكن ذلك لم يقنع ايليو حيث راسل لورد روسل بقوله : « ان" لي اسباباً كثيرة تحملني على الاعتقاد بان" فكرة ابحار الجنود الايطالية من جنوة لتونس قد تقررت فعلاً منذ بضعة ايام ولم يقع التخلّي عنها الا" في آخر وقت اي عند ما اوشكت ان تدخل لحيّز التنفيذ » .

على ان" ایطاليا التي كانت دوماً سياستها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بسياسة الامبراطورية الفرنسية لم يكن في مستطاعها ان تجسر على التقدّم في خططها نحو تونس مثل هذه الخطوة الى الامام لو لم تكن واثقة من تأييد فرنسا لها ومؤونة من تشريعها لمساعيها .

وفعلاً فان الشؤون التونسية قد وقع التعرض لها اثناء المذاكرات الاولى التي جرت في فونتنبلو بين فرنسا وايطاليا في جوان 1864 فيما يخص مسألة رومه ، وافضت إلى إبرام اتفاقية سبتمبر . وقد افضى المركيز بيولي (Pepoli) الذي كان قد وجه لفرنسا في مهمة خاصة للتذاكر في هذا الشأن مع الامبراطور نابوليون الثالث ... افضى ببيانات لمجلس الشيوخ الايطالي في ديسمبر 1880 مفادها ان نابوليون اكّد له اثناء مقابلة خاصة دارت بينهما «بانه لا يرى مانعا ولا يعارض اصلاً في ان تصير تونس ملكا من املاك ايطاليا وبان فرنسا لا يسعها الا ان ترى بعين الوثوق والاطمئنان قيام مستعمرة ايطالية في افريقيا ». وزاد الامبراطور على ذلك بان حرر رسالة شخصية في هذا المعنى وجهاها لوزارة تورينو .

بيد ان نيقرا (Nigra) سفير ايطاليا بباريس لم يشأ ان يوح بشيء عن المذاكرات التي دارت بين حكومة بلاده وبين امبراطور فرنسا في شأن تونس . وكان يقتصر دائما على اليماء لهذا الموضوع في ايجاز وتكتّم قائلا : « والباقي سيقوله لكم وفيديكم به بيولي » (وهو الذي كلفته الحكومة الطليانية باجراء المذاكرات مع فرنسا في خصوص مسألة رومه) . وقد خلت المراسلات الرسمية سواء من الجانب الفرنسي او من الجانب الايطالي من التعرض لهذا الموضوع الذي يقى تحت طي السر . بل ان الدليلوماسية الفرنسية قد ظلت متمسكة طوال السنين الموالية بموقف الانكار القاطع ازاء ما شاع وذاع من ان فرنسا عرضت على ايطاليا في سنة 1864 الاستيلاء على تونس .

على ان مساعي نابوليون الثالث ومعرضاته الأنف ذكرها التي اقدم بها على اهداء ما لا يملك لم تصدر منه على وجه التفضل التزمه الذي لم يكن يرجو من ورائه نفعا يعود على بلاده أولا وبالذات .

فمن ذلك انه كان يرى في هذا العرض وسيلة لاخماد لظى مسألة رومه بتحويل نظر ايطاليا نحو الطمع في التراث الافريقي . وهي نفس الخطة التي سلّكها بعد مضي عامين عندما اثار مسألة البن دقية ليسدل حجاب النسيان على مسألة رومه .

ومن الجائز ايضا ان يكون قد اراد استخلاص رضى الاوساط العسكرية الفرنسية باعتزامه تمديد الحدود الجزائرية الى مصب وادي مجردة .

الامر الذي يجعل من الميسور في نظره ادخال قاعدة بنزرت ، التي هي قاعدة طبيعية ، ضمن الممتلكات الفرنسية .

ولم ينفكّ وود الذي لم يكن يُعوزه الاتصال بالمعلومات الصحيحة عن التشهير بالطامع الفرنسي في الجهات الشمالية من القطر التونسي ، والتأكد بان الفرنسيين يفكرون جدياً في الاستيلاء عليها متهزين فرصة تدخل ايطالي في تونس ويقابل من طرفهم بغضّن الطرف عنه .

بيد انّ المسألة لم تتجاوز طور الاختمار ، ولم تسفر عن النتيجة التي كان يؤمله لها من فكروا فيها . ويبدو انّ الملك فيكتور عمانويل وكذلك وزيره مينقتي لم يستطيا المروضات . ذلك انّ رجوع رومة لحوزة ايطاليا كان أكثر أهمية في نظر الاطاليين من الاستيلاء على تونس . ولم تكن الظروف مواتية ايضاً بما فيه الكفاية اذا علمنا الوضع السيء للغاية الذي كانت عليه المالية الطلبانية ، وحالة الاضطراب السائدة في جنوب شبه الجزيرة الاطالية بما كان يضطرّ قسماً من الجيش للتفرغ لقمع الحرابة التي كانت ضاربة اطنابها حوالي نابولي . بحيث انّ ايطاليا لم يكن في مقدورها في ذلك الوقت ان تدخل بمفردها في مغامرة افريقية . وقصارى ما اتصل به الكمندان ريتشي من التعليمات هو تهيئة المعدّات الالازمة لحملة عسكرية . لكن بعد الحصول سلفاً على موافقة الحكومة التونسية وعلى المشاركة العسكرية من طرف فرنسا على اقلّ تقدير .

الا انّ الباعي لم يكن مستعداً للالتماس اي تدخل اجنبي لا من طرف ايطاليا ولا من طرف فرنسا . ولم يكن دروين دولوي وكذلك البارون دي مالاري موافقين على ان تقوم ايطاليا بتدخل عسكري في تونس . وكانت انكلترة على الاخص لا تخفي عزمها الشديد على معارضة اي سعي من هذا القبيل .

وقد علق فيسكونتي فينوسا على المذاكرات التي دارت بين نابليون الثالث وبين المركيز ببولي في شأن تونس بقوله : « لو كتب بعض الكلمات التي تبودلت تحت اشجار حديقة فوتبنلو ان تخرج من حيز القوة الى حيز التطبيق اذن للقى تصريح الامبراطور الذي لم يكن يخلو من غموض معارضة شديدة من طرف وزرائه انفسهم لا سيما من طرف دروين دولوي الحريص على التمسك بالتقاليد القديمة .

« على انّ الظروف نفسها التي نحياها تكفي وحدها لأنّ يجعل تلك التصريحات خالية من كلّ معنى ايجابي .

« ذلك انتَ كنَّا نبحث هل في الامكان اغراء الامبراطور بالدخول في حلف بين فرنسا وبين انكلترة تغضّ به قضية الدانمارك ، وقد يفضي هذا الحلف ايضاً لتحرير اقليم البندقية . واذا لم يكتب النجاح لايّ سعي من هذا القبيل كنَّا نودّ ان نبرم مع الامبراطور اتفاقاً حاسماً وبعيد المرمى فيما يخصّ مسألة روما . وبالجملة فاما الحرب مع النمسا او اتفاقية سبتنبر . والذي يلوح لي انه من العسير ان يروج في الذهان اقدام الحكومة الطليانية على اختيار هذا الوقت بالذات للتنازل عمّا ترغب فيه رغبة شديدة من استرداد البندقية او روما والبحث عن عوضٍ لهما في القارة الافريقية » .

على انّ معارضه انكلترة وكذلك معارضه дипломасия الرسمية الفرنسية قد احبطنا بسهولة فكرة الحملة العسكرية التي دارت في وقت من الاوقات في مخيّلة الحكومة الطليانية . ففي 23 جوان 1864 اكّد فيسكونتي فينوستا للمكلّف شؤون السفارة الفرنسية بايطاليا بأنّ حكومته لا تضمر القيام ب ايّ سعي يرمي للاستيلاء على تونس .

وقد اجا به دروين دولوي محدراً ايّاه بقوله : « نحن لا نرى بعين العبطة او الغيرة امتداد العلاقات الطليانية وانتشار النفوذ الایطالي بتونس . بيد انه من واجب وزارة تورينو ان تهتمّ بالتعرف على العرائيل التي يمكن ان تضعها دول اخرى في طريق هذا التوسيع اذا اكتسي شكلًا مفاجئاً لافتاً للنظر وداعياً للتململ والتساؤل .

« اما من جانبنا فانتَ لا نرى مانعاً بل انه يهمّنا كثيراً ان نتفق مع ايطاليا على نشر الحضارة وتنمية التجارة في تلك الرقعة من الارض . ولهذا فانّي اسجل بمزيد السرور ما ابداه لي م. فيسكونتي فينوستا من التطمئنات » .

ومن شاء ان يعرف موقف وزارة الشؤون الخارجية الانكليزية في هذا الصدد فليرجع لما تكرر ان طالبت به الحكومة الطليانية من امدادها بايساحات في شأن الاستعدادات العسكرية التي كانت تجري بمرسى جنوة .

ولم ييأس فيسكونتي فينوسنا من اعادة الكرة مستفسرا حكومة الامبراطور عن السياسة التي عليه ان يسلكها في صورة ما اذا التمس الباي نزول القوات الاروبية بتونس لاعانته على قمع الثورة .

ولم يحتاج الوزير الايطالي بجواب عن هذا السؤال لأنّ خبر استسلام الثوار قد شاع في اثناء ذلك . وسرعان ما أذنَ للبعثة الايطالية التي يرأسها الكوموندان ريتشي بالعودة لایطاليا ، ورجع القنصل قمباروطا لسكنه القديم . واخذ دوبوفال ييدي تذمره من كون صروف الدّهر اضطرته للانضمام على كره منه للشق الانكليزي .

معركة انتصارات الثورة

لقد بدأت الجهود التي بذلها خزنه دار للفت في ساعد الثورة تؤتي ثمارها وأعانه على النجاح ما اعتبرى المتمردين من الملل ، لا سيما وان حركتهم لم تكن منذ بدايتها موحدة ولا منظمة تنظيميا محكما . فما ان حل الصيف حتى اخذ عقدهم في الانتشار ، وكثرت المنافسات الفرعية بينهم ، وتعددت غارات القبائل بعضها على بعض وانهكت قواهم المعاраж التي كانوا قد خاضوا غمارها ، وزاد في فشلهم انتشار نباء المذاكرات التي فتحت مع حكومة باردو ، وكانت قبيلتها جلاص والهمامة في طالعة من القوى السلاح من القبائل الثائرة وتبعهما قسم من قبيلة دريد . وانهزم المسلمون هذه الفرصة لاشفاء ما في صدورهم من غل نحو المنافسين لهم من جيرانهم . فمن ذلك ان جماعة من جلاص قد بطش بها في اوائل جويلية عرش اولاد سعيد عندما كانت بصداد الاغارة على عرش ضعيف موالي لهم فاذا بعرش جلاص ينقض بقضائه وقضيضه على اولاد سعيد ويهزهم شر هزيمة لم تبق فيهم ولم تدر ، فما كان من عروش المثاليث والسواسي وبني زيد الا ان جمعوا خمسة آلاف من الخيالة للأخذ بثار اولاد سعيد والانتقام من جماعة جلاص وانصارهم من الهمامة . وكان اهل المثاليث من جهتهم مستعدين لاعلان الطاعة للباي على امل ان ينالوا جزاء استسلامهم ما يرغبون فيه من نهب مدينة صفاقس التي هي على مقربة منهم ، فيعيشون فيها فسادا بدون ان يخشوا عقابا .

وقد كتب اسيينا من سوسة لبوفال في 12 جويلية 1864 ما مفاده : « ان سكان المدنخصوصا الذين يتتمون منهم للطبقة البورجوازية قد بلغ بهم الضجر من الوضع المضطرب مبلغا عظيما وسموا من استمراره ولا يلبثون ان يطلبوا تدخل الباي لاراحتهم مما يكابدونه من عناء .

وكتب قنوكو من المستير لبوفال ايضا في 9 جويلية 1864 ما مفاده : « ان العربان لا يستقرّون على حال ، وما زالوا على عادتهم في السطو على مواشي القرى المجاورة لهم .

وهذا ما يزيد في سخط البلدين هنا على سلوكهم ويشدّد النكير عليهم . فلو انَّ الباي يأْتِي و معه مُحلّته اذن لقابلوه بالترحاب ولاذعنوا اليه مخلصين ولا يبعد ان يتضمنوا اليه معاقبة العربان .

١) خضوع الثوار

بعد مذاكرات مع زعماء العربان التائرين بجهة القيروان سعى خزنه دار لدى الباي في اتخاذ عدّة تدابير تهدف لاعادة الامن لنصابه ، وقد املى الثوار انفسهم هذه التدابير وهي : اعلان عفو عام يشمل بدون احتراز كلَّ من شارك في العصيان . خفض اداء العشر لنصف مقداره . تسمية عمَّال من اهالي البلاد على رأس الاعمال عوض المالك . ابطال العمل بالدستور والغاء المحاكم التي انتصبت في عام 1861 الغاء نهائياً .

وفي الوقت الذي كانت فيه حكومة الباي تعلن عن هذه التدابير كانت في الوقت نفسه تسعى من طرف خفي في تنظيم كتائب الجيش . بيد انَّ قدماء العساكر ابوا أن يلبسو الدعوة التي وجهت اليهم الا لقاء اجرؤ يتقاسمونها . والمجندون الجدد كانوا يختفون او يلوذون بالفرار مدرجين باسلحتهم . فلم يكن من الممكن التحصيل على شيء ذي بال من الساحل الذي كان يمدّ الدولة بالعدد الاوفر من الحصة العسكرية . وكاد العسكر النظامي ان يصبح في طيّ العدم . والالآيان الثالث والرابع قد فرّ جنودهما عن بكرة ابيهم . حسبما عرف به الكمندان ريتشي ولم يبق بالالآي الثاني الا زهاء المائة جندي وبالالآي الاول الا نحو الالف وبالالآي السادس والسابع الا قرابة السبعمائة وكانت فلول وحدتين عسكريتين اخرتين لا تتجاوز 50 خيالاً وثلاثمائة من عساكر الطنجية (14) .

وفي اواخر جوان استطاعت الحكومة ان تجمع زهاء الاربعة آلاف جندي معظمهم من غير العسكر النظامي وعزّزتهم بمجموعة من المدافعين وجعلت على رأسهم الجنرال اسماعيل السنّي (15) .

بيد انَّ المحلة التي نيط بعهدهما زجر الثوار في الشمال الغربي قد ذهبت كامس الدابر من جراء الفرار .

وقد اشار لذلك دوبوفال في رسالة وجهها لدروين دولوي في 23 جويلية 1864 قائلاً : « انّ المحلة لم تستطع ان تجتاز من المسافة اكثراً من ثلاثة عشر ميلاً غربي الحاضرة وقد هبط عددها من 4000 الى 2000 اذا اعتبرنا في هذا العدد سائقى العربات . ولم تعد تصلح في حالتها الحاضرة لأن تكون تهديداً يخشاه كائن من كان . بل هي اقرب ما تكون الى سفارة وجهها البالى لعموم الاهالي ومهمتها الاغراء والاقناع . »

بيد انّ اسماعيل السنى استطاع ان يتقدم متowanيا في السير حتى وصل لضاحية باجة التي القى فيها رحاله في اواسط جويلية وشرع في التذاكر مع الثوار الذين خفوا للقاءه . وشاع اذاك الخبر في العاصمة ان المحلة قد ولّت الادبار لا تلوى على شيء وانّ فرسان ابن غذاهم يلاحقونها وينهبون ما تقع عليه ايديهم مما تحويه قوافلها . وقد طار دوبوفال فرحاً بهذه الانباء ولم يتمالك ان كشف لوزيره النقاب في 23 جويلية 1864 عن كنه العلاقى التي تربطه بزعيم الثوار .

غير انّ علي بن غذاهم وقد لاح له انّ نجمه آذن بالافول لم يرفض الامان الذى عرض عليه ، ولم يحصر اهتمامه الا في جنى عدة منافع له ولذويه لقاء رجوعه لحضيرة الطاعة ، ففي يوم 26 جويلية 1864 حضر اربعمائة من المشائخ والاعيان لتقديم فرض الطاعة باسم اربعة عشر عرشاً من عروش الشمال الغربى مشترطين فقط خفض المجبى لعشرة ريالات وحط النصف من اداء العشر . وطلب ابن غذاهم لنفسه ضيعة واسعة تسمى هنشير الروحية ولاخيه عبد النبي الولایة على عمل ماجر ولاتابعه تسميتهم بصفة مشائخ على رأس عدة عروش ، وقد صادق البالى على هذا الاتفاق ولم يرّ ابن غذاهم للقيام بواجب الشكر على هذه النعمة خيراً من ان يسلم لخزنه دار المكاتب التي كان قد اتصل بها من دو بوفال .

وقد بادر الياس مُصلّى باعلام قنصل فرانسا رسمياً في 28 جويلية بان اربعة عشر عرشاً قد جنحت للسلام وانّ علي بن غذاهم قد انقلب الى اهله في ماجر . بيد انّ دوبوفال لم يشاً ان يصدق هذه الانباء وما زال متشبّتاً بخيط من الامل في نجاح الثورة اوهى من بيت العنكبوت فلقد كتب لدروين دولوي في 20 اوت 1864 ما نصه : « ... ومهما يكمن الامر فانّ الثورة ما زالت باعتراف الجميع في عنفوانها بل انّ صفوفها قد ازدادت

توحداً والتحاماً ، وإنَّ غذاهم الذي تتهمه حُكْمَوْتَه باردو ببيع ذمتَه — وهو امر لا نصدقَه — ما زال على رأس الثوار أو استردَ زعامته عليهم والدليل على ذلك هو أنَّه يهتم في هذه الآونة بعقد اجتماع في القير وان لانتظر فيما يعود بالصلاح على من انظره » .

وكان زميلاه الانكليزي والايطالي ريشار وود وبينما اكثرا منه اذعاناً الواقع الذي ليس له من دافع حيث انَّهما لم يتقدما في اعلام حُكْمَوْتَيهما في 29 حُويَلَة بان « ثورة العربان في تونس يمكن اعتبارها في حكم المتهمة » .

ولم يقنع خزنه دار بهذه النتيجة بل كان همه استئصال شافة العصيَان في كافة الجهات التي ذر فيها قرنَه . ولهذا الغرض سعى في جمع محلَّة جديدة توجه للساحل وتكون مهمتها ارجاع نفوذ البَيِّ في تلكم الجهات . بيد أنَّ قدماء العساكر الذين اريد تجنيدهم من جديد قد تجمهروا في تونس معلنين غضبهم . فاضطرت الحُكْمَوْتَة لتجنيد حماعة من الرَّعَاع من العاصمة وضواحيها اطلق عليهم خطأً لقب عسكر رواة وكان سكان العاصمة يحافون بظاهرهم ويتوقعون كلَّ شرٍّ من عنف سلوكهم . وقد حصل دوبفال من البَيِّ على أن تبقى المحلاة خارج العاصمة في انتظار الاد لها بالرحيل وكانت مترَكبة من 2600 رجل تساندهم ثمانية مدافع وعلى رأسها احمد زروق وهو صنيعة خزنه دار . فأخذت تسير في نباء وتأكدت منذ اوائل سبتمبر وجهتها مدينة سوسة . حتى انها قضت في قطع المسافة التي تفصل بين هرقلة وحمام الأنف قرابة الشهر وهي لا تزيد عن التسعين ميلاً . ولم تضطرّ اثناء سيرها لقتال . بيد ان اقتراب المحلاة من موقع الاضطراب في الساحل لم ينزل السكينة في قلوب المتمردين . بل يبدو انَّ قدوتها قد زاد الضغائن والخوازات التي تغلي مراحلها في الصدور تاجحاً وضراماً . واشتدَّت وطأة العنف المتبادل بين اهل القرى الساحلية . ولما علم اهل مساكن بتقطيم محلَّة معدة لاحتضان الساحل سارعوا الى اغواء اهل القرى التي حوالهم برکوب متن العصيَان والانضمام اليهم . واغلقَت سوسة في وجوههم ابوابها واضطررت في 24 حُويَلَة حين اشتدَّ عليها الحصار لان تدفع عنها هجوم المساكنية باطلاق النار عليهم بواسطة البنادق والمدافع . وكان المهاجمون يعمدون اسدَ الحناية التي تجلب الماء اسوسة ويطلقون النار في كلَّ ليلة على الاسوار . ومن حين الى آخر تصوَّب نحوهم طلقة مدفعية فتبعد جموعهم . ولم يمنع تطويق مدينة سوسة بعض سكانها من الخروج لقضاء مثار بهم

مغامرين بأنفسهم عند اختراقهم الحصار المضروب عليهم . ودام الحال على هذا المنوال خمسة عشر يوماً أصاب الجانبيين في خاتمتها الملل من متابعة هذه الحرب الدائرة رحاها في نطاق ضيق . ونشبت بين البالغين من أهل القرى الساحلية الخلافات واشتداً بينهم التشاجر والخصام ولم تتوحد صفوفهم من جديد إلاّ عند شعورهم بالتهديد الذي يتظار لهم من قدم المحلة .

وانتهز عرش جلاص العتيق والمنتسي للحزب الحسيني بعد اعلان خصوصه للبابي فرصة هذا الخصم ليحتاج القرى الموالية لمساكن واحدة بعد أخرى . واستنجدت هذه القرى قصد الانتقام لنفسها وردّ العوادي عنها بعرش المشايل للتنكيل بأهل القلعة الكبيرة الذين أتوا الانطمam للثورة (16) .

ولكي يحمي رزوق القلعة الكبيرة من عدوان المغيرين عليها اتجه بمحلته صوب الجنوب فخرج من هرقلة في 5 أكتوبر 1864 التي لبث فيها أسبوعاً واصطدم في اليوم الموالي بجماعة من القلعة الصغرى فهزهم بدون عناء وولوا هاربين وهو من ورائهم يلاحقهم حتى وصلوا لقريةهم وما ان دخلوها حتى وقعوا في قبضة الاسر هم وبقية المتمردين . واباح احمد رزوق قرية القلعة الصغرى للنهب بعد ان افتكاها عنوة . ومع انَّ شق العصاة المناصر لتلك القرية كان يعد 5000 مقاتل ولديه بعض قطع من المدفعية فانه لم يتدخل في القتال ولم يشاً ان يجرّب حظه في التزال . وما ذلك الاّ لأنَّ اهل مساكن قد اثنوا بسرعة نحو قريتهم التي ظنّوها مهددة وفضّلوا حمايتها على نصرة الموالين لهم من جيرانهم . ومن الغد اقبل الجميع زرافات ووحدانا طالبين الامان (17) .

واقتدى بمساكن معظم قرى الساحل التي أتى مشائخها واعيانها طائعين ومقدّمين شواهد خصوصهم للبابي وراغعين صنائق زواياهم توثيقاً لعهدهم . واماكن لاحمد رزوق ان يدخل سوسة بعد ذلك دخول الغزاوة الفاتحين على رأس جنوده وهو يجرّ وراءه أسراء الذين كانوا مكتبيين في السلالس والاغلال . ثم من بعد ذلك جاب كاملاً المنطقة الساحلية . وكلّما حلَّ مجتمع من المجتمعات البشرية تقدّمت اليه وفود السكان لطلب الامان بعد ان يسلّموه ما عندهم من اسلحة وعتاد . واذا كانت الثورة قد انهارت دفعه واحدة كأن لم تغن بالامس فانَّ الزاجر الذي عقبها كان اطول منها مدي وشدّ هولاً .

و قبل ان يحدث الاصطدام من حول القلعة الصغرى بخمسة عشر يوما اقلعت الاساطيل الاوروبية من ميناء حلق الوادي باتفاق بينها . لكن وجب قضاء اربعة اسابيع في المذاكرات للوصول لهذه النتيجة .

ذلك انه منذ شهر اوت كان ريشار وود باتفاق مع اميرال الاسطول الانكليزي يلح على حيدر افendi بمعادرة المياه التونسية والعودة الى القدسية ومستنده في هذا الطلب هو انه لا مطعم لنا في ابعاد الاسطولين الفرنسي والطلياني عن تونس ما دام الاتراك لم يبرحوا . وبما ان مذاكرات المبعوث العثماني مع الحكومة التونسية قد انتهت فلم تبقفائدة في بقائه بتونس بل بالعكس ان بقاءه تتوقع منه محدودات كثيرة . واجتهد الاميرال ايلفرتون في التدخل لدى الباي ولدى زميله الفرنسي والايطالي للحصول على انسحاب كل السفن الرئيسية في المياه التونسية بشرف . وتوقف حيدر افendi في الاستجابة حتى يراجع حكومته . وفي 7 سبتمبر 1864 اعلم المكلف بالشؤون الفرنسية لدى الحكومة العثمانية رئيس الوزارة الفرنسية ان الباب العالي يفكّر في استدعاء مبعوثه لانتهاء مهمته . ووجب بعد ذلك مراعاة الشعور القومي وقواعد التبجيل الدبلوماسي للدول المعنية بالأمر لا سيما وان الحكومة الفرنسية ابّت ان توافق على انسحاب الاساطيل الاوروبية الا بعد رحيل مبعوث الباب العالي وابحار الفرقاطتين العثمانيتين .

وفعلا فقد كان حيدر افendi اول من غادر المياه الاقليمية التونسية في 23 سبتمبر على متن الفرقاطة العثمانية واقتصر اثره الاسطولان الفرنسي والايطالي بعد مضي عشرين دقيقة على موعد ارتحاله وفق برنامج مضبوط حرّر باتفاق بين الاميرالين وبين السلط التركية . ولم تشارك القوة البحرية الانكليزية في الاتفاق على هذا الرحيل لانه لم يبق منها بتونس الا سفينتان . وترك الاميرال الفرنسي بميناء تونس فرقاطة وسفينة انذار لضرورة الخدمة . كما ترك الاميرال الايطالي كروبيطة وسفينة انذار ملقية مراسيها بميناء سوسة . وبقيت مع السفينتين الانكليزيتين الباحرة « روفانج » التي لقيادة الاميرال ايلفرتون وكروبيطة وفي 29 سبتمبر بارحت الباحرة « روفانج » ميناء تونس للقيام بجولة عبر المياه الاقليمية التونسية ومنها قصدت جزيرة مالطة .

ب) حملة الزجر

لقد استغرق ارجاع الهدوء لنصابه في الايالة كامل الخريف وجانبا من شتاء سنة 1864 – 1865 . وفي ديسمبر خرجت محلة من تونس تحت قيادة باي المحال علي باي وبها 4000 رجل للأخذ بناصر محلة الجنرال رستم التي حفت بها المتابع حوالي مدينة الكاف من جراء نكث ابن غذاهم لمعهده واستئنافه القتال اثناء فصل الخريف حيث جمع اربعة آلاف من انصاره وحمل بهم على العروش المناهضة له والتي ابتدأ الا ان تواصل ما اعتادته من شن الغارات على جيرانها والسطو على مواشيهم ومكاسبهم ولم تنشأ أن تقبل توسطه بالصلح بينها حتى اضطر للهجوم بانصاره من اولاد ماجر على قبائل جلاص التي استنجدت في الحال بحكومة باردو لحمايتها .

وبالرغم من الامان الذي منحه البai لسائر العصاة فأن احدهم وهو ابن دحر قد سلمه احد مشائخ الزوايا بتوزر للباي (18) . فأُوفى به لباردو والقصي به في سجن مضيق وهو حي كميّت بعد ان فرش للعصا التي ناله منها الف ضربة ونساء القصر ينظرون اليه من شرفاتهن ويظهرن الشماتة به .

وفي اوائل جانفي دارت معركة على مقربة من تبسة بين جموع علي بن غذاهم وبين المحتلين اللذين تم الاتصال بينهما وهما محلة علي باي ومحلة الجنرال رستم وتعزّزت صفوفهما بعدة فرسان من جلاص فكانت الدائرة في هذه المعركة على علي بن غذاهم وجموعه ، وقد التجأ هو وطائفة من شيعته لبلاد الجزائر التي دخلوها آمنين حيث اذنت لهم السلطانة الفرنسية بالاقامة فيها بينما قد صدّت جيوش الجنرال رستم عن الدخول للتراب الجزائري عندما همت بلاحقة الهاريين من الثوار .

وفرضت الاقامة باذن من المارشال دي ماك ماهون على علي بن غذاهم و أخيه عبد النبي وعائلاتهم اولا بقسنطينة ثم بقبيلة اولاد عبد النور التي لبשו فيها حتى سنة 1866 (19) .

وفي الوقت الذي كان فيه رستم يتبع عملياته العسكرية في غربي القطر التونسي ويواصل فرض المغامر ومصادرة المكاسب والحكم بالاعدام على من يسمّيه العصاة

كان زروق منكبا على فرض كابوسٍ من الزجر على الساحل بلغ من الشدة والعنف والقطاعنة ما ابقي ذكره حية في الذهان حتى بعد ان مررت على تلك الكارثة الجلّى اكثير من خمس وثلاثين سنة حسبما اشار لذلك بول دى كرووكى (20) في الدراسة التي كتبها عن الازمة الاقتصادية في الساحل في سنة 1897 .

وكانت العلة الطاهرية للأهراق السلط على الساحل هي السعي في استخلاص الضرائب التي امتنع من دفعها السكان أثناء الثورة وما يتبع ذلك من خطاباً ومقارم للقيام ب النفقات المحلية التي حلت بين اطهارهم لارجاعهم لجادلة الطاعة فزادتهم نكالاً على نكال وانتزت منهم ما تركه لهم النهب الذي كان مسلطاً عليهم من اهل الحرابة من ابناء قومهم « وقد رجعت حكومة البسي بسرعة فيما كانت وعدت به من اعلان الامان الذي قالت انه ستطفوى به صفحة الماضي بما فيه . وعادت الى استعمال الشدة المتمثلة في السلسل والاعلال وفي التعذيب بجميع انواعه للحصول من ولايات الساحل التونسي على ضرائب وادحة هي بمتابعة العرامات التي يعرضها في الحروب الغالب على المغلوب » (21) .

وجاء في رسالة وجهها قنيكوا من المستير لدى بوفال ما نصّه : « انّ واجبي يفرض عليّ ان احيطكم علما بالعطرسة المنافية لـ كلّ مباديي الإنسانية التي يستعملها الجنرال زروق في تطبيق الاوامر الصادرة له من البالى . فهو يعمد لتجريد الاهالي مما يمكنهم وللتكميل بالشيخوخ والعجز وبالنساء اللاتي لم يشاركن في الثورة اصلاً ويغتصب منهم الخطايا التي يفرضها عليهم بعد ان يدخلهم لغيانات السجون ويضع في ارجلهم الاغلال ويرهق اجسادهم بضرب العصبي ويستعمل معهم ضرونا من العنف منافية لابسط القواعد الشرعية ولا عهد لنا بمثلها في قوانين الحقّ العام المعمول بها في بلداننا . ومن جملة وسائل الشدة التي يستعملها يجدر بي ان اشير لمصادرة المكاتب والتعذيب الذي يصل لحدّ الموت او السقوط البدني وانتهاك حرمة المنازل ... واخيرا الاعتداء على عصاف النساء بمرأى وسمع من آباءهن او ازواجهن المصعددين في الاغلال ... » .

وفي مارس 1865 قدر اسبينا ما اغتصبته الحكومة من الساحل اثناء المدة التي
بين اكتوبر 1864 وجانفي 1865 بثلاثة وعشرين مليونا من الريالات . هذا بصرف النظر
عن زهاء الخمسة ملايين من الولايات التي استحلتها اعوان الدولة لانفسهم .

وفي 26 مارس وجه اسيينا لقنصل فرنسا قائمة في الضرائب التي دفعتها اعمال الساحل ثلاثة اثناء تلك الفترة .

واذْ طهر لاحمد زرّوق انّ البلاد قد اقفرت ونضبت مواردها وباتت عاجزة عن الوفاء بما يطلب منها من فادح الاداء . « ومن اسرف في الحُل حلب الدَّماء ». جأ الى وسيلة اخرى رآها انجع من كلّ الوسائل وادعى لتمكينه مما يشاء الحصول عليه . فاتفق مع السمسرة اليهود القاطنين بالمدن على ان يفرضوا المطلوبين بالمعارم من اهل الساحل ما هم في حاجة اليه من الاموال مقابل فائض سنوي قدره 40 في المائة . وتولى هو ربط العلاقة بين اولئك المطلوبين وبين السمسرة المتحدث عنهم .

ويستفاد من دراسة حرّرها بوتميليو وبعث بها الى دارو في 8 مارس 1870 تحت عنوان « كشف عن الربا اليهودي بالساحل » ما نصه : « انَّ الديار اليهودية التي تولت اقراض اهل القرى بالساحل التونسي قد كانت تعمل باتفاق مع الجنزال زرّوق الذي لم يكن يهمه الا الحصول على مبلغ العراقة الحربية التي يفرضها تعاوناً منه ويفقد رها بمحض ارادته . وكان العدول يكتبون كلّ ما يمليه عليهم المرضون بدون حضور المطلوبين او ضمانهم وبدون ان يعلم هؤلاء ما حمل عليهم من المعارض . حتى اذا حسبوا بعد وفائهم بالقدر المطلوب من امثالهم انَّ الطلب قد ارتفع عنهم ، جوبهوا بالفرضين وبابدتهم الحجج العادلة التي حررت في مغبهم وليس لهم علم بمحتواها وطالبوها بدفع ما هو مضمون بها مما هو محظوظ على قراهم ويلزمهم دفعه عملاً بقانون التضامن في الاداء مع الحياد في الطلب الى ان تنفذ كلّ مواردهم ويصبح الموسر والمسر في المصيبة سواء .

ويعد ايضاً اولئك المرضون باتفاق مع السلط المحلية التي كانوا يلقون منها كل مجاملة وكلّ تأييد الى حجز صادرات المدينين وضرب العقلة على مكاسبهم والمطالبة بسجن المتطاولين منهم في الخلاص . وكلما ارتفعت اصوات هؤلاء المساكين بالتدمر والشكوى اسكنتها الجنزال زرّوق بالضغط عليها وعمد الى خنقها في مهدها » .

وقد استشهد تقرير مؤرخ في عام 1870 وجده محمد خزنه دار الذي خلف احمد زرّوق على رأس عمل سوسة والمنستير بعدة امثلة تصور فداحة العمليات التي قام بها

المربون بقرى الساحل . فمن ذلك مثلاً ان "قرية بومرداس من عمل المستير التي لم تكن تضمّ من المطلوبين بالمجبي في عام 1863 الا" 68 نفراً قد فرضت عليها غرامة حربية قدرها مائة الف ريال . وقد استطاع بعض الاعيان ان يدفعوا في الحال ما وظف عليهم . اما مناب الباقيين وقدره 60000 ريال فقد سبّقه جمع من اليهود المربين مقابل رهن املاك اهل القرية . ولم يمض عامان على تاريخ دفع الستين الف ريال حتى كان يونس ومن معه من المربين قد ابتزوا من مدينيهم 234000 ريال بعنوان راس مال وفوائض . هذا بصرف النظر عمّا نال بعض الموسرين الذين دفعوا ما عليهم مسبقاً من صنوف الارهاق التي منها الزّج بهم في غيابات السجن في بعض الاحيان .

وممّا لا ريب فيه ان"الربا اليهودي قد زاد الساحل خراباً على خراب . وتسبّب في نقل ملكية عدّة زياتين لا يدّي الدّائنين . بحيث انه ليصح القول بأن" الازمة هي التي حققت ثراء المربين بسوسة والمستير والمهدية . ومصابب قوم عند قوم فوائد . فمن ذلك ان" اسحاق يُونس وصهره يوسف ليفي (22) اللذين يتناقل عنهما الناس انّهما من شركاء الجنرال زرّوق في الائم قد أصبحا اهم" الملّاك العقاريين سوسة ، وكانا يحتكران ايضاً تصدير الزّيوت بالتواطيء مع السلط المحلية وقد تسبّب احتكارهم هذا في افلاس التجار الأوروبيين الذين كانوا يعيشون من عمليات التصدير .

ومن صفاقس كانت تأتي انباء مماثلة لما تقدّم . وقد قدر جان ماتيسي جملة ما فرض على المدن من الاداء بـ 4686000 ريال . هذا بصرف النظر عمّا حمل على اهلها من الديون الفاحشة . وقد جوزي احمد رزّوق على نجاحه . هذا النجاح الفاضح في المهمة التي نيطت بعهده بتسميتها في فيفري 1865 عملاً على سوسة والمستير .

وبالرغم من الامان الذي أعطى لعموم السكّان فإن" الزّجر لم ينقطع ولم يخرب أواره . يدلّ على ذلك ان" الجنرال رستم لم يكفه الوان العذاب التي سلطها على الناس في الجهة التي كان مسيطرها عليها بل قد زاد على ذلك نان وجهه في شهر ابريل 1865 لباردو 250 او 300 من المشايخ وفي اعتنائهم السلسل وفوراً وصولهم فرشوا للعصا ونساء الحرير ينظرن إليهم من شرفات القصر . وتلقاء فضاعة هذا السلوك الوحشي لم يسع قنصل فرنسا الا ان" يرفع احتجاجاً صارماً لدى خزنه دار كان من أثره صدور الوعد بالكفّ عن العودة اليه .

ج) مهمة خير الدين

كان وحيل الاساطيل الاوروبية وانتهاء الثورة من جملة الاسباب التي عملت على توطيد نفوذ وود في البلاط التونسي . واصبح مصطفى خزنه دار منذ ذلك العهد موالي للسياسة الانكليزية ومصفيا للنصائح التي كان يسليها اليه مثلها بتونس (23) . فمن ذلك انه سعى لدى البai في ارسال الجنرال خير الدين في سفارة لاسطنبول بدعوى شكر السلطان عبد العزيز في الظاهر على ما بذله من مساعٍ حميدة اثناء الثورة التونسية . وفي الواقع انَّ المهمة الحقيقة التي سيعهد لخير الدين بالقيام بها هي ابرام اتفاق يضيّط علاقه البai بالباب العالي وتمكينه من حقِّ التعاقد مع الدول الاجنبية .

وبمجرد ما سمع دو بوفال هذا النبأ خفَّ مسرعاً لباردو وكانت علام الغضب باديه عليه واغلظ في مخاطبة البai وهدَّه بالحيلولة دون سفر مبعوثه ولو باستعمال القوة . ويستفاد مما بعث به قمباروطا لحكومته : « ان سلوك دو بوفال ازاء البai كان ينمّ عن استعلاء لا مبرر له وعن عجرفة بالغة فقد بها امتلاك اعصابه حتى انه رفض مصادحة اليد التي مدها له البai وخرج من لدنه وهو يبدى حرّكات بعيدة كلَّ بعد عمّا يجب للمقام من الاحترام .

وفي 12 نوفمبر 1864 ابرق دو بوفال لباريس بما نصه : « اشعرني البai في هذا الصباح انَّ خير الدين سيسافر يوم 17 للقسطنطينية ومهما شكر السلطان على ارساله حيدر افendi . فطلبت من سموَّ البai بالحاج وعلى وجه الفضل ان يرجئ السفر ولو لبضعة ايام حتى يتمَّ لي اعلام سعادتكم بهذه النبأ . فكان جوابه الرفض البدت بدون تعليل وبدون ادنى ملاحظة .

بيد انَّي لن اترك البآخرة التونسية تبحر قبل ان اتصل بتعليماتكم . واعرفكم انَّ هذه المناورة قد حيكت خيوطها من زمان . واعتبر هذه المهمة اخطر علينا من مهمة حيدر افendi لأنَّ خير الدين سيرجع بعد ان يكون قد وضع الايالة التونسية تحت السيادة العثمانية بدون ان يتقطُّن له احد » .

وعوض ان ترجئ حكومة باردو السفر قد بادرت الى تعجيل موعده فامتنع خير الدين متن البآخرة « البشير » يوم 14 نوفمبر . وفي اليوم نفسه وجَّه قائد الفرقاطة الفرنسية

« لتفسييل » التي كانت ملقية مراسيها بميناء حلق الوادي أحد الضبّاط التابعين له بعد ان اتّصل من دو بوفال بنبياً اعتزام خير الدين السّفّر للاستانة وتقابل الضبّاط الفرنسي مع هذا الاخير على متن السفينة « البشير » وسعى في استدراجه للعدول عن هذا السفر . فما كان جواب خير الدين الاً ان قال له بغایة اللطف ان التعليمات التي لديه لا يمكن الرجوع فيها بحال ولا سبّيل لصدّه عن تنفيذها الاً استعمال القوة معه .

وعندما ابحرت الباخرة « البشير » على الساعة الثامنة من مساء يوم 14 نوفمبر كانت الفرقاطة « لتفسييل » تغلي مراجلها البخارية وعلى متنها م. مولان وهو قنصل متربّص متتلمذ لمسيو دو بوفال ... ويقول قائد السفينة انتي لم أجده وقتاً كافياً لانزال مولان للبر ... وكان بامكاني ان اعتبر عند سفر الباخرة « البشير » بالرغم من الاندار الذي صدر لها ان مهمتي قد انتهت . لكن إزاء الالاحاج على من م. مولان اعتمدت الابحار واقفأه اثر « البشير » . ولما ابصرت الباخرة التونسية قد سلكت الطريق الضيق والمحفوظ بالمخاطر الذي بين جزيرة زمبرة وبين البر عدت الى مرساي (24) . على انتي بذلك كلّ ما هو ممكّن للاحتجاج قوله وفعلاً على سفر المبعوث التونسي ولم اتوقف الاً في الوقت الذي لم يعد يجدني فيه الاحتجاج ويتبدّل فيه استعمال العنف .

على انتي لم اكن واثقاً من قدرتي على تنفيذ ما دعاني اليه دو بوفال وهو اخذ السفينة « البشير » من تلابيها وجرّها الى خارج المياه الساحلية التونسية والوصول بها الى احدى المراسي الفرنسية . وانتي لست آسفاً على ما لم أحاوله وعلى عدم نجاحي في معامرة لم اكن راضياً عنها » .

ولم يكن بيد قنصل فرنسا اذن للقيام بهذا السعي . بل هو قد اقدم عليه من عندياته . ويصفه سفير فرنسا بتركيا في رسالة بعث بها لحكومته باته « سعي طائش ذاك الذي كان يراد منه القبض في عرض البحر على المبعوث التونسي في سفارة رسمية وان ما فعله قنصلنا بعيد كلّ البعد عن افعال العقلاء » .

وهذا ما جعل الوزارة الفرنسية تقابلها بالاستنكار . ولم يُعْجِدْ تأييد مدام كورنو لدو بوفال الذي وقع استدعاؤه لباريس في 3 جانفي 1865 بالحاج من خزنه دار ومن الانكليز . وتلك كانت خاتمة حياته الدبلوماسية ونهاية سياسة شخصية ومضطربة كانت

تتحققّ ان يكون عقابها اشدّ حزماً واللغ ايلاماً . وقد عيّن دُروين دولوي خلفاً على رأس القنصليّة دوشان دو بلـكـور الذي التحق بمنصبه في 5 جانفي 1865 . وبعد مضيّ شهرين على هذا التاريخ قررت الحكومة الـطـلـيـانـيـة هي ايضاً نقلة قنصليّها قمبـارـوـطا من تونس الى ليون وعيّنت خلفاً له لوـيجـيـ بيـناـ قـنـصـلـهاـ بـعـاصـمـةـ الجـزاـئـرـ الذـيـ تـقـلـبـ فيـ عـدـةـ مـنـاصـبـ قـنـصـلـيـةـ بـالـشـرـقـ . ولعلّ لـلـتـشـكـسـيـاتـ التـيـ صـدـرـتـ مـنـ التـجـارـ الـإـيـطـالـيـيـنـ بـقـنـصـلـهـمـ صـلـةـ بـهـذـهـ النـقـلـةـ . فـهـمـ يـنـسـبـونـ لـهـ العـجـزـ وـعـدـمـ اـغـتـنـامـ فـرـصـةـ وـجـودـ الـاسـطـوـلـ الـطـلـيـانـيـ بـالـمـيـاهـ التـونـسـيـةـ لـلـسـعـيـ فـيـ فـضـ نـواـزـلـهـمـ مـعـ الـبـايـ .

ولم ير قمبـارـوـطا بدأ تلقـاءـ العـتـابـ الشـدـيدـ الذـيـ صـدـرـ لـهـ مـنـ حـكـومـتـهـ مـنـ تـقـديـسـ استـقالـتـهـ التـيـ لمـ تـقـبـلـ مـنـهـ . واستـمـرـ الـانتـقادـ عـلـىـ سـلـوكـهـ قـائـمـاـ فـيـ الصـحـافـةـ الـطـلـيـانـيـةـ طـيـلةـ اـشـهـرـ عـدـيدـ حـتـىـ اـضـطـرـتـ حـكـومـةـ الـإـيـطـالـيـةـ اـزـاءـ التـذـمـرـ الذـيـ مـاـ اـنـفـكـتـ تـرـدـدـهـ جـالـيـتهاـ بـتـونـسـ مـنـ سـلـوكـ القـنـصـلـ لـاـبـدـالـهـ بـغـيرـهـ . وـكـانـ خـلـفـهـ لوـيجـيـ بيـناـ الذـيـ وـصـلـ لـتـونـسـ فـيـ اوـاـئـلـ اـفـرـيـلـ 1865ـ خـامـسـ قـنـصـلـ اـيـطـالـيـ يـحلـ بـتـونـسـ مـنـذـ قـيـامـ الـوـحدـةـ الـإـيـطـالـيـةـ اـيـ فـيـ ظـرفـ خـمـسـةـ اـعـوـامـ .

٥ - عودة النهضوذ الفرنسي

اقبل خير الدين عند وصوله للستانة بمنتهى التبجيل والتقدير . بيد ان "الاوساط الرسمية التركية كانت تؤكد ان" مهمته في تركيا لا تخرج عن دائرة المحاملة التقليدية . فهو مكلّف بان يقدم فروض الشكر للسلطان من اجل العون المالي الذي تفضل به اثناء الثورة . ولم يكن سفير فرنسا ليصدق هذه التأكيدات التي لم ترج عليه . فقد كتب لدروين دولوي ما نصّه : « ان "الاغلب على الظن" هو ان" مبعوث البشري سيحتفل به وسيلقى من الباب العالي مزيد الحضوة والالتفات... ولن يفوّت خير الدين ان يقول للوزراء الذين سيجتمع بهم ان" باشا تونس هو من اخلاص اتباع جلالة السلطان وانه يتّمس منه التأييد والمساندة لرد" غائلة الحكومة الفرنسية . بينما هو لن يتردد في التصرّح الي" عند ما تناح له زيارتي — اذا أطمأن انه في مأمن من التورّط — بان" مولاه في حاجة لكل" رعاية من طرفنا ولكل" عطف من جانبنا ليتسنى له الوقوف في وجه محاولات التسيّطر المتوقعة من قبل الباب العالي وليستطع المحافظة على استقلاله . وتلك هي في الغالب الاعم الخطة التي يسلكها مبعوثو باي تونس عند حلولهم بالقسطنطينية .

وقد سار دروين دولوي على منوال سفيره في الحكم على تلك السفاراة قائلًا في حقّها انّها مكدرّة وغير مناسبة . بل يمكن ان تنقلب خطرا على « الحالة الراهنة » التي نريد المحافظة عليها في الايالة . ولهذا فهي تتطلّب منكم يا سعادة المركيّز ان ترقبوها بيقظة خاصة » .

وبسط المركيّز دوموستيي لوزير الخارجية التركية على باشا تحفّات فرنسا من مهمّة خير الدين قائلا له : « ان سياسة فرنسا ازاء تونس بسيطة للغاية... فنحن لا نرغب في ان يكون الباب العالي جارا لنا بالنسبة للجزائر » .

واذ قد عَبَرَ له على باشا عن رغبته الصادقة في عدم تغيير الوضع الذي عليه الايالة فقد كان جواب دروين دولوي الذي اتصل به المركيز دوموستيسي اثر هذه المحادثة انه : «يسجل عزم السلطان على استبقاء «الحالة الراهنة» بتونس بدون تغيير وهذا هو الشرط الاساسي للحفاظ على علاقتنا الطيبة مع الباب العالي . بقيت — والحق يقال — ضرورة الاتفاق على ضبط مدلول كلمة «الحالة الراهنة» التي ما زالت تختلف في شأنها التشاويل »

ففي 15 ديسمبر 1865 سُلِّمَ السفير البريطاني بباريس على الطريق الرسمي مذكرة بنيت على اساس اتفاق ابرم بين تركيا وبين باي تونس وتعرضت المذكورة للتعليمات التي زوَّدَ بها البَاي مبعوثه خير الدين . وقد ظهر لخزنه دار ان يطلع عليها ريشار وود الذي بادر باحالتها على لندرة . وبهذا «الاسلوب الغريب» اي الاسلوب الملتوي ظهر للحكومة التونسية التي قطعت علاقتها عملياً مع دو بوفال ان تُحيط الحكومة الفرنسية خبراً بنوایاها .

وكانت شروط الاتفاق هي الآتي بيانها :

- 1 - يُسْقِي حَقَّ تولى الامارة في العائلة الحسينية متداولًا بين افرادها بطريق الارث كابرا عن كابر .
- 2 - يَكُون للبَاي حَقَّ ممارسة سلطته في الشؤون الدَّاخِلية للايالة التي يديرها وفق قوانين تأسيسية وادارية .
- 3 - وبناء على ذلك يَكُون له الحق في تسمية مأمورين مدنيين وضباط عسكريين لجيشي البر والبحر الى رتبة فريق .
- 4 - يَكُون للبَاي حق استبقاء علاقٍ له مع الخارج .
- 5 - للبَاي حق ابرام المعاهدات العامة والاتفاقات التجارية وعقود الملاحة مثلما جرى بذلك العمل فيما مضى بيد ان كل المعاهدات او الاتفاques او غيرها من الواثقين التي قد تناول من سلامة السلطنة بصفة عامة كالمحالفات الدَّفاعية او الهجومية وكالاتفاقات المفضية للتنازل عن قسم من التراب او لضبط الحدود لا يمكن ان تعتبر ماضية وقابلة للتنفيذ بدون ان يصادق السلطان عليها .

6 — عندما يولي باي جديد يطلب من السلطان ان يتفضل باقرار ولايته ويحاب لطلبه كما كان الشأن فيما مضى .

7 — يكون للباي الخيار في الذهاب لسطنبول او في عدم الذهاب . لكن كلما تهيأ له الذهاب يقبل بمظاهر التشريفات اللاحقة برتبة الامراء الذين تلقوا امارتهم بالوراثة .

8 — ابطلت الهدايا المعتاد تقديمها في مثل هذه المناسبات وعوضت بمساهمة سنوية قدرها.... (كذا) تدفع لدار الصناعة السلطانية بعنوان اعانة للذبّ عن حوزة الاقطاع المنضوية تحت لواء السلطنة العثمانية .

9 — يعترف الباب العالي كالماضي بالرایة الخاصة للإيالة التونسية .

10 — يفرض جلالة السلطان للباي حق تقليد النياشين المدنية والعسكرية .

11 — تضرب السکّة باسم السلطان .

12 — يكون الدّعاء في الخطب الجمّعية للسلطان .

هذا الغرض الاساسي من سفارة خير الدين لتركيا . فهو قد كلف بان يحصل على اعتراف تركيا بالحربيات التي تتصرف فيها الايالة . وان يظفر بضمان السلطان في بقاء الحكم الذائي قائما في البلاد داخل إطار السلطنة العثمانية .

وتسوية النقطة التي بقيت محل نزاع اثناء المذاكرات التي دارت مع حيدر افendi قد عرض الباي جملة من الحلول رآها كافية بتذليل الصعوبات ، منها ان "اللائحة الاصلية التي دار من حولها النقاش كانت تقتضي وجوب ذهاب الباي بنفسه للأستانة عندما يباعع بتونس للحصول على فرمان الولاية . وقد عوض هذا الوجوب بالختار . كما ان" عبارة الفضيحة المفروضة على الايالة لفائدة السلطنة قد عوضت بمساهمة عسكرية . وجعل الفصل الخامس فارقا بين المعاهدات التجارية التي بقيت كالماضي من متعلقات الحكومة التونسية وبين المعاهدات ذات الصبغة العامة التي تبقى من خصائص السيادة التي يتصرف فيها السلطان وحده .

وكان دروين دولوي قد سجل فيما سبق على وزير الخارجية الانكليزية لورد روسيل تصريحاته المتعلقة بالمحافظة على « الحالة الراهنة » بالايالة وقال انه موافق عليها .

لـكن في 29 ديسمبر قد احاط هذا الاخير سفير فرنسا علما بـان « لائحة الاتفاق بين تونس وتركيا قد اعتبرتها حـكومة الملكة غير خارجة عـنـهـاـ هوـ مـأـلـوفـ وـمـتـعـارـفـ منـ العـلـاقـاتـ بينـ الـبـايـ وـبـيـنـ الـبـابـ العـالـيـ حـسـبـاـ قـرـرـ ذـكـرـ العـرـفـ الجـارـيـ وـالـعـمـولـ بـهـ مـنـذـ الـقـدـمـ .ـ وـبـمـوجـبـ ذـكـرـ فـهـ يـأـذـنـ لـمـعـشـ اـنـكـلـتـرـةـ باـسـطـنـبـولـ بـاـنـ يـعـرـفـ مـنـ يـهـمـهـ الـامـرـ بـاـنـ هـذـاـ المـشـرـوـعـ قـدـ حـظـيـ بـمـوـافـقـةـ وـزـارـةـ لـنـدـرـةـ » .ـ

وـقدـ اـثـارـ فـهـمـ مـدـاـلـوـلـ عـبـارـةـ «ـ الـحـالـةـ الـراـهـيـةـ »ـ عـلـىـ هـذـهـ الصـورـةـ اـحـتـجاجـ وـزـارـةـ فـرـانـسـاـ .ـ حـيـثـ بـادـرـ دـرـوـينـ دـولـوـيـ بـاعـلـامـ كـلـ مـنـ السـفـيرـيـنـ الفـرـنـسـيـيـنـ بـلـنـدـرـةـ وـاسـطـنـبـولـ بـمـعـارـضـةـ حـكـومـةـ الـامـپـرـاطـورـ لـذـكـرـ الـفـهـمـ .ـ وـاـشـعـرـ حـكـومـةـ التـرـكـيـةـ بـاـنـهـ يـرـىـ انـ «ـ الـعـمـلـ بـالـلـائـحـةـ التـيـ حـيـثـتـهاـ اـنـكـلـتـرـةـ يـعـتـبـرـ اـنـهـاـ كـاـ صـرـيـحاـ لـحـرـمـةـ الـالـتـزـامـاتـ التـيـ كـرـرـ عـلـىـ باـشـاـ اـخـيـرـاـ عـزـمـهـ عـلـىـ التـقـيـدـ بـهـ وـسـجـلـتـهاـ عـلـيـهـ حـكـومـةـ الـفـرـنـسـيـةـ اـثـرـ سـعـيـ رـسـمـيـ قـامـتـ بـهـ لـدـيـهـ .ـ كـمـاـ كـلـفـ سـفـيرـ فـرـانـسـاـ بـلـنـدـرـةـ الـبـرـنـسـ دـوـلـاتـورـ دـوـفـيـرـنـيـ بـاـنـ يـعـتـجـرـ فـيـ هـذـاـ المـعـنـىـ لـدـىـ لـوـرـدـ روـسـيلـ .ـ

وـقـدـ بـقـيـتـ اـيـطـالـيـاـ لـحـدـ تـلـكـ السـاعـةـ بـمـعـزـلـ عـنـ المـشـارـكـةـ فـيـ هـذـهـ المـذـاكـراتـ .ـ وـصـرـحـ الجـنـرـالـ لـاـمـارـمـوـرـاـ عـلـىـ معـنـىـ الـاستـهـزـاءـ بـاـنـ وـزـارـةـ تـورـيـنـوـ لـمـ تـتـصـلـ بـاـيـ بـيـانـ رـسـمـيـ فـيـ هـذـاـ الشـأـنـ لـاـ مـنـ الـبـابـ العـالـيـ وـلـاـ مـنـ حـكـومـةـ الـبـايـ .ـ

وـهـذـاـ لـمـ يـمـنـعـ دـرـوـينـ دـولـوـيـ مـنـ اـنـ يـطـلـبـ فـيـ 20ـ دـيـسـمـبـرـ مـنـ الـمـكـلـفـ نـالـشـؤـونـ الـفـرـنـسـيـةـ بـتـورـيـنـوـ الـبـارـوـنـ دـوـمـالـارـىـ اـنـ يـجـسـ نـبـضـ حـكـومـةـ الـطـلـيـانـيـةـ لـلـتـعـرـفـ عـلـىـ اـسـتـعـداـدـاتـهاـ فـيـ هـذـاـ المـوـضـوعـ .ـ وـقـدـ عـبـرـ لـاـمـارـمـوـرـاـ عـنـ رـغـبـتـهـ فـيـ اـسـتـبـقاءـ «ـ الـحـالـةـ الـراـهـيـةـ »ـ فـيـ الـاـيـالـةـ التـونـسـيـةـ .ـ وـاـكـدـ اـنـهـ سـتـوـجـةـ تـعـلـيمـاتـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ لـقـنـصـلـ اـيـطـالـيـاـ بـتـونـسـ لـيـكـونـ عـمـلـهـ عـلـىـ مـقـتضـاـهـاـ وـبـاـتـهـاـقـ مـعـ حـكـومـةـ الـفـرـنـسـيـةـ .ـ وـصـدرـ الـاـذـنـ لـقـنـصـلـيـنـ الـفـرـنـسـيـ وـالـاـيـطـالـيـ بـاـنـ يـقـومـاـ بـسـعـيـ مـوـحـدـ بـيـنـهـمـاـ لـدـىـ الـبـايـ لـاـسـتـعـسـارـهـ عـنـ كـنـهـ الـمـسـاعـيـ الـكـلـفـ مـنـ يـقـومـ بـهـ بـاـسـمـهـ لـدـىـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ .ـ

بـحـيـثـ اـنـ حـكـومـةـ الـطـلـيـانـيـةـ كـانـتـ مـؤـيـدـةـ لـفـرـانـسـاـ فـيـ هـذـهـ الـخـصـومـةـ مـنـ اـجـلـ تـونـسـ .ـ وـبـدـوـنـ اـنـ يـكـوـنـ لـهـ مـبـداـ سـيـاسـيـ وـاضـعـ وـمـضـبـطـ فـيـ القـضـيـةـ ،ـ فـالـذـيـ كـانـ يـبـدوـ مـنـهـ اـنـهـ تـسـانـدـ النـظـرـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ الـحـرـيـصـةـ عـلـىـ اـنـ تـكـوـنـ تـونـسـ مـسـتـقـلـةـ عـنـ الـبـابـ العـالـيـ عـلـىـ خـلـافـ الـنـظـرـيـةـ الـانـكـلـيـزـيـةـ التـيـ تـعـتـبـرـ الـاـيـالـةـ التـونـسـيـةـ مـاـ زـالـتـ وـلـاـيـةـ تـابـعـةـ لـلـسـلـطـةـ الـعـشـمـانـيـةـ .ـ

ومهما يكن الامر فانّ الموقف الحازم الذي وقفتة حكومة الامبراطور حيال القضية التونسية قد كان له اثره حيث حمل الحكومة الانكليزية على مراجعة سياستها . وقد احاط المكلّف بالشؤون الطليانية بلندرة حكومته بهذا التحول في السياسة الانكليزية كما كاتب دروين دولوي في هذا المعنى المركيز دوموستيسي ذاكرا له : « انّ الحكومة الانكليزية التي تطروح بها المسير الى ابعد غایاته او على الاقلّ تقدّمت اكثرا من الalarm في هذه القضية... قد رجعت على اعقابها واصبحت تسعى في جعل نظرياتها ومساعيها مطابقة لنظريات ومساعي الدولة العثمانية » .

وفعلاً فانّ لورد روسيل عدل عن تأييد اللائحة التي حضرها وود لدى حكومة اسطنبول . واذ بلغه انّ هذا الاخير اخذ على عاتقه توجيه رسالة للباي في 25 جانفي 1865 في تحريضه على الثبات في موقفه والشابرّة على سياسته كان جواب الوزارة الخارجية الانكليزية عن هذا السعي ان قابلته بالاستنكار الاتم ساعتيار كونه يعارض مبدأ المحافظة على « الحالة الراهنة » التونسية .

هذا وقد ترتب على هذا التحول الذي طرأ على السياسة البريطانية تحول ايضا فيما كانت تعتمد تركيبا ابداعه نحو تونس . فالسلطان قد عدل عن اصدار الفرمان الذي ذهب لالتماسه خير الدين . ولم يحمل مبعوث البai معه عند رجوعه لتونس في جانفي 1965 الا مجرد مكتوب حرّره الصدر الاعظم في 20 ديسمبر 1864 وتضمّن « تأكيد العمل بالامتيازات القديمة المحولة للايالة وفق الشروط التي اشتغلت عليها المذكورة التي اطلعت فرنسا على فحواها . وقد تعرض المكتوب الوزيري للأسن التي بني عليها الاتصال القاضي بضبط العلاقات بين الباب العالي وبين حكومة الايالة . وهذه اول مرّة يعترف فيها وزير تركي بصفة رسمية بالوضع الخاصّ الذي عليه باي تونس » .

ومن جهة اخرى فانّ عدول السلطان عن اصدار فرمان خاصّ للباي يعتبر امساكا منه عن مضائق الدبلوماسيات الاوروبية ورغبة منه في عدم احراجها بقبول المطامع السلطانية على علاقتها . اذ ليس للمكتوب الوزيري من الشأن ما للفرمان السلطاني . ولهذا تجاهلتة كلّ من فرنسا و ايطاليا . واعتبرنا كأنّ الوضع الدولي للايالة لم يطرأ عليه اي تغيير وكأنّ مبدأ « الحالة الراهنة » ما زال قائما فيها على النحو الذي شرحته فرنسا وضبطت مدلوله المرار العديدة .

وما لا ريب فيه ان "الاخفاق الجزئي الذي اسفرت عنه مهمّة خير الدين قد كان فوزا دبلوماسيا لفرنسا . وقد شعر البai نفسه بذلك . فما أن أتى ربيع سنة 1865 حتى استأنف علاقته ومساعيه لدى الحكومة الامبراطورية على اساس من المجاملة بعدّ لها العهد في باردو منذ بضعة اعوام . وفي افريل ارسل الجنرال خير الدين في مهمة لباريس . وفي ماي قدم الامير الطيب bai وهو شقيق البai ليسلم على نابوليون الثالث اثناء رحلته للجزائر .

بيد ان "قنصل انكلترة ما زال معتمدا كالماضي واكثر من الماضي على حسن استعداد الوزير الاكبر التونسي نحوه . واستجابة لطلبه قد سعى لدى لورد روسيل تحت طبي "الخفاء التام" في منحه الحماية الانكليزية . وقد ظفر مصطفى خزنه دار مع بقائه وزيرا تونسيا بالحماية الاجنبية التي كان قد التمسها بدون جدوى من فرنسا قبل ذلك التاريخ بخمسة عشر عاما . ولم ينزل ما ناله محمد بن عياد الذي احرز على الحماية الفرنسية بمجرد استقراره بباريس في سنة 1852 . ولم يكف تقلص ظل دو بوفال عن تونس لكي ي sis الورير الاكبر التونسي الضغط الذي سلطته فنصلية فرنسا بتونس على البai قصد الحصول على عزله . ولعل لحزنه دار اسبابا قد تكون صحيحة تحمله على الاعتقاد بان الفرنسيين ما زالوا يكتون له العداوة والبغضاء . ففي جويلية 1865 قد وقع تحت يده على حين غفلة مكتوب وجّهه مثل مصالح البai بعنابة الفرنسي الليقرو (25). الى دوشان دو بلكور عارضا فيه على قنصل فرنسا ان يسعى في اثارة القبائل المتاخمة لامحدود الجزائرية ضد خزنه دار وبذلك تتمكن الحكومة الفرنسية من وسيلة تستند عليها لمطالبة البai بعزل وزيره .

وهذا ما جعل خزنه دار دائمًا على حذر من فرنسا ومؤيدا بدون احتراز لسياسة وود . ولم يفقد تأثيره الواسع على البai . واذا كان لم ينجح في حمل البai على ارجاع العمل بعهد الامام المعلن عنه في سنة 1861 فقد استطاع على الاقل التخلص من اشد خصومه واقصائهم واحدا بعد واحد . ففي اوت 1865 انطلقت شارة ثورة صغيرة بحلق الوادي من نوع ثورات السرايات فاستغلّها خزنه دار ليضع في اهم مراكز التفاؤذ اخلاص اشياعه اليه في ذلك العهد . فتولى صهره الجنرال رستم وزارة الداخلية واصبح الجنرال زروق عامل سوسة وزيرا للبحرية وانتقل محمد خزنه دار من وزارة الحرب لوزارة البحرية وسمّي حميده ابن عياد عملا على طبرقة . وسعى في عزل بعض الموظفين او في الزّج بهم في السجن .

واضطرَّ الجنرال حسين للتنازل عن رئاسة المجلس البلدي بالحاضرة . وكانت الجفوة التي نالت خير الدين أخفَّ وطأةً ممَّا نالت عيده . ذلك بانَّ صهر الوزير الأكبر قد أصبحَ عمله مقصوراً على القيام بمهامَّات في الخارج منها ما هو اختياري ومنها ما هو اضطراري ولم تبق له أدنى مشاركة في حكم البلاد منذ ثلاث سنين . حتى انه أصبحَ خائفاً على سلامته وعلى سلامة مركاسبه واخذ يفكُّر في بيع ما يملِكه من ضياعات ليتسنى له الاستقرار نهائياً بالخارج .

وما من شكَّ في انَّ سياسة التقرُّب الى تركيا التي سعى اليها وود وحرَّص عليها منذ قرابة العشر سنين قد باعت بالفشل في اسطنبول ازاء المعارضة الصريحة التي قابلتها بها الحكومة الفرنسية .

وهذا ما ادركه خزنه دار وحمله على محاولة سياسة اخرى علها يكون لها من النجاح اكثراً ممَّا كان لسياسة التي قبلها . وهذه السياسة تمثل في تدويل الايالة التونسية تحت ضمان الدول الكبيرة . وقد تعطَّن قنصل فرنسا لهذا السعي الحديد فاحتاجَ منذ شهر جوان 1865 على ضرورة التأييد والمناصرة التي طفر بها البالى في هذا الصدد من اصدر بعض القصصيات (26) داكراً في احتجاجه : « انهم يريدون ان يحلوا الحماية الجماعية لكافَّة الدول الاروبية محلَّ الحماية المنفردة التي ما انفكَّت فراساً تمارسها وتتولاً ها في تونس » .

وقد اعاد دوشان دوبلكور الكورة في شهر سبتمبر لمعالجة هذا الموضع وارداد تبَّطاً فيه بواسطة مذكرة خصصها لبحث سياسة الحكومة التونسية وذكر انَّ هذا المشروع يحقق احلام البالى ويعدّه كبريه ويحرك في الان نفسه اطماع من حوله من المماليك . فالامير يغنم بذلك ما يصوّر اليه من الاعتراف به ملكاً مستقلاً وذلك ينجو في آن واحد من السيطرة التركية ومن التهديد الفرنسي المسلط عليه . وقد يتيح لمستشاري البالى واهل بطانة ان يظفروا بما كان يحلم به بعضهم من تعيينهم في مناصب وزراء مصوّضين في الخارج . بحيث انَّ السياسة الجديدة التونسية كانت تحمل بين طياتها خطراً كبيراً يهدّد المصالح الفرنسية . لانَّه كان يبدو انَّ حظها من النجاح لدى الحكومات الاروبية هو اوفر بكثير مما كانت تلقاه سياسة التقرُّب الى تركيا التي كان يشيد بها ويدعو اليها دائماً كلَّ من خير الدين وحسين . وكانت في موضوع الحال

وبالنسبة للظروف هي السياسة الوحيدة التي من شأنها ان تحقق الاستقلال الحقيقي للإيالة التونسية . فلا عجب اذن ان يهتز لها دوشان دو بلكور ويقرأ لها الف حساب .

وقد فاتح الوزير الاكبر في شأن هذه السياسة الجديدة قنصل ايطاليا قمباروطا في فيفري 1865 وسافر خلفه بينما لفلورنسا في جويلية من السنة نفسها محملًا ببيانات قال عنها انها « مهمّة جداً » عن السياسة التونسية . وارسل الجزاير رستم وزير الداخلية في الوقت نفسه لفلورنسا في مهمة تتعلق بفتح مذاكرات للحصول على موافقة الحكومة الطلبانية على تعيين وزير مفوض تونسي يسكن مقامه بتلك المدينة وشاع الخبر يومئذ ان المروض لذلك المنصب هو الكونت رافو . وكان مرات تو قنصل النمسا وهو من اصدقاء وود موافقا على هذه المساعي . وبدون ان يأخذ وود على عاته التعهد بـ « شيء » قد صرّح منذ سهر فيمبري 1865 بأنّ البالى يرغب في اعتراف الدول بجهاز تونس في صورة نشوب حرب لا تكون طرفا فيها . وفي الآن نفسه لم يزل خزنه دار يمانع في اعطاء موافقته الرسمية على التصريحات التي افضى بها دروين دولوي مرتين الاولى في 19 والثانية في 26 افريل 1865 والتي اعترف فيها باستقلال البلاد التونسية . وكان دوشان دو بلكور قد كلف بأن يطلع البالى على الرسالة المؤرخة في 26 افريل التي وردت عليه من وزير الخارجية الفرنسي والتي صمنها تعليقاته على المكتوب الوزيري الآسف ذكره . وقد جاء فيها « انّ كلّ ما يميّز اصالة استقلال حكومة من الحكومات قد اعترف به الصدر الاعظم لتونس وثبت وجوده بالاستناد على السنن المتّبعة منذ القدم . اما علاقك البالى مع جلالة السلطان فهي مجرد علاقة ذات صبغة دينية محضة اي متصلة بما للسلطان من سلطة روحية » .

وقد عبر خزنه دار شمهما عن رضاه بهذا التأويل لكنه اصرّ على الامتناع من التعبير عن رأيه كتابة حسبما كان يؤمن به .

وعندما نشرت وجهة النظر الفرنسية في شأن المسألة التونسية بالجريدة الرسمية الفرنسية بتاريخ جوان 1865 لم يكن حظها من القبول العلّاني من طرف تونس اوفر مما منيت به المساعي السابقة . حيث استمرت الحكومة التونسية على الامتناع في بيان موقفها في هذا الموضوع بواسطة تصريح رسمي .

وكان لقنصل فرنسا موجبات اخرى للتذمر من سلوك الوزير الاكبر التونسي . فمن ذلك انّ كلّ القضايا التي تهمّ رعايا فرنسيين كانت معطلة في باردو بدون ان

يلتفت اليها احد . ويدعى خزنه دار ان هذه المماطلة سببها نضوب موارد المالية . بيد ان الصعوبات التي يشكوها من الوجهة المالية لم تمنعه من قبول مصالحة بمقدار باهظ جداً لفغضّ مسألة الديون المحمولة على عاتق البايات وهي مسألة يطول شرحها وفيها ما لا يقبله العقل . وما ذلك الا لأنّ مشروع المصالحة قد قدم له من طرف وود وبيننا باسم غرماء من اليهود الانكليز والايطاليين .

واستؤنفت الاشتباكات حول الحدود بحدّة اشدّ من ذي قبل والتهمت الحرائق التي اضرمت نارها القائل التونسية في شهر جويلية 1865 وحده خمساً وعشرين غابة من غابات مقاطعة قسنطينة . بدون ان تقوم السلط التونسية بايّ سعي ولا حتى بمحاولة سعي لاتقاء هذه الاضرار او لمعاقبة مرتكبيها على الاقلّ . وكان كاهية الكاف سي صالح بن محمد معروفاً باحساساته العدائية نحو فرنسا وينسب اليه تعمّد اثارة الشعب على مقربة من الحدود لحاجة في نفسه . وسعى عامل طبرقة الجديد حميادة بن عياد من جهته وهو من المحتملين بالرعاية الانكليزية في ان يؤسس بصورة علنية شركة اسبانية احررت في سهر حويلية 1865 ولمدة اثنى عشر عاماً على حق استغلال العائدات والمناجم وجهة طرقة المتاخمة للحدود الجزائرية .

وبلغ ايضاً لعلم دوشان دو بلكور ان بعض الجزائريين المحتملين بفرنسا قد فرضت عليهم اتاوات غير قانونية . وان آخرين امثالهم قد اهينوا وفرشوا للعصا باذن من اعون البالى بالرغم من احتجاجهم ومن الادلة بصفتهم . وحصل قبض ايطاليا سهولة من البالى في جويلية واوت 1865 على تعويضات وعلى وعدٍ منه بمعاقبة بعض الرعايا التونسيين الذين اعتدوا بالعنف على صيادي ايطاليين ببتررت وبساحل الوطن القبلي . ولم ينجح قبض فرنسا في الحصول من خزنه دار على اي تعويضٍ عن اعتداءات كان ضحاياها رعايا من الفرنسيين وكانت افধ تكثير مما حصل للايطاليين بحيث أن سوء استعداد الوزير الاكبر نحو فرنسا كان واضحاً وضوح الشمس في رابعة النهار . وهل يحتاج النهار الى دليل .

ولكي يوضع حدّ لسياسة وخز الابر التي كانت تسلكها الحكومة التونسية ازاء فرنسا وازاء ممثليها تونس ، ولكي يقطع دابر ما كانت تقصده وتسعى اليه من تدويل المسألة التونسية . ولكي يرجع التفوّذ الفرنسي بباردو لما كان عليه قد صبح عزم حكومة الامبراطور على ان تضرب ضربة حاسمة تعيد الامور لنصابها وترجع العقول التائهة للجادحة .

فمنذ شهر جوان 1865 سعى دوريين دولوي لدى حكومتي فلورنسا وفيانا لمعرفة وجهات نظرهما حول القضية التونسية . واتصل من البارون دومالاري بمعلومات مطمئنة عن استعدادات الجنرال لامارمورا التي قبيل عنها انتها مياللة للمسألة . وصرح وزير الخارجية النمساوية الكونت منسدورف بوبيسي من جهته بانّ سياسته ليست معارضة لسياسة فرنسا بتونس . واعلن استنكاره للدسائس المنسوبة لملاatto واكّد انّ هذا الاخير سيحصل بتعليمات تأمره بتغيير سلوكه .

وفي سبتمبر دار نقاش حول المسائل التونسية في احدى جلسات مجلس الوزراء بفرنسا تحت رئاسة الامبراطور . ولما استشير والي الجزائر الماريشال دوماك ماهون في هذا الموضوع كان الرأي الذي ابداه يتمثل في ارسال حملة عسكرية تصل الى العاصمة التونسية . وقدّم برنامجا مفصلا في خصوص خطط سير تلك الحملة وما يلزمها من تنظيم واعداد .
بيد انّ هذا البرنامج كان يتجاوز بكثير نوايا الحكومة . فاقتصرت الوزارة على توجيه بلاغ اخير للبای على يد مبعوث خاص هو البارون سيّار على ان يؤيده عند الاقضاء عرض عسكري فرنسي على الحدود . وفي صورة اخفاق هذا السعي يؤذن للجيوش الفرنسية بان تقتتح الحدود التونسية وتحتل الجهات المحبوطة بالكاف .

وصل البارون سيّار لخلق الوادي في 19 سبتمبر على ظهر البالحة « ليكليرور » بعد ان مرّ في طريقه على عاصمة الجزائر ليتفاهم مع الماريشال دوماك ماهون وليتفق معه على خطط العمل . وفي 24 سبتمبر تقابل مع البای وطلب اليه ان يقدّم ترضيات لفرنسا في مقابلة الاضرار الخاصلة للغابات الجزائرية بسبب الحرائق وليجبر ما حلّ بالحالية الفرنسية من الاستخفاف وما لحق الجزائريين المحتملين بفرنسا من اعتداءات بالضرب ونحوه واعطى للحكومة التونسية اربعا وعشرين ساعة لتعرف بجوابها كما اشترط عزل عمال وكواهي تونس والكاف وقلبية والزمام الوزير الاكبر بتأنية زيارة رسمية لقنصلية فرنسا للاعتذار عن كلّ هذه الفعال .

وقد ابرق لورد روسيل الذي احاطته فرنسا علما بسعيها للفنصل وود داعيا اياته بان ينصح البای بقبول الطلبات الفرنسية . ويبدو انّ هذا التدخل من انكلترة هو الذي حمل البای على التنازل بسهولة واستولى الذّعر على خزنه دار فاستجاب بدون مناقشة لكلّ ما طلب البارون سيّار . واكتفى المبعوث الفرنسي في آخر الامر بالحصول على

عزل كاهية الكاف سي صالح بن محمد ورئيس المجلس البلدي بالحاضرة سي ايوب⁽²⁷⁾ والوعد بالحصول على غرامة قدرها 400000 فرنك لجبر الخسائر التي لحقت الفرنسيين أثناء الثورة وعلى عدة من اخرى لفائدة الجزائريين الذين وقع الاعتداء عليهم . وعلى تعهد صريح من الناي بمعاملة الجزائريين المحتملين بفرنسا نفس المعاملة التي يحظى بها الفرنسيون انفسهم .

بيد ان مهمته سيار كان لها مرمى سياسي ادعى للأعتبار واحق " بلفت الانظار . ومثلكما فهمه وود فان طلب تعويض الضرر لم يكن الا تعلة شخصي وراءها ما هو اهم . ذلك ان البارون سيار قد اتي ليرفع صوته عاليا ولبنائه العافلین من حاشية البائی ان الحكومة الفرنسية لا يمكن لها ان تسمع دان تعامل باستحصال . وحسب عبارة المبعوث الفرنسي نفسه : « لا يمكن ان تكون في تونس سياسة اخری ونعود آخر غير سياسة ونفوذ فرنسا » .

وقد شاءت الحكومة الفرنسية ان تشفع الفسor الدبلوماسي الذي ظهرت به في اسطنبول اثناء شهر جانفي 1865 نارحاع متزالتها في ماردو لما كانت عليه . وكان حل همها ان تعيد لاقصصية الفرنسية الحظوة التي كانت تتمتع بها في مجالس شورى البائی قبل ان تفقدها ايها الهمومات والتطلعات التي ارتکبها ليون روش ودو بوفال .

لقد كان الانذار صارما . وكان له أثره في الآذان والاذهان التي تلقته . بدليل ان الدسائس التونسية مع الخارج قد كفت . ولم تعد نسمع طيلة عدة سنين نادى سعي يرمي الى التقارب مع تركيا . وقرر كذلك مشروع تدويل الایالة .

وادا كان وود قد احتفظ بمركزه القديم بصفته مستشارا وصديقا لخزنه دار فان قنصل فرنسا اصبح شخصية مسموعة الكلمة في تونس وتعامل بمنتهى التقدير والرعاية . ولم يكن شيء يبيت فيه ماردو بدون ان يستشار في شأنه مثل فرنسا . وغدت العلاقة بين الفنصلية الفرنسية وبين الورير الاكبر مرضية ان لم تنقل ودادية . وكان هذا الاخير يتظاهر في كل مناسبة بمنع الاولوية لفرنسا على سائر الدول الاجنبية ويحصن لصالحها معاملة ممتازة . وتلك سياسة يشير لها على كل حال الرشد وحسن التبصر لأن الصائفات المالية التي كاف تتحجّط فيها الحكومة التونسية من شأنها ان تجعلها في كل يوم اكتر من سابقه تحت رحمة اصحاب بنوك باريس .

التعاليم

- (١) بالاصل المقول عنه ورد بدل حموده اسم حسونه ولعله وهم او تحريف ، فانه لم ينول في هذه المدة احد ولاية العهد يعرف بهذا الاسم
- (٢) قد اطرب برؤادلای في سان ما كان يصار به الفصل الفرنسي في علاقته مع الحكومة التوسيمة من علظه وبهور
- (٣) نقل عنه اسمى في كتابه « الثورة التوسيمة في عام ١٨٥٤ » قوله اني لما كتب في باريس كتب افخر مثل تفكيركم . اما في بوس قان راسى قد يصر تماما وليس ما اراه مختص حال ، ذلك اني لم اسمع فولا عن الذي اعلمته به الورير بواسطه رسائله - ذرحة دارج هدا اليوم ، وتصلكم سمعة منها صحيحة هذا
- (٤) ان الذين يحكمونبلاد التوسيمة لا يخواون عددهم الحسين ، قد رفعوا من حالة العصى الى اعلى مفهوم وبالروا اوامر المخطوط ولكن يبقى الساي الموارن وبالتالي ينبع هذا المدد من السادة يعمد بن الصيحة والآخرى الى سبق المقصى منهم . وقد استطاعوا ان يشدو وناوه بواسطة دسورة كحمل المعايد لهم دون سواهم ، واما مكره بما حسوا له من حسبي الشهوات الى احسن منها فيها للادعاء . وهذا سبب تؤسف له ، لأن الناطر اليه منهم شعر نادى ، دى بد ، بخطف عليه ، ويان ومحاه اجمل من وحوه كل المالك وما من شنك في انه لو شاء ان يخلص من سلطتهم ادن لا يقلعوا عليه وادافوه وبال امره
- (٥) وهذا نص حوار الورير الاكثر التوسيمي عن سمعة الفصل الفرنسي « اما بعد فماهه يلعن مكونكم ، وما حزرم لاته ما طهر لكم من المصحة فيما وقع من الرياده في الاعمار علماته . وعلى حضره مولانا العلية عرضها ، وان ساء الله لا يقع ما يوهمممه من التحيير ودمم »
- (٦) ان ما نه الماحه من المكتوب الموجه من دوروس دولوى للفصل الفرنسي في ٢٤ ديسمبر ١٨٥٣ سمثل بالخصوص في قوله له « ادا كان من واحسا المرحى على الا يمس حقوق مواطنينا في البلاد التوسيمة ناي ادى وان اللئاه يفرض علينا ان نهى سهل عن الدخول في كل ما بهم الاداره الداخلية للبلاد . اد ليس لنا اي حق نحول لها هذا الدخول اللهم الا اذا مسب مصالح مواطنينا بصفه خاصة لا حرم ان الفصلية العامة يمكن لها حسب الظروف ان تندى بعض المصانع العصده . سد ان ذلك يسعى ان تكون منها تبرير المدح ويندون ان تمار مسؤوليتها ومسؤوليه حكومة الامبراطور فلو ان حرسدار استشارك في شأن الرفع المريع توطيده على العجز لكان في امكانك ان تسط عليه الموضع التي يتحول في بطررك دون بطريق ذلك الرفع سد اني كتب افضل الا صدر المادره منك في تعميم ما عن انك من الملاحظات . وعلى كل حال كتب اعني الا تكون ذلك منك في صوره خطاب مكتوب ولا يحق عليك ان المساعي الى من هذا الفصل - ولو لم يخرج عن الصعده » النسخه بالرسمية « تكون في الحال غير حالية من المحدودات . ولهذا فاني اوصيك بان لا ينعد عليها في المسجل الا في صوره ما ادا كان يدخلك له ما سره صفة معمولة »
- (٧) حسان ماسى كان يساطي الحاره على دمه مراسلى برسليا وكتاب له علائق ونفعه مع المائى يدخل المملكه . وهو ياضط للعامة وسد المصله برسولان ، وعمل كثيرا في سبل التعجيل بخلاص فرسان بوس
- (٨) سد ان هذا الاخير لم يعنى بهذا الغرار ، وبقى بوس الى يوم ٢٠ حوليمه ١٨٥٤ في استمار تعليمات ورسير المحرر الفرنسي
- (٩) كلف القائد سسم عبد دهانه لباريس بمهمة رسميه وهي محاولة اسرام فرق حديد لغائزه الایاله التوسيمه ، وكان ذلك بعد ان اخذ سمه سرايه من مصطفى حرسدار في انسات صحة حساناته فضا وصرفا سد ان القائد سسم قد كان مسا العزم على عدم الرحوج لبوس ، واحتياط لنفسه بان حمل منه حائلا من الملعقات النسخه لورطه ولورط عده سرکاه له في اسهام اموال الدولة وهذه الملعقات هي ممتلكه سلاح يمكنه من رد عاديه الورير او كسار المطرضين الذين قد يحدنهم انفسهم سمه بعد رحلته ولهذا لم تنشر قصبه بالقائد سسم شمامه مثلما سرت قصبه باس عداد وقد اسفر القائد

سم ساريس واسمر معينا بها الى ان اندلع الحرب بين فرنسا والمانيا وطلب في آن واحد او في أحوال مغاربة الاحماء بالحسنة الفرنسية وبالحسنة الظلامية ، لكن لم يحصل لا على هذه ولا على تلك لاستكمال نجاحها .

وفي سنة 1871 عاد ساريس الى فرنسة حتى حبس فيها اعماسه ساريس 24 حاجى 1873 ، وقد اتفق له مطلع الصرف منه حاته في املاكه المغاربة الى حلها بوس ، وهي عماره عن ثلاثين عصاراً بين دور وحوابيب واراضي صالحه للسا ، حتى المارة بالحاصرة ، وعن صعبين مساحتهم 4000 الى 450 هكتاراً بالحمدية ، وتسع عشره قطعه من الارض بالمرسى ، ودور واحد بحلق الوادي وسيدي ابي سعيد واريادة ، قيمة حميها مليون من الفريكات من سكة ذلك الوقت ولم يচفع ملف صحراء فيما كان موطناً تهدته الا بعد وفاته اي عندما وجد حضر بركه . وقد اصبح بعد الحساب ان حمله ما حالت عليه يده في هذه لا يتجاوز المتر سوار الا بقليل كان عماره عن سبة عشر مليوناً وسبعيناً وسبعين الفا وسبعين وعشرين فرنكاً واثنتين وسبعين صاعينما اي ما يساوى حساب الرسائلات سبة وعشرين مليوناً وخمسه واربعين الفا ومائتين وسبعين ريات ، وهو ما ساوي كامل دخل الایالة مدة عام وبصف ، ومن المقدر علينا الان بقدر اهمية هذا الرقم ، ويكتفى ان نعلم للدليل على عظم مقداره ان ميران المعاشر الروسي يتجاوز في الساعة الحاصرة (اي ساعه تحرير هذه الملحمة التاريخية) العشرين ملياراً من الفريكات وبالرغم من وجود القائد سيم بعيداً عن موطنه مكتتبه فقد استطاع ان يحسن التصرف فيما وان يسمى مدحيلها صروره ان تعويم محلته اسفر في عام 1881 عن قيم بقدرها 27 مليوناً بين فرم بقدية واملاك عماريه

(٩) جاء في مكتوب وجهه امر الالاى محمد ساس حاسه للوزير الاكبر ما ياتي كتب قد اعلمت السياده شسب حموع اهل الدواون الذين يعودهم على بن عدتهم ولكن يسمى في جميع ما يقرى من سبلهم طلب من اولاده ويعده ان يوجهوا على المرح الذى يعطيه المعاشر لنا العرسى بن عمار ويجهوا ما به فامض هؤلاً من الانصاع الله لكن قد ساعي المتر مساء يوم السبت الفارط ان على بن عدتهم سبطاً في صيحة ذلك اليوم في جميع من انصاره من اولاد عمار وورisan وافراسن وبص الرعاع عن عرس اولاده ويعده على سرح سيدى العرسى وقبلوا من به وتبلغ عدد الفيل في صفوف الملاعين من المتردين سبعين . وتبلغ عدد من قصوا بهم من العدى عليهم اربعين ولم يبق العدة شيئاً في الترح الا حطمه او نهوه

(١٠) كان ماسى مثلما كان رميله الانكليزى يان سوس^٤ ويعاقب سبعين وكبارلىون على اصحاب مسمر مسائخ واعنان عده عروش وقد استعمل هذه الصلة ليوجه عده نداءات وتصانع لزعماه الثورة مثلما تمهد بذلك رسالته الى وجهها ساريس 22 ابريل لعشرين مسائخ الى عرس ماخر والعرائش والرسالة محفوظة الى الآن بحران السفاره الفرنسية بوس

(١١) تلات من هذه الرسائل الحمس وهي التي تحمل تواريخ اول حسان و 15 و 20 منه فقد احالها على سعادتهم على مصطفى حرية دار سينا وراء الصلح وفرنسا الى الساي وقد احتفظ حرفة المكاتب الروسية بالطاقة التي صحت بوجيه هذه الرسالة وقد جاء فيها « ان بعض الناس يقولون ان حب العصبه وما اتي احيل على حنائمكم هذه الرسالة التي وجهها الى الفرسىس باسم تدركون انه لو كان عرى لك ان سلوكه في هذه العصبه غير سلوكي والسلام من على بن عدتهم ومن احنه عبد السى ومصالح بن عناس »

وهذا نص اولى هذه الرسائل التلات التي برحبت اولاً ل الانكليزى ثم من الانكليزية الى الفرنسية ، وهذا تعريرها « سسم الله الواحد الاحد من المفتر الى ربه دوبيوال ففصل فراسا سوس الى الاعر الاكليل العالم الامثل السيد على بن عدتهم اكرمه الله امين اما بعد السلام عليكم والى يكون في شرف عليكم فعل كل سى هو اسا يقسم بالله العظيم الذى ابرل الاحد على عيسى عليه السلام اسا لا يحمى عليكم شيئاً من بوايا حكومها بحوكم والتذكروا على يمن ما ان العرض من محى» بواحرنا المربى الى حل الوادي اما هو للصيغة على حكمكم حتى ستحبس لسرعانكم بدون ان يصع المساس لا تمسكم ولا تمس حاصتكم ولا تراحتكم وقبل ان يعلموا تورتكم اسرم ورراوكم معاهدة مع الانكليز افصصى السيد الاول منها تحويلهم حق املايك ما طاب لهم من المغاربات الريبيه والمليدية وبوس ادن فاسم الدين سسلب ملك كل هذه المكاسب التي ستعمل لحوده الانكليز اد لسس لكم من التروعه ما عندهم والانكليز يقدرون على بدل عشره آلاف دينار لانسراه فعل لا تقدرون اسم على بدل الف دينار في سنته . ولأن الاساليب التي سمعوها في الراعية لا تسمح لكم الا بقدر قصير من العجم وفقر من الشعور في ذلك المطلب بما هم يحصل وسائل الاستعمال المعمورة التي يعذقوتها يسيطرون ان يردعوا العطن او غيره من الرذاعات المفسدة التي تحول امكاناتكم وعداداتكم المأوله بيكم وبين الاقدام عليها

وهم يسعون ايضا الى نسأء سكك حديدية في بلادكم بضر ما هو موجود في اوروبا وتنبع السكك المذكورة ملكا لهم الى ان سورف لهم من مداخيلها ما يهم تحالص راس المال الذي يدخلوه في سانها ، والمسابح هو ما يدعمونه ولا معنى لهم ، ولا بد من قيوله على ما هو عليه . وتلك هي الوسيلة المعالله للاسرع واد عمل بلادكم .

ويمضي التشريع المأردى به العمل وعدمه عذر بعينيه ستة وهو يصرف في كسب من المالكين بدون انقطاع لصالح مالكا اياه بحيث ان المالك الشرعي للارض ولو كان سنه اونى الرسوم الشهية لملكه لن يسمع حين نهك منه ارصده على تلك الصورة الا ان يوجه دعاعاته للناري حل حلاته لكن يصعبه من اعذى عليه بدعوى المور والصرف اللذين يموسان في عرف قابوهم رسوم الملك

ولا احلى عليكم ان هذه المساعي التشريره انارب سخط حكومى فارادت نارسالها استطولها ان
تحصل على عزل الوزير واطفال العواص الاساسه الى يت علهم المعاذه مع الائكلر ويعون
الله سحر النساء العمل بالدسوور الى رقص تلك الانقامه وسموط الوزير الذي كان مساق في ابرامها
وارى من واضحكم علم ايضا بان بلادى فراسا العويبة تبدل حهودا حسارة لتحقيق
الرساهيه لكل الافطار وعلى الاخص منها سوس سوب محاوريها للعزائر ومن اهل امراء العائلة
المسنه

والى احرركم به هو ان ورراكم يحرضون الناس على ارسال محله مع الطبعية على طريق ناجة والمروران لصد المروش عن الاصوات تحت لوائكم ولا صعاف عصسكم ويلزم ان تقدموا الى سندى على الخطاب مع ارمعه آلاف من الشالة على الاقل مع اعلامي تدعوكم قيل يوم او يومين وتصرحوا عدد سدوه عامه وساكون معكم ومؤيدا لكم . وان شاء الله لا يبع الا اخير وما فيه مائدة لكم والسلام من كتاب هذه السطور حاسسو العنصل صعافس والمعلم الآن سوس حررها عن ادن السيد العنصل دو دو فصال عيون امبراطور فراسا صره الله ومن صدفكتم ومحكم الكولوسيل الفرسى كمسون وحرر في 25 دي المحة 1280 وفي اول حوار 1864

ملحق حسر اذا تمصرد عليكم العذوم فلتوجهوا لسا رسالة سين بها في وصوح سام اسماء اهم رعماء العروش واشاعهم وحمله ما لهم رعنة في الحصول عليه من الحكومة الويسية ، وكذلك ما ترعن فيه اس سحضا ،

(12) حا، في رساله وجهها دورس دولوي الـ دوـموـفال بتاريخ 15 حـوـانـ 1864 ما يـاـسـ « لا يـعـسـيـ الاـ ان اـؤـكـدـ لـكـمـ مـنـ حـدـيدـ وـحـوـبـ الـوـقـوفـ عـنـ حدـ تـعـلـمـاـيـ المـكـرـرـهـ وـعـدـمـ اـخـرـوجـ عـنـ مـنـطـقـهـاـ وـمـعـهـوـمـهـاـ فـ سـلـوـكـكـمـ وـقـيـ كـلـ المـوـاـفـقـ الـىـ يـعـفـوـهـاـ ،ـ وـادـكـرـكـمـ بـالـمـصـوـصـ انـ اـسـمـارـ الثـورـةـ هـوـ فـ طـرـيـاـشـ ،ـ لـاـ اـسـواـمـهـ وـاـنـ رـعـسـاـ فـوـيـ كـلـ شـئـ ،ـ وـقـلـ كـلـ سـيـ ،ـ هـيـ فـ اـنـ سـهـيـ فـ اـفـرـتـ الـاحـالـ وـسـاءـ عـلـ دـلـكـ وـسـانـ الـمـصـلـيـةـ الـعـامـةـ يـسـعـيـ لـهـاـ اـنـ تـسـاعـدـ عـنـ الـعـامـ نـاـيـ سـعـيـ يـمـكـنـ اـنـ سـعـيـمـهـ وـلـوـ شـهـيـهـ سـيـسـطـ لـلـثـورـهـ اوـ مـحـرـدـ عـطـفـ عـلـ التـوارـ اـيـاـ كـانـ سـوعـهـ ،ـ »

(١٣) ولو ان دوبيفال لم يرأيه الامر في انصار الثورة حتى شهر حويلة بدليل ٤١ كتب في ذلك التاريخ ما يعده «ان حم الصابة ستحمل العرسان بدون سك على بوحية حرركهم نحو تونس العاصمة».

(14) كان المسرك الطامى التابع للنواب يتألف من سهـ الابات من المشـ عدد رحالها يبلغ بـطرياـ 3000 حـدى ومن الـى طـبـحـية تـكلـ منها الـفـ رـحلـ وكان مـسـعـرـ الـالـاـيـ الاـلـوـنـ والـخـامـسـ والـسـادـسـ نـالـماـصـرـهـ معـ الطـبـحـهـ وـالـحـيـالـهـ وـالـالـاـيـ الثـانـيـ سـوـسـةـ وـالـثـالـثـ مـالـمـسـيـرـ وـالـرـابـعـ نـالـغـيرـوانـ .

(15) هو صهر المأمور ونوى حطة صاحب الطابع على عهد محمد ناري وكانت سنه في ذلك العهد حوالى 1867 سنه ومات حقاً مادياً من المأمور في سنة 1867

(١٦) جاء في كتاب حاد دسوأ «موس الشرفة»، ص 225 في حخصوص نكبة القلمة الكبرى في عام 1864 ما يلى: «أمد يد المطر والدمار لعرية القلمة الكبرى أبناء المغارك التي كانت تدور بين الحسينية والثانية. وبعى أهلها ممسكين بولائهم للشق الحسيني وهم ينكون عصماً مندواً لغير أهتم بالقلمة الصغرى».

(17) ابری فیصاروطاً ملکومه في 12 اکتوبر 1864 مثلمما امرو کاھنة فیصل اسماسا والمسما سما یعید ان سلطنة البای عد عادت للا کانت عليه في كل مكان ولم یین الا فیصل فرسا هو المرتب وحده فیما ایسم حجۃ مسلمة عد الحسم

(١٨) هو شيخ الطريقة الرحمانية الشيعي مصلحى ابن عرور .

- (19) كتب دوشن دولتكور لدروين دولسوى في 27 فبراير 1866 ما يفيد أن الاحوين على وعده السى، من عداهم حرحا حمية من المراشر ودخلوا البراد الوسى مسكنين واستقرنا بضواحي الكاف وأشهر على من عداهم فرصة مرور شيخ الطريقة الحسانة سى محمد الصد سوس في طريقة إلى المحى وقصده ملمسا منه، بطرأ لما له من المكانة العالية في المغرس، أن يستعطف عليه المائى عساه أن يشمله بمعرفه إلا أن حاله المائى المقص عليه قبل أن يدرك شيخ الطريقة الموسما الله واوتي سه لساردو ولم يبعد فيه حكم الاعدام اسحاجة لسمى قاتله تدبيه فصل فراسا وبعد مصى ثانية عشر شهراً واحد ميما بربراته بعلق الوادى (في 10 أكتوبر 1867) وكان احوجه عبد السى اسعد حطا منه حيث تمك من العرار وعاد عن الاطمار
- (20) كان نائى مدير فرنسى للحماية الموسية فى عهد الحماية بعد دوسان
- (21) من رسالة دوبوفال الى دوروسن دولوى في 4 ديسمبر 1864
- (22) اسحاق يوسس اسرائيل محرر على الحماية الفرنسية وتروجت اسمه اسبيير من يوسف لعنى الذى هو من الرعايا الايكلسر وأشار اسيبا لكونه من اعيوان الدعامة الدين كان سمعهم ريشار وود وهو من اشد المخصوص لاستئصال العود الفرنسى سوس وهو الذى كان بعد مصى 15 عاما يطل مقصة المقصة
- (23) المس حرمه دار الحماية البريطانية في المقا، وحصل عليها
- (24) طريق حظر بين حريصه زمرة والياسة وهو يمنع كل سعيه سلطنه ان تشفعه اميريارات السوق على السفن الملاحقة لها بعدة اعمال ولم يكن في وسع الفرقاطة الفرنسية الكسره ان تتعامر معها ناحيارة ذلك المقص مثلما استطاعه الماحره الموسسه الصغيره
- (25) يوسف اللعرو ولد نعابة في عام 1846 من اب فرنسي وام عائلة اسمها حدوجه سب الطاهر بولى النعابة عن مصالح النائى نعابة قبل الاحلال وسمى عاملًا على الاعراض في أكتوبر 1881 وقلده النائى رسة فربون واحتر من فرنسا على الصف الاول من وسام الديجيزون دوسور وتسوق بيفيسى في سنة 1906
- (26) العاصل الدين اشار اليهم فصل فراسا هما وود فصل انكره ومولابو فصل النعابة
- (27) وقد عوص كافية الكاف سى صالح الورتىاني ورئيس المجلس البلدى بالخرمال سليم عامل الاعراض

فهرست

صحف

11	١ - أسباب الانتقاض
19	٢ - تطور الثورة
19	أ) ثورة العمال
23	ب) فدوم الاساطيل الاوروبية
26	ج) انتقاض السواحل
29	٣ - تدخل الدول الكبرى
34	أ) سياسة وود
38	ب) سباق دوبوفال
41	ج) حملة طليا به لم يكتب لها النجاح
51	٤ - انتهاء الثورة
52	أ) خصوص السوار
57	ب) حمله الزحر
61	ج) مهمه خير الدين
64	٥ - عودة النفوذ الفرنسي

الدّارُ التّونسيةُ للنشرِ
تونس 1965

250 ملیما

To: www.al-mostafa.com